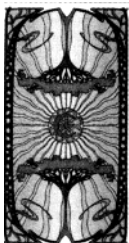


GOLDEfl
AÿT HOUUEAU
TflÿOT



INDEKS

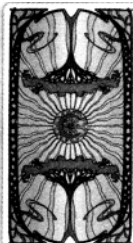
Angielski	3
Italiano	 21
Español	32
Français	43
Português	54



1



2



3

ZŁOTY SECESYJNY TAROT

Ruch An Nouveau powstał pod koniec XIX i na początku XX wieku, w czasie, gdy Europa doświadczała względnego pokoju po dziesięcioleciach konfliktów. Patrząc wstecz na ten okres optymizmu, nazwaliśmy go *In Belle Lpoque*, Piękną Erą. Główną z jej piękności była Art Nouveau (Nowa Sztuka), pełen wdzięku ruch dekoracyjny, który rozprzestrzenił się jak pędy kwitnącej winorośli w całej Europie i Ameryce. W przełożeniu na tarota, Art Nouveau wnosi zmysłowe piękno do tych ponadczasowych przesłań, pozwalając im przemówić wprost do serca.

JAK KORZYSTAĆ Z KART

Prostym sposobem na odczytanie karty jest wylosowanie trzech Arcana i umieszczenie ich w jednym rzędzie.

1. **Z perspektywy czasu.** Spójrz na swoją przeszłość. Zrozum drogę, która doprowadziła cię do obecnego momentu. Zrozum wybory, wydarzenia, przyczyny.

2. **Wgląd.** Spójrz na siebie. Zrozum swoje uczucia, obawy i nadzieje. Zrozum, czego chcesz, a czego nie możesz zaakceptować.

3. **Przewidywanie.** Patrz w przyszłość. Zrozum kierunek, w którym zmierzasz. Zrozum, czy musisz się zmienić, czy też powinieneś pozostać

sobą. Znajdź sposób na zbudowanie przyszłości, która sprawi, że będziesz się rozwijać i prosperować.

MAJOR ARCANA

0 - Głupiec. Głupiec wyrusza w podróż życia z lekkim sercem i duchem wolnym od oczekiwań. Każda przygoda, którą napotyka na swojej drodze, niesie ze sobą potencjał radości. Jego wierny pies próbuje ostrzec go przed krawędzią klifu, ale on nie zważa na niebezpieczeństwo. Jego niewinność może uchronić go przed krzywdą.

I - Mag. Mag wzywa energię wszechświata do **u r z e c z y w i s t n i e n i a** swoich pragnień. Cokolwiek sobie wyobrazi, może się spełnić. Różdżka w jego prawej ręce jest przewodnikiem dla uniwersalnej energii, a jego druga ręka wskazuje na **e a n h**, uziemiając energię w rzeczywistości. Jak wyżej, tak niżej: boska i ziemiska kreatywność w doskonałej jedności.

11 - Najwyższa Kapłanka. Najwyższa Kapłanka ujawnia tajemną wiedzę wtajemniczonym, którzy zasłużyli na to prawo. Starożytne tajemnice zawarte są w jej zwoju mądrości. Jej filary świątynne są wygrawerowane literami **B i J** oznaczającymi **Box i Cochin**, cechy dwoistości: ciemność i światło, końce i początki. Mądrość leży pomiędzy tymi skrajnościami.

III - Cesarzowa. Cesarzowa jest ucieleśnieniem samej Natury, podtrzymującą miłością ziemi oferującą jej hojność. Pielęgnuje nas tak, jak matka zachęca swoje dzieci do bycia wszystkim, czym mogą **b y ć**. Jest źródłem życia, obfitości i zmysłowych przyjemności. Cesarzowa jest ukoronowana gwiazdami, ponieważ jej moc tkwi nie tylko w jej ziemskich darach, ale także w jej kobiecej intuicji i wizji.

lv - **Imperator.** Imperator jest ucieleśnieniem cywilizacji i jej panowania nad naturą.

Kula w jego lewej ręce reprezentuje to panowanie: jest to świat, którym może dowodzić. Berło w jego prawej ręce jest symbolem władzy. Ten, kto dzierży berło, jest uznawany za prawowitego przywódcę, który zasługuje na szacunek.

