

PRZEWODNIK BONDAGE

INSPIRACJE
W ŚWIECIE
WIAZAŃ





CO NAS KRĘCI, CO NAS PODNIECA?



Pozbawienie kontroli, możliwości ruchu, wypowiedzania słów, to jeden z najpopularniejszych "kinków". Swoją drogą konia z rzędem temu, kto znajdzie w języku polskim odpowiednik tego słowa (odchyl? zboczenie? zakręt?). Ale powiedzmy sobie, dlaczego ludzi tak kręci unieruchamianie. Powodów jest kilka.

Kontrola

Część z nas lubi przejmować kontrolę nad inną osobą lub samemu poddać się czyjejs woli z różnych powodów. Dla przykładu mężczyzna na co dzień cichy i niepozorny może na kilka godzin stać się panem sytuacji, kiedy osoba uległa

jest zdana na jego łaskę. W drugą stronę biznes woman, która w codziennym życiu jest władcza, silna i podejmuje setki decyzji, chce przez jakiś czas poczuć, że ktoś inny przejmie nad nią całkowitą kontrolę.

Bycie wolnym od poczucia winy

Z uwagi na to, jak dużą wagę do seksualności i praktyk seksualnych przywiązuje społeczeństwo, osoba skrepowana czuje się "uwolniona" od poczucia winy, związanego z wyjściem poza normy, jakie przyjęto.

Bezpieczeństwo

Osoby unieruchamiane

twierdzą niekiedy, że wiązanie powoduje u nich poczucie bezpieczeństwa. Jak silny uścisk lub powrót do łona matki.

Cel estetyczny

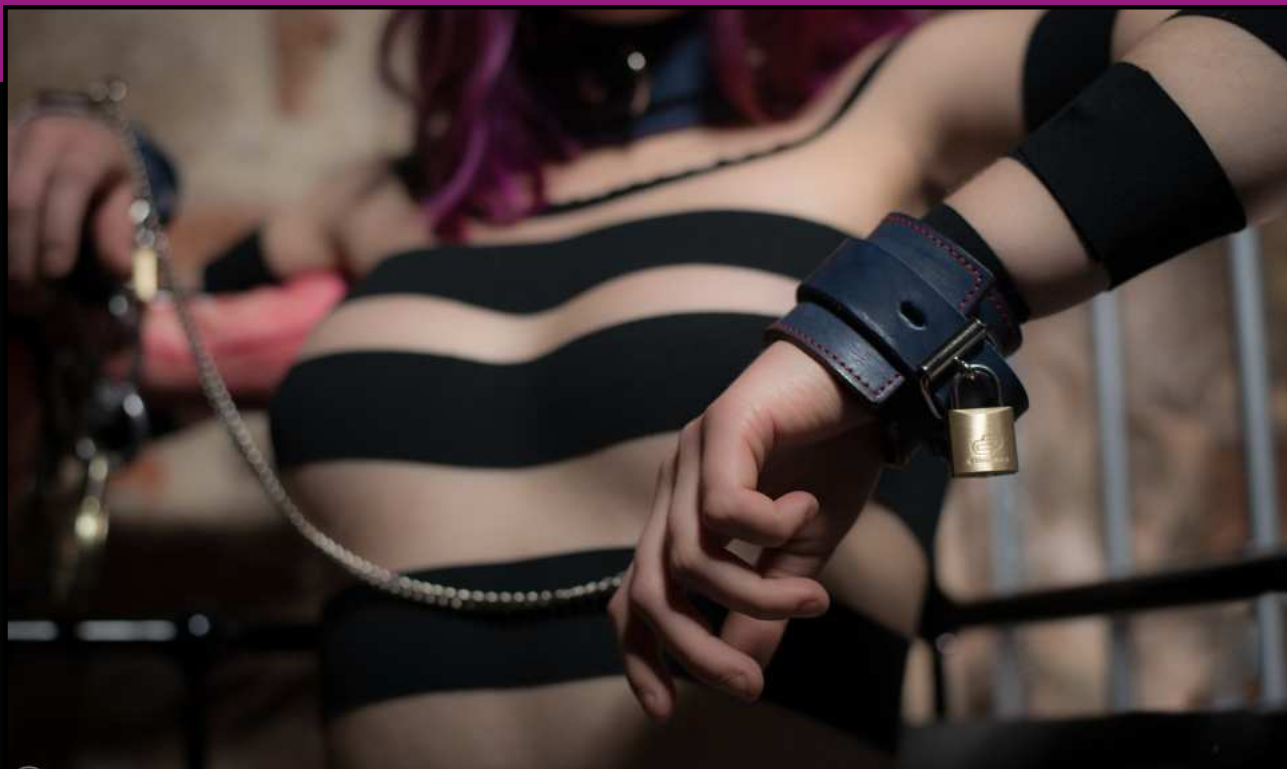
Skrepowana osoba i samo wiązanie po prostu ładnie wygląda.

