

# Villa Augustus

## Concerten

4

Zondag 27 september 15.30 uur

**Martin String Quartet**

Zondag 11 oktober 15.30 uur

**Dokwerk Saxophone Quartet**

Zondag 25 oktober 15.30 uur

**Otilka Quartet**

Zondag 8 november 15.30 uur

**Matangi Quartet**

Meer informatie:



# 1 Sax & 4 3 STRIJK KWARTETTEN IN VILLA AUGUSTUS

HERFST  
2026

[www.villa-augustus.nl](http://www.villa-augustus.nl)

**En blijf na het concert  
gerust een nachtje slapen**

Zondag 27 september 15.30 uur

# Martin String Quartet

Het Martin String Quartet, een van de vier finalisten van de Dutch Classical Talent Award 2026, is de jongste troef op het gebied van het Nederlandse strijkkwartet. De vier toegewijde spelers schaven onophoudelijk aan een uitgesproken klankpalet vol schitterende nuances, en stellen alles in het werk om door te dringen tot de essentie van het strijkkwartet.

Hun programma bestaat uit werk van twee van de meest invloedrijke componisten van het strijkkwartetgenre, Schubert en Beethoven, en een stuk van de Letse componist Pēteris Vasks. Na het drama en de stormachtige sfeer van Schuberts Quartettsatz volgt het tweede kwartet van Pēteris Vasks, een meesterwerk van verbeelding en verhalen. Het programma wordt afgesloten met String Quartet No.12, een van de late strijkkwartetten van Beethoven die herinneren aan zijn ongelooflijk vooruitziende blik en genie.

## PROGRAMMA

- Franz Schubert - Quartettsatz c-Moll D. 703 (1820)
- Pēteris Vasks - String Quartet No. 2 Vasaras dziedājumi ("Summer tunes") (1984)
- Ludwig van Beethoven - String Quartet No.12 in E♭ major Op.127 (1825)

## MARTIN STRING QUARTET

Sam Panner - viool / Weronika Weiss - viool /

Anna Meenderink - altviool / Ori Ron - cello



Foto: Merlijn Doornik

## Praktische informatie

Toegang inclusief drankje € 22,50



De concerten vinden plaats in de Limonaia, de citroenbomenkas in de tuin van Villa Augustus.

Houd onze [f](#) en [i](#) in de gaten. Meer informatie over de ensembles, kaartverkoop en nieuwsbrief: [www.villa-augustus.nl/programma](http://www.villa-augustus.nl/programma)

Extra informatie of reserveren voor het restaurant: 078-6393111

Villa Augustus, Oranjelaan 7, 3311 DH Dordrecht



Foto: Anna Tena

**Zondag 11 oktober  
15.30 uur**

# **Dokwerk Saxophone Quartet**

Het Dokwerk Saxophone Quartet is de winnaar van zowel de jury- als publieksprijs van de Dutch Classical Talent Award 2026.

*“Onstuimig en energiek”, luidde het juryrapport. “De interessante samenstelling van persoonlijkheden levert een diverse dynamiek op waarbij het kwartet niet inboet op intonatie, timing en techniek.”*

Het kwartet beschrijft hun avontuurlijke programma als *“een eerbetoon aan zoeken, verliezen en vinden. Het viert de verandering van beperking naar overvloed, de poëzie van het alledaagse, en kunst als middel tot spirituele ongehoorzaamheid, zelfontdekking en de uitdrukking van vrijheid.”* Het programma draait om Ligeti's 6 Bagatelles, afkomstig uit zijn pianocyclus 'Musica Ricercata'. Het idee van 'ricercare' – opnieuw zoeken, opnieuw vinden – loopt als een rode draad door het hele programma.

## **PROGRAMMA**

- Steve Reich - Clapping Music (1972)
- György Ligeti - 6 Bagatelles (1953)
- Felix Mendelssohn - The Hebrides (1833)
- Nuno Lobo - Clacky Thocky Poppy (2025)
- Claude Debussy - String Quartet (1893)
- Chick Corea - Spain (1971)

## **DOKWERK SAXOPHONE QUARTET**

Lisa Schreiber - sopraansaxofoon / Jen-Hong Wu - altsaxofoon /  
Ileana Termini - tenorsaxofoon / Pedro Silva - baritonsaxofoon



# **A R R A N G E M E N T**

Boek een speciaal hotelarrangement in Villa Augustus in combinatie met een bezoek aan een concert.

