

Opis produktu

Flutex Pro 10 łączy wysoką jakość z silnym profilem środowiskowym. Produkt ma dodatkową siłę krycia i właściwości robocze, które skutecznie zapewniają produktywność i wykończenie.



Charakterystyka/właściwości produktu

100% akrylowa, matowa farba do ścian. Zalecana do pomieszczeń o wysokich wymaganiach funkcjonalnych, często narażonych na zabrudzenia i zużycie.

Zastosowanie

Do stosowania w korytarzach, biurach, kuchniach, toaletach, lokalach użytkowych, klinikach, zakładach przemysłu lekkiego, sklepach i na klatkach schodowych.

Beton, lekki beton, gips, cegły, płyty kartonowo gipsowe, gładzie szpachlowe, gładzie polimerowe, tynk cementowo-wapienny, podłoża mineralne.

Warunkiem jest, aby podłoże było czyste, suche, nośne i nadające się do malowania.

Oznakowanie ekologiczne



Informacje o zastosowaniu, instrukcja użycia i dane techniczne:

Zobacz kartę techniczną produktu.

Czyszczenie

Delikatne podstawowe czyszczenie

Powierzchnia pomalowana, nieuszkodzona, z ciągłą powłoką farby, związana i trwała, z kurzem lub innymi luźnymi, suchymi zabrudzeniami. Powierzchnia jest odporna na odkurzanie na sucho - zmiatanie miękką szczotką i/lub odkurzanie odkurzaczem z użyciem miękkiej szczotki.

Generalne czyszczenie

Powierzchnia malowana, nieuszkodzona, z ciągłą powłoką farby, związana i trwała, zabrudzona kurzem i brudem. Powierzchnia jest odporna na czyszczenie, w tym czyszczenie punktowe łagodnymi detergentami bez dodatku środków ściernych, miękką szczotką, wodą i ścierką. Czyszczenie punktowe na powierzchniach matowych może powodować powstawanie efektu przetarć i wybliszczeń.

Należy pamiętać, że nadmierne użycie wody może spowodować uszkodzenie powierzchni.

Zalecany środek czyszczący

Flügger Fluren 37 Płyn myjąco-czyszczący, czyszczenie uniwersalne lub równoważne.

Konserwacja

Podstawowa konserwacja

Stan powierzchni: Powierzchnia jest matowa, równa lub ze strukturą, nieuszkodzona, bez dużych dziur, rys i pęknięć, z kilkoma małymi dziurkami i pęknięciami. Mogą wystąpić otwarte pory. Istniejąca powłoka farby jest mocna i trwała, bez wykwitów czy zacieków oraz ryzyka penetracji przez osady z nikotyny lub inne substancje rozpuszczalne w wodzie.

Powierzchnia jest lekko zabrudzona/wyblakła.

Utrzymanie powierzchni (konserwacja): Powierzchnię należy umyć i oczyścić oraz przeprowadzić naprawy punktowe dziur i pęknięć. Następnie jednokrotnie przemaalować powierzchnię. Ponieważ powierzchnia jest odświeżana maluje się ją tylko raz. Wybór koloru należy ograniczyć do odcieni nie odbiegających znacząco od podłoża lub przemaalować tym samym kolorem.

Konserwacja rozszerzona

Stan powierzchni: Powierzchnia jest matowa, ze strukturą i/lub nierównościami. Mogą wystąpić otwarte pory. W większości powierzchnia nieuszkodzona, z kilkoma punktowymi uszkodzeniami, małymi dziurami i pęknięciami. Istniejąca powłoka farby jest mocna i trwała, bez wykwitów czy zacieków oraz ryzyka penetracji przez osady z nikotyny lub inne substancje rozpuszczalne w wodzie oraz bez znaczących zanieczyszczeń. Powierzchnia jest zabrudzona/wyblakła.

Utrzymanie powierzchni (konserwacja): Powierzchnię należy umyć i oczyścić, a następnie wypełnić ubytki, zaszpachlować rysy i pęknięcia oraz inne nierówności. Po zaszpachlowaniu uszkodzeń powierzchnia powinna być gładka, równa i jednolita. Powierzchnię malujemy dwukrotnie z zachowaniem czasów schnięcia. Ponieważ powierzchnia jest malowana dwukrotnie, wybór koloru nie ogranicza się do odcieni nie odbiegających znacząco od podłoża.

