

KARTA TECHNICZNA

SYSTEXX Active M22

Magnetyczna flizelina z włókna szklanego

Właściwości

SYSTEXX Active M22 - flizelina szklana wyposażona w metaliczną stronę wewnętrzną. Dzięki temu wszelkie dostępne magnesy trzymają się bezpośrednio do ściany. SYSTEXX Active M22 przykleja się do ściany tak jak tapety tradycyjne.

SYSTEXX Active M22 jest produkowany z włókien szklanych i łączy wyjątkowe właściwości techniczne produktów SYSTEXX z dodatkową funkcją specjalnego zastosowania w pomieszczeniach. To pokazuje właśnie siłę innowacyjności SYSTEXX firmy Vitrolan.

Wszystkie produkty SYSTEXX certyfikowane są ogniowo wg. normy DIN EN 13501-1:2007 i uzyskały klasę B-s1, d0. SYSTEXX Active M22 uzyskał poprzez swoją wysoką jakość klasę 1 wg. Oeko-Tex. Materiał nie powoduje żadnych zakłóceń, włączając w to działanie sieci komórkowej lub sieci W-LAN. Produkt nie przewodzi.

Zakres stosowania

SYSTEXX Active M22 umożliwia wykonanie na ścianie wewnętrznej w sposób szybki i łatwy powierzchni do prezentacji – całkowicie bez użycia szyn, tablic lub farb magnetycznych. W ten sposób pomieszczenie pozostaje niezaburzone – także wielokrotne malowanie, jak w przypadku farb magnetycznych, jest już zbędne.

Jako uzupełnienie wykończenia powierzchni możecie Państwo pomalować powierzchnię magnetyczną farbą Milacor Whiteboardfinish. W ten sposób otrzymacie Państwo powierzchnię magnetyczną Whiteboard, po której można pisać mazakami do tablic, np. Edding 250. Także korzystanie ze ściany jako ściany do prezentacji jest bezproblemowe.

Dane techniczne / Parametry zwoików

Produkt	Waga ok. g / m ²	Szerokość ok. cm	Długość mb.	Raport cm
SYSTEXX Active M22 wrazz 10 magnesami	1520	95	10,4	→ 0 brak
SYSTEXX Active M22 wrazz 5 magnesami	1520	95	5,2	→ 0 brak
SYSTEXX Active M22 wrazz 2 magnesami	1520	95	2,6	→ 0 brak

Praca z materiałem

Ważne dla wszystkich produktów

Nie stosować w pomieszczeniach i powierzchniach o temperaturze poniżej +8°C. Na powierzchniach powiązanych ze sobą stosować tylko produkty o tym samym numerze serii (patrz-> nadruk na zewnętrznej stronie kartonu). Dla ścian i sufitów odmierzać dodatkowo 5-10 cm więcej, w stosunku do potrzebnej długości pasa materiału. Naddatki odciąć i oczyścić materiał.

Ważne dla SYSTEXX Active M22

SYSTEXX Active M22 zawsze rolować w kierunku narożnika, nigdy nie wyginać lub rolować w kierunku przeciwnym i nie powodować pęknięć. Konsekwencja: poprzez źle rolowaną tkaninę magnetyczną widoczne są uszkodzenia na stronie licującej.

1. Praca z klejem dla SYSTEXX Active M22

Nanieść klej dyspersyjny na ścianę na szerokość dwóch pasków materiału, przy pomocy rolki malarskiej lub agregatu. Uważać na wskazówki i zalecenia producenta kleju.

Czas schnięcia w normalnej temperaturze pokojowej (+18°C) wynosi 24 godziny.

2. Przyklejanie na styk

Paski tkaniny przyklejać na styk, uważając na dokładne spasowanie. Należy na przyklejony już pasek położyć następny tak, aby nachodził na niego o 1 mm. Następnie kant tego nowego paska należy przesunąć tak, aby oba paski idealnie zetknęły się na styk. Dopiero teraz nowy pasek wygładzić aby nie było pęcherzy.

3. Dociskanie i przycinanie

Materiał intensywnie dociskać i wygładzać szpachelką tapeciarską, aż do pozbycia się pęcherzyków. Naddatki ostrożnie docisnąć do narożników i wyciąć przy użyciu noża tapicerskiego prowadząc go wzdłuż ostrego kantu szpachelki lub linijki tapeciarskiej. Praca z narożami wypukłymi: materiał SYSTEXX Active M22 nie nadaje się do przechodzenia przez naroża. Active M22 musi zostać w narożniku przecięty. Polecamy używanie narożnych profili tapeciarskich.

