



# LUCAS VAN LEYDEN MECENAAT



JAARVERSLAG 2012

# Inhoud

Voorwoord	5
Lucas van Leyden Mecenaat	
Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat	6
Oorsprong	6
Naamgeving	6
Missie	7
Geefkringen	7
Privileges	8
Lucas van Leyden Mecenaat en Museum De Lakenhal	
Particulier mecenaat	9
Restauratie en uitbreiding	9
Museum en Mecenaat	9
Bestuursverslag	
Verantwoording 2012	11
Het bestuur in 2012	11
Bestuursvergaderingen	11
Leden	12
Relatiebeheer	12
Toekomstvisie	13
Communicatie	
Communicatiemiddelen	15
PR Museum De Lakenhal	15
Leden voor leden	16
Media	16
Evenementen	
Rabobank en Museum De Lakenhal	17
Mecenaatsdiner	17
VIP opening tentoonstelling PARELEN	18
Thanksgiving Day borrel	18
Jaarverslag 2012 Lucas van Leyden Mecenaat	2

Financiën	
Nieuwe Geefwet en Culturele ANBI	19
Schenken	19
Bijzondere schenkingen en collecties	19
Balans op 31 december 2012	20
Resultaat over boekjaar 2012	21
Verklaring bestuur	22
Colofon	23
Bijlage 1: LLM ledenlijst – december 2012	24
Bijlage 2: (neven)functies bestuursleden	25

HET LUCAS VAN LEYDEN MECENAAT

Postbus 2044

2301 CA Leiden

071 516 5360

[mecenaat@lakenhal.nl](mailto:mecenaat@lakenhal.nl)

[lakenhal.nl/mecenaat](http://lakenhal.nl/mecenaat)

bezoekadres:

MUSEUM DE LAKENHAL

Oude Singel 28-32

2312 RA Leiden

# Voorwoord

Dit jaarverslag biedt een overzicht van de ontwikkelingen en activiteiten van Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat in het jaar 2012. Na een mooi startjaar, waarbij op 4 maart 2011 in aanwezigheid van Hare Majesteit Koningin Beatrix, het mecenaat officieel werd gelanceerd, had het bestuur de wens deze goede lijn in 2012 voort te zetten. Dit is zonder meer met veel succes gelukt; in 2012 verdubbelde het Lucas van Leyden Mecenaat haar ledenaantal. Er is een hecht netwerk ontstaan van leden die geïnspireerd zijn geraakt door de activiteiten en (ver)bouwplannen van Museum De lakenhal en zeker ook door elkaar.

Onze mecenasen zijn wij bijzonder erkentelijk voor hun schenkingen. Met de hulp van onze betrokken begunstigers blijven wij ons met volle overtuiging inzetten voor de restauratie en uitbreiding van Museum De Lakenhal.

Elco Brinkman, voorzitter

# Lucas van Leyden Mecenaat

## Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat

Het Lucas van Leyden Mecenaat is in de huidige vorm actief sinds maart 2011. Het mecenaat is een stichting onder aanvoering van bestuursvoorzitter mr. drs. L.C. (Elco) Brinkman. Het Lucas van Leyden Mecenaat heeft als statutaire doelstelling Museum De Lakenhal in welke vorm dan ook financieel en moreel te steunen en ook derden daartoe te inspireren. In de periode 2011-2017 komen de opbrengsten van het mecenaat ten goede aan de restauratie en nieuwbouw van Museum De Lakenhal. Vervolgens worden de opbrengsten ingezet voor bijzondere projecten en tentoonstellingen van het museum.

## Oorsprong

De Stichting het Lucas van Leyden Mecenaat is in 2001 opgericht op initiatief van de Vereniging van Belangstellenden in De Lakenhal (VBL). De VBL is een laagdrempelige vereniging van Lakenhalliefhebbers die sinds 1918 bestaat, een kleine 650 leden telt en zich van oudsher richt op bijzondere aankopen voor de Lakenhalcollectie. Tot 2011 werd de stichting Lucas van Leyden Mecenaat echter niet actief beheerd.

Op initiatief van Haro Schultz van Haegen (voorzitter VBL) en de museumdirectie is in 2010 het initiatief genomen om het Lucas van Leyden Mecenaat nieuw leven in te blazen. Het vernieuwde Lucas van Leyden Mecenaat werd op 4 maart 2011 in Museum De Lakenhal gelanceerd tijdens het eerste mecenaatsdiner. Tijdens de opening van de tentoonstelling *Lucas van Leyden en de Renaissance* op 19 maart 2011 werd, in aanwezigheid van H.M. de Koningin, de lancering van het Lucas van Leyden Mecenaat ook publiekelijk bekend gemaakt.



