



H-X1025

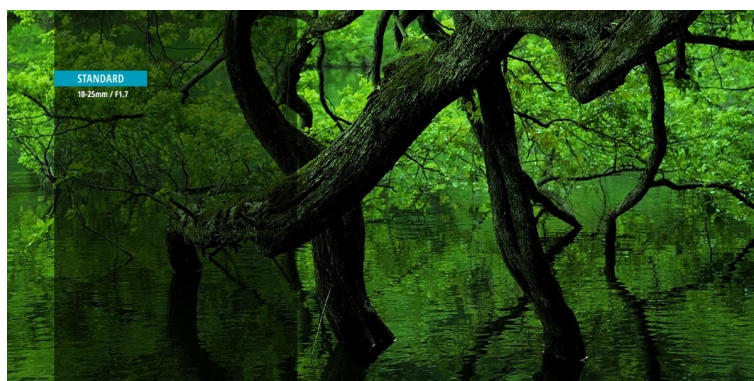
LEICA DG VARIO-SUMMILUX 10–25 mm / F1,7 ASPH.

Teleobiektyw w standardzie Mikro Cztery Trzecie 10–25 mm/20–50 mm (odpowiednik w aparacie 35 mm)

Funkcje

Płynne sterowanie

LEICA DG VARIO-SUMMILUX 10–25 mm (odpowiednik dla aparatu z kliszą 35 mm: 20–50 mm) to pierwszy na świecie obiektyw, który zapewnia jasność F1,7 w całym zakresie zoomu.* Pojedynczy kompaktowy, lekki obiektyw pozwala uwieczniać zdumiewające krajobrazy, robić niepozowane zdjęcia przy słabym oświetleniu i komponować atrakcyjne portrety z charakterystycznym efektem bokeh w tle. Z kolei płynne sterowanie przysłoną umożliwia nagrywanie filmów z niezwykle subtelnymi zmianami ekspozycji podczas zbliżania lub



panoramowania. Twórcy mogą sprawnie przełączać się między zdjęciami i filmami, korzystając z tych samych, wyjątkowych możliwości ekspresji.* Wśród bezlusterkowych aparatów cyfrowych z wymiennym obiektywem, stan na dzień 31 maja 2019 r.



Solidna konstrukcja — więcej możliwości artystycznych

Zmierz się z żywiołami przy każdej pogodzie i w każdym miejscu. Obiektyw jest odporny na pył i zachłapanie* oraz przeznaczony do pracy w temperaturze nawet -10°C, dzięki czemu wytrzyma intensywne użytkowanie w terenie. Wnętrze obiektywu jest chronione przed piaskiem, deszczem i wszelkimi zanieczyszczeniami, dzięki czemu doskonale sprawdza się on w trudnych warunkach. Teraz już nic nie powstrzyma Cię przed robieniem artystycznych zdjęć natury czy krajobrazu, o jakich marzysz.* Odporność na pył i zachłapanie nie gwarantuje, że nie dojdzie do uszkodzenia, jeśli obiektyw zostanie narażony na bezpośredni kontakt z pyłem lub wodą.



Obiektywy LEICA DG — optyka najwyższej jakości

Obiektywy LEICA DG to gwarancja, że otrzymasz optykę o najwyższej jakości i niezrównanych możliwościach. Spełniają one także rygorystyczne standardy jakości narzucone przez firmę Leica Camera AG. Zaawansowana konstrukcja obiektywów pozwala uzyskać idealną wyrazistość obrazu na całej powierzchni zdjęcia. Jednocześnie eliminowane są wszelkiego rodzaju zniekształcenia, by zapewnić precyzyjny i ostry obraz. Oznacza to, że dostajesz do ręki idealne narzędzie do profesjonalnych zdjęć.



