

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Sprawdź czy ściana jest czysta, sucha i lekko chłonna oraz odpowiednio przygotowana:

ŚWIEŻA ŚCIANA - pokryta gładzią lub innymi chłonnymi materiałami budowlanymi musi być zagruntowana specjalnym środkiem gruntującym (lub rozwodnionym klejem do tapet) min. na 2 godziny przed aplikacją. Należy zwrócić uwagę, aby środek gruntujący wsiąkł w podłoże, a nie zostawił warstwy na powierzchni, która może spowodować osłabienie kleju.

ŚCIANA POKRYTA FARBĄ - należy ją umyć mydłem malarskim, a w przypadku grubej warstwy farby (np. silikonowej, zmywalnej) przetrzeć papierem ściernym (aby zwiększyć przyczepność kleju do podłoża) oraz odtłuścić.

ŚCIANA POKRYTA TAPETĄ - usunąć wszystkie warstwy starej tapety. Jeżeli po zdjęciu tapety są zauważalne jakieś uszkodzenia ściany należy je naprawić, a następnie całą ścianę zagruntować.

Szczegółowe informacje:

1. Przed przystąpieniem do wyklejania powierzchni okleinami ściennymi należy zakończyć inne prace budowlane mogące zanieczyścić lub utrudnić klejenie oraz oczyścić i wyrównać powierzchnię przeznaczoną do oklejania.
2. Powierzchnie powinny być równe, suche, gładkie i jednobarwne; oczyszczone z kurzu, brudu, odtłuszczone. Powinny zostać usunięte pozostałości zapraw.
3. Jeśli występują drobne uszkodzenia powierzchni powinny zostać wypełnione gipsem i następnie zatarte do równej, jednolitej powierzchni.
4. Z powierzchni przeznaczonej pod oklejanie należy usunąć stare tapety, farby, kruszące i łuszczące się elementy oraz wszelkiego rodzaju napisy np. kredkami lub flamastrami.
5. Nierówności należy zniwelować poprzez szpachlowanie i/lub zeszlifowanie. Do wyrównywania należy stosować odpowiednie szpachle gipsowe.
6. Powierzchnie pod oklejanie powinny być pozbawione wszelkich wystających elementów. Wszystkie elementy występujące na powierzchniach powinny zostać zdemonstrowane np. gniazda elektryczne, włączniki, wszelkiego rodzaju oświetlenie, listwy przypodłogowe, przyścienne i przysufitowe
7. Temperatura pomieszczenia powinna wynosić 18 –25°C.
8. Nie wolno kleić tapet na wilgotnych powierzchniach. Należy poczekać, aż ściany będą całkowicie suche.

PRZYGOTOWANIE FOTOTAPETY

Przed przystąpieniem do klejenia należy bezwzględnie sprawdzić stan fototapety. W celu oceny stanu tapety i jej zgodności z oczekiwaniami najlepiej rozłożyć obok siebie na suchej i czystej powierzchni wszystkie jej pasy - zadrukować do góry. Jeżeli tapeta składa się z kilku brytów należy sprawdzić czy zgadza się wzór oraz czy nie różni się kolorystyka lub gramatura poszczególnych fragmentów na łączeniach. Bardzo ważne jest także sprawdzenie wymiarów fototapety. (Uwaga: nie uwzględniamy reklamacji po naklejeniu fototapety na ścianę!)

KLEJENIE FOTOTAPETY

Tapeta papierowa latexowa 212g

- tapeta drukowana na zakładkę 1cm
- klejenie na kleje dedykowane do fototapet papierowych (np. Metylan Specjal, Metylan Extra)
- smarujemy klejem tapetę oraz ścianę, czekamy kilka minut aż tapeta nasiąknie klejem i naklejamy

Szczegółowa instrukcja

Klej nakładany na ścianę i na fototapetę.