V - Hierofant. Hierofant jest siłą religijnego autorytetu, dogmatów, tradycji i praw moralności. Dwóch klęczących przed nim petentów szuka błogosławieństwa i pocieszenia poprzez spowiedź i rozgrzeszenie. Prawdziwy duchowy nauczyciel zainspiruje do przebaczenia samemu sobie i rozpoczęcia życia od nowa, bez poczucia winy i wstydu z przeszłości.

VI - Kochankowie. Kobieta i mężczyzna stoją razem w pierwotnym ogrodzie rozkoszy. Kobieta oferuje owoc, który rozprasza iluzję; wybór jedzenia otwiera bramy ogrodu i wpuszcza do prawdziwego świata. Jest to wybór, który wyznacza różnicę między zwykłym zauroczeniem a prawdziwą miłością. Kochankowie wybierają poznanie siebie nawzajem i poznanie samych siebie.

VII - Rydwan. Zwycięski bohater stoi w swoim rydwanie zwycięstwa; za nim wielkie miasto. Być może jest to miasto, które zdobył, a może jest to miasto jego narodzin, czekające na jego triumfalny powrót. Mistyczne sfinksy, które ciągną jego rydwan, na razie odpoczywają, czekając na jego następny p r z y j a z d .

VIII - Siła. Dama stoi ze wspaniałym złotym lwem, jej dłoń ufnie zbliża się do jego masywnych zębów. Nie boi się tej bestii: dobroć jego serca jest potężniejsza niż instynkt

niszczenia. Jego naturalne impulsy zostały okiełznane dzięki jej zaufaniu. To jest prawdziwa siła: odwaga, by objąć nieznane.

IX - Pustelnik. Na ośnieżonym szczycie Pustelnik unosi swoją lampę wiedzy, świecąc nią jak latarnią morską z wysokości. Wycofał się ze zgiełku świata w poszukiwaniu duchowego zrozumienia, bez rozpraszania uwagi i opinii innych. Lampa Pustelnika świeci przez ciemność ignorancji, aby prowadzić tych, którzy są gotowi spojrzeć w głąb siebie.

X - Koło fortuny. Nie mając początku ani końca, Koło Fortuny symbolizuje wieczne cykle losu. Etapy życia, pory roku, fazy księżyca - wszystko w naszym ludzkim doświadczeniu jest w ciągłym stanie zmian. Cztery żywioły reprezentują lekcje, które życie daje po drodze, a sfinks przypomina, że samo istnienie jest wielką kosmiczną zagadką.

XI - Sprawiedliwość. Mierzac wszystkie ludzkie czyny na swojej złotej wadze, Sprawiedliwość przywraca równowagę. Akty niesprawiedliwości spotykają się ze słusznymi konsekwencjami, a jej miecz prawdy rozwiewa iluzję. Ona widzi przez każdą zasłonę samooszukiwania się, w którą się okryłeś. Jeśli masz czyste sumienie, nie musisz obawiać się jej wpływu.

XII - Wisielec. Zawieszony na szubienicy wisielec nawiedzany jest przez błogosławione wizje. Jest związany nie za karę, ale aby zawiesić go między światami i pozwolić jego świadomości latać tam, gdzie chce. Winorośl oplata drzewo, symbol boskiej ekstazy. Wisielec został pochłonięty przez ten ekstatyczny stan i może się mu tylko poddać.

XIII - Śmierć. Odziany w zbroję Śmierć jedzie przez wieś. Jego koń stapa po

ciało króla, biskup błaga o litość, matka próbuje osłonić swoje dziecko przed jego spojrzeniem. Śmierć przychodzi po wszystkich, niezależnie od bogactwa czy pozycji społecznej. Jednak mimo całej swojej grozy, na sztandarze Śmierci widnieje mysisia róża, symbol odrodzenia, a w oddali świta nowy dzień.

XIV - Umiarkowanie. Anioł wykonuje mistyczny rytuał, aby przywrócić duchową harmonię, przelewając wodę z jednego kubka do drugiego. Są to wody życia, które płyną ze wspólnego źródła do wszystkich części wszechświata. Z jedną stopą w wodzie i jedną na lądzie, anioł symbolizuje integrację ciała i ducha.

