

INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA

PŁYTY ZEWNĘTRZNE

ZASTOSOWANIE PRODUKTU

Betonowe płyty architektoniczne to elementy dekoracyjne stworzone z myślą o wykończeniu przestrzeni zewnętrznych: ogrodów, tarasów, alejek, stref wejściowych czy placów. Produkt ma charakter estetyczny – nie jest przeznaczony do zastosowań konstrukcyjnych ani do nawierzchni pod ruch pojazdów ciężkich. Wybór miejsca montażu oraz właściwy sposób ułożenia są kluczowe dla zachowania trwałości i estetyki nawierzchni.

SPRAWDZENIE PRODUKTU PO ODBIORZE

Płyty dostarczane są do Klienta firmą kurierską na drewnianych paletach. Produkty przekładane są folią poliuretanową a całość owinięta jest w folię stretch. Płyty wielkoformatowe są wysyłane indywidualną firmą transportową (spedycją) lub dowożone transportem firmowym. Przy odbiorze należy dokładnie zapoznać się ze stanem przyjmowanego towaru, wszelkie uwagi dot. wymiaru, wyglądu i uszkodzenia należy zgłaszać kurierowi w momencie dostawy (spisać protokół szkody oraz wykonać zdjęcia) lub pracownikowi (przy odbiorze towaru) w siedzibie sprzedawcy. Po dostarczeniu przesyłki Klient ma obowiązek niezwłocznie sprawdzić stan opakowania zewnętrznego w obecności kuriera. W przypadku widocznych uszkodzeń mechanicznych opakowania, należy sporządzić protokół szkody przy kurierze, który będzie podstawą ewentualnej reklamacji transportowej. Po rozpakowaniu przesyłki Klient zobowiązany jest do dokładnego sprawdzenia dostarczonego towaru pod względem zgodności z zamówieniem (ilość, kolor, wymiary) oraz ewentualnych wad widocznych. Wszelkie zastrzeżenia dotyczące ilości, jakości lub stanu towaru należy zgłosić do punktu sprzedaży przed przystąpieniem do montażu lub jakiegokolwiek obróbki materiału.

PRZECHOWYWANIE PRZED MONTAŻEM

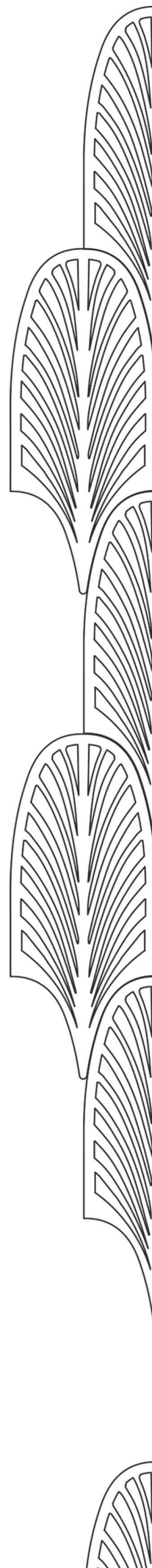
Po otrzymaniu przesyłki płyty należy **rozpakować i w ciągu maksymalnie 3 dni ułożyć na równej, poziomej powierzchni, zapewniając im swobodny dostęp powietrza z każdej strony.** Celem tego działania jest zapobieżenie zatrzymywaniu wilgoci, która może prowadzić do zaparzenia, odbarwień lub deformacji materiału. Płyty powinny być przechowywane wyłącznie w pomieszczeniach zamkniętych lub pod zadaszeniem, suchych warunkach. Niedopuszczalne jest składowanie płyt „jedna na drugiej” w sposób uniemożliwiający wentylację, zwłaszcza przy podwyższonej wilgotności. W takich warunkach może dojść do kondensacji pary wodnej, co skutkuje trwałymi odbarwieniami i obniżeniem jakości produktu. Należy również pamiętać, że opakowanie nie stanowi pełnej ochrony przed wpływami atmosferycznymi (takimi jak opady, promieniowanie UV czy wahania temperatury). Sprzedawca nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia mechaniczne, deformacje, przebarwienia czy inne wady powstałe w wyniku niewłaściwego przechowywania płyt po ich dostarczeniu.