Lucas van Leyden, *Laatste Oordeel*, 1526-27 (detail).  
Museum De Lakenhal

## Naamgeving

Het mecenaat is vernoemd naar de 16<sup>e</sup>-eeuwse schilder en graficus Lucas van Leyden. Deze Leidse vernieuwer bracht de kunst van de Renaissance naar de Noordelijke Nederlanden. Door zijn talent en brede belangstelling, de snelle verspreiding van prentkunst over heel Europa, en door zijn goede contacten met buitenlandse kunstenaars zoals Albrecht Dürer in Duitsland en Joachim Patinir uit Vlaanderen, werd Lucas van Leyden al bij leven en welzijn gewaardeerd als een van de grootste kunstenaars van zijn tijd. Zijn beroemdste altaarstuk, *Het Laatste Oordeel* uit 1526-27, is één van de

topstukken van Museum De Lakenhal. Het wordt wel ‘de Nachtwacht van de zestiende eeuw’ genoemd.

### Missie

Nadat het Lucas van Leyden Mecenaat in 2011 werd heropgericht, is in 2012 vooral actief ingezet op de werving van nieuwe leden. Het bestuur streeft ernaar duurzame relaties te ontwikkelen tussen Museum De Lakenhal en filantropische burgers die een band voelen met Leiden in het algemeen, en met Leidse geschiedenis en kunst in het bijzonder. Het bestuur wil dit doel bereiken door particulieren en bedrijven uit Leiden en omstreken de kans te bieden een eigentijds sociaal netwerk te ontwikkelen in een bijzondere culturele en historische omgeving. Hiermee zet het mecenaat zich de komende jaren exclusief in voor het werven van de aanvullende fondsen voor de restauratie en nieuwbouw van Museum De Lakenhal. Na 2017 zullen de opbrengsten van het mecenaat ten goede komen aan (her)inrichting, programmering en bijzondere projecten van het Museum De Lakenhal.

### Geefkringen

Het Lucas van Leyden Mecenaat kent drie geefkringen met elk hun eigen privileges: Drapeniers, Staalmeesters en Gouverneurs. Bij giften vanaf 10.000 euro per vijf jaar mag een mecenas zich Drapenier noemen. Als een mecenas per vijf jaar 25.000 euro of meer schenkt, wordt de schenker Staalmeester genoemd. Gouverneurs schenken vanaf 50.000 euro per vijf jaar aan het mecenaat.

De geefkringen zijn vernoemd naar aanzienlijke burgers, keurmeesters en leidinggevende werkzaam in de oude ‘Laecken-Halle’ tijdens de Leidse Lakenindustrie. In de 16<sup>e</sup> en 17<sup>e</sup> eeuw was het Leidse laken wereldberoemd vanwege de kleur en de kwaliteit. Drapeniers waren aanzienlijke burgers die een bijzondere rol speelden in het bestuur en de handel van de stad. Een drapenier hield zich bezig met de vervaardiging en verkoop van lakense stoffen. Staalmeesters waren de belangrijkste keurmeesters van het Leidse laken. Zij controleerden de kleur van de stoffen, op basis van gewaarmerkte monsters: ‘stalen’. Dit was van groot belang, want de hoogwaardige glanzende kleuren als blauw, purper en karmozijnrood maakten de Leidse stoffen wereldberoemd. Het staalmeesterschap was een invloedrijke erefunctie.

Gouverneurs hadden de leiding over de lakenindustrie, zij vormden het bestuur en hielden streng toezicht op de kwaliteit. Goedgekeurde partijen



Toegeschreven aan Bernaert de Ruijckere, *Drapenier Daniel van der Meulen*, 1583. Bruikleen C. Roose, Westmalle, sinds 1995

kregen een loden keurmerk, een lakenloodje. Het beroemde Leidse laken werd over de hele wereld verhandeld. Leidse lakenloodjes zijn dan ook in alle werelddelen teruggevonden. Nieuwe gouverneurs werden geworven onder de notabelen en grote ondernemers van de stad Leiden.

### Privileges

De leden van het Lucas van Leyden Mecenaat ontvangen speciale privileges, zoals uitnodigingen voor bijzondere ontvangsten in het museum, naamsvermelding en excursiemogelijkheden. Leden kunnen rekenen op de persoonlijke aandacht van het bestuur, directie en medewerkers van Museum De Lakenhal. Tevens worden de mecenasen uitgenodigd voor besloten voorbezoeken van tentoonstellingen en het jaarlijkse mecenaatsdiner. Ten tijde van de bouw en restauratie worden de leden meegenomen op *hard-hat tours* om achter de schermen direct getuige te zijn van de voortgang.

Het exclusieve mecenaatsprogramma is verankerd in de geschiedenis, programmering en collectie van Museum De Lakenhal. Naast dit mecenaatsprogramma ontvangen de mecenaatsleden een persoonlijke 'sleutel' tot het museum, die eens per vijf jaar te verzilveren is. Deze 'sleutel' is bijvoorbeeld in te wisselen voor een bezoek aan het depot van Museum De Lakenhal of een bijzonder ontvangst door de directeur of een conservator.