XY - Diabeł. Mężczyzna i kobieta są w niewoli swoich własnych impulsów, tak samo jak są w niewoli samego Diabła. Diabeł kusi słabych do pogoni za doczesnymi celami bogactwa, pożądania, dominacji, a następnie zniewala ich w piekielnej wieczności. Karta ta przypomina, by wybierać mądrze i podążać ścieżkami prowadzącymi ku światłu.

XVI - Wieża. Podmuch z nieba niszczy Wieżę, która wydawała się nie do zdobycia, a jej wspaniała kopuła w kształcie korony spada na ziemię. Dwoje ludzi spada bezradnie z wysokości. Wieża została zbudowana w tak zakazany sposób, że uwięziła ich w ich własnym stworzeniu, bez łatwego wyjścia. Poszukaj wyzwolenia na własną rękę lub wszechświat może ci je dać w n i e o c z e k i w a n y sposób.

XVII - Gwiazda. Spokojny krajobraz skąpany jest w świetle siedmiu gwiazd otaczających jedną dużą gwiazdę. Są to Plejady, siostrzane gwiazdy, które śpiewają w uniwersalnej harmonii, z większą gwiazdą, która

reprezentuje wszystkie niebiańskie energie. Każdy z nas posiada w swojej duszy to światło nadziei, wiary i bezgranicznego zaufania.

XVIII - Księżyc. Dwa wilki wyją swoje instynktowne pozdrowienie dla Księżyca. Przyciągnięty przez p r z y p ł y w , rak wypływa z basenu, symbolizując zanurzone lęki i impulsy, które powstają z głębi nieświadomości. Tajemnica nocy przywołuje wizje, wyobrażenia i sny. Zwróć uwagę na wszystkie znaki i zwiastuny.

XIX - Słońce. Dobroczynne Słońce świeci na radosne nagie dziecko trzymające w górze czerwony sztandar, symbolizujący wyzwolenie duszy. Wszechpotężna siła życiowa promieniuje nad sceną, a słoneczniki odwracają twarze, by podążać za chwalebnym słonecznym dzieckiem. Uważana za najbardziej pozytywną kartę w talii, karta Słońce mówi o dobroci, wzroście, rozkoszy i radości.

XX - Wyrok. Potężny archanioł dmucha w róg, by wezwać zmarłych do powstania. Śmiertelne dusze są wzywane do stawienia czoła swoim życiowym uczynom. Jest to czas odrodzenia, ponieważ od tego momentu wszystko zostaje wymazane. Ci, którzy stawiają czoła szczerzej ocenie swojego charakteru, mogą iść naprzód. Ci, którzy żyją w zaprzeczeniu, są skazani na ciągłe powtarzanie starych błędów życiowych.

XXI - Świat. Wieniec laurowy wyznacza portal w czasie i przestrzeni, otoczony przez żywiołaki. Z wieńca wyłania się kosmiczny tancerz z kryształowymi różdżkami, które kierują czystą energią z nieba na ziemię. To, co zostało przejęte, jest kompletne. Przejdź do nowego

życia, które na ciebie czeka.

Karty Pucharów reprezentują żywioł Wody. Jest to żywioł emocji, związków, intymności i miłości.

As Pucharów. As Pucharów oznacza to, co jest najdroższe sercu. Jest to Graal, symbol najgłębszej radości duszy. Gołąb komunii i lilie wodne pokoju symbolizują integrację emocji z wizją celu życia.

Dwójka Pucharów. Kiedy dwoje ludzi doświadcza prawdziwego pokrewieństwa serca i umysłu, to tak, jakby anielska obecność błogosławiła ich oboje. Skrzydlaty lew symbolizuje odwagę, by być wrażliwym na drugą osobę, dzielić się swoimi sekretami i marzeniami. Biorąc pod uwagę czas i zaufanie, ta miłość może pogłębić się w zaangażowanie.

