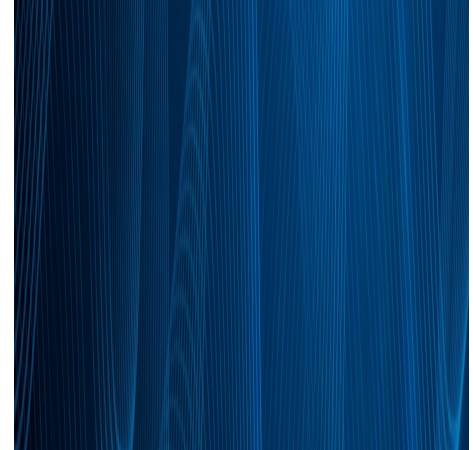


# Konwerter 2x RCA Cinch Hollywood HLC-3 Remote Poziomu Sygnału Audio HiLow

## Galeria Produktu



## Opis Produktu

Konwerter 2x RCA Cinch Hollywood HLC-3 Remote Poziomu Sygnału Audio HiLow  
PROFESJONALNY KONWERTER SYGNAŁU HIGH/LOW Z WYJŚCIEM REMOTE

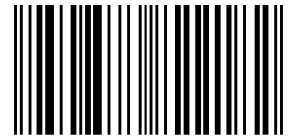
Hollywood HLC-3 to wysokiej jakości 2-kanałowy konwerter obniżający sygnał głośnikowy z radioodtwarzacza do poziomu wejść RCA dla zewnętrznego wzmacniacza. Umożliwia podłączenie radioodtwarzacza, który nie posiada wyjść RCA (CINCH) do zewnętrznego wzmacniacza mocy. Konwerter wyposażony w płynną regulację poziomu sygnału wyjściowego, wyjście Remote dla wzmacniacza oraz filtr zakłóceń z separacją składowej stałej (DC). Aluminiowa obudowa dodatkowo ekranuje przed zakłóceniami z zewnątrz.

### KLUCZOWE ZALETY I FUNKCJE

Konwerter Hollywood HLC-3 wyróżnia się profesjonalnymi rozwiązaniami technicznymi, które zapewniają najwyższą jakość dźwięku i wygodę instalacji.

Płynna regulacja sygnału wyjściowego oddzielnie dla kanału lewego i prawego

Wyjście REMOTE TURN ON/OFF do automatycznego załączania i wyłączenia zewnętrznego wzmacniacza mocy



Przeznaczony dla radioodtwarzaczy o maksymalnej mocy wyjściowej do 2x50W

2 wyjścia RCA dla kanału lewego i prawego

Filtr zakłóceń z separacją składowej stałej (DC) zapewniający czysty sygnał

Aluminiowa obudowa ekranująca przed zakłóceniami zewnętrznymi

#### ⚙️ PARAMETRY TECHNICZNE

Konwerter Hollywood HLC-3 charakteryzuje się precyzyjnymi parametrami technicznymi, które gwarantują profesjonalną jakość przetwarzania sygnału audio.

Marka: Hollywood Model: HLC-3 Liczba kanałów: 2 (stereo) Maksymalna moc wyjściowa: 2x50W Wyjścia: 2x RCA (lewy i prawy kanał) Regulacja poziomu: płynna, oddzielnie dla każdego kanału Wyjście Remote: tak, +12V do sterowania wzmacniaczem Filtr zakłóceń: tak, z separacją DC Materiał obudowy: aluminium ekranujące Zasilanie: +12V DC Stan: Nowy SCHEMAT POŁĄCZEŃ I INSTALACJA

Konwerter Hollywood HLC-3 posiada intuicyjny układ połączeń z wyraźnymi oznaczeniami na obudowie i przewodach, co znacznie ułatwia instalację.

#### ► Sekcja OUTPUT (wyjścia sygnału RCA):

Wyjścia sygnału o poziomie RCA dla kanału lewego (L) i prawego (R) podłączane do wejść RCA wzmacniacza mocy.

#### ► Sekcja POWER (zasilanie i wyjście Remote):

1 (G) przewód czarny - masa zasilania (-12V) - podłączyć do masy zasilania radia, wzmacniacza lub do karoserii pojazdu

2 (+) przewód czerwony - zasilanie (+12V) - podłączyć do przewodu zasilania radia lub wzmacniacza mocy

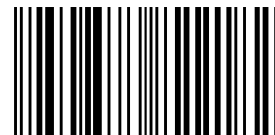
3 (R) przewód niebieski - wyjście Remote (+12V) do załączania/wyłączania wzmacniacza - podłączyć do wejścia Remote we wzmacniaczu

#### ► Sekcja L INPUT R (wejścia sygnału głośnikowego):

1 Przewód biały (LF+) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału lewego o polaryzacji dodatniej (+)

2 Przewód biało-czarny (LF-) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału lewego o polaryzacji ujemnej (-)

3 Przewód czarny (Ground 12V-) - masa opcjonalna - może być pomocne podłączenie



do masy w celu zminimalizowania zakłóceń

4 Przewód szary (RF+) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału prawego o polaryzacji dodatniej (+)

5 Przewód szaro-czarny (RF-) - podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału prawego o polaryzacji ujemnej (-)

📢 **WAŻNE:** Konwerter może być zamontowany w pobliżu radioodtwarzacza, głośników lub bezpośrednio przy wzmacniaczu, o ile nie występują w tych miejscach inne urządzenia lub instalacje będące źródłem silnych zakłóceń elektrycznych.

## Parametry Techniczne

Parametr	Wartość
Kod producenta	HLC-3
Marka	Hollywood
Model	HLC-3
Waga produktu z opakowan	0.16
EAN (GTIN)	4250877822182
Stan	Nowy