4. Malowanie powierzchni

- 1-sze malowanie: Farbę nanosić równomiernie po całkowitym wyschnięciu produktu. Uwzględniać zalecenia producenta farb.
- 2-gie malowanie: Dopiero po wyschnięciu pierwszej warstwy farby. Proszę stosować dla SYSTEXX Active M22 możliwie najwyższej wytrzymałości farby (klasa ścieralności na mokro 1). Nawet 8-krotne malowanie nie zaburzy działania magnesów.

Zużycie kleju: 200-310 g / m²

Zużycie farby: 270-310 g / m² dla podwójnego malowania.

Ilość zużywanej farby zależy od struktury tkaniny i podłoża.

Dokładne parametry można uzyskać po wykonaniu próbnego klejenia na obiekcie. Proszę także przestrzegać technicznych danych innych produktów, które będą także zastosowane.

Zalecane jest stosowanie farb lateksowych lub akrylowych o klasie ścieralności na mokro 1 wzgl. w przypadku większych wymagań – dwu komponentowa farba lub Milacor Whiteboard Finish. Przy wykonaniu powierzchni matowej, istnieje ryzyko wystąpienia na powierzchni śladów podczas ścierania.

Malowanie wg. stopnia połysku

Pożądana warstwa ostateczna	Wymagana warstwa gruntowa
Mat	-----
Półmat	Półmat
- mat jedwabisty	- mat jedwabisty
- połysk jedwabisty	- połysk jedwabisty
Połysk	Połysk
- wysoki połysk	- połysk jedwabisty
	- wysoki połysk

5. Przygotowanie podłoża

Podłoże musi być suche, stabilne, bez kurzu i piasku, nie mocno wchłaniające i wolne od tłuszczu. Podłoże należy przygotować w ten sposób, aby nie było najmniejszych nierówności, jak np. drobinek piasku, grudek, itp. Powierzchnia musi zostać jeden lub dwa razy wygładzona. Ślady po naprawie muszą być mniejsze niż 1 mm po wysokości i głębokości. Tutaj w zależności od wymagań powierzchnię należy wygładzić przy pomocy gładzi tynkarskiej lub zeszlifować na dużym obszarze. Podłoże chłonne należy odpowiednio zagruntować. Pleśń wzgl. grzyby usunąć i zgodnie z wymaganiami zabezpieczyć. Po odpowiednim czasie schnięcia powierzchnia winna zostać zeszlifowana i potraktowana gruntem wodnym.

Podłoże	Przygotowanie
Beton licowy	1. Ogólnie oczyścić mechanicznie 2. Wielokrotnie zaszpachlować 3. Zeszlifować i zagruntować
Beton szalunkowy, beton monolitowy	1. Oczyścić ewent. mechanicznie 2. Zaszpachlować fugi (aż do uzyskania równej powierzchni) 3. Całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 4. Zeszlifować i zagruntować
Tynk piaskowo-wapienny	1. Luźny tynk usunąć 2. Tynk wzmocnić / głębokie gruntowanie 3. Wzgl. zaszpachlować i zagruntować 4. Zeszlifować i zagruntować
Tynk strukturalny	1. Oczyścić ewent. Mechanicznie 2. Całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 3. Zeszlifować i zagruntować
Silnie chłonny tynk (np. gładź gipsowa)	1. Jeśli trzeba: całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 2. Oszlifować 3. Głęboko zagruntować
Normalnie chłonny tynk	1. Ewentualne chropowatości zeszlifować i wygładzić masą szpachlową 2. Zagruntować głęboko
Tapeta makulaturowa	1. Raufazę poprzez namoczenie rozpuścić 2. Zdrapać 3. Wzgl. całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 4. Oszlifować i zagruntować
Szwowe lub zrywane na sucho tapety	1. Tapety całkowicie zerwać 2. Jeśli trzeba: całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 3. Oszlifować i zagruntować
Pozostałości tapeciarskie (np. celuloza)	1. Tapetę i resztki kleju usunąć 2. Jeśli trzeba: całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić lub wykonać reparację uszkodzonej powierzchni 3. Oszlifować i zagruntować