# Lucas van Leyden Mecenaat en Museum De Lakenhal

## Particulier mecenaat

Museum De Lakenhal kent een lange traditie van particuliere betrokkenheid. De oprichting en opening van het museum vond in 1874 plaats op initiatief van Leidse burgers. Al in 1890 kon het museum worden uitgebreid met een viertal fraaie schilderijenzalen, dankzij een gift van de heer Hartevelt. In 1921 werd de omvangrijke Papevleugel aan het museum toegevoegd dankzij financiering door de gebroeders Pape. Met het Lucas van Leyden Mecenaat wil Museum De Lakenhal deze traditie nieuw leven in blazen.

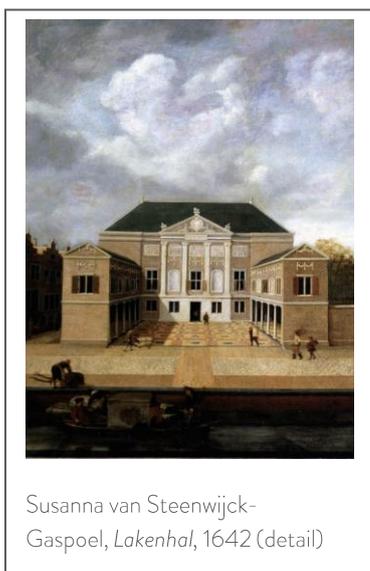
## Restauratie en uitbreiding

Sinds de jaren vijftig wordt gesproken over de noodzaak van uitbreiding en restauratie van de monumentale 'Laecken-Halle' waarin het museum is gevestigd. In 2009 stelde de Gemeente Leiden een bedrag van 13,5 miljoen euro ter beschikking voor de restauratie en uitbreiding van dit bijzondere Rijksmonument. Een aanvullend, extern te werven bedrag is nodig om alle plannen te kunnen realiseren: hoogwaardige restauratie van de historische panden, het verbeteren van de publieksruimtes en het creëren van meer ruimte voor de collectie en tentoonstellingen. Door de toevoeging van een nieuwe tentoonstellingsvleugel kan Museum De Lakenhal haar positie als onderscheidend 21<sup>e</sup>-eeuws kunstmuseum verder verstevigen. Met een groeiend aantal leden kan het Lucas van Leyden Mecenaat hier actief aan bijdragen.

In 2012 zijn belangrijke stappen genomen tot de realisatie van de bouwdoelstellingen. Het kaderbesluit, waar de plannen voor restauratie- en uitbreiding en de financiële onderbouwing in uitgewerkt zijn, werd in mei 2012 door de Leidse gemeenteraad vrijwel unaniem goedgekeurd. Vlak voor het einde van dit verslagjaar is de selectieprocedure voor de keuze van de architect van start gegaan.

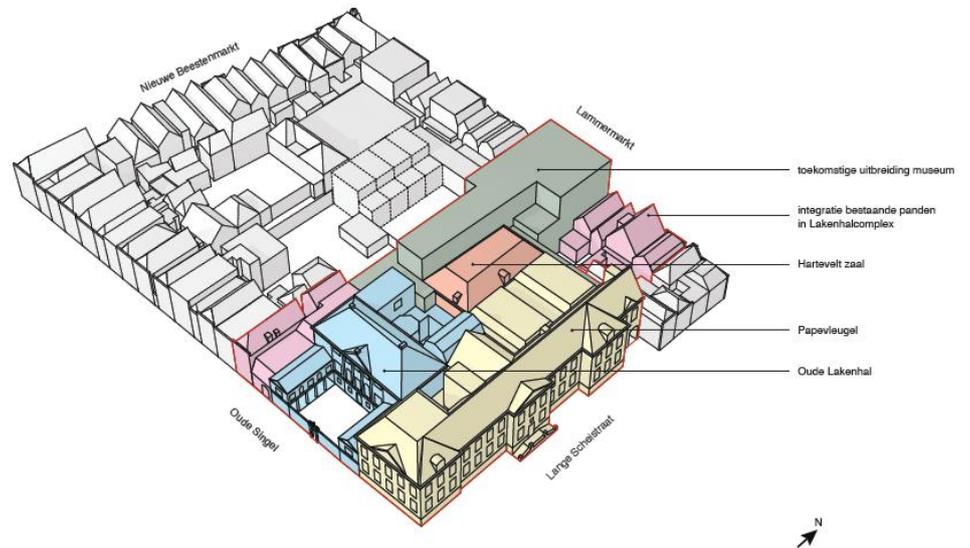
## Museum en Mecenaat

Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat is een steunstichting van Museum De Lakenhal. Het secretariaat van het mecenaat bevindt zich sinds augustus 2012 in het museum. Dit is de sterke band en nauwe