Trójka Pucharów. Trzy kobiety tańczą razem w spontanicznej radości, pełne szczęścia, które staje się jeszcze bardziej radosne, gdy dzielą się nim z przyjaciółmi. Dynie symbolizują czas dojrzałości i dziękczynienia. Twoje relacje dojrzewają i rozwijają się, gdy je pielęgnujesz.

Czwórka Pucharów. Mężczyzna siedzi w postawie niezadowolenia i malkontenctwa. Trzy puchary siedzą przed nim, wszystkie odrzucone, a kolejny jest mu oferowany z chmury. Czwarty puchar również zostaje odrzucony. Możliwość miłości i szczęścia zostaje odrzucona.

Piątka Pucharów. Mężczyzna stoi przed miastem w oddali, jego postawa sugeruje żal, jakby został wyrzucony z miejsca, które kiedyś kochał. Puchary u jego stóp również mówią o porażce - trzy są rozlane, choć dwa pozostają. Elik sir życiowego doświadczenia udowodnił, że

Rozczarowujące, ale to, co pozostało, ma potencjał przyszłego szczęścia.

Szóstka Pucharów. Dwoje dzieci w osłoniętym ogrodzie rozkoszuje się zapachem świeżych kwiatów. Symbolizują one bezpieczeństwo i niewinność dzieciństwa, kiedy delikatne uczucia są chronione p r z e d surowym światem. Możesz teraz potrzebować takiego schronienia.

Siedem Pucharów. Mężczyzna stoi zdumiony przed ka- leidoskopem wizji wyłaniających się z siedmiu pucharów. Każda z nich oferuje inny cel dla jego następnego kroku w życiowej podróży, ale która z nich jest właściwa? Jeśli wszystkie opcje wydają się równie atrakcyjne, być może nie nadszedł czas na wybór.

Ósemka Pucharów. Zamaskowana postać z laską odwraca się plecami do ośmiu pucharów i rusza przez surowy krajobraz, pod ubywającym księżycem. To, co kiedyś było satysfakcjonujące, już nie satysfakcjonuje. Istnieje inne wezwanie, tak nieodparte, że musi zostać s p e ł n i o n e . Idź naprzód ze świadomością, że jesteś na właściwej ścieżce.

Dziewiątka Pucharów. Zamożny kupiec siedzi przed stołem z dziewięcioma pucharami. Osiągnął wszystko, co chciał osiągnąć. Okaze się, czy jego potrzeby emocjonalne będą tak samo zaspokojone, jak jego materialne pragnienia. Wszechświat działa teraz na twoją korzyść, więc uważaj, czego sobie życzysz.

Dziesiątka Pucharów. Szczęśliwa rodzina wita tęczową wizję, która błogosławi ich dom. Kłopoty lub zmagania zanikają, a szczęście, które następuje, jest z tego powodu bardziej

intensywne, jak tęcza po burzy. Dom, zdrowie, miłość, dobrobyt - wszystko to przyniesie teraz korzyści.

Strona Pucharów. Ta strona jest wrażliwą młodzieżą z niewielkim doświadczeniem w prawdziwym świecie relacji. Woli utrzymywać rzeczy na powierzchownym lub swobodnym poziomie, gdy uczy się, jak ufać. Ryba symbolizuje potencjał duchowego wzrostu i większej głębi w czasie.

Rycerz Pucharów. Z kielichem uniesionym w pozdrowieniu, ten rycerz reprezentuje zbliżającą się miłość i miłość. Skrzydła na jego hełmie i głowie symbolizują szybkość jego postępów, a także mogą oznaczać, że może odejść tak szybko, jak przybył. Sprawdź jego serce, zanim oddasz własne.

Królowa Pucharów. Ta królowa wnosi wdzięk i zmysłowość do wszystkiego, czego dotknie, i łagodzi trudne sytuacje swoją delikatną dobrocią. Jest wysoce intuicyjna i podejmuje decyzje w oparciu o serce, a nie głowę. Chociaż może wycofać się do swojego sennego świata w y o b r a ż n i , jest głęboko zaangażowaną partnerką, gdy jej serce zostanie zdobyte.

