

Na każdej polskiej monecie kolekcjonerskiej znajdują się:

- nominal
- wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej
- napis: Rzeczpospolita Polska
- rok emisji



Emisja wartości kolekcjonerskich stanowi okazję do upamiętnienia ważnych historycznych rocznic i postaci oraz do rozwijania zainteresowań polską kulturą, nauką i tradycją.

Zapraszamy do zapoznania się z planem emisji na stronie:
nbp.pl/plany-emisyjne

Na Państwa dodatkowe pytania odpowiedzą nasi konsultanci pod numerem 22 185 17 05.

Sprzedaż wartości kolekcjonerskich emitowanych przez NBP jest prowadzona w oddziałach okręgowych NBP oraz przez sklep internetowy NBP.

12 czerwca 2025 roku Narodowy Bank Polski planuje wprowadzenie do obiegu złotej monety o nominale 500 zł oraz srebrnej monety o nominale 10 zł z serii „Hetmani Rzeczypospolitej” – „Stanisław Żółkiewski”.

Narodowy Bank Polski jest centralnym bankiem państwa odpowiadającym za politykę pieniężną i stabilność cen. Jego funkcje określa Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej i ustawa o NBP. NBP ma wyłączne prawo emisji pieniądza. Jako bank centralny nie prowadzi rachunków bankowych obywateli, nie przyjmuje od nich lokat, nie udziela kredytów. Prowadzi natomiast obsługę budżetu państwa, a także podmiotów sektora finansów publicznych. Gromadzi rezerwy walutowe państwa i zarządza nimi. Pełni funkcję banku banków, tworząc warunki do działania systemu bankowego. Jest również jednym z najważniejszych ośrodków naukowo-analitycznych w dziedzinie ekonomii i rynków finansowych. Więcej o NBP: nbp.pl

Narodowy Bank Polski

Dbamy o wartość polskiego pieniądza



NARODOWY
BANK POLSKI

W Polskę wierzę

Jasna Góra – duchowa stolica Polski



Monety kolekcjonerskie

27 maja 2025 roku Narodowy Bank Polski wprowadza do obiegu srebrną monetę kolekcjonerską o nominale 10 zł z serii „W Polskę wierzę” – „Jasna Góra – duchowa stolica Polski”.

Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze to od ponad sześciu stuleci wyjątkowe miejsce kultu maryjnego na ziemiach polskich.

Początki Jasnej Góry wiążą się z fundacją klasztoru paulinów dokonaną przez księcia Władysława Opolczyka w 1382 r. na wzgórzu w pobliżu Częstochowy. Dwa lata później fundator przywiózł z Rusi już wówczas otoczony kultem obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem i przekazał go zakonnikom pod opiekę. Sprowadzenie tego niezwykle wizerunku jest prawdopodobnie związane z przybyciem z Węgier do Polski młodej Jadwigi Andegaweńskiej, koronowanej w 1384 r. na króla Polski.

Według źródeł od 1388 r. ośrodek sakralny zaczęto nazywać Jasną Górą. Król Władysław Jagiełło w 1393 r., w imieniu swoim i małżonki Jadwigi, dokonał powtórnej fundacji klasztoru jasnogórskiego. Sfinansował także renowację cudownego obrazu, uszkodzonego w 1430 r. przez sprawców napaści na klasztor.

Sława tego miejsca ciągle wzrastała, a pod opieką władców z dynastii Jagiellonów i Wazów sanktuarium było rozbudowywane i upiększane. Zygmunt III i Władysław IV wzniesli wokół klasztoru fortyfikacje, dzięki którym obiekt zyskał miano *Fortalitium Marianum*. Od czasów sławnej obrony klasztoru przed Szwedami w 1655 r. Jasna Góra nabrała wyjątkowego znaczenia jako duchowa stolica narodu polskiego. Król Jan Kazimierz we Lwowie 1 kwietnia 1656 r. ogłosił Matkę Bożą Królową Polski i oddał pod jej opiekę mieszkańców Rzeczypospolitej. Za symboliczny tron Maryi Królowej Polski uznano sanktuarium jasnogórskie.



Niezwykłe doniosłym wydarzeniem w dziejach sanktuarium była, pierwsza poza terenem Włoch, koronacja cudownego obrazu Matki Bożej koronami papieskimi dokonana 8 września 1717 r. W okresie rozbiorów Jasna Góra, nadal otaczana przez Polaków wielkim kultem, była miejscem niosącym otuchę i nadzieję. W XX w. znaczącą rolę w historii duchowej stolicy kraju odegrała posługa prymasa Polski, bł. kard. Stefana Wyszyńskiego, który za podstawę całego programu duszpasterskiego dla ojczyzny obrał kult Matki Bożej Jasnogórskiej, oraz pontyfikat papieża, św. Jana Pawła II, który w czasie podróży apostolskich do ojczyzny aż sześciokrotnie pielgrzymował do częstochowskiego sanktuarium. Jasna Góra – co roku odwiedzana przez miliony

Nominał 10 zł

metal: Ag 925/1000

stempel: lustrzany, druk UV

średnica: 32,00 mm

masa: 14,14 g

brzeg (bok): gładki

nakład: do 9000 szt.



Projektantka: Urszula Walerzak

Emitent: NBP

Na zlecenie NBP monety wyprodukowała
Mennica Polska SA

pielgrzymów nie tylko z Polski, lecz także z wielu krajów świata – jest jednym z największych obiektów kultu maryjnego w całym Kościele.

o. dr Grzegorz Prus OSPPE

Rewers monety przedstawia rodzinę w stylistyce dziecięcego rysunku, w tle zaprezentowano wizerunek klasztoru na Jasnej Górze od strony wschodniej.

Na awersie umieszczono wizerunek korony Maryi z obrazu Matki Bożej Jasnogórskiej, ofiarowanej przez Świętego Jana Pawła II, a także fragment cytatu z Aktu biskupów polskich ponownego obrania Matki Bożej Królową Polski w 1920 r.