



NUTY LITEROWE

Najszybszy sposób na zagranie wielu popularnych piosenek,
na dwie ręce. Bez znajomości nut i bez trudu!

KOLEĐY

69 piosenek

NUTY LITEROWE

Najszybszy sposób na zagranie wielu popularnych piosenek,
na dwie ręce. Bez znajomości nut i bez trudu!

KOLEĐY

69 piosenek

Wydanie I (dodruk)

Kraków 2023

*Proste Nuty - prostenuty.pl
Wydawca (Imprint)*

*kontakt@prostenuty.pl
Mail kontaktowy*

© Cypyright by Efficient Way sp. z o.o.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione. Wykonywanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Spis Treści

Podstawy nauki gry na keyboardzie	4	Przylecieli Tak Śliczni Anieli	42
Nauka gry w trzech krokach	5	The First Noel	43
Często zadawane pytania	6	Śliczna Panienka	44
Anioł Pasterzom Mówił	9	Tryumfy Króla Niebieskiego	45
A Cóż z tą Dzieciną?	10	We Three Kings	46
Bóg się Rodzi	11	W Żłobie Leży	47
A Wczora z Wieczora	12	Wesołą Nowinę	48
Ach Ubogi Żłobie	13	What Child Is This	49
Cicha Noc	14	Z Narodzenia Pana	50
Archanioł Boży Gabriel	15	When the Saints Go Marching In	51
Twelve Days of Christmas	16	Zaśnij Dziecino	52
Up on the Housetop	17	Mędrcy Świata	53
Gdy się Chrystus Rodzi	18	Przylecieli Aniołkowie	54
Do Szopy, Hej Pasterze	19	O Gwiazdo Betlejemską	55
Gdy Śliczna Panna	20	Nie Było Miejsca dla Ciebie	56
I Saw Three Ships	21	Santa Baby	57
He Has a Red, Red Coat	22	W Betlejem	58
Hej Kolęda, Kolęda	23	Wśród Nocnej Ciszy	59
Jezusa Narodzonego	24	Bracia Patrzcie Jeno	60
Jezus Malusieńki	25	Blue Christmas	62
I'll Be Home for Christmas	26	Hark! The Herald Angels Sing	64
Hej w Dzień Narodzenia	27	Have Yourself a Merry Little Christmas	66
Narodził się Jezus Chrystus	28	Jingle Bells	68
Lulajże Jezuniu	29	Kolęda dla Nieobecnych	70
Jolly Old Saint Nicholas	30	Let It Snow	72
Nowy Rok Bieży	31	O Holy Night	74
O Christmas Tree	32	Oj Maluśki	76
Mizerna Cicha	33	Angels We Have Heard on Height	78
Pan z Nieba i z Łona	34	We Wish You a Merry Christmas	80
O Little Town of Bethlehem	35	Santa Claus Is Coming to Town	82
Pasterze Mili	36	Dzisiaj w Betlejem	84
O Come Emmanuel	37	Carol of the Bells	86
Pójdźmy Wszyscy do Stajenki	38	Frosty the Snowman	89
Pastuszkowie Bracia Mili	39	Północ już Była	92
Przybieżeli do Betlejem	40	Rudolph the Red Nosed Reindeer	95
W Dzień Bożego Narodzenia	41	Winter Wonderland	98

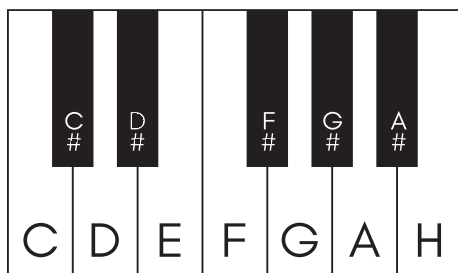
Podstawy nauki gry na keyboardzie

Nazwy dźwięków:

Każdemu klawiszowi na keyboardzie (lub na innym instrumencie klawiszowym) odpowiada jedna z liter: C, D, E, F, G, A, H. Najlepiej zrozumiesz to spoglądając na obrazek, który znajduje się poniżej.

Pomiędzy niektórymi białymi klawiszami znajdują się krótsze, czarne klawisze.

- Czarny klawisz po prawej stronie klawisza C to klawisz C#.
- Czarny klawisz po prawej stronie klawisza D to klawisz D#.
- Po prawej stronie klawisza E nie ma czarnego klawisza.
- Czarny klawisz po prawej stronie klawisza F to klawisz F#.
- Czarny klawisz po prawej stronie klawisza G to klawisz G#.
- Czarny klawisz po prawej stronie klawisza A to klawisz A#.
- Po prawej stronie klawisza H nie ma czarnego klawisza.



Opis całej klawiatury:

Powyższy schemat (C, D, E, F, G, A, H) powtarza się kilka razy na klawiaturze Twojego instrumentu. By litery się nie myliły, to w zależności od ich położenia na klawiaturze, dodajemy do nich numery.