Król Pucharów. Ten król jest stabilną obecnością na burzliwym morzu. Ojcowski i życzliwy, może być źródłem emocjonalnego wsparcia, pomocnych rad i pocieszającej siły w trudnych czasach. Jest rozjemcą, który zawsze słucha zarówno sercem, jak i umysłem. Utrzymuje się w równowadze, praktykując oderwane współczucie.

PENTACLES

The Pentacles cards represent the element of Earth.
Jest to element *pracy, ciała i zmysłów*,

pieniądze, dom i inne namacalne rzeczy.

1 I

As Pentakli. As Pentakli oznacza początek owocnego okresu, w którym w s z y s t k o , czego się podejmiesz, poprawi twoje samopoczucie. Ścieżka porośnięta liliami prowadzi przez łuk do szerszego świata, symbolizując możliwości, w tym zwiększone bogactwo.

Dwójka Pentakli. Mężczyzna stoi na brzegu, zonglując dwoma pentaklami tam i z powrotem we wzorze nieskończoności. Musi uważać, aby utrzymać się na ruchomych piaskach. Równoważąc wiele zadań, upewnij się, że poświęcasz odpowiednią uwagę każdej rzeczy, za którą jesteś odpowiedzialny.

Trójka Pentakli. Budując katedrę, rzemieślnik, duchowny i architekt przyjmują rolę, do której najlepiej się nadają. Kiedy ludzie łączą swoje umiejętności w dążeniu do wspólnego celu, osiągają znacznie więcej, niż którykolwiek z nich mógłby stworzyć samodzielnie.

Czwórka Pentakli. Bogaty szlachcic siedzi samotnie poza murami zamku, ściskając pentakle w przerażającym uścisku. W jego sercu nie ma miejsca dla innych; pieniądze są jego fundamentem i główną miłością. Bez połączenia z ludzkością nic nigdy go nie zadowoli.

Piątka Pentakli. Dwóch żebraków zмага się z zamiecią, rannych i nieszczęśliwych na ciele i duszy. A jednak ciepło, światło i sanktuarium są bardzo blisko. Ich modlitwy zostaną wysłuchane, ale tylko wtedy, gdy będą mogli uwolnić się od użalania się nad sobą

Szóstka Pentakli. Bogaty kupiec rozdaje monety żebrakom u swoich stóp, ale za tym aktem hojności nie kryje się ciepło ludzkiej dobroci.

Waga, którą trzyma, symbolizuje pewną
równowagę, która

będą należne, a nie jałmużna rozdawana hojnie i szczerze.

Siedem Pentakli. Ogrodnik opiera się o szpadel, poświęcając chwilę kontemplacji, patrząc na swoje plony. Jego ziemską ścieżka składa się z przyziemnych codziennych zadań, rutynowych czynności i małych kroków w kierunku większych celów. Cierpliwy i nieustanny wysiłek przyniesie wielką obfitość we właściwym czasie.

Ósemka Pentakli. Oddany rzemieślnik ćwiczy i doskonali swoje rzemiosło. Nabywanie umiejętności nie odbywa się z dnia na dzień. Wytrwałość i zaangażowanie w doskonałość prowadzą do sukcesu. Może doświadczyć pewnej izolacji w uhonorowaniu swojej pracy, ale z czasem będzie to warte poświęcenia.

Dziewięć Pentakli. Szlachcianka stworzyła dla siebie sanktuarium ogrodowe, w którym może kontemplować bogactwo swojego wewnętrznego życia. Jest zadowolona z życia w samotności z ptakiem jako towarzyszem, ponieważ jest w pokoju z samą sobą. Wybiera niezależność jako nagrodę za poświęcenie społeczeństwa.

Dziesiątka Pentakli. Trzy pokolenia gromadzą się na dziedzińcu domu przodków. Starszy ojciec przekazał obowiązki domowe swojemu synowi, ale jego mądrość jest nadal szanowana. Młodzi uczą się szanować rodzinne dziedzictwo tradycji, honoru i ciągłości.

Strona Pentakli. Ta strona to młoda osoba, która oferuje pomoc w praktycznych zadaniach i niedociąganiach. Jego lojalność i wiarygodność są niezaprzeczalne. Im więcej odpowiedzialności możesz mu dać, tym lepiej dla was obojga. Wzajemna owocność będzie nagrodą.