Susanna van Steenwijk-Gaspoel, *Lakenhal*, 1642 (detail)

samenwerking tussen mecenaat en museum ten goede gekomen. Vanaf augustus 2012 vindt er twee a drie wekelijks overleg plaats tussen de relatiebeheerder van het mecenaat en de directeur en hoofd publiek van Museum De Lakenhal. Ook is de samenwerking met de overige medewerkers van het museum geïntensiveerd



# Bestuursverslag

## Verantwoording 2012

Het bestuur van Stichting Het Lucas van Leyden legt met dit jaarverslag en jaarrekening verantwoording af over het gevoerde beleid en de besteding van de ontvangen schenkingen over het boekjaar dat geëindigd is op 31 december 2012. Dit verslag met jaarrekening geeft daarnaast inzicht in de kosten die gemaakt zijn ten behoeve van de werving in relatie tot de opbrengsten.

## Het bestuur in 2012

Het Lucas van Leyden Mecenaat is een stichting met een eigen bestuur:

De heer mr. drs. Elco Brinkman, voorzitter

De heer mr. Haro Schultz van Haegen, penningmeester,

Mevrouw drs. Sylvia den Engelsen, secretaris,

De heer Jeroen Maters,

De heer prof. dr. Ton van Raan en

De heer prof. dr. Michiel Scheltema



Bestuur Lucas van Leyden Mecenaat voor het drieliuk *Laatste Oordeel* van Lucas van Leyden, in Museum De Lakenhal.

V.l.n.r.: H. Schultz van Haegen, S. den Engelsen, T. van Raan, E. Brinkman, J. Maters en M. Scheltema.

De bestuursleden zijn vrijwilligers. Ze ontvangen geen bezoldering en er worden geen reis- en verblijfskosten verstrekt. Het bestuur bepaalt en houdt toezicht op het beleid en doet dit in nauw overleg met de directie van Museum De Lakenhal. Zie bijlage 2 voor de (neven)functies van de bestuursleden.

## Bestuursvergaderingen

Het bestuur van Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat stelt het beleid vast en houdt toezicht op de uitvoering ervan. In 2012 kwam het bestuur van het Lucas van Leyden Mecenaat vier maal bijeen. De bestuursvergaderingen vonden plaats in Museum De Lakenhal op 12 januari, 14 mei, 10 september en 22 november. De bestuursleden kregen voor elke vergadering de agenda en relevante stukken toegestuurd door de relatiemanager/-beheerder van het mecenaat. Bij de LLM bestuursvergaderingen waren de directeur van Museum De Lakenhal,

Meta Knol, en het Hoofd Publiek van Museum De Lakenhal, Minke Schat, aanwezig.

Het bestuur behandelde in 2012 onder meer de volgende onderwerpen:

- Goedkeuring van jaarverslag en jaarrekening over 2011
- Evaluatie 2011
- Begroting 2012 vastgesteld
- Juridische/ fiscale consequenties nieuwe Geefwet
- Culturele ANBI status
- Communicatie/ PR mogelijkheden
- Wervingsprocedure professionaliseren
- Bestuurscontacten met potentiële mecenasen
- Verschillende wervingsactiviteiten, zoals mecenaatsdiner en borrel
- Aftreden van de externe relatiemanager
- Aantreden interne relatiebeheerder
- Goedkeuring kostenefficiënt bestuursvisitekaartje
- Goedkeuring LLM ledenpas
- Goedkeuring nieuwe huisstijl LLM/ Museum De Lakenhal
- Jaaragenda 2013
- Vaststellen strategische wervingsagenda

### Leden

Het bestuur kan terugkijken op een buitengewoon succesvol 2012. Het totaal aantal leden staat aan het einde van dit verslagjaar op 28 Drapeniers en 4 Staalmeesters. In 2012 treden er 17 mecenasen toe tot het Lucas van Leyden Mecenaat: 15 Drapeniers en 2 Staalmeesters. Vlak voor het einde van dit verslagjaar overlijdt de heer T. Willemse, ere-mecenas. Hij laat het mecenaat zijn collectie meubels en kunst na.

In 2012 heeft één mecenaatslid zijn persoonlijke 'sleutel' tot Museum De Lakenhal ingezet. Bij toetreding tot het mecenaat ruilde Rabobank Leiden, Leiderdorp en Oegstgeest hun sleutel-privilege in voor een ontvangst met borrel.

De ingestapte leden zijn particulieren en vertegenwoordigers uit onder meer het bedrijfsleven, wetenschap, gezondheidszorg en de advocatuur. De leden komen uit Leiden en de omliggende regio en hebben een voorliefde voor kunst, cultuur en geschiedenis. Met hun LLM-lidmaatschap geven zij invulling aan hun maatschappelijke verantwoordelijkheid.