- **Na samym środku** klawiatury litery nie mają dodanych żadnych numerów.
- **Po prawej stronie** klawiatury mają dodany numer 2, a jeszcze dalej po prawej 3.
- **Po lewej stronie** klawiatury mają dodany numer -2, a jeszcze dalej po lewej -3.

Tak, jak na rysunku:



Nauka gry w trzech krokach

KROK 1 - Ćwiczenie nazw klawiszy i gra prawą ręką.

Jeśli dopiero zaczynasz naukę gry na keyboardzie, to dobrym sposobem by zapamiętać wszystkie nazwy klawiszy (C, D, E, F, G, A, H) będzie nauka gry jedynie prawą ręką.

Po prostu zignoruj nuty na lewą rękę (te w kwadracikach) i graj jedynie prawą ręką. Dzięki temu wyćwiczysz dobrze nazwy klawiszy i oswoisz się z klawiaturą.

Do gry na dwie ręce przejdziesz, gdy opanujesz już nazwy wszystkich klawiszy.

Zawsze przed nauką gry wysłuchaj nagrania.

KROK 2 - Łączenie gry prawej i lewej ręki.

Już znasz nazwy klawiszy i umiesz grać prawą ręką? Dołącz lewą rękę.

Teraz jeśli nad nutą na prawą rękę widzisz kwadracik z literą w środku - naciśnij ten klawisz lewą ręką.

Kontynuuj grę prawą ręką a klawisz wciśnięty lewą ręką trzymaj, dopóki nie napotkasz na następny kwadracik z literą w środku.

Uwaga,

niektóre piosenki mogą nie brzmieć dobrze przy graniu lewej ręki tylko jednym klawiszem. Będziesz mógł je zagrać gdy przejdziesz do kroku 3.

KROK 3 - Gra na dwie ręce z akordami.

Gra na dwie ręce nie sprawia Ci już kłopotu?

Zamiast grać lewą ręką jedynie pojedyncze dźwięki, zagraj całe akordy (**3 klawisze jednocześnie**).

Jeśli zobaczysz w kwadraciku np. literę "C", to zamiast zagrać lewą ręką jedynie dźwięk C, zagraj cały akord C.

Listę wszystkich akordów i klawiszy jakie trzeba nacisnąć, by je zagrać, znajdziesz w dołączonej tabeli z akordami.

Najlepiej przed zagranieniem piosenki przećwicz najpierw wszystkie akordy, które w niej występują.

Często zadawane pytania

1. Jak wyglądają nasze nuty literowe:

Nasze nuty literowe umożliwiają grę na dwie ręce. Większe litery oznaczają nuty na prawą rękę. Natomiast mniejsze litery w kwadratach oznaczają nuty (akordy) na lewą rękę.

Gramy lewą ręką



C

G

E

C

G

E

Gramy prawą ręką



Sto lat, sto lat,

2. W którym miejscu grać akordy:

Jeśli zastanawiasz się, w którym miejscu grać akordy, to spójrz na rysunek poniżej:

w tym miejscu graj akordy
(lewą rękę)



Tak naprawdę możesz też zagrać akordy w tym miejscu, w którym według Ciebie brzmią dobrze. Nie jest to sztywno zdefiniowane.

3. W nutach jest tylko zwrotka i refren, jak zagrać całość piosenki?

W nutach znajdziesz najczęściej zwrotkę oraz refren. Piosenki mają układ:

Zwrotka - refren - zwrotka - refren - zwrotka - refren itd.

Dlatego aby zagrać całość - po prostu powtarzaj zwrotkę i refren (każdą zwrotkę i każdy refren gra się według tej samej melodii).

Czasami w nutach jest tylko refren. To znaczy, że piosenka nie ma zwrotki i jej układ to:

refren - refren - refren itd.

**To już wszystko co musisz wiedzieć,
by grać z nut literowych.**

Wybierz piosenkę i zacznij grać!

Anioł Pasterzom Mówił

$\boxed{C}$
 C_2 C_2 $\boxed{G}$
 D_2 D_2 $\boxed{C}$
 E_2 D_2 C_2
Anioł pasterzom mówił

$\boxed{C}$
 G_2 G_2 $\boxed{F}$
 A_2 A_2 $\boxed{G}$
 G_2 $F\#_2$ G_2
Chrystus się wam narodził

$\boxed{C}$
 G_2 G_2 $\boxed{F}$
 A_2 $\boxed{C}$
 G_2 G_2 $\boxed{F}$
 F_2 F_2 $\boxed{C}$
 E_2 E_2 $\boxed{G}$
 D_2
W Betlejem nie bardzo podłym mieście

$\boxed{C}$
 G_2 G_2 $\boxed{F}$
 F_2 F_2 $\boxed{C}$
 E_2 E_2 $\boxed{G}$
 D_2
Narodził się w ubóstwie

$\boxed{C}$
 G_2 E_2 F_2 $\boxed{G}$
 E_2 D_2 $\boxed{C}$
 C_2
Pan wszego stworzenia

Chcąc się tego dowiedzieć
Poselstwa wesołego
Bieżeli do Betlejem skwapliwie
Znaleźli Dziecię w żłobie
Maryję z Józefem
Jaki Pan chwały wielkiej
Uniżył się z wysokiej!
Pałacu kosztownego żadnego
Nie miał zbudowanego
Pan wszego stworzenia

A Cóż z tą Dzieciną?