Rycerz Pentakli. Ten rycerz nie jest r y z y k a n t e m , ale nadrabia determinacją to, czego może mu brakować w odwadze. Biorąc pod uwagę zadanie, które przyniesie korzyści innym, a nie tylko jemu samemu, wykona je z troską i starannością. Jest dobrym wyborem do kierowania wysiłkiem zespołowym, ponieważ nie szuka osobistego blasku:

Królowa Pentakli. Ta królowa jest praktyczną matką, która wie najlepiej. Oferuje swoje rady za darmo i zawsze warto z nich skorzystać. Potrafi znaleźć rozwiązania problemów, które dla innych mogą wydawać się nie do pokonania. Jej związek z naturą jest źródłem jej siły, którą hojnie dzieli się z tymi, których kocha i chroni.

Król Pentakli. Ten król ma wytrwałość byka połączoną ze sprytną praktycznością. Widzi długą perspektywę i buduje na przyszłość, ponieważ jego głównym celem jest stabilność. Kiedy zgodzi się ci pomóc, sukces jest zapewniony. Może to obejmować podarunek lub pożyczkę, która urzeczywistni długo skrywane marzenie.

REŃCE

Karty Rąk reprezentują żywioł Ognia. Jest to żywioł działania, woli, *energii*, transformacji i ambicji.

As **Róźdżek.** As Róźdżek oznacza twórczy impuls, który w tobie wzrasta. Każdy krok, który zrobisz w dowolnym kierunku, postawi cię na drodze do sukcesu. Nadszedł czas na działanie.

Dwójka Róźdżek. Z wysokości swojej siedziby dżentelmen spogląda na krajobraz poniżej. W

jednej ręce trzyma różdżkę, a drugą trzyma

kula ziemiska - razem symbolizują wypełnianie jego woli na świecie. Jego moce nie zostały jeszcze przetestowane, ale jest gotowy na wszelkie wyzwania, które mogą nadejść.

Trójka Różdżek. Szlachcic stoi na promenadzie, obserwując, jak jego statki wypływają w morze, podczas gdy on pozostaje w tyle. Chociaż może tęsknić za nimi i samemu szukać przygód, jego marynarze handlowi i odkrywcy na razie podejmą za niego jego misję. Wie, że na razie jego miejsce jest tutaj.

Czwórka różdżek. Obywatele miasta przygotowują się do festiwalu, aby zaznaczyć czas wielkiej radości. Takie festiwale są niezbędne dla ludzkiego ducha, ponieważ potwierdzają, że życie jest czymś więcej niż tylko codzienną rutyną. Kiedy pokój i harmonia powracają po kłopotach, należy zrobić przerwę na świętowanie. Ważne jest, aby tworzyć ceremonie upamiętniające ważne wydarzenia.

Piątka różdżek. Ci wojownicy są towarzyszami broni, braćmi we wspólnej sprawie, a ich pozorowana bitwa miała być jedynie ćwiczeniem, gdy zmierzą się z prawdziwym wrogiem. Ich temperamenty stały się lepsze - coś przechyliło równowagę od zabawy do zaciekleści. Być może potrzebna będzie chłodniejsza głowa, by zainterweniować i przywrócić pokój.

Szóstka różdżek. Rycerz wraca do domu ze swojej wyprawy, niosąc laurową śmierć zwycięstwa. Nie ma tu fałszywej skromności - wie, że jego sukces jest zasłużony - a ci, którzy podążają za nim, są również szanowani i mają udział w jego chwale. W miarę postępów w karierze będzie pamiętał tych, którzy pomogli

mu się tam dostać.

Siedem różdżek. Otoczony przez wrogów
młody mężczyzna stoi w postawie odwagi i siły.

Chociaż ma przewagę liczebną, nadal ma p r z e w a g ę , dosłownie i symbolicznie. Z zadowoleniem przyjmuje wyzwanie, by się wykazać. Nawet w obliczu takich przeciwności jego pewność siebie błyszczy.

