



S-E2460

LUMIX S 24-60 mm F2.8

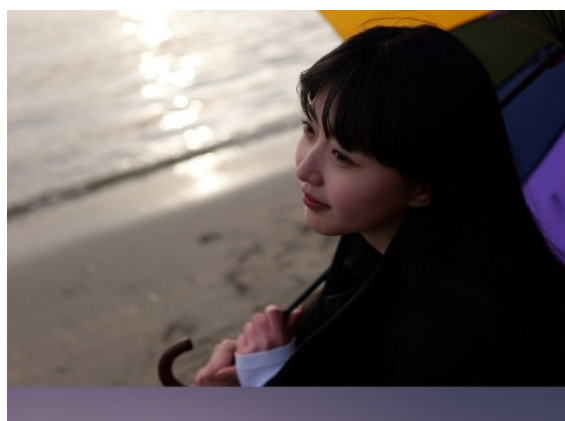


Lehký a kompaktní velmi světlý standardní objektiv se zoomem s vynikající světelností $f=2,8$ v celém rozsahu ohniskových vzdáleností. Tento hybridní objektiv s pokrytím ohniskových vzdáleností od širokoúhlých po standardní, vám dává tvůrčí svobodu při pořizování úžasných fotografií a videí.

Vlastnosti

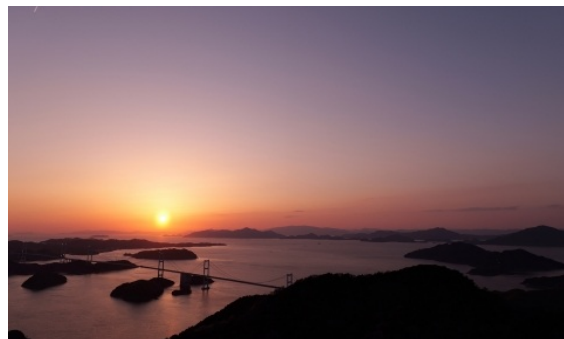
Univerzální světelnost $f=2,8$ – zvýšíte si úroveň svých fotografií a videí

I přes svou lehkou a kompaktní konstrukci má tento velmi světlý standardní objektiv se zoomem vynikající světelnost $f=2,8$ v celém rozsahu ohniskových vzdáleností. Pokrývá ohniskové vzdálenosti od 24mm širokoúhlé po standardní 60mm a vyniká při fotografování různých motivů – od dynamických krajin a snímků architektury



S1HIE
S 24-60 F2.8
37mm
1/1000 sec
F2.8
ISO160
©Akihiko Nagumo

přes momentky až po portréty z přirozené perspektivy s nádhernými efekty bokeh. Díky výjimečnému vyvážení hladkého rozostření pozadí (bokeh) a vynikající kvality obrazu zachycuje tento objektiv fotografie i videa s živou texturou a přirozenou hloubkou. Jeho přenosná konstrukce usnadňuje přenášení, a proto budete mít kdykoli a kdekoli větší svobodu při pořizování působivých záběrů. Protože začíná širokoúhlým ohniskem 24 mm, představuje také vynikající volbu pro video a tím pádem nabízí v jediném objektivu výjimečnou všestrannost.



S1RII
S 24-60 F2.8
24mm
1/250 sec
F5.6
ISO100
©Comuromiho

Pokrývá širokoúhlý až standardní rozsah s možností detailu



S1II
S 24-60 F2.8
24mm
1/8000sec
F3.5
ISO100
©Akihiko Nagumo

S1RII
S 24-60 F2.8
60mm
1/2000 sec
F2.8
ISO80
©Comuromiho



S1RIIE
S 24-60 F2.8 / 24mm,
1/250 sec, F3.2, ISO800
©Akihiko Nagumo

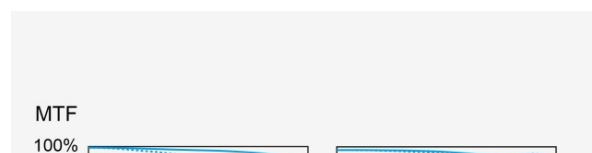
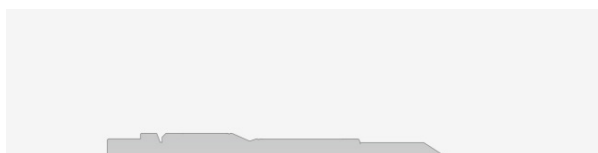
Všestranné pokrytí od 24 do 60 mm