## Relatiebeheer

Om invulling te geven aan het leden- en relatiebeheer hanteert het bestuur een aantal uitgangspunten, waaronder vlotte follow up na wervingsmomenten, adequate en snelle informatieverstrekking aan de begunstigers, gerichte aandacht voor de inname en verwerking van persoonlijke wensen en vragen e.a.. Om deze uitgangspunten te optimaliseren vraagt het relatiebeheer om een diepere verankering in Museum De Lakenhal. Halverwege 2012 is in samenspraak met de directie van Museum De Lakenhal overeengekomen dat een interne relatiebeheerder wordt aangesteld ter vervanging van de externe relatiemanager. Tot 6 augustus 2012 was mevrouw R. Ubink van projectbureau OrElse, de relatiemanager van het Lucas van Leyden Mecenaat. Om het relatiemanagement op te nemen in de staande organisatie van het museum is mevrouw Ubink per 6 augustus opgevolgd door mevrouw T. Lem. Hiermee is het bestuurssecretariaat ondergebracht in de afdeling Publiek van het museum.

Mevrouw Lem heeft een tijdelijke aanstelling bij Museum De Lakenhal gekregen als Medewerker Fondsenwerving & Relatiebeheer. In die hoedanigheid voert zij het bestuurssecretariaat van de Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat. Hiertoe behoren o.a. het onderhouden van contacten met (potentiële) leden en het verstrekken van informatie, verzorgen van gemaakte afspraken en follow-ups, organiseren van ontvangsten en coördineren van tegenprestaties, het verzorgen van correspondentie, verwerken van de in-/externe post, voorbereiden en notuleren van bestuursvergaderingen, beheren van archieven en dossiers en overige lopende zaken. Het bestuur blijft in nauwe samenwerking met Meta Knol, directeur Museum De Lakenhal, en Minke Schat, Hoofd Publiek van het museum, verantwoordelijk voor de inhoudelijke ledencontacten en de ledenwerving.

## Toekomstvisie

De personele wisseling in het relatiebeheer is aangegrepen als een uitgelezen moment voor evaluatie. De eerste helft van 2012 stond voornamelijk in het teken van de ledenwerving. In het laatste deel van dit verslagjaar zijn enkele verbeteringen in zowel de leden- als financiële administratie doorgevoerd. Eind 2012 besteedde het bestuur veel aandacht aan het te voeren toekomstige financiële beleid. Hiertoe werd een kosten en baten analyse gemaakt. Uit de resultaten van deze analyse blijkt dat de uitgaven in 2011 en begin 2012 nog niet in verhouding stonden

met de opbrengsten. Oorzaken hiervan zijn de relatief hoge opstartkosten en personeelskosten.

Het bestuur streeft ernaar de organisatiekosten zo laag mogelijk te houden, om zo het streefbedrag van € 750.000,- euro over te houden voor donatie aan de restauratie en uitbreiding van Museum De Lakenhal.

Naast het aangepaste financiële meerjarenbeleid zal het komende jaar in het teken staan van verdere professionalisering, werving en publieke bekendheid van het mecenaat. De vooruitzichten voor toetredingen tot het mecenaat in 2013 zijn positief. De reeds ingestapte mecenasen zijn zeer betrokken en enthousiast en promoten het mecenaat met verve binnen hun eigen netwerk. Met een ruime verdubbeling van het aantal leden begint dit principe 'leden voor leden' zijn vruchten af te werpen. Het bestuur spreekt de ambitie uit deze positieve lijn in de komende jaren door te trekken.

# Communicatie

In het jaar 2012 verdubbelde het Lucas van Leyden Mecenaat haar ledenaantal. Dit succes kwam mede tot stand door verschillende wervings- en communicatiemiddelen.

## Communicatiemiddelen

Bij de werving van nieuwe mecenasen en om de band te versterken met de eigen leden, hebben we diverse communicatiemiddelen ingezet. Middelen voor het nastreven van een optimale relatie met de leden waren in 2012, naast het welkomstpakket, persoonlijk contact en het jaarlijkse mecenaatsdiner ook informerende e-mails van de museumdirecteur en gerichte uitnodigingen op naam.

Bij de werving van nieuwe leden werden naast wervingsevenementen ook drukwerk, publicaties en digitale uitingen ingezet. De folder met informatie over het Lucas van Leyden Mecenaat werd in grote mate verspreid, hierbij werd de folder van maart 2011 ook ingezet in 2012.

In de *factsheet Schenken aan het Lucas van Leyden Mecenaat* konden potentiële mecenasen informatie vinden over alles wat met de financiële kant van schenken te maken heeft. De factsheet ging onder meer in op de nieuwe Geefwet, de culturele ANBI-status van het mecenaat en de belastingvoordelen bij particuliere schenkingen en giften via de vennootschapsbelasting.