Ósemka różdżek. Lot różdżek pędzi na ziemię, zakłócając spokojny krajobraz. Czy zaczyna się wojna? Czy to zwiastun jakiejś wiadomości, która ma nadejść? Coś się zmienia, na lepsze lub gorsze. Poczekaj na dalsze informacje przed kontynuowaniem lub odpowiedzią.

Dziewięć różdżek. Zmęczony bitwą mężczyzna stoi przed falangą różdżek, zebranych w obronie przed nadchodzącą bitwą. Teraz pozostaje tylko zebrać wewnętrzną siłę, by stawić czoła wszystkiemu, co się pojawi. Jego pozycja jest bezpieczna i tylko jego własne wątpliwości mogą ją zachwiać.

Dziesiątka różdżek. Przeciążony niemożliwym ładunkiem, mężczyzna nie może mieć nadziei na pomyślne przeniesienie wszystkich tych różdżek do miejsca przeznaczenia. Mądra osoba wie, kiedy bierze na siebie zbyt wiele. Nie obciążaj się tak wieloma zadaniami i projektami, że żaden z nich nie może być dobrze wykonany. Przekaż c z ę ś ć swoich obowiązków; nie rób z siebie męczennika.

Strona Różdżek. Ta strona ma potencjał twórczy, ale jeszcze nie zdecydował, gdzie umieścić swoją energię. Skłonny do wybuchów entuzjazmu, a nie do ciągłego dążenia do celu, będzie potrzebował wskazówek, aby w pełni zrealizować swoje dary i mądrze z nich korzystać.

Rycerz Różdżek. Odważny i żądny chwały

rycerz może wkraczać tam, gdzie aniołowie boją się stapać. Jest bardziej podatny na porażki niż ci, którzy nigdy nie ryzykują, a jednak wydaje się, że fonune podąża za nim

i uchroni go przed prawdziwą krzywdą. Będzie bronił każdej słusznej sprawy i podążał każdą ścieżką, która obiecuje przygodę.

Królowa Różdżek. Ta królowa łączy intuicję z praktycznością, aby rozpalic twórczy płomień, który ogrzewa wszystkich, którzy ją znają. Wnosi pasję do każdego przedsięwzięcia i inspiruje innych do dążenia do doskonałości. Kiedy skupia swoją wolę na celu, rośnie on z zadziwiającą prędkością, jak słonecznik, który jest jej symbolem.

Król Różdżek. Ten król jest zdecydowany i pewny siebie, z imponującą postawą urodzonego przywódcy. Nie waha się podejmować działań przeciwko niesprawiedliwości lub uciskowi i inspiruje innych do obrony własnych praw. Możesz oczekiwać jego wsparcia i siły w potrzebie, ale przedstaw jasny plan, jeśli chcesz jego pomocy.

SWORDS

Miecze reprezentują żywioł Powietrza. Jest to żywioł komunikacji, przekonań, intelektu, jasności i wyzwania.

As Mieczy. As Mieczy oznacza wyłaniające się zrozumienie i jasność myśli. Miecz światła i prawdy wznosi się przez koronę doczesnych osiągnięć, symbolizując szlachetniejszy cel niż zwykle bogactwo czy sława. Przywołaj swoją wyższą jaźń i wykorzystaj swoją inteligencję.

Dwa miecze. Kobieta z zawiązanymi oczami wycofała się w ustronne miejsce nad morzem. Miecze, które trzyma odstrasza każdego, kto się zbliży i przerwie jej

koncentrację. Podczas gdy jej ciało jest
nieruchome, a zmysły - 17

Jej myśli płyną swobodnie, szukając odpowiedzi, których potrzebuje.

Trójka Mieczy. Przez niektóre cierpienia można tylko przejść, nie można ich uniknąć ani im zaprzeczyć. Tylko człowiek może wiedzieć, kiedy nadszedł czas, aby wyciągnąć miecze i zacząć od nowa. Pozwól łzom opaść i oddaj smutkowi to, co mu się należy. Zastanów się dokładnie, zanim podpiszesz jakąkolwiek winę; jest mało prawdopodobne, że myślisz jasno.