1. Tapetowanie zacząć od rozplanowania ułożenia brytów tapety na ścianie (zaleca się tapetowanie od źródła światła np. okna). Klejenie zaczynamy od góry.
2. Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu.
3. Równomiernie nałożyć cienką warstwę kleju na ścianę za pomocą wałka lub pędzla, a następnie na tapetę. Przy nakładaniu kleju należy zwrócić szczególną uwagę na dokładne pokrycie brzegów tapet. Nie należy nakładać zbyt dużej ilości kleju oraz pokrywać klejem więcej, niż jednego brytu w danym momencie.
4. Pasek tapety ostrożnie złożyć stronami posmarowanymi klejem do środka tak, aby cała posmarowana klejem powierzchnia była niewidoczna i nie miała styczności z powietrzem, co mogłoby spowodować jej wyschnięcie.
5. Należy uważać, aby nie zrobić zagnieceń na zgięciu tapety. Mogą być one widoczne po ułożeniu tapety.
6. Pasy tapety należy kłaść od góry ściany w ten sposób, aby jedna ze złożonych jeszcze części swobodnie opadała w dół.
7. Zaczynać klejenie od strony okna, a następne bryty kleić na zakładkę (o wielkości 1cm).
8. Usunąć pęcherzyki powietrza za pomocą wałka lub miękkiej szczotki.
9. Przyciąć dla wyrównania ostrym nożem górną i dolną krawędź ułożonych brytów.
10. Usunąć nadmiar kleju przy użyciu miękkiej szmatki lub gąbki. Należy to czynić po nałożeniu każdego pasma tapety, aby klej nie wysechł. W żadnym wypadku nie trzeć wielokrotnie w tym samym miejscu i nie używać chemicznych środków czystości. Wysychający klej może zniszczyć powierzchnię tapety.

Tapeta flizelinowa – gruba – łatwiejsze klejenie

- tapeta drukowana na styk
- klejenie na kleje dedykowane do fototapet (np. Metylan Direct, Metylan Extra)
- smarujemy klejem tylko ścianę, nakładamy suchą tapetę.

Szczegółowa instrukcja

Klej nakładany tylko na ścianę.

1. Tapetowanie zacząć od rozplanowania ułożenia brytów tapety na ścianie (zaleca się tapetowanie od źródła światła np. okna). Klejenie zaczynamy od góry.
2. Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu.
3. Równomiernie nałożyć cienką warstwę kleju na ścianę za pomocą wałka lub pędzla. Klej nakładać systematycznie tak, aby nie wysechł przed położeniem tapety. Najlepiej na powierzchnię nieco większą niż naklejany bryt fototapety.
4. Nakładać przycięte pasy tapety na pomalowaną klejem ścianę.
5. Zaczynać klejenie od strony okna, a następne bryty kleić na styk.
6. Pasy tapety należy kłaść od góry ściany, w ten sposób, aby jedna ze złożonych jeszcze części swobodnie opadała w dół. Następnie należy bardzo dokładnie dopasować wzór do naklejonego poprzednio brytu.
7. Usunąć pęcherzyki powietrza za pomocą wałka lub miękkiej szczotki.
8. Przyciąć dla wyrównania ostrym nożem górną i dolną krawędź ułożonych brytów.
9. Usunąć nadmiar kleju przy użyciu miękkiej szmatki lub gąbki. Należy to czynić po nałożeniu każdego pasma tapety, aby klej nie wysechł. W żadnym wypadku nie trzeć wielokrotnie w tym samym miejscu i nie używać chemicznych środków czystości. Wysychający klej może zniszczyć powierzchnię tapety.

Tapeta tkaninowa samoprzylepna – super łatwe klejenie

- tapeta drukowana na styk
- tapeta samoprzylepna, nie wymaga stosowania dodatkowego kleju
- nadaje się do wielokrotnego przyklejania i odklejania co znacznie ułatwia aplikację

Szczegółowa instrukcja

Nie wymaga stosowania dodatkowego kleju.

1. Tapetowanie zacząć od rozplanowania ułożenia brytów tapety na ścianie (zaleca się tapetowanie od źródła światła np. okna).
2. Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu.
3. Klejenie zaczynamy od góry. Odklejamy 20-30 cm papieru podkładowego, zwijamy pod spód.
4. Przykładamy folię równo i przyklejamy najlepiej rakłą pas ok. 10 cm, następnie sprawdzamy czy wszystko jest prosto. Fototapeta powinna przylegać do narysowanej wcześniej linii pomocniczej. Jeśli coś nam wyszło krzywo, odklejamy fototapetę i naklejamy ponownie.