Obsługa wideo — nagrywanie



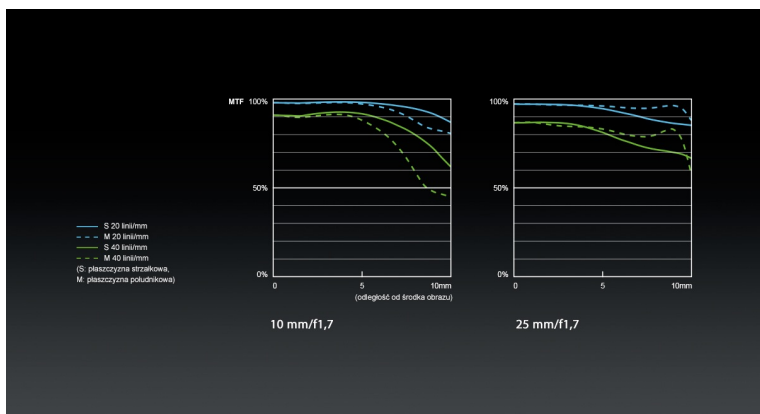
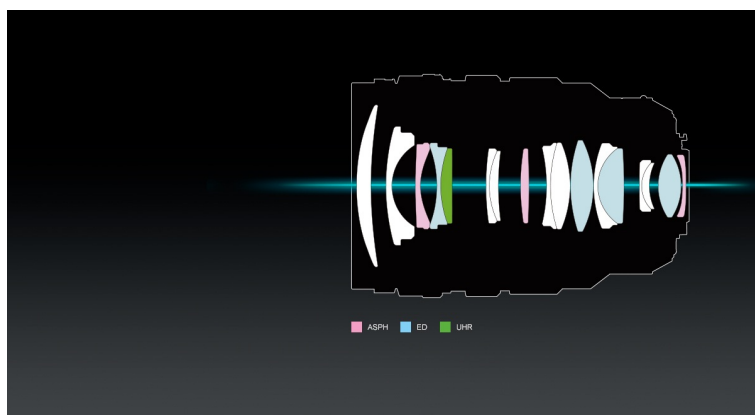


doskonałych filmów

Dzięki obsłudze filmów każdy użytkownik znajdzie w aparacie LUMIX wszystko, czego potrzeba do nagrywania. Nie tylko płynnie zmienia on przysłonę, ale także robi to bez nagłych skoków ekspozycji, a cicha konstrukcja umożliwia nagrywanie dźwięku sceny bez zakłóceń. Co więcej, wysoka wydajność autofokusu tego obiektywu umożliwia nagrywanie doskonałych materiałów 4K, gdzie precyzja ustawiania ostrości ma kluczowe znaczenie.

H-X1025

17 elementów w 12 grupach:– 3 soczewki asferyczne– 4 soczewki Extra-Low Dispersion– 1 soczewka Ultra High RefractiveSoczewki asferyczne (ASPH) mają mniejsze rozmiary i masę, co zapobiega zniekształceniom sferycznym.Soczewki Extra-Low Dispersion (ED) korygują aberracje chromatyczne, zapewniając ostry i kontrastowy obraz z czystymi kolorami na całej powierzchni.Soczewki Ultra High Refractive (UHR) poprawiają skuteczność optyki, zapewniają mniejsze rozmiary i wagę, a także pozwalają osiągnąć jednolitą jakość obrazu od jego środka po krawędzie.



H-X1025

Wykres MTF W przypadku obiektywów z kompensacją zniekształceń na osi poziomej wykresu MTF przedstawiono odległość od środka korygowanego obrazu.

Specyfikacja

 **690g (24.34oz)**

Overall Length
128mm
5.04"


Standard systemu Mikro Cztery Trzecie


Obiektyw LEICA DG


Filter Size
φ77mm

Max Diameter
φ87.6mm
3.45"



RESISTANT
Odporny na zachłapanie i pył



Obsługa formatu HD

**10–25 mm/20–50 mm (odpowiednik
w aparacie 35 mm) Długość
ogniskowej**

F1,7 Maksymalna przysłona

φ77 mm Rozmiar filtra

Wszystkie wartości są przybliżone.
Masa nie uwzględnia osłony obiektywu,
tylnej osłony obiektywu i osłony przeciwsłonecznej obiektywu.
Długość od końca obiektywu do podstawy od strony gniazda
mocowania.

Obiektyw LEICA DG Lens H-X1025