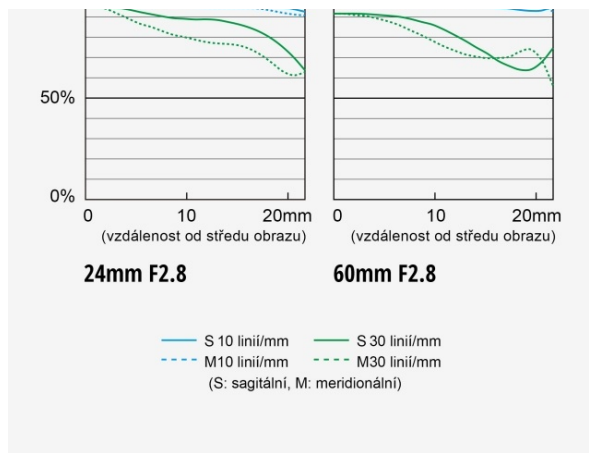
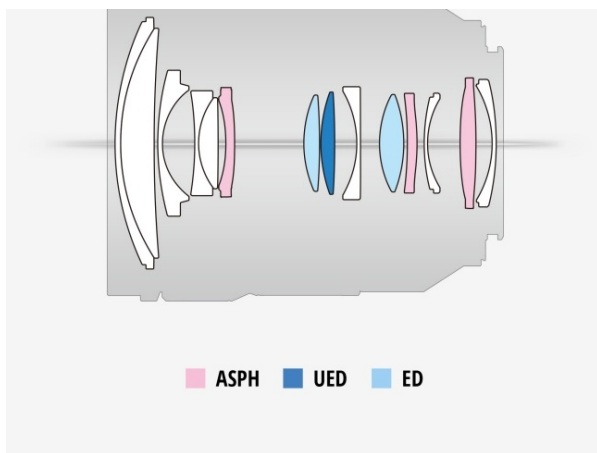
Tento objektiv pokrývá ohniskové vzdálenosti od 24mm širokoúhlé až po standardní 60mm a ideálně se hodí k zachycování živých motivů z cest, každodenních momentek z města a dalších záběrů. Objektiv zajišťuje výjimečnou všestrannost při snímání dynamických krajín, architektonických scén, momentek z přirozené perspektivy nebo portrétů s nádhernými efekty bokeh. Pomocí funkce hybridního zoomu* si navíc můžete rozšířit rozsah zoomu až na 187 mm**, a to u fotografií i u videa.

Nejkratší zaostřovací vzdálenost činí pouze 0,19 m

S nejkratší zaostřovací vzdálenosti pouhých 19 cm* a s maximálním zvětšením 0,3x** tento objektiv umožňuje těsné přiblížení k objektu. Pořizujte úžasné snímky s nádhernými efekty bokeh při snímání drobných předmětů, květin nebo motivů na stole. Nebo můžete začleněním větší plochy pozadí získat dynamickou perspektivu.

Výjimečné rozlišení a vynikající kvalita obrazu





Konstrukce objektivu S 24-60 F2,8

Tato optimalizovaná konfigurace se skládá ze 14 prvků ve 12 skupinách včetně 3 asférických čoček, 1 čočky UED a 2 čoček ED. Minimalizují se chromatické a sférické aberace.