Następnie odwijamy odcinek ok. 30-50 cm, odciągając papier podkładowy i naklejamy wykonując ruchy od środka do zewnątrz, wypychając powietrze spod fototapety.

5. Kolejne bryty przyklejamy w ten sam sposób, precyzyjnie przyklejając, tak aby wzór pasował do siebie.

Przed aplikacją tapety należy dokładnie oczyścić oklejane podłoże, co pozwoli uniknąć powstawania pęcherzy i zgrubień na materiale. Należy zachować szczególną ostrożność podczas naklejania tapety na ścianę pokrytą farbą, ponieważ niewłaściwie przygotowane, niezagruntowane podłoże może spowodować odpadanie farby. Przed naklejeniem tapety na ścianę warto zwrócić szczególną uwagę, aby nie zabrudzić kleju na materiale. Aplikacja powinna odbywać się przy dobrej pogodzie, co zapewnia właściwą przyczepność kleju. Przed aplikacją zaleca się wykonanie testów przyczepności tapety do podłoża, poprzez naklejenie próbki materiału formatu A4 i pozostawienie jej na 2-3 godziny na ścianie.

Dodatkowe informacje ogólne:

- Pomimo tego, że fototapeta wykonana jest z wysokiej jakości materiału, należy obchodzić się z namoczonym pasem delikatnie, aby go nie rozerwać.
- Każdy wydruk ma granice wytrzymałości na mechaniczne ścieranie.
- Bardzo ważne jest, aby kolejne części/pasy tapety pozostawiać do nasiąknięcia klejem na taką samą ilość czasu. Pozostawienie na dłuższy lub krótszy czas spowoduje, że części będą miały inną długość i wzory mogą do siebie nie pasować.
- Jeżeli tapeta roluje się to oznacza, że nie była wystarczająco nasiąknięta klejem.
- Brzegi to ta część tapety, która po naklejeniu jest najbardziej narażona na naprężenia materiału i najszybciej schnie ze względu, że jest najbliżej krawędzi. Dodatkowo przy nakładaniu kleju często przy krawędziach możemy go nanieść mniej. Aby dokleić krawędzie możemy użyć kleju METYLAN do podklejania krawędzi (w tubce).
- Należy upewnić się, że farba, którą pomalowana jest ściana nie zmniejsza siły klejenia (szczególnie farby lateksowe, teflonowe).
- Zaleca się, aby na nowo postawionej ścianie przez miesiąc nic nie naklejać, tzw. sezonowanie ściany.
- Tapeta dodatkowo zabezpieczona laminatem jest odporna na pozostałości kleju po wyklejeniu tapety na ścianie, jak również wilgoć i detergenty podczas jej czyszczenia.
- Bryty docinamy na dwa sposoby: na zakładkę 1 cm – tapety papierowe oraz na styk – tapety flizelinowe i samoprzylepne.
- Jeżeli kleimy na zakładkę, która zostaje, łączenie będzie zawsze widoczne, ale należy pamiętać, aby zawsze bryty zaczynać kleić od źródła światła słonecznego (czyli okna, drzwi) – łączenie jest wtedy mniej widoczne; pozostawienie zakładki zabezpiecza nas przed powstaniem szczelin między brytami.
- W trakcie tapetowania oraz do czasu wyschnięcia tapet (kilka dni) należy bezwzględnie unikać przewiewów i intensywnego wietrzenia pomieszczenia.
- Nie należy tapetować w trakcie letnich upałów, a zimą intensywnie ogrzewać tapetowane pomieszczenie. Nie należy używać żadnych dodatkowych urządzeń (grzewczych, nawiewowych itp.) przyspieszających wysychanie tapet. Powodują (podobnie jak zbyt niska wilgotność powietrza w pomieszczeniu), zbyt szybkie wysychanie tapet na ścianie, a w konsekwencji powstawanie szczelin pomiędzy pasami.

Gwarantujemy właściwą jakość produktu, ale nie mamy wpływu na warunki i sposób jego zastosowania. Przedstawione informacje zostały podane w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego, co nie zwalnia od odpowiedzialności za wykonywanie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i BHP. Informacje i zalecenia podane w niniejszej instrukcji są oparte na naszej wiedzy i doświadczeniu, ale należy je zweryfikować w konkretnych zastosowaniach.