^aC D E E ^dF ^aE ^ED E D C H₋₂ ^aA₋₂

A cóż z tą Dzieciną będziem czynili.

^CC D E E ^FF ^CE ^dD E D ^EC H₋₂ ^aA₋₂

Braciszkowie mili, że się nam kwili?

^FC C C H₋₂ A₋₂ ^EG#₋₂ A₋₂ H₋₂ E₋₂
Zaśpiewajmy Mu wesoło

^FC C C H₋₂ A₋₂ ^EG#₋₂ A₋₂ H₋₂ E₋₂
I obróćmy się z Nim w koło.

^dE D ^EC H₋₂ ^aA₋₂
Hoc, hoc, hoc, hoc!

^FC C C H₋₂ A₋₂ ^EG#₋₂ A₋₂ H₋₂ E₋₂
Zaśpiewajmy Mu wesoło

^FC C C H₋₂ A₋₂ ^EG#₋₂ A₋₂ H₋₂ E₋₂
I obróćmy się z Nim w koło.

^dE D ^EC H₋₂ ^aA₋₂
Hoc, hoc, hoc, hoc!

Bóg się Rodzi

$\boxed{C}$ C C_2 C_2 H A $\boxed{F}$ A A A G F
Bóg się rodzi, moc truchleje

$\boxed{C}$ E G C_2 G F E $\boxed{G}$ E D
Pan niebiosów obnażony

$\boxed{C}$ C C_2 C_2 H A $\boxed{F}$ A A A G F
Ogień krzepnie, blask ciemnieje

$\boxed{C}$ E G C_2 G F E $\boxed{G}$ E D
Ma granice - Nieskończony

$\boxed{G}$ F D E F $\boxed{C}$ G G E G
Wzgardzony - okryty chwałą

$\boxed{G}$ F D E F $\boxed{C}$ G G E G
Śmiertelny król nad wiekami

$\boxed{G}$ F D E F $\boxed{C}$ G G $\boxed{A}$ E G
A Słowo Ciałem się stało

$\boxed{d}$ F D E F $\boxed{G}$ G H_{-2} D $\boxed{C}$ C
I mieszkało między nami

A Wczora z Wieczora

$\boxed{C}$ $\boxed{G}$ $\boxed{C}$
E G F E D C

A wczora z wieczora

$\boxed{C}$ $\boxed{F}$
G C₂ A G F E

A wczora z wieczora

$\boxed{d}$ $\boxed{G}$
F A G F E D

Z niebieskiego dwora

$\boxed{C}$ $\boxed{G}$ $\boxed{C}$
E G F E D C

Z niebieskiego dwora

$\boxed{C}$ $\boxed{G}$ $\boxed{C}$
E G F E D C

Przyszła nam nowina

$\boxed{C}$ $\boxed{F}$
G C₂ A G F E

Przyszła nam nowina

$\boxed{d}$ $\boxed{G}$
F A G F E D

Panna rodzi Syna

$\boxed{C}$ $\boxed{G}$ $\boxed{C}$
E G F E D C

Panna rodzi Syna

Ach Ubogi Żłobie

^CC ^HH₋₂ C ^GD ^CE ^GD

Ach ubogi żłobie,

^CE D E ^FF ^GD D

Cóż ja widzę w tobie?

^dD E F ^GF ^CE D E C

Droższy widok niż ma niebo,

^GH₋₂ C D D ^CC E ^A

W maleńkiej osobie,

^dD E F ^GF ^CE D E C

Droższy widok niż ma niebo,

^GH₋₂ C D D ^CC C

W maleńkiej osobie.

Cicha Noc

$\boxed{C}$
G A G $\boxed{C}$ $\boxed{C}$ G A G $\boxed{C}$

Cicha noc, święta noc,

$\boxed{G}$ $\boxed{G}$ $\boxed{C}$ $\boxed{C}$
D₂ D₂ H H C₂ C₂ G

Pokój niesie ludziom wszem,

$\boxed{F}$ $\boxed{F}$ $\boxed{C}$ $\boxed{C}$ $\boxed{C}$ $\boxed{C}$
A A C₂ H A G A G E E

A u żłóbka Matka Święta

$\boxed{F}$ $\boxed{F}$ $\boxed{C}$ $\boxed{C}$ $\boxed{C}$ $\boxed{C}$
A A C₂ H A G A G E E

Czuwa sama uśmiechnięta

$\boxed{G}$ $\boxed{G}$ $\boxed{C}$
D₂ D₂ F₂ D₂ H C₂ E₂

Nad dzieciątka snem,

$\boxed{C}$ $\boxed{G}$ $\boxed{C}$
C₂ G E G F D C

Nad dzieciątka snem.

To tylko fragment :)
Zamów całość i ciesz się piękną grą!