

Karta konserwacji i użytkowania krzeseł

Warunki użytkowania

1. Produkty typu krzesła są przeznaczone do użytku wewnątrz budynków
2. Montaż należy przeprowadzić zgodnie z załączoną instrukcją montażu.
3. Krzesła należy chronić przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych oraz wilgoci
4. Krzesła nie należy ustawiać w odległości mniejszej niż 1,5 metra do czynnych źródeł ciepła takich jak grzejniki, piece, kominki, piecyki itp
5. Krzesła należy ustawiać na twardej i równej powierzchni.
6. Nie należy się bujać na krzesłach, gdyż może to spowodować upadek i stanowić zagrożenie dla zdrowia, może także dojść do uszkodzenia krzesła.
7. Krzesło służy do siedzenia, bezwzględnie, nigdy nie należy stawać na nim, klękać ani kucać.
8. Pazury i zęby zwierząt mogą uszkodzić produkt. Również ostre przedmioty, wystające guziki, nity, breloczki i klucze mogą spowodować uszkodzenia tkaniny.
9. Zalecamy stosowanie podkładek ochronnych pod nogi aby uniknąć uszkodzeń podłóg podatnych na zarysowania.

Konserwacja

1. Krzesła należy czyścić suchą ścierką. Jeśli powstaną większe zabrudzenia, przetrzeć lekko wilgotną ścierką bez środka czyszczącego, po czym wytrzeć do sucha.
2. Wszystkie części ażurowe, wyplatane, tapicerowane należy odkurzyć odkurzaczem ustawionym na najmniejszą moc ssania i w razie potrzeby przetrzeć miękką szczoteczką.
3. Powłoka lakiernicza i malowane elementy nie są odporne na działanie mocnych detergentów, środków zawierających substancje ściągające, alkohol, rozpuszczalniki, wybielacze, środki chemiczne różnego pochodzenia. Ich użycie może spowodować odbarwienie i uszkodzenie powłoki lakierniczej i malarskiej.
4. Do czyszczenia tapicerki należy używać wyłącznie specjalistycznych preparatów do tego przeznaczonych. Ważne, aby przed zastosowaniem preparatu wykonać próbkę na mało widocznym miejscu.
5. Okresowo należy sprawdzać i w razie konieczności dokręcać śruby na połączeniach.

Informacje ogólne

1. W krzesłach tapicerowanych tkaninami takimi jak welur, velvet mogą występować zagniecenia i ślady od materiałów pakowych służących do zabezpieczenia produktu na czas transportu. Po rozpakowaniu należy odczekać 72 godziny, a jeśli ślad nie zejdzie przeprasować używając żelazko parowe, skorzystaj z opcji pary, która pomoże Ci się pozbyć nawet najbardziej uciążliwych zagnieceń. Podobne działanie ma parownica. Wykonaj ten zabieg przez szmatkę lub inną tkaninę. Para wchodzi głęboko w warstwy włókien, rozluźnia je i rozprostowuje zagniecenia.
2. W krzesłach tapicerowanych występuje stopniowe rozciąganie się i fałdowanie materiałów tapicerskich.
3. W produktach tapicerowanych skórami naturalnymi mogą wystąpić nierówności powierzchni, różnice w odcieniach, blizny i otarcia.
4. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest procesem naturalnym i niemożliwym do całkowitego wyeliminowania.
5. Efekt cieniowania smużenia tkaniny jest naturalnym zjawiskiem, szczególnie w przypadku dzianin typu velvet.
6. Tkanina impregnowana pokryta specjalną warstwą ochronną, tworzącą hydrofobową powłokę zabezpieczającą przed szybkim przesiąkaniem płynów. Zapobiega to natychmiastowemu absorbowaniu wody przez tkaninę, sprawiając że ciecz skrapla się na powierzchni materiału.
7. Naturalnymi cechami zużycia mebli są wgniecenia pianki, wypłowienie skóry, wyblaszczczenia, przetarcia, zarysowania nóżek, zabrudzenia marszczenia i fałdy materiału.