Bij lezingen en voordrachten ter promotie van het mecenaat kon het bestuur en de museumdirectie gebruik maken van een PowerPointpresentatie over het mecenaat en de museale restauratie en uitbreiding.

Digitaal werden bezoekers en potentiële begunstigers geïnformeerd over het mecenaat via de website van Museum De Lakenhal. Informatie over de achtergrond en doelstellingen van het mecenaat was te vinden op de speciale 'Steun ons'-pagina op [www.lakenhal.nl](http://www.lakenhal.nl).

## PR Museum De Lakenhal

In een groot deel van de communicatie en media-uitingen van Museum De Lakenhal werd het Lucas van Leyden Mecenaat genoemd. Dit betrof de algemene PR van het museum waarin het mecenaat vermeld werd als steunvereniging. Verder werd het mecenaat genoemd in alle uitingen betreffende de restauratie en uitbreiding. Hierbij werd veelal specifiek



# Evenementen

## Rabobank en Museum De Lakenhal

Rabobank Leiden, Leiderdorp en Oegstgeest heeft zich begin 2012 verbonden aan het Lucas van Leyden Mecenaat. Bij toetreding hebben zij hun persoonlijke 'sleutel' tot Museum De Lakenhal ingeleverd in de vorm van een ontvangst met rondleiding en borrel. Op donderdag 9 februari van 19.30 tot 22.30 uur namen de conservatoren van het museum de gasten mee in de roemruchte geschiedenis van Leiden en langs de Nederlandse kunstgeschiedenis. Na de rondleidingen gaf Meta Knol, directeur Museum De Lakenhal, een presentatie over de missie en ambities van het museum en de geplande restauratie en uitbreiding. De avond werd afgesloten met een borrel.

## Mecenaatsdiner

Op 30 maart 2012 vond het jaarlijkse Lucas van Leyden Mecenaatsdiner plaats in Museum De Lakenhal. In 2012 was dit diner toegankelijk voor zowel leden van het mecenaat als gasten die overwogen toe te treden en zich graag wilden oriënteren op het specifieke karakter en het netwerk van het mecenaat.

Aanwezig waren alle 6 bestuursleden, 6 medewerkers van Museum De Lakenhal en 3 gasten namens Gemeente Leiden waaronder burgemeester Lenferink en wethouder De Haan van Cultuur, Werk en Inkomen. De grootste groep gasten betrof de mecenasen en geïnteresseerden. Aanwezig waren 21 potentiële begunstigers en speciale gasten en 17 reeds ingestapte mecenasen, het merendeel met introduc e.

Het diner begon om 18.30 uur met een bezichtiging van de collectiehoogtepunten. Hierop volgde het voorgerecht in de Nieuwe Hal. De gasten kregen een preview van de tentoonstelling *Toverlantaarns* (31 maart t/m 12 augustus 2012), waarna het hoofdgerecht werd geserveerd op de Grote Pers. Vervolgens werden de genodigden getrakteerd op een sfeervolle toverlantaarnvoorstelling en het nagerecht. De avond werd afgesloten door Meta Knol, directeur Museum De Lakenhal, met een presentatie over de restauratie- en uitbreidingsplannen van het museum.



Mecenaatsdiner 30-03-12: dineren in de Papevleugel van Museum De Lakenhal.

### VIP opening tentoonstelling PARELEN

Alle mecenassen ontvingen een uitnodiging voor de exclusieve VIP-opening van de tentoonstelling *PARELEN in kunst, natuur en dans* (16 september 2012 t/m 13 januari 2013) op zaterdagavond 15 september.

De avond begon om 17.30 uur in Museum De Lakenhal waarna de opening feestelijk werd voortgezet in het nabijgelegen Scheltemacomplex. Het was een avond waarbij veel belangrijke contacten van het museum aanwezig waren.

### Thanksgiving Day borrel

In 2012 viel Thanksgiving Day op 22 november. Het Lucas van Leyden Mecenaat greep deze viering aan als een uitgelezen moment voor een mecenaatsborrel.

Deze wervingsborrel vond plaats in de Oude Hal van Museum De Lakenhal, vanaf 17.00 uur. Conservator Jori Zijlmans startte de avond met een introductie over Thanksgiving Day, gevolgd door twee speedrondleidingen door de aard- en nagelvaste collectie en de tentoonstelling PARELEN. De aansluitende borrel eindigde om 19.00 uur. In totaal waren er 38 gasten aanwezig: 18 mecenassen, 11 speciale gasten en potentiële begunstigers en 9 medewerkers en conservatoren van Museum De Lakenhal.

