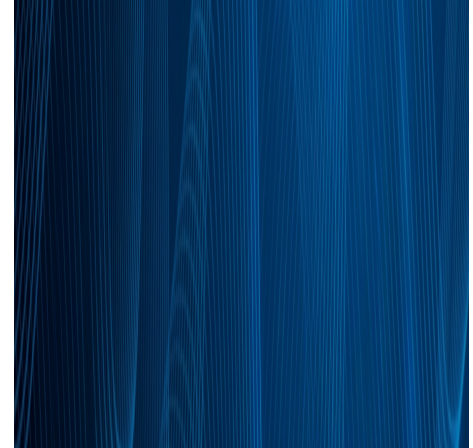


# Konwerter 2x RCA Cinch Hollywood HLC-2 Poziomu Sygnału Audio High Low

## Galeria Produktu



## Opis Produktu

Konwerter 2x RCA Cinch Hollywood HLC-2 Poziomu Sygnału Audio High Low

### PROFESJONALNY KONWERTER SYGNAŁU AUDIO

Hollywood HLC-2 to wysokiej jakości 2-kanałowy konwerter obniżający sygnał głośnikowy z radioodtwarzacza do poziomu wejść RCA dla zewnętrznego wzmacniacza. Umożliwia podłączenie radioodtwarzacza, który nie posiada wyjść RCA (CINCH) do zewnętrznego wzmacniacza mocy. Konwerter wyposażony jest w płynną regulację poziomu sygnału wyjściowego oraz filtr zakłóceń z separacją składowej stałej (DC). Aluminiowa obudowa dodatkowo ekranuje przed zakłóceniami z zewnątrz, zapewniając czysty i niezakłócony dźwięk.

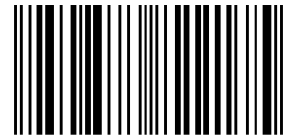
### KLUCZOWE ZALETY

Konwerter Hollywood HLC-2 oferuje pełną kontrolę nad sygnałem audio dzięki zaawansowanym funkcjom regulacji i filtracji.

Płynna regulacja sygnału wyjściowego oddzielnie dla kanału lewego i prawego

Przeznaczony dla radioodtwarzaczy o maksymalnej mocy wyjściowej do 2x50W

2 wyjścia RCA dla kanału lewego i prawego



Filtr zakłóceń z separacją DC zapewniający czysty dźwięk

Aluminiowa obudowa ekranująca przed zakłóceniami zewnętrznymi

Kompaktowe wymiary umożliwiające elastyczny montaż

## ⚙️ PARAMETRY TECHNICZNE

Szczegółowa specyfikacja techniczna konwertera Hollywood HLC-2:

Model: HLC-2 Marka: Hollywood Liczba kanałów: 2 (stereo) Maksymalna moc wejściowa:

2x50W Wejścia: sygnał głośnikowy (poziom głośnikowy) Wyjścia: 2x RCA (CINCH) -

kanał lewy i prawy Regulacja: płynna regulacja poziomu sygnału wyjściowego dla

każdego kanału osobno Filtracja: filtr zakłóceń z separacją składowej stałej (DC)

Obudowa: aluminiowa z ekranowaniem Certyfikaty: CE ZASTOSOWANIE I INSTRUKCJA

## PODŁĄCZENIA

Konwerter Hollywood HLC-2 jest idealnym rozwiązaniem dla systemów audio samochodowych, gdzie radioodtwarzacz nie posiada wyjść RCA. Umożliwia profesjonalne podłączenie zewnętrznego wzmacniacza i uzyskanie wysokiej jakości dźwięku.

Opis wyjść sygnału (sekcja OUTPUT na obudowie):

→ Wyjścia sygnału o poziomie RCA dla kanału lewego (L) i prawego (R) podłączane do wejść RCA wzmacniacza mocy

Opis wejść sygnału (oznaczenia na przewodach konwertera):

→ Przewód biały (LF+) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału lewego o polaryzacji dodatniej (+)

→ Przewód biało-czarny (LF-) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału lewego o polaryzacji ujemnej (-)

→ Przewód czarny (Ground 12V-) - masa (opcjonalnie) - czasem może być pomocne podłączenie do masy w celu zminimalizowania zakłóceń

→ Przewód szary (RF+) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału prawego o polaryzacji dodatniej (+)

→ Przewód szaro-czarny (RF-) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału prawego o polaryzacji ujemnej (-)

📖 Ważne: Konwerter może być zamontowany w pobliżu radioodtwarzacza, głośników lub



bezpośrednio przy wzmacniaczu, o ile nie występują w tych miejscach inne urządzenia lub instalacje będące źródłem silnych zakłóceń elektrycznych.

## Parametry Techniczne

Parametr	Wartość
Kod producenta	HE-4020
Marka	Hollywood
Model	HLC-2
Waga produktu z opakowan	0.14
Certyfikaty zgodności	CE
EAN (GTIN)	4250877822175
Stan	Nowy
Stan opakowania	oryginalne