

BLOKER WILGOCI

KARTA TECHNICZNA

Właściwości i zastosowanie

BLOKER WILGOCI jest gotową jednokomponentową zawiesiną otwartą na dyfuzję pary wodnej. Do stosowania jako środek blokujący zawilgocenia wodne i wykwity innych substancji np. pleśń, sole mineralne lub sadzę. Do użytku wewnątrz i na zewnątrz budynku w starym i nowym budownictwie. Materiał stosuje się w piwnicach, pralniach, łazienkach, kuchniach, kotłowniach, pomieszczeniach gospodarczych, przemysłowych i rolniczych np. w stajni. W takich pomieszczeniach dochodzi często do zawilgocenia łżejszego rodzaju, które występują miejscowo poniżej izolacji poziomej np. przy topnieniu śniegu lub długo utrzymujących się opadach deszczu. BLOKER WILGOCI charakteryzuje się bardzo dobrą przyczepnością dzięki swojemu składowi chemicznemu wnika głęboko w podłoże, reaguje ze znajdującą się tam wilgocią tworząc dodatkową barierę uszczelniającą, co daje nam powłokę odporną na działanie soli i pleśni. Do stosowania ze wszystkimi mineralnymi podłożami spotykanymi w budownictwie tj. beton, tynk, mur. Gotowy do użycia po dokładnym wymieszaniu. Na wyschniętą i ostateczną warstwę BLOKERA WILGOCI można nanieść powłokę malarską z ogólnie dostępnych farb dyspersyjnych.

Przygotowanie podłoża

Podłoże musi być czyste, nieprzemarznięte i nośne. Należy uprzednio usunąć z niego tłuszcz, olej, stare powłoki malarskie, środki antyadhezyjne i wszystkie luźne części. Podłoże musi być równe, wszystkie pęknięcia i szczeliny należy wypełnić przy pomocy szpachli cementowych. Występujące ze ściany solne wykwity należy usunąć przy pomocy miotły lub papieru ściernego. BLOKER WILGOCI jest środkiem przeciw wodnym i przeciw wilgociowym, jego główną zaletą jest otwartość na dyfuzję pary wodnej dlatego można go stosować na lekko matowe wilgotne podłoża.

Obróbka

Przed użyciem BLOKERA WILGOCI należy dokładnie wymieszać. Po wymieszeniu nanosimy materiał za pomocą wałka lub pędzla. Nakładamy minimum dwie warstwy w dwóch cyklach roboczych, przy czym kolejną warstwę nakładamy dopiero gdy poprzednia zupełnie wyschnie minimum po 8 godzinach. W przypadku porowatych i bardzo chłonnych podłoży, nanosić trzy warstwy BLOKERA WILGOCI. Jeżeli zachodzi konieczność wykonania tynku, należy na wilgotną warstwę BLOKERA WILGOCI nanieść piasek w celu uzyskania odpowiedniej warstwy szczepnej. Przed Przystąpieniem do nakładania farb należy przeprowadzić próbę malowania.

Wskazówki

BLOKER WILGOCI nie może być obrabiany przy temperaturze powietrza i podłoża niższej niż +5°C. Należy zadbać o dobrą wentylację pomieszczenia w czasie stosowania, nawiew powietrza z zewnątrz. Środek zawiera rozpuszczalnik dlatego należy trzymać go z dala od źródła ognia. Wszystkie podane parametry odnoszą się do temperatury +23°C i 50% względnej wilgotności powietrza. Wyższe temperatury i niższa wilgotność powietrza przyspieszają, a niższe temperatury i większa wilgotność powietrza opóźniają proces schnięcia.

Informacje techniczne

Baza materiałowa	spoiwo hydrauliczne z dodatkami mineralnymi
Kolor	biały
Konsystencja	płynna
Czas schnięcia	ok. 8 godzin (23 °C, przy wilgotności względnej 50%)
Temperatura obróbki	> 5° C (temperatura podłoża i powietrza); względna wilgotność powietrza 50 %
Zużycie	ok. 350 - 500 g /m ² (w zależności od podłoża)
Czyszczenie	w stanie świeżym benzyną lakową
Narzędzia	wałek, pędzel
Utylizacja	puste opakowania usunąć zgodnie z lokalnymi przepisami
Przechowywanie	w oryginalnym i zamkniętym opakowaniu w miejscu wolnym od mrozu 24 m-ce od daty produkcji.
Opakowanie	puszka 1l 2,5l

UWAGA: Wszelkie informacje zawarte w niniejszej karcie oparte są na naszym doświadczeniu i najlepszej wiedzy, jednakże nie mogą być traktowane jako prawnie wiążące. Należy bezwzględnie każdorazowo stosować się do prawodawstwa miejscowego, w zakresie przeznaczenia oraz zastosowania w obiektach budowlanych. Przy spełnieniu powyższych wy- mogów odpowiadamy za poprawność przekazanych informacji w ramach naszych Ogólnych Warunków Sprzedaży, Dostaw i Płatności. Wszelkie doradztwo ze strony naszych Współpracowników, odbiegające od treści naszych kart technicznych, jest wiążące jedynie w przypadku pisemnego ich potwierdzenia. W każdym przypadku należy stosować się do ogólnie obowiązujących zasad sztuki budowlanej. Stan na 08.11.2024r.