Medytacja lub relaks

W sytuacji długiego, kompletnego unieruchomienia nie pozostaje Ci nic innego jak Twoje myśli. Łatwo wtedy popaść w stan medytacyjny i skupić się na swoim wnętrzu.

I na koniec - pozbawianie kontroli jest oczywiście **ogromnie PODNIECAJĄCE!!!**

PO CO SIĘ WIAZAĆ?



Wiązanie nie powinno stanowić celu samego w sobie. Oczywiście już sam proces unieruchamiania, może być dla obu stron niezwykle ekscytujący. Jednak wybierając dany sposób lub narzędzie, powinniśmy sobie zadać pytanie: po co w ogóle pozbawiamy kontroli?

Kajdanki, obroża czy knebel stanowić powinny jedynie narzędzie do osiągnięcia konkretnego celu. Może nim być wypełnienie zadania lub wymierzenie kary, która ma

zdyscyplinować osobę uległą. Pamiętajmy jednak, że to, co dla kogoś stanowić będzie nieprzyjemne doświadczenie, dla innej osoby będzie bodźcem odczuwanym jako ogromna przyjemność. Dlatego ważne jest również dokładne poznanie potrzeb i pragnień partnera, aby narzędzie dyscypliny nie stało się nagrodą.

Skrepowanie partnera i pozbawienie go możliwości ruchu, mowy czy wzroku daje również ogromne pole do

popisu w zakresie mnóstwa innych, klimatycznych praktyk. Poczucie bezsilności lub odebranie jednego ze zmysłów wzmacnia dodatkowo u osoby Uległej intensywność doznań. W tej sytuacji spanking, kontrola orgazmu czy zabawy z woskiem lub lodem dają spotęgowany efekt. Wszystko zależy wyłącznie od waszej wyobraźni i kreatywności.

BEZPIECZŃSTWO



BDSM ma przynosić radość i przyjemność. Niemniej należy pamiętać, iż osoba wiązana oddaje kontrolę nad sobą, a co za tym idzie wiążący / wiążąca przejmuje odpowiedzialność za jej zdrowie i życie.

Generalnie dominujący/ dominująca powinna stale przebywać z unieruchomioną osobą mając ją w zasięgu wzroku. Dotyczy to przede wszystkim unieruchomienia z użyciem jakiegokolwiek knebla. Również pozycja "hogtie", kiedy skrzepowana osoba leży na brzuchu i przez ciężar ciała ma utrudnione oddychanie, wymaga ciągłego monitorowania stanu. W wyjątkowych przypadkach możliwe jest pozostawienie skrzepowanej osoby samej, nie powinno to jednak trwać dłużej niż wyjście do toalety, przy czym na ten czas zdejmijcie knebel.

Rozpoczynając przygodę z bondage porozmawiajcie szczerze o Swoich oczekiwaniach i fantazjach. Uwzględnijcie przy tym również możliwości fizyczne krępowanej osoby. Przed sesją przyda się trochę ćwiczeń na rozciągnięcie mięśni. Rozpoczynajcie stopniowo od prostych pozycji, potem przechodźcie do trudniejszych. I najważniejsze: NIC NA SIŁĘ!

