

Przygotowanie ściany:

Ściana, na której planujemy przykleić tapetę musi być czysta, sucha, lekko chłonna oraz odpowiednio przygotowana:

- Ściana świeża – pokryta gładzią gipsową, płytą kartonowo-gipsową lub innymi chłonnymi materiałami budowlanymi musi być zagruntowana specjalnym środkiem gruntującym (lub rozwodnionym klejem do tapet) min. na 2 godziny przed aplikacją.
- Ściana pokryta farbą – należy ją umyć mydłem malarskim, a w przypadku grubej warstwy farby (np. silikonowej, zmywalnej) przetrzeć papierem ściernym, aby zwiększyć przyczepność kleju do podłoża oraz odtłuścić.
- Ściana pokryta tapetą – usunąć wszystkie warstwy starej tapety. Jeżeli po zdjęciu tapety są zauważalne jakieś uszkodzenia ściany należy je naprawić, a następnie całą ścianę zagruntować.
- Ściana wilgotna – pokrywa się warstwą zaprawy wodoszczelnej

Przygotowanie tapety:

Przed przystąpieniem do klejenia należy bezwzględnie sprawdzić stan tapety. W celu oceny stanu tapety i jej zgodności z oczekiwaniami najlepiej rozłożyć obok siebie na suchej i czystej powierzchni wszystkie jej pasy - zadrukami do góry. Jeżeli tapeta składa się z kilku brytów należy sprawdzić, czy zgadza się wzór, oraz czy nie różni się kolorystyka lub gramatura poszczególnych fragmentów na łączeniach.

Tapetę należy rozpakować NIEZWŁOCZNIE po odbiorze przesyłki, w przypadku stwierdzenia jakichkolwiek niezgodności NIEZWŁOCZNIE poinformować producenta! Absolutnie nie należy przystępować do montażu. Wszelkie niezgodności i uszkodzenia tapety zgłaszane po dłuższym czasie lub zamontowaniu tapety skutkują odmową rozpatrzenia reklamacji.

Klej:

Rekomendujemy kleje METYLAN DIRECT CONTROL firmy Henkel

Klej należy stosować według wskazówek i zaleceń producenta, przeczytaj uważnie dołączoną do kleju instrukcję.

Klejenie:

Do naklejania tapety zalecane są 2 osoby. Warto się również zastanowić, czy dobrym wyjściem nie będzie zamówienie fachowca do przyklejenia tapety.

(sugerujemy osoby sprawdzone na tym polu, nie każdy „fachowiec” to fachowiec.)

Tapeta o podłożu flizelinowym - klej nakładany tylko na ścianę.

- 1) Tapetowanie zacząć od rozplanowania ułożenia brytów tapety na ścianie.
- 2) Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu.
- 3) Równomiernie nałożyć cienką warstwę kleju na ścianę za pomocą wałka. Klej nakładać systematycznie tak, aby nie wysechł przed położeniem tapety. Najlepiej na powierzchnię nieco tylko większą, niż nakładany bryt (pas) tapety.
- 4) Nakładać pasy (bryty) tapety na pomalowaną klejem ścianę.
- 5) Pasy tapety należy kłaść od góry ściany, w ten sposób, aby jedna ze złożonych jeszcze części swobodnie opadała w dół. Następnie należy bardzo dokładnie dopasować wzór do nakleionego poprzednio brytu.
- 6) Usunąć pęcherzyki powietrza za pomocą wałka lub miękkiej szczotki.
- 7) Ewentualne nadmiary tapety przyciąć dla wyrównania ostrym nożem (skalpelem) górną i dolną krawędź ułożonych brytów.
- 8) Usunąć nadmiar kleju lekko wilgotną i czystą gąbką. Należy to czynić po nałożeniu każdego pasma tapety, aby klej nie wysechł. W żadnym wypadku nie trzeć wielokrotnie w tym samym miejscu i nie używać chemicznych środków czystości.

Wysychający klej może zniszczyć powierzchnię tapety.

Uwagi końcowe:

- Pomimo tego, że tapeta wykonana jest z wysokiej jakości materiału, należy obchodzić się z nią delikatnie i schludnie, aby go nie rozerwać oraz nie pobrudzić.
- Używaj gumowego wałka.
- Pamiętajmy, że każdy wydruk ma granice wytrzymałości na mechaniczne ścieranie.
- Kolejne bryty przyklejamy w ten sam sposób, precyzyjnie przyklejając je obok siebie na styk.
- Ściana pod tapetą, powinna być jednolitej barwy (najlepiej białej). Szczególnie w przypadku montażu tapet z jasnym tłem, należy pozbyć ze ściany wszelkich innych odcieni/plam po farbie (doprowadzić ścianę do jednolitej barwy białej), gdyż finalnie mogą one przebijać (być widoczne) i psuć efekt końcowy.

**TAPETY ABSOLUTNIE NIE WOLNO TRZEĆ PRZY USUWANIU NADMIARU KLEJU!
TO MOŻE POWODOWAĆ ŚCIERANIE SIĘ DRUKU!**