Tabulka MTF pro S 24-60 F2,8

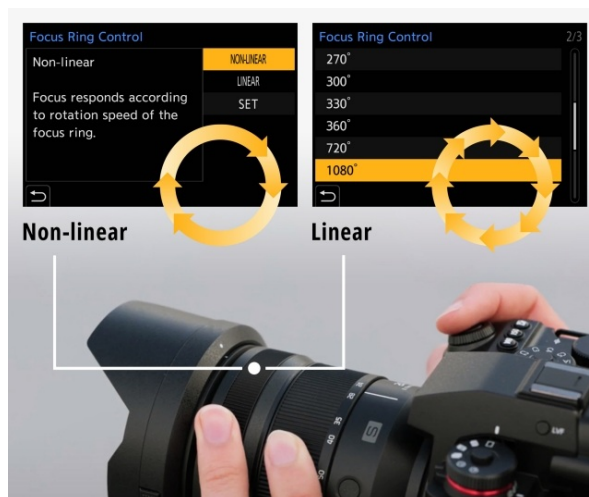
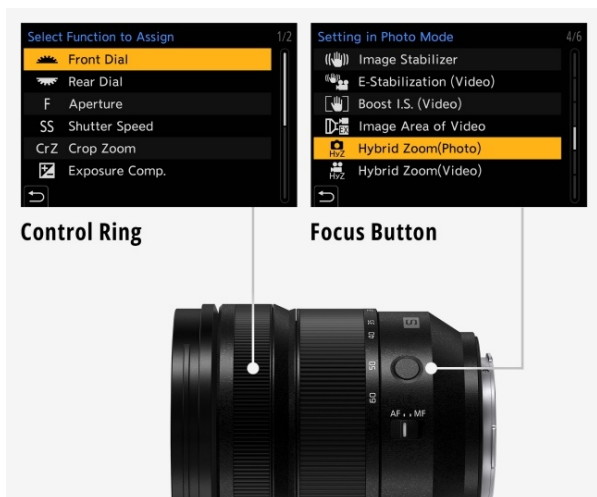
Tento objektiv nabízí vynikající ostrost a rozlišení v celém rozsahu zoomu a tím pádem i nekompromisní kvalitu obrazu v kompaktním a lehkém provedení.

Vezměte si ho kamkoli: Kompaktní a lehký objektiv

Tento velmi světlý objektiv se zoomem je kompaktní a lehký, má celkovou délku pouze cca 99,9 mm a hmotnost přibližně 544 g. Díky tvarování je objektiv snadno přenosný a se světelností $f=2,8$ v celém rozsahu máte tvůrčí možnosti na dosah ruky.



Výborná manipulace



Objektiv řady LUMIX S má poprvé: Možnost přepínání na ovládací kroužek

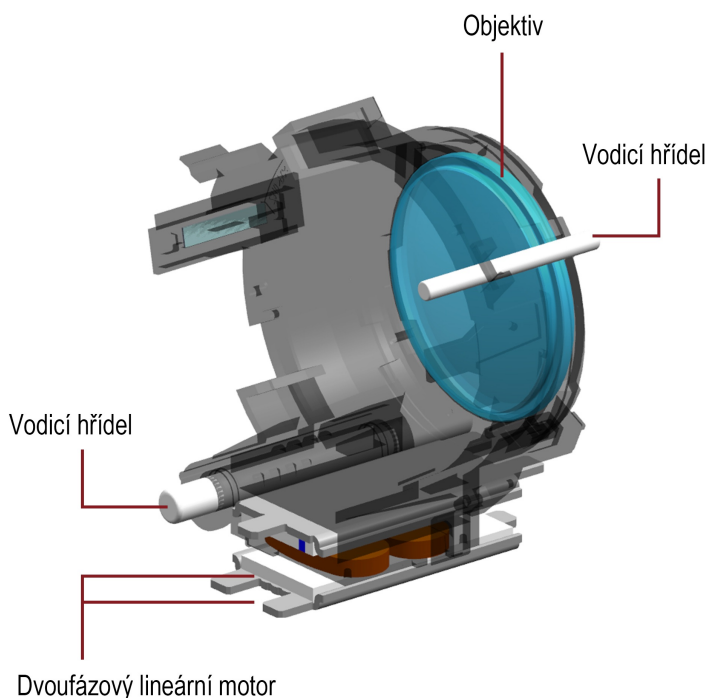
Zaostřovací kroužek lze také použít k ovládání*, což vám umožňuje nastavovat klíčové parametry, tj. clonu a kompenzaci expozice. Známy pocit vyvolá možnost změny směru otáčení kroužku. Objektiv má také tlačítko ostření, které umožňuje rychlý přístup k některým funkcím, například k hybridnímu zoomu**.