Naprawa uszkodzeń

Naprawa uszkodzeń powinna być wykonywana niezwłocznie (na bieżąco) i przeprowadzona tym samym produktem, który był użyty przy wykonywaniu prac malarskich. Naprawa uszkodzeń musi zostać przeprowadzona w ten sam sposób w jaki były prowadzone prace wykończeniowe i nie powinna odbiegać od dotychczasowego wykończenia powierzchni. Należy zapoznać się z informacjami zawartymi w projekcie aby sprawdzić produkty używane do przygotowania podłoża oraz wykończenia powierzchni. Zastosuj ten sam produkt do przemaalowania powierzchni. Skontaktuj się ze sprzedawcą lub firmą malarską.

Naprawa punktowa

Co do zasady, nie jest możliwe wykonanie niewidocznej punktowej naprawy/malowania.

Struktura powierzchni, rodzaj oświetlenia, kąt padania światła i kąt widzenia, decydują o tym, jak bardzo będą widoczne naprawy punktowe.

Na gładkich powierzchniach, gdzie powierzchnia wystawiona jest na bezpośrednią ekspozycję światła dziennego wpadającego przez przeszkolne powierzchnie, sztuczne źródła światła a także światło padające z bocznej strony, naprawy punktowe będą zawsze widoczne w większym lub mniejszym stopniu. Podczas czyszczenia zawsze staraj się usunąć ślady, brud i zanieczyszczenia.

Punktowe naprawy zawsze należy wykonywać przy użyciu tego samego materiału i numeru partii oraz narzędzi, jakie zostały pierwotnie użyte. Najlepsze rezultaty osiąga się na powierzchniach strukturalnych, patrząc na wprost a także gdy są zacienione.

Jeśli naprawiane są większe uszkodzenia i ubytki, w miarę możliwości naprawa powinna być wykonana za pomocą tych samych narzędzi lub podobnych do tych, które były pierwotnie użyte.

Jeżeli nie ma możliwości wykonania akceptowalnej naprawy większych uszkodzeń poprzez naprawę punktową, cała powierzchnia ściany powinna zostać przemaalowana od narożnika do narożnika lub innych załamów występujących w konstrukcji malowanej powierzchni.

Magazynowanie/przechowywanie

Nieotwarte oraz otwarte, częściowo użyte opakowania, należy przechowywać szczelnie zamknięte w chłodnym, chronionym przed mrozem pomieszczeniu.

Gospodarowanie odpadami

Przed myciem narzędzi wodą należy usunąć z nich możliwie najwięcej farby; nie wlewać odpadów do kanalizacji; pozostałości farby poddawać recyklingowi zgodnie z lokalnymi przepisami. Zmniejsz odpady poprzez oszacowanie zapotrzebowania na farbę. Zachowaj resztki produktu do przyszłego zastosowania, dzięki czemu zmniejszysz negatywne oddziaływanie na środowisko. Puste opakowania należy dostarczyć są do najbliższej stacji recyklingu.

Obiekty z certyfikatem środowiskowym

Dokumentację dotyczącą produktu, posiadane certyfikaty środowiskowe itp. można pobrać z Flügger [Document Manager](#)

Zdrowie i bezpieczeństwo

Należy zwrócić uwagę na oznakowanie dotyczące ochrony środowiska i bezpieczeństwa wskazane na opakowaniu.

Dla użytkowników profesjonalnych przygotowano kartę charakterystyki.

Szczegółowe informacje dotyczące zagrożeń dla zdrowia i bezpieczeństwa oraz środków ostrożności podczas stosowania tego produktu znajdują się w karcie charakterystyki produktu.

Pierwsza pomoc: patrz pkt 4 w karcie charakterystyki

Postępowanie i przechowywanie: patrz pkt 7 w karcie charakterystyki

Informacje dotyczące transportu: patrz pkt 14 w karcie charakterystyki

Informacje o ustawach i zarządzeniach wykonawczych: patrz pkt 15 w karcie charakterystyki

LZO/VOC: patrz pkt 2.3 w karcie charakterystyki

Zastrzeżenia

Informacje zawarte w tym dokumencie opierają się na szeroko zakrojonych testach laboratoryjnych i doświadczeniu praktycznym. Ponieważ warunki, w jakich produkty są używane, są poza naszą kontrolą, nie możemy zagwarantować niczego poza jakością produktu. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych danych bez uprzedzenia.

Farbę można traktować jako półprodukt. Efekt zależy od rodzaju podłoża, stopnia przygotowania podłoża, temperatury, wilgotności, aplikacji itp.

Wykonane prace

**Wykończona powierzchnia /
rodzaj podłoża**

Malowane w kolorze:

Nazwa koloru

Numer koloru

Wzornik kolorów

Numer partii produkcyjnej

Praca wykonana przez

Data

Podpis