Odpadająca stara powłoka malarska	1. Luźne i nietrzymające się warstwy malarskie usunąć (ręcznie lub mechanicznie) 2. Ewent. gruntować 3. Wzgl. całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 4. Oszlifować i zagruntować
Farba klejowa	1. Całkowicie zdrapać / zmyć 2. Zagruntować
Powłoki emaliowe z połyskiem	1. Zmatować chemicznie lub mechanicznie 2. Wzgl. stosować preparat polepszający przyczepność
Tapeta z włókna szklanego*	1. Usunąć wzgl. zeszlifować (ewent. stosować preparat polepszający przyczepność) 2. Całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić (przy dużych strukturach - wielokrotnie) 3. Oszlifować i zagruntować
Gipsokartony	1. Zaszpachlować fugi, aż do uzyskania gładkiej powierzchni 2. Oszlifować i zagruntować
Płyty laminatowe, drewno, płyty pilśniowe	1. Zaizolować (wydobywanie się substancji z materiału) 2. Oszlifować 3. Zaszpachlować fugi, aż do uzyskania gładkiej powierzchni 4. Całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 5. Oszlifować i zagruntować
Płytki ceramiczne	1. Płytki odtłuścić i oczyścić 2. Nanieść polepszacz przyczepności i całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 3. Oszlifować i zagruntować
Rdzewiejące powierzchnie ze stali	1. Powierzchnię oczyścić zgodnie ze sztuką budowlaną (Hand Tool Cleaning), pozbyć się rdzy, zgorzeliny, luźnej rdzy i farby ręczne przy pomocy szczotki drucianej, papieru ściernego, szlifierki lub ręcznego opukiwania i zdrapywania lub metodą kombinowaną 2. Nanieść zabezpieczenie antykorozyjne 3. Nierówności i fugi zaszpachlować masą 2-komponentową, aż do uzyskania jednolitej równej powierzchni 4. Oszlifować i zagruntować antykorozyjnie
Powierzchnie z wykwitami (np. plamy wodne)	1. Sprawdzić nośność podłoża i wykonać izolację 2. Oszlifować 3. Całą powierzchnię zaszpachlować i wygładzić 4. Oszlifować i zagruntować
Zapory nikotynowe i dymowe	1. Nałożyć stosowną warstwę izolacyjną

*w przeciwnym wypadku powstaje nieczysta/nierówna struktura, która uwidacznia się po zakończeniu malowania

Grupy wytrzymałości / Systemy farb

SYSTEXX - obszary stosowania	Rodzaj materiału			Wymagania (dopuszczalna farba)
	Premium*/ Active L65/ Active S38*/ Active SP38*	Comfort	Comfort V22	Active M39, M22
<u>Salę reprezentacyjną np.:</u>	● ● ●	● ● ●	●	● ● ●
Budynki firmowe (biuro, lotnisko, stadion, bank, etc.)				
Obiekty publiczne (administracja, pomieszczenia socjalne, wystawowe, etc.)				
Gastronomia (hotel, restauracja, bar, etc.)				
Salony sprzedaży				
<u>Pomieszczenia do zabaw i nauki np.:</u>	● ● ●	● ●	●	● ● ●
Przedszkola				
Półprzedszkola				
Szkoły, uczelnie wyższe				
<u>Pomieszczenia mieszkalne np.:</u>	● ● ●	● ● ●	● ●	● ● ●
Mieszkania własnościowe i pod wynajem (część mieszkalna, korytarz, etc.)				
Budownictwo socjalne (klatki schodowe, etc.)				
<u>Pomieszczenia wilgotne np.:</u>	● ● ●	● ●	●	●
Baseny kryte				
SPA				
Prywatne łazienki				
<u>Pomieszczenia higieniczne np.:</u>	● ● ●	● ●	●	● ●
Gabinety lekarskie				
Szpital (sale operacyjne i intensywnej opieki)				
Laboratoria				
Domy opieki				
<u>Pomieszczenia produkcyjne np.:</u>	● ● ●	● ●	●	● ●
Piekarnie				
Masarnie				
Duże kuchnie				

*Dla tych produktów istnieje gwarancja żywotności Life Time

- ● ● = szczególnie dobrze nadaje się
● ● = dobrze nadaje się
● = nadaje się

Ważne

Pomimo zaostrożonej kontroli jakości w produkcji mogą wystąpić czasem małe wady technologiczne. Są one wówczas specjalnie oznaczone na brzegu materiału i skompensowane dodatkowo dodaniem 0,50 m produktu na długości materiału. Reklamacje po przyklejeniu więcej niż 10 pasów materiału nie będą uznawane.

Magazynowanie

Zwoiki składować w suchym i czystym pomieszczeniu.

Wskazówki ogólne

1. W trakcie pracy z tkaniną z włókna szklanego może dojść do podrażnienia zewnętrznej warstwy skóry u ludzi szczególnie wrażliwych, co objawić się może swędzeniem. Nie są stosowane w tkaninach surowce uczulające lub szkodliwe – co dla produktów SYSTEXX potwierdzone zostało certyfikatem Oeko-Tex
2. Ta karta techniczna nie ma zastosowania dla wszystkich możliwych sytuacji w praktyce. Dlatego też nie należy wprost wywodzić i kierować żądania, co do odpowiedzialności producenta. Montażysta w każdym przypadku z osobna musi uwzględnić - zgodnie ze sztuką i swoją fachową wiedzą - przydatność produktu i podłoża. Proszę respektować stosowne krajowe normy i przepisy budowlane. W wątpliwych przypadkach proszę o kontakt ze służbami technicznymi firmy Vitrulan Textile Glass GmbH.