Scan de QR-code rechts voor meer informatie over alle arrangementen.



**Zondag 25 oktober 15.30 uur**

# **Otilka Quartet**

Het Otilka Quartet is door hun bijzondere interpretaties van standaardrepertoire en onbekende werken in de afgelopen jaren uitgegroeid tot een van Nederlands meest geprezen jonge kwartetten.

In oktober 2025 ontving het kwartet de Kersjesprijs, die jaarlijks wordt uitgereikt aan uitzonderlijk talent in de Nederlandse kamermuziek.

In de eerste helft van hun programma wordt het 15e kwartet van Mozart gecombineerd met het 3e Strijkkwartet van Hans Henkemans, een werk dat het Otilka Quartet in première brengt, 92 jaar nadat de componist het schreef. De beide werken zijn op hun eigen manier enorm gedurfd, en bieden daarmee een interessante combinatie. Vervolgens klinken twee korte stukjes van Lili Boulanger die twee verschillende tuinen voorstellen – een impressionistisch intermezzo dat goed past in de omgeving van Villa Augustus. Als afsluiter staat het 8e kwartet, Op.59 nr.2 van Ludwig van Beethoven op het programma, een nieuwe stap in de evolutie van strijkkwartetmuziek. Het bevat drama, humor en een van de meest geliefde langzame delen die Beethoven schreef.

## **PROGRAMMA**

- Hans Henkemans - Strijkkwartet nr. 3 (1934)
- Wolfgang Amadeus Mozart - Strijkkwartet nr. 15 KV 421 (1783)
- Lili Boulanger - D'un jardin clair & D'un vieux jardin (1914) - arr. Stefano Bruno
- Ludwig van Beethoven - Strijkkwartet nr. 8 in e klein Op.59 nr.2 (1806)

## **OTILKA QUARTET**

Iris van Nuland - viool / Lucien Renette - viool /

Erin Haver - altviool / Stefano Bruno - cello



Foto: Otilka Quartet



**Zondag 8 november 15.30 uur**

# **Matangi Quartet**

Het Matangi Quartet, een regelmatig terugkerend ensemble in Villa Augustus, behoort tot de meest veelzijdige strijkkwartetten van Nederland. Al meer dan twintig jaar bewegen de Matangi's zich moeiteloos tussen klassiek repertoire, nieuwe muziek, wereldmuziek, jazz en pop.



Foto: Jean-Pierre Jans

In het programma 'Mozartiade' staat de onweerstaanbare lichtheid en speelsheid van Mozart centraal en de verrassende manieren waarop zijn muziek door de eeuwen heen blijft inspireren en weerklinken. Mozarts Strijkkwartet nr. 17 in Bes, KV 458, beter bekend als 'De Jacht', is een combinatie van elegante melodieën, speelse dialogen en subtiel meesterschap. 'In Re Don Giovanni', een karakteristiek minimalistisch werk van Michael Nyman, is gebouwd op een korte passage uit Mozarts opera Don Giovanni; het vormt een hommage én een radicale herinterpretatie ineen. Het concert wordt afgesloten met het Strijkkwintet in g, KV 516 van Mozart waarbij altviolist Roeland Jagers aansluit. Dit meesterwerk laat de diepere, melancholische kant van de componist horen.

## **PROGRAMMA**

- Wolfgang Amadeus Mozart - Strijkkwartet nr. 17, KV 458, 'De Jacht' (1784)
- Michael Nyman - In Re Don Giovanni (1977)
- Wolfgang Amadeus Mozart - Strijkkwintet in g, KV 516 (1787)

## **MATANGI QUARTET**

Maria-Paula Majoor - viool / Hannelore De Vuyst - viool /  
Karsten Kleijer - altviool / Arno van der Vuurst - cello