



PA 2000 R

Wzmacniacz zintegrowany

Budowanie kompaktowych wzmacniaczy zintegrowanych z wysoką mocą wyjściową i doskonałą jakością dźwięku jest sztuką, w której T+A nie ma sobie równych. Dowodem tego twierdzenia jest PA 2000, który oferuje dynamiczny, mocny i wyrazisty dźwięk. Istnieją dwa powody takiej charakterystyki - liniowe stopnie wyjściowe o niskim sprzężeniu zwrotnym oraz oddzielne, bardzo wydajne zasilanie.

Sekcja zasilająca wzmacniacza PA 2000 nie jest gotowym rozwiązaniem oraz została zaprojektowana od podstaw pod kątem pracy w hi-fi. Zapewniło to wysoką stabilność nawet pod dużym obciążeniem, bez niebezpieczeństwa spadku mocy, nawet przy sygnałach o bardzo wysokim poziomie szczytowym. W rezultacie PA 2000 może dać moc ciąglą powyżej 180 W na kanał, osiągając to z głośnikami 4 Ohm, przy jednoczesnym zachowaniu pełnej kontroli nad dźwiękiem! We wzmacniaczu zastosowano audiofilskie elementy takie, jak złączone gniazda, zapewniające doskonały kontakt.

Obwody wewnętrzne zaprojektowano tak, aby zapewnić jak najkrótszą ścieżkę sygnału bez niepotrzebnych strat. Oddzielne elementy sterujące barwą dźwięku są obecne w każdym kanale, jednak dzięki jednemu przyciskowi mogą być całkowicie wyłączone z toru dla zapewnienia maksymalnej przejrzystości. Użytkownik może też doposażyć wzmacniacz w moduł przedwzmacniacza gramofonowego MM lub MC.

Połączenia

Konstrukcja, układ obwodów, komponenty i podzespoły obu wzmacniaczy zintegrowanych serii 2000 są identyczne. Urządzenia te różnią się mocą wyjściową, możliwościami połączeń i rozmiarem obudowy. Sekcja wejściowa i wyjściowa zostały wyposażone w wysokiej jakości gniazda (XLR i RCA). Wykonano je z materiałów niemagnetycznych. Pozostałe gniazda posiadają połączane styki i są przykręcone na stałe do solidnego, aluminiowego panelu tylnego.

Wejścia

W serii 2000 funkcje regulacji głośności i wyboru wejścia powierzone zostały przekaźnikom ze złotymi stykami. Ich hermetyczna konstrukcja zapobiega korozji i dostawaniu się kurzu. Przekaźniki te praktycznie nie starzeją się i działają bezawaryjnie nawet po wielu latach pracy.

Wzmacniacz

Przedwzmacniacze i wzmacniacze serii 2000 skonstruowano w topologii dual-mono. Oznacza to, że kanały lewy i prawy są całkowicie odizolowane, co dotyczy także elementów mechanicznych. Użyto tutaj identycznych płytek drukowanych, dzięki czemu jakość dźwięku obu kanałów jest taka sama. Dwie oddzielne płytki obwodów z sekcją wejściową, regulacją głośności, wzmacniaczem wysokonapięciowym i stopniem wzmacniacza prądowego umieszczone są w prawej połowie obudowy. Ekranowane od zasilania sieciowego i sekcji wyjściowej zapewnia tam masywny radiator.



cena brutto: 36.900 zł

Podobnie jak we wzmacniaczach referencyjnej serii HV, topologia obwodów stopnia wejściowego opiera się na kaskadowym wzmacniaczu różnicowym z ręcznie wybranymi tranzystorami audio J-FET i stopniami o całkowicie dyskretnej konstrukcji, bez wzmacniaczy operacyjnych. Taka konstrukcja w połączeniu z wysoką jakością komponentów eliminuje potrzebę zastosowania sprzężenia zwrotnego. W rezultacie PA 2000 może pochwalić się doskonałą liniowością z szerokim zakresem dynamiki. Wzmacniacze T+A wyposażone zostały w oddzielne regulatory tonów dla każdego kanału, a funkcję tą można całkowicie ominąć za pomocą przekaźników.

SPECYFIKACJA

Przedwzmacniacz:

- pasmo przenoszenia: + 0 / - 3 dB: 0,5 Hz – 300 kHz
- S/N: nieważone / A-ważone: 105 / 109 dB
- THD / Intermodulacja: < 0,001 % / < 0,001 %
- Separacja kanałów: > 90 dB

Regulacja barwy: Bass / Treble: przełączana w zakresie -6 ... +8 dB

Nominalna czułość wejściowa:

- High level (RCA): 3 × 250 mV ... 4 Veff/20 kOhm
- Balanced (XLR): 3 × 500 mV ... 8 Veff/5 kOhms
- Phono-MM (opcja*): 1 – 5 mV, regulacja w zakresie 16-tu pojemności
- Phono-MC (opcja*): 60 – 1000 µV, regulacja w zakresie 16-tu impedancji

* Moduł Phono montowany jest na wejściu wysokonapięciowym

Wyjścia:

- słuchawkowe: 50 Ohm
- PRE out RCA: Nom. 1 Veff, Max. 9,5 Veff, 75 Ohm

Moc wyjściowa:

- 100 W (8 Ohm)
- 200 W (4 Ohm)
- 300 W (2 Ohm)

Odpowiedź częstotliwościowa: + 0/- 3 dB: 1 Hz -150 kHz

Slew rate: 60 V/µs

Damping factor: > 65

THD: < 0,02 %

Pojemność kondensatorów: 60.000 µF

Kontrolny interfejs systemowy: R2-Link

Pilot: FM 2000, aplikacja T+A MusicNavigator

Zasilanie: 200 – 240 V, 50 – 60 Hz.

Pobór mocy:

- tryb pracy: max. 1000 W.
- tryb czuwania: < 0,5 W

Dodatkowe opcje: wejście Trigger +5V ... 20V poprzez zdalnie włączany adapter Wejście 3 (symetryczne) lub 5 (asymetryczne) może być konfigurowane jako Surround Pass Through

Wymiary: 82 × 460 × 400 mm

Waga: 10,5 kg

Kolory obudowy:

- srebrne lub czarne (anodyzowane) aluminium