W trakcie samej sesji między wami musi być ciągła komunikacja. Wiązesz - pytaj, czy wszystko jest ok, nie domyślaj się. Jesteś związany/ związana - odpowiadaj szczerze jak się czujesz, nie próbuj "wytrzymać". W tej sytuacji oboje jesteście odpowiedzialni za Twoje zdrowie i bezpieczeństwo.

Poniżej zbiór kilku zasad, które stanowią podstawę bezpiecznego praktykowania bondage:

- Pamiętaj o ustaleniu "safe word"
- Nie wiąż zbyt mocno używając liny
- Nie wiąż blisko szyi
- Miej zawsze w pobliżu nożyczki, nóż lub klucze do kajdanek
- Używając knebla nie zasłaniaj nosa
- Używając knebla pamiętaj o geście bezpieczeństwa
- Unikaj wiązania punktów ucisku i stawów
- Kontroluj przepływ krwi w kończynach - obserwuj barwę skóry i temperaturę
- Miej w zasięgu ręki włączony telefon
- Reaguj natychmiast na sygnały o drętwieniu, nagłym bólu, stągnięciu, mrowieniu lub skurczach

Wśród wielu gadżetów do krępowania takich jak liny, metalowe kajdanki czy taśmy, akcesoria ze skóry wyróżniają się szeregiem zalet. Przede wszystkim na tle innych narzędzi są wyjątkowo bezpieczne. Szerokie pasy skóry na nadgarstkach czy kostkach nie wywierają punktowego ucisku, a tym samym nie utrudniają przepływu krwi. Dodatkowo nie powodują otarć i podrażnień, które pojawiają się w przypadku gadżetów z metalu.



Tym samym idealnie nadają się zarówno dla osób rozpoczynających przygodę z BDSM jak i dla doświadczonych miłośników klimatu. Warto też podkreślić, że używanie skórzanych kajdanek, obroży czy uprząży nie wymaga długotrwałych ćwiczeń i dużego doświadczenia jak w przypadku wiązań liną. Ciekawe i różnorodne pozycje można uzyskać w bardzo krótkim czasie.



DLACZEGO SKÓRA?

- szerokie pasy skóry sprawiające, że ucisk na naczynia krwionośne, stawy, ścięgna rozkłada się równomiernie, a tym samym ich stosowanie jest bardzo bezpieczne nawet dla osób używających kajdanek po raz pierwszy
- wyłącznie naturalna skóra z polskich garbarni oraz zastosowanie lakierów na bazie wody, spełniające najwyższe normy jakości, nie powodujące uczuleń i podrażnień
- bardzo duża wytrzymałość materiału i połączeń zapewniająca, że na długo będziecie się cieszyć gadżetem, a przy okazji gwarantująca bezpieczeństwo
- nasze metalowe dodatki nie reagują również negatywnie z kostiumami i akcesoriami z lateksu
- uniwersalne zapięcia na klamrę z kłódką (permanent lock) - do was należy decyzja, czy skrupowana osoba będzie się mogła sama uwolnić, czy nie
- 3 unikalne kolekcje różniące się kolorem i fakturą materiału oraz wykończenia
- nasze akcesoria pozwalają budować dowolne konfiguracje wiązań jak z klocków lego, co zaprezentujemy w tym poradniku



DLACZEGO MY?



Nasze akcesoria tworzyliśmy z myślą o jak największej funkcjonalności, elastyczności i łatwości ich zastosowania. Doskonale sprawdzą się jako alternatywa dla czasochłonnego i wymagającego dużych umiejętności krępowania liną (Shibari).



Wszystkie elementy są ze sobą kompatybilne, możecie je dowolnie łączyć i dodawać kolejne, otrzymując finalnie ogromną ilość pozycji i sposobów na pozbawienie kontroli. Unieruchamianie nigdy nie było tak proste. I to jest właśnie Smart Bondage!



SMART BONDAGE

Kolekcja Double Black - klasyka i piękno

Akcesoria z kolekcji Double Black wyróżniają się intensywnym czarnym kolorem powierzchni i eleganckim wykończeniem. Dzięki zastosowaniu zaawansowanych technik barwienia i precyzyjnego ręcznego wykończenia, produkty z tej kolekcji są nie tylko estetycznie doskonałe, ale również wyjątkowo trwałe. Czerń była od zawsze wszechobecna w "klimacie". Postanowiliśmy ją ulepszyć w każdym elemencie.