# Financiën

## Nieuwe Geefwet en Culturele ANBI

Sinds januari 2012 is de nieuwe Geefwet van kracht, waarbij schenkingen aan instellingen met een culturele ANBI-status fiscaal heel aantrekkelijk zijn geworden. Door deze nieuwe Geefwet mogen giften aan culturele instellingen met een percentage van 125% voor particulieren en 150% voor bedrijven worden vermenigvuldigd (multiplier). Hierdoor kan er een hoger bedrag in de belastingaangifte worden afgetrokken, zie voor meer informatie [www.lakenhal.nl/mecenaat](http://www.lakenhal.nl/mecenaat) of [www.daargeefjeom.nl](http://www.daargeefjeom.nl).

Het Lucas van Leyden Mecenaat is sinds 1 januari 2012 officieel een culturele Algemeen Nut Beogende Instelling (culturele ANBI) waarop de nieuwe Geefwet van toepassing is. Op 7 juni van dit verslagjaar is de belastingdienst ter reguliere controle van de ANBI-status bij het mecenaat langs geweest en is bevestigd dat het mecenaat de ANBI behoudt. Het mecenaat is hierdoor vrijgesteld van betaling van schenk- en erfrecht zodat elke schenking geheel ten goede komt aan de geplande restauratie en uitbreiding.

## Schenkingen

In 2012 zijn er 15 Drapeniers en 2 Staalmeesters toegetreden tot het Lucas van Leyden Mecenaat. Hiervan zijn 14 schenkingen notarieel vastgelegd in een schenkingsakte. Drie schenkingen verlopen via de vennootschapsbelasting. Twee mecenasen schonken het totaalbedrag in één keer, de overige schenkingen worden gespreid over vijf opeenvolgende jaren. De kosten van het opmaken van de schenkingsaktes zijn deels voor het Lucas van Leyden Mecenaat en worden deels gesponsord door BMS Netwerk Notarissen.

In 2012 is een totaal van 113.000,00 euro aan schenkingen toegezegd, deels in lijfrente constructie, deels in eenmalige giften.

### Bijzondere schenkingen en collecties

In januari 2012 ontving het Lucas van Leyden Mecenaat een anonieme schenking van 15.000 euro. Mecenaatslid de heer T. Willemse is in december 2012 overleden en heeft het mecenaat een collectie van kunstvoorwerpen nagelaten. De nalatenschap van de heer T. Willemse zal verantwoord worden in 2013, het jaar dat de collectie geveild gaat worden en de omvang van de nalatenschap redelijkerwijs is in te schatten.

### Balans per 31 december 2012

Activa		Passiva	
<u>Vaste activa</u>		<u>Eigen Vermogen</u>	
collectie Merkus-Klomp (afgewikkeld)	€ 269.850,00	Algemene reserve	€ 380.895,68
collectie Willemse (afgewikkeld)	€ 102.120,00	Opbrengst 2012	€ 68.939,32
<b>Totaal vaste activa</b>	<b>€ 371.970,00</b>	<b>Totaal Eigen Vermogen</b>	<b>€ 449.835,00</b>
<u>Vlottende activa</u>		<u>Vlottende passiva</u>	
<b>Banktegoeden:</b>		<b>Crediteuren:</b>	
ABN AMRO *	€ -	Gemeente Leiden	€ 39.953,58
Rabobank	€ 92.466,51	(voorschot door Museum De Lakenhal)	
<b>Debiteuren:</b>		bankkosten 01-10-2012 t/m 31-12-12	€ 37,93
2x termijnschenking Drapenier (2011)	€ 4.000,00		
1x 400,- (2010)	€ 400,00		
Museum De Lakenhal: donatie Staalmeester	€ 8.990,00		
Termijnschenking Drapenier	€ 2.000,00		
Eenmalige schenking Drapenier	€ 10.000,00		
<b>Totaal vlottende activa</b>	<b>€ 117.856,51</b>	<b>Totaal vlottende passiva</b>	<b>€ 39.991,51</b>
<b>Totalen</b>	<b>€ 489.826,51</b>		<b>€ 489.826,51</b>

\* De ABN AMRO rekening is op 2-3-2012 opgeheven. Het saldo (5.609,92 euro) is overgeboekt naar de Rabobankrekening.

## Resultaat over boekjaar 2012

Baten			
<u>Schenkingen:</u>			
Drapeniers	20	€ 2.000 =	€ 40.000
	1	€ 2.100 =	€ 2.100
	1	€ 2.750 =	€ 2.750
	1	€ 10.000 =	€ 10.000
Staalmeesters	1	€ 3.220 =	€ 3.220
	3	€ 5.000 =	€ 15.000
Eenmalige donatie (anoniem)	1	€ 15.000 =	€ 15.000
Bijdrage Gemeente Leiden			€ 1.644
<u>Debiteuren:</u>			
Museum De Lakenhal: donaties Staalmeester			€ 8.990,00
Termijnschenking Drapenier			€ 2.000,00
Eenmalige schenking Drapenier			€ 10.000,00
<b>Totaal</b>			<b>€ 110.704</b>

Lasten	
Bankkosten	€ 167,10
Organisatiekosten	€ 25.616,05
Kosten ontvangsten	€ 9.069,35
Bureaunkosten	€ 5.040,46
Overige kosten	€ 227,72
Kosten op rekening Museum De Lakenhal	€ 1.644,00
<b>Totaal</b>	<b>€ 41.764,68</b>

Opbrengst 2012				€ 68.939,32
----------------	--	--	--	-------------

### Verklaring bestuur

Het bestuur heeft de jaarrekening 2012 van de Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat vastgesteld in de vergadering van 3 maart 2014. Het bestuur heeft de resultaatverdeling zoals opgenomen in de staat van baten en lasten vastgesteld.