Další funkce

Nový dvoufázový lineární motor a optický kódovač umožňují velmi přesné automatické ostření s vysokou rychlostí. Tichý systém pohonu také během záznamu videa minimalizuje hluk vznikající při zaostřování. Navíc automatické ostření s detekcí fáze funguje i při zoomování.

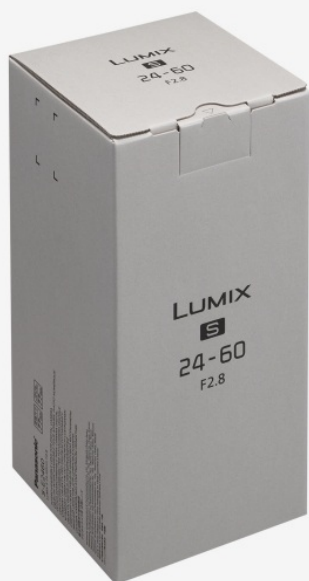
Přesné ostření sleduje vaše tvůrčí záměry

Nyní můžete ručně ostřit i při zoomování, což znamená více tvůrčích možností – například plynulé přesouvání zaostření mezi objekty. Kroužek zaostření má lineární i nelineární režimy. V nelineárním režimu se rychlost ostření mění s rychlostí otáčení, což umožňuje rychlé nastavení. V lineárním režimu probíhá zaostřování stálou rychlostí zvolenou uživatelem a umožňuje přesné mechanické ovládání.



Ohled na životní prostředí a zelené iniciativy

LUMIX podniká kroky směrem k větší ochraně životního prostředí. Oproti předchozímu modelu jsme snížili počet obalových součástí o 12 %, použití plastových materiálů o 39 % a použití papíru a lepenky o 15 %. Ve snaze o omezení dopadů na životní prostředí jsme jako obalové materiály začali používat mj. lisovanou buničinu.



Další funkce

Nový dvoufázový lineární motor a optický kódovač umožňují velmi přesné automatické ostření s vysokou rychlostí. Tichý systém pohonu také během záznamu videa minimalizuje hluk vznikající při zaostřování. Navíc automatické ostření s detekcí fáze funguje i při zoomování.

Duální technologie Dvoufázový pohon: Mechanismus pohonu funguje nepřetržitě střídavým průchodem proudu přes dvoufázovou cívku. Dvojitý magnet: Unikátní technologie Panasonic s umístěním magnetů na obou stranách cívky.

Provedení odolné proti prachu, stříkající vodě a mrazu*

Vynikající možnosti natáčení videí

Specifikace



Kompaktní a lehký objektiv se světelností f=2,8 v celém rozsahu ohniskových vzdáleností

Všestranné pokrytí od širokoúhlé 24 mm až po standardní 60 mm

Nejmenší zaostřovací vzdálenost je pouze 0,19 m (při 24-30 mm) / 0,33 m (při 60 mm)

Výborné možnosti manipulace díky přepínatelnému ovládacímu kroužku a tlačítku zaostření

Provedení odolné proti prachu, stříkající vodě a mrazu a fluorová vrstva

Inspirujte se



**Standardní objektiv se zoomem LUMIX S 24–60mm
F2.8, bajonet L**