Zgłaszanie reklamacji:

Każda niezgodność towaru z kartą produktu należy zgłosić do 7 dni od otrzymania towaru. Odstępstwa (wymiarowe, kolorystyczne i fakturowe) i odkształcenia płyt niestwierdzone i niezgłoszone producentowi przed montażem i w terminie 7 dni od otrzymania towaru wynikające z nieprawidłowego przechowywania lub stwierdzone po montażu są wynikiem błędów składowania i błędów montażowych i nie będą uznawane jako wady produktu.

PRZYGOTOWANIE PRZED MONTAŻEM

Przed przystąpieniem do układania płyt tarasowych zaleca się poświęcić czas na ich odpowiednie rozplanowanie pod względem kolorystyki oraz grubości. Ze względu na naturalne cechy procesu produkcyjnego, poszczególne płyty mogą różnić się od siebie delikatnym odcieniem lub nieznaczną różnicą w grubości. Nie są to wady, lecz typowe cechy produktów z betonu architektonicznego. Aby uzyskać estetyczny i harmonijny efekt końcowy, warto rozłożyć płyty przed montażem „na sucho” i ułożyć obok siebie te o zbliżonym kolorze, co pozwoli na uzyskanie łagodnych przejść tonalnych na powierzchni tarasu. Podobnie, zaleca się zwrócić uwagę na grubość krawędzi sąsiadujących elementów – najlepiej zestawiać ze sobą płyty o podobnej wysokości, by uniknąć nierówności.



PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA I MONTAŻ

Podłoże powinno być odpowiednio przygotowane: stabilne, przepuszczalne, utwardzone i z odpowiednimi spadkami (poprzeczny: 2–3%, podłużny: 0,5%). Warstwa nośna musi być wykonana z materiału niespoistego (pospółka, żwir) i odpowiednio zagęszczona. Warstwa podsypki nie jest zagęszczana – jej zadaniem jest niwelacja różnic wysokości. Płyty należy układać z min. 3 mm odstępem (fugą), aby zapobiec pęknięciom i odpryskom. Nie wolno ich układać „na styk”.

NARZĘDZIA I TECHNIKA UKŁADANIA

Płyty najlepiej przenosić za pomocą taśm transportowych lub przysawek próżniowych. Układanie powinno odbywać się delikatnie, przy użyciu gumowego młotka. Niedozwolone jest zagęszczanie ułożonej nawierzchni wibratorem mechanicznym. W przypadku układania płyt na zaprawę klejową lub wsporniki, należy stosować się do zasad właściwych dla danej technologii (np. tarasy wentylowane).

PIELĘGNACJA I CZYSZCZENIE

Nawierzchnie należy regularnie zmiatać i myć wodą, najlepiej przy użyciu myjki ciśnieniowej o umiarkowanym ciśnieniu. Zabrudzenia usuwać szczotką i łagodnym środkiem czyszczącym (np. woda + płyn do naczyń w proporcji 3:1). Nie należy stosować środków na bazie kwasów, silnych zasad, ani detergentów o właściwościach ściernych. W razie konieczności usunięcia plam specjalistycznymi środkami chemicznymi – zawsze należy wcześniej wykonać próbę w niewidocznym miejscu.

ZABEZPIECZENIE POWIERZCHNI

Powierzchnie płyt należy chronić przed trwałymi zabrudzeniami i działaniem agresywnych substancji (olej, smary, chemikalia, rdza). Nie należy pozostawiać na płytach metalowych przedmiotów ani chłonnych materiałów (np. dywaników), które mogą powodować odbarwienia. W okresie zimowym należy unikać usuwania lodu i śniegu ostrymi narzędziami. Nie stosować soli ani innych środków odładzających.

KONSERWACJA

W przypadku zauważalnego zaniku efektu impregnacji, należy przeprowadzić ponowne zabezpieczenie specjalistycznym preparatem. Częstotliwość konserwacji zależy od warunków atmosferycznych i intensywności użytkowania nawierzchni.

EKSPLOATACJA I UŻYTKOWANIE

Nie należy przeciągać ciężkich przedmiotów po nawierzchni. Pod meble ogrodowe zaleca się stosowanie miękkich podkładek ochronnych. Płyty narażone na uderzenia ciężkimi lub ostrymi przedmiotami mogą ulec uszkodzeniu mechanicznemu.