Leiden, 3 maart 2014

De heer mr. drs. Elco Brinkman, voorzitter

De heer mr. Haro Schultz van Haegen, penningmeester

Mevrouw drs. Sylvia den Engelsen, secretaris

De heer Jeroen Maters

De heer prof. dr. Ton van Raan

De heer prof. dr. Michiel Scheltema

# Colofon

Jaarverslag en jaarrekening Stichting Het Lucas van Leyden Mecenaat  
2012 met bijdragen van:

Meta Knol  
Tara Lem  
Minke Schat  
Haro Schultz van Haegen

Samenstelling en redactie: Tara Lem

Ons jaarverslag is ook online te raadplegen via [lakenhal.nl/mecenaat](http://lakenhal.nl/mecenaat)



MUSEUM DE LAKENHAL



LUCAS VAN LEYDEN MECENAAT  
MUSEUM DE LAKENHAL



## BIJLAGE 1: LLM ledenlijst – december 2012

### Drapeniërs

Bestuur Lucas van Leyden Mecenaat

De heer L.C. Brinkman, voorzitter

Mevrouw S. den Engelsens, secretaris

De heer J.H.F. Schultz van Haegen, penningmeester

De heer J. Maters

De heer A.F.J. van Raan

De heer M. Scheltema

### Leden

De heer M. Aukema

Mevrouw M.F. Doeksen - des Tombe, Stichting Dux

De heer W.K. van Duren

De heer C. Fasseur

Mevrouw P.M. Flipsen

Familie Geertsema

De heer C.H.M. de Graauw, Rabobank Leiden, Leiderdorp en Oegstgeest

De heer E.J.H. Härtel

Mevrouw Ch. Icke – Lemmens

De heer J.P.R.G. Kleijne

Mevrouw G.M.E. Knol

Mevrouw E.I. Kortlang, De Clercq Advocaten·Notarissen

Mevrouw I.W.L. Moerman

De heer J.F.W.B. Rijksen & mevrouw H. Buschman

Mevrouw A.P.M. Rijksen - Vellekoop

De heer R.A.M. van der Sande & mevrouw J. Venetiaan

De heer M.A.J. Smitsloo

De heer C.C. Sterk

De heer C.A. de Zeeuw

### Staalmeesters

De heer F.C.A. van Haasteren

De heer W.H. de Leeuw & mevrouw M.T. Zwartjes

De heer M. du Prie

De heer A. van der Wiel, De Meelfabriek

### Collecties

Collectie de heer en mevrouw Merkus-Klomp

Collectie de heer T.R.M. Willemse

## BIJLAGE 2: (neven)functies bestuursleden

De heer mr. drs. Elco Brinkman, voorzitter

- President-commissaris APG Groep
- President-commissaris Rabo Vastgoed Groep
- Commissaris Van Nieuwpoort Beheer
- Commissaris Dasym Emesa
- Commissaris Movares
- Commissaris BMC (Beleidsadvies en Management Consultants)
- President-commissaris Triodos Cultuurfonds
- Voorzitter CDA fractie Eerste Kamer

De heer mr. Haro Schultz van Haegen, penningmeester

- Partner Vondel Finance
- Voorzitter Vereniging van Belangstellenden in De Lakenhal
- Voorzitter VVO Haanstra (Vereniging voor Voorbereidend Onderwijs)

Mevrouw drs. Sylvia den Engelsen, secretaris

- Eigenaar denEngelsen b.v., legal search and consultancy
- Lid dagelijks bestuur Leids Universitair Fonds
- Bestuurslid Loodslicht

De heer Jeroen Maters, bestuurslid

- Eigenaar Maters & Hermsen
- Oprichter en bestuurslid Vrienden van het Singelpark
- Oprichter Stadslab Leiden
- Bestuurslid Leiden Communicatiestad

De heer prof. dr. Ton van Raan, bestuurslid

- Hoogleraar Kwantitatief Onderzoek van Wetenschap en Technologie, Universiteit Leiden
- Eigenaar Van Raan Science Consult
- Bestuurslid Leidse Regio Kring

De heer prof. dr. Michiel Scheltema, bestuurslid

- Voorzitter bestuur Asser Instituut
- Voorzitter Raad van Advies E.M. Meijers Instituut