Kolekcja True Blue - woda i ogień

Kolekcja True Blue to nasz pierwszy wybór i natychmiastowa decyzja - łamiemy schemat, BDSM to nie tylko czerń! Intensywnie błękitna skóra i wyrazista czerwień wykończenia. Połączenie dwóch żywiołów - wody, symbolizującej spokój i stabilność oraz ognia, kojarzonego z pasją i namiętnością. To cechy nieodłącznie związane z dominacją i uległością.



Kolekcja Wanted! Bronze

Ścigany, poszukiwany, lecz niezlomny! Inspiracją był Dzik Zachód. Niezmierzone potacie ziemi, trudy życia, niezłomne charaktery. Do tego nawiązuje kolekcja Wanted! Bronze. Surowa skóra w koniakowym odcieniu, „przetarcia” nadające jej niepowtarzalną fakturę i czarne wykończenie. Siła, niezależność, pragnienie wolności. I zniewolenie, którego zapragniesz!



KOLEKCJE LEATHER SEDUCTION

Przedstawiamy Wam na kolejnych stronach przykładowe pozycje, które możecie uzyskać z zastosowaniem akcesoriów Leather Seduction. Znajdziecie w nich opis danej konfiguracji jak również praktyczne wskazówki dotyczące skali trudności i poziomu skrzepowania osoby uległej. Nie zabraknie też uwag dotyczących bezpieczeństwa.



POZYCJE BONDAGE

W tej pozycji ramiona i nadgarstki osoby skrepowanej są spięte możliwie najbliżej szyi. Do tego celu można wykorzystać dwa półkółka znajdujące się po bokach obroży. W wersji bardziej zaawansowanej można przypiąć kajdanki do półkółka umieszczonego centralnie na karku.



Stopień unieruchomienia: niski

Poziom trudności: niski

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- penetracja
- spanking
- kontrola orgazmu

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- szeroka lub wąska obroża



HAMMERLOCK

Pozycja w której koski są ściśle przywiązane do ud. Jest prosta w wykonaniu, choć należy pamiętać o wcześniejszych ćwiczeniach rozciągających. W podstawowej wersji może być świetnym wstępem do dalszego krępowania i kolejnych praktyk. Skrępowaną w ten sposób osobę można położyć na brzuchu, plecach lub w pozycji klęczącej.



Stopień unieruchomienia: niski

Poziom trudności: niski

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- penetracja
- spanking
- kontrola orgazmu
- wax play
- ice play

Użyte akcesoria:

- pasy na uda



FROGTIE SIMPLE

Pozycja w której kostki są ściśle przywiązane do ud, a do całości ręce w nadgarstkach. W tej konfiguracji doskonale wyeksponowane są pośladki osoby skrzepowanej, a stopień unieruchomienia nie pozostawia jej wielkiego pola manewru.

Uwaga: w tej pozycji następuje silny nacisk na kręgi szyjne osoby skrzepowanej. Dla osób początkujących nie zaleca się stosowania jej dłużej niż ok. 15 - 20 minut. Podczas penetracji należy również szczególnie uważać z napieraniem na ciało od tyłu.



Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: niski

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- spanking
- kontrola orgazmu
- wax play
- ice play

Użyte akcesoria:

- pasy na uda
- kajdanki na ręce



FROGTIE CLASSIC

Sposób wiązania i akcesoria identyczne jak w pozycji "frogtie classic" z tą różnicą, że skrzepowana osoba leży na plecach.



Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: niski

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- penetracja
- kontrola orgazmu
- wax play
- ice play

Użyte akcesoria:

- pasy na uda
- kajdanki na ręce



REVERSE FROGTIE

Kolejna wariacja frogie classic w pozycji klęczącej. Idealnie nadaje się do dyscyplinowania

Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: niski

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- dyscyplinowanie
- kontrola orgazmu

Użyte akcesoria:

- pasy na uda
- kajdanki na ręce



KNEELING FROGTIE

Pozycja w której osoba skrepowana wkłada ręce pomiędzy uda, a każdy nadgarstek połączony jest ściśle do kostki. Ta pozycja idealnie sprawdza się podczas spankingu i penetracji.