Czwórka mieczy. Podobizna rycerza zdobi jego grób, a miecze są zawieszone w pobliżu na cześć zwycięskiego życia. Teraz odpoczywa i nie będzie więcej walczył. Ta scena jest symbolem walki, która została trwale zakończona. Rycerz jest honorowo uwolniony od przeszłości i może odejść w pokój.

Piątka Mieczy. Bitwa dobiegła końca, a zwycięski wojownik zbiera swoje łupy. Pokonani mężczyźni muszą zdecydować, co dalej: połączyć się z dawnym wrogiem, wrócić do domu czy wyruszyć samotnie. Żadna wojna nie trwa wiecznie, a po jej zakończeniu to, jak sobie z nią poradzisz, określa twój charakter.

Szóstka Mieczy. Prom transportuje zamaskowanego podróżnika i dziecko przez wzburzoną wodę w kierunku odległego brzegu. Łódź jest pełna mieczy, co oznacza, że uchodźcy przynoszą ze sobą swoje kłopoty. Uzdrawienie ciała i ducha w nowej krainie zajmie trochę czasu.

Siódemka Mieczy. Złodziejski wojownik zakrada się do obozu wroga i kradnie jego broń. Nie dba o honor ani sprawiedliwą bitwę; dąży do zwycięstwa za wszelką cenę. Przyjęcie takiej

przebiegłej i pośredniej pozycji strategicznej
rzuca wszystko na szalę.

potencjalny chaos. To pochopne działanie zwiększyło zagrożenie dla wszystkich.

Ósemka Mieczy. Kobieta została związana w izolacji jako kara za jakiś występki. Wygląda na to, że zaakceptowała swój los - jej nogi nie są związane i może łatwo wyslizgnąć się z luźnych więzów, które ją ograniczają. Ktoś, kto wierzy, że jest ofiarą, zawsze znajdzie innych, którzy sprawią, że tak się stanie.

Dziewiątka Mieczy. Mężczyzna budzi się z brutalnego koszmaru. Wstaje z łóżka, zagubiony w przerażeniu i rozpacz. To ciemna noc duszy, kiedy wszystko wydaje się stracone. Umysł uwięziony w beznadziei nie może sobie wyobrazić nadejścia świtu, ale zawsze nadejdzie.

Dziesiątka Mieczy. Bitwa dobiegła końca. Nadszedł czas, aby pochować zmarłych, uleczyć rannych i zawrzeć pokój. To czas smutku i ulgi. Surowość i przemoc konfliktu nie zostaną szybko usunięte. Wszystko, co można zrobić, to pozbierać się i iść dalej.

Strona Mieczy. Ta strona to porywcza młoda osoba, która potrzebuje stanowczej ręki, aby uniknąć lekkomyślnego zachowania. Musi nauczyć się przemyślać rzeczy przed podjęciem działań. Jest otwarty na nowe pomysły i podatny na instrukcje, chociaż uwikłania emocjonalne mogą odwracać uwagę od jego ambicji.

Rycerz Mieczy. Ten rycerz porusza się agresywnie w kierunku tego, czego chce, i może uważać innych ludzi za przeszkody na swojej drodze. Nie szanuje słabych - albo radzi sobie z nim siłą, albo schodzi mu z drogi. Bezwzględna krawędź jego miecza tnie w obie strony, ponieważ w jego kłótnym sercu rzadko panuje prawdziwy pokój.

Królowa Mieczy. Ta królowa zachowuje dystans i niełatwo przyjmuje intymność. Ci, którzy są godni jej towarzystwa, muszą szanować jej niezależność i inteligencję. Widzi wyraźnie wszystkie strony sytuacji, co pozwala jej manipulować nią na swoją korzyść. Jej chłodny dystans może wydawać się bezduszny, ale tych nielicznych, których kocha, kocha zaciekle.

Król mieczy. Ten król jest genialnym strategiem i potężnym przeciwnikiem. Jego wyczucie czasu pozwala mu odnieść sukces tam, gdzie bardziej porywczy przeciwnicy zawodzą. Chociaż może się wydawać, że jest bierny w swojej cichej czujności, nigdy go nie lekceważ. Ma ukrytą broń i uderzy, gdy moment będzie najbardziej korzystny dla jego planów.

