



Prato



Gramatura | Weight

170 g/m²



Skład | Composition

100% PES



Rodzaj | Type

Dzianina | knitted fabric / Tkanina Materacowa | Mattress Fabric



Test papierosa | Cigarette test

Nie | No



OEKO-TEX® STANDARD 100

Tak / Yes



REACH Zgodność / Compliance

Tak / Yes



Martindale'a

4000

Konserwacja

Uwagi

Możliwość Prania w Temperaturze 40 st. C

Ze względu na swoje właściwości nie zaleca się wybielania, suszenia mechanicznego oraz prasowania.

Konserwacja
Maintenance



1. Ochrona Cleanaboo i Cleanaboo+ może ulegać osłabieniu po każdym czyszczeniu tkaniny, ale proces ten nie wpływa na jej wygląd.
2. Poszczególne partie produkcyjne tkanin mogą nieznacznie różnić się odcieniem od kolorów zaprezentowanych w próbniku.
3. Tiptextil Sp. z o.o. nie odpowiada za uszkodzenia mechaniczne oraz wynikające z niewłaściwego użytkowania i/lub czyszczenia tkaniny.
4. Efekt mechacenia i pillingu wynika z właściwości tkaniny i nie jest możliwy do całkowitego wyeliminowania. To naturalny proces podczas użytkowania tkaniny.
5. W skutek tarcia o tkaninę możliwa jest migracja barwników z tkanin ciemniejszych na tkaniny jaśniejsze.
6. Długotrwała ekspozycja tkaniny na promienie słoneczne może spowodować jej odbarwienia.
7. Zgodnie z normą ISO 13936 prawidłowa gęstość ściegu to 33-35 przeszycia na 10cm tkaniny z zachowaniem minimalnej odległości przeszycia od krawędzi tkaniny wynoszącej co najmniej 1,5 cm.
8. Przyjmuje się, że w zależności od rodzaju tkaniny odporność na ścieranie w zakresie 2000-4000 cykli Martindale'a odpowiada okresowi ok. 1 roku prawidłowego użytkowania mebla.
1. The level of Cleanaboo and Cleanaboo+ protection can decrease after each cleaning of the fabric, but the process does not affect the look.
2. Respective fabric batches may differ slightly in shade from the colours presented in the sampler.
3. Tiptextil Sp. z o.o. is not liable for mechanical damage and such as may be attributable to the improper use and/or cleaning of the fabric.
4. Bobbling and pilling are caused by the properties of the fabric and impossible to avoid entirely. This is a natural process, which occurs as the fabric is used.
5. Due to friction against the fabric, colourants can migrate from darker to brighter fabrics.
6. Long-term exposure to sunlight can cause discolouration.
7. According to ISO 13936, the proper thickness of the bead is 33-35 of the stitching per 10 cm of the fabric with the minimum distance of the stitching from the edge of the fabric of at least 1.5 cm.
8. It is assumed that depending on the type of fabric, resistance to abrasion within the scope of 2,000-4,000 Martindale cycles corresponds with the period of 1 year of the proper use of the fabric.