Uwaga: w tej pozycji następuje silny nacisk na kręgi szyjne osoby skrepowanej. Dla osób początkujących nie zaleca się stosowania jej dłużej niż ok. 15 - 20 minut. Podczas penetracji należy również szczególnie uważać z napieraniem na ciało od tyłu.

Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: średni

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- penetracja
- spanking
- kontrola orgazmu
- dyscyplinowanie

Użyte akcesoria:

- pasy na uda
- kajdanki na ręce

LEAP FROG



Wiązanie w pozycji klęczącej. Nadgarstki skrępowane są razem na karku, a następnie połączone z kostkami. W przypadku naszych akcesoriów można do tej konfiguracji dołączyć obrożę jak w pozycji hammerlock, a następnie dopiąć kajdanki na kostkach za pomocą łańcuszków.

Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: średni

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- kontrola orgazmu
- dyscyplinowanie

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi
- obroża szeroka lub wąska
- zestaw łańcuszków

OVER ARM



Pozycja w której nadgarstki osoby skrepowanej przypięte są do ud po ich zewnętrznej stronie, natomiast kostki połączone są łańcuszkami z szyją skrepowanej osoby. Odpowiednia regulacja długości łańcuszków pozwala na mniejsze lub większe rozwarcie nóg.



Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: średni

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- dyscyplinowanie
- kontrola orgazmu
- penetracja

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi
- pasy na uda
- obroża szeroka lub wąska
- zestaw łańcuszków



SPREAD LEGS

W tej pozycji ciało osoby skrępowanej jest niejako "złożone w pół". Nogi zostają spięte w kostkach, ręce w nadgarstkach, a następnie wszystkie kończyny zostają złączone razem. Ta forma wymaga pewnego poziomu elastyczności od skrępowanej osoby. Dodatkowym utrudnieniem może być założenie dodatkowej pary kajdanej i spięcie razem łożki.



Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: wysoki

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- dyscyplinowanie
- kontrola orgazmu
- spanking
- wax play

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi



JACKKNIFE

Sposób podobny do prezentowanej wcześniej pozycji "leap frog", przy czym nadgarstki i kostki są łączone razem na stojąco.

Uwaga: Należy szczególnie uważać, aby skrepowana osoba nie straciła równowagi, co może skończyć się poważnymi konsekwencjami.



Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: wysoki

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- penetracja
- spanking
- kontrola orgazmu
- dyscyplinowanie

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi



BENT OVER

Pozycja, która w średniowieczu stosowana była jako forma tortur. Nadgarstki skrepowanej osoby są spięte na plecach, a następnie przymocowane łańcuszkiem do haka zamocowanego w suficie, co wymusza konieczność pochylenia się do przodu. Dodatkowym utrudnieniem może być spięcie razem kostek.

aby móc elastycznie regulować długość mocowania. Należy również uważać, aby skrepowana osoba nie straciła równowagi, co może skończyć się poważnymi konsekwencjami. Pozycja dedykowana osobom doświadczonym w praktykach BDSM.

Uwaga: ta pozycja wymaga szczególnej asekuracji i skupienia od osoby dominującej. Przede wszystkim należy mieć na względzie możliwości fizyczne osoby wiązanej i odpowiednio dobrać wysokość uniesienia ramion. Dla tej pozycji sugerujemy użycie dodatkowego łańcucha z karabinkiem dopiętym do jego ogniów.

Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: wysoki

Przykładowe funkcje:

- dyscyplinowanie
- ekspozycja
- spanking
- kontrola orgazmu
- wax play

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi
- łańcuszek



STRAPPADO

W tej pozycji chodzi o związanie i unieruchomienie wszystkich kończyn razem na plecach unieruchamianej osoby. Istnieje wiele wariantów tej pozycji. Użycie naszego łącznika hogtie można rozpocząć od spięcia wyłącznie rąk i nóg. Łącznik występuje z zapięciem clip z karabinkami (szybkie uwolnienie) lub w wariancie D-ring pozwalającym spiąć całość kłódkami, co sprawia, że skrupowana osoba nie może się sama uwolnić.



Stopień unieruchomienia: średni

Poziom trudności: średni

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- kontrola orgazmu
- dyscyplinowanie

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi
- łącznik hogtie Xtreme clip lub d-ring z zestawem kłódek



HOGTIE

Kolejny wariant wiązania hogtie. W tej pozycji kostki dopięte są do nóg, a następnie dołączamy do nich skrępowane razem ręce.



Stopień unieruchomienia: wysoki

Poziom trudności: średni

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- kontrola orgazmu
- dyscyplinowanie

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi
- zestaw łańcuszków



HOGTIE

FROGTIE

Łącznikiem spinamy nadgarstki i kostki. W dalszej kolejności zakładamy obrożę i dopinamy ją do unieruchomionych kończyn. Regulacja długości piątego paska w łączniku pozwala na zmianę napięcia pomiędzy kończynami a obrożą na szyi. W ten sposób możemy zastosować taki zestaw podczas praktyk "predicament bondage" (w wolnym tłumaczeniu wiązanie "między młotem a kowadłem"). Polegają one na tym, by skrupowana osoba musiała wybierać między dwiema skrajnie niewygodnymi pozycjami. W przypadku wiązania hogtie z naszym łącznikiem próba wyprostowania nóg powoduje ucisk na szyję.

Aby go zmniejszyć, trzeba na powrót zgiąć nogi. W takiej pozycji możemy również stosować praktyki podduszania (breath play), ale te polecamy wyłącznie osobom doświadczonym w praktykach BDSM.

Uwaga: ta pozycja wymaga szczególnej asekuracji i skupienia od osoby dominującej. Przede wszystkim należy mieć na względzie poziom napięcia paska pomiędzy kajdankami, a obrożą i stale kontrolować stan skrupowanej osoby.



Stopień unieruchomienia: wysoki

Poziom trudności: wysoki

Przykładowe funkcje:

- ekspozycja
- kontrola orgazmu
- kontrola oddechu
- dyscyplinowanie
- predicament bondage

Użyte akcesoria:

- kajdanki na ręce
- kajdanki na nogi
- szeroka lub wąska obroża
- łącznik hogtie Xtreme clip lub d-ring z zestawem kłódek



HOGTIE XTREME

Wyobraź sobie ograniczony jedynie wyobraźnią skuteczny, szybki i bezpieczny sposób na ograniczenie ruchów. Pas, klamra, zacisk i... już. Sięgasz po następny i za 2 minuty osoba uległa jest skrępowana w wybranej przez ciebie pozycji. A to dopiero początek...

Nasze pasy do krępowania zostały zaprojektowane tak, aby dać ci jak najwięcej możliwości unieruchomienia. Możesz wybrać 4 różne długości, przy czym każdy pas można przedłużyć spinając go z kolejnym za pomocą uniwersalnej wielkości klamry.

Oprócz tego na obwodzie każdego z nich znajdziesz od jednego do czterech punktów mocowania w postaci półkółek D-ring. Umożliwią one połączenie z innymi akcesoriami Leather Seduction lub dodatkowo ograniczą ruchy osoby uległej kiedy zepniesz je z uchwytami zamontowanymi w meblu lub na ścianie. Tym samym otrzymujesz naprawdę ogromne możliwości, elastyczność i szybkość krępowania, które ogranicza jedynie wyobraźnia!



PASY SMART BONDAGE

Na zdjęciach przedstawiliśmy głównie akcesoria z kolekcji True Blue, niemniej w kolekcjach Double Black oraz Wanted! Bronze również znajdziecie te same elementy (kajdanki, obroże, pasy, łańcuchy). Dzięki temu możecie dobrać zestaw gadżetów zgodny z waszym gustem. Przypominamy również, że doskonałym uzupełnieniem powyższych wiązań będą nasze kneble, packi i smycze.



Życzymy wam bezpiecznego spełniania skrzępowanych fantazji.



LEATHER SEDUCTION





**LEATHER
SEDUCTION**