



## NOBILES GRZEJNIKI

Emalia termoodporna do metalu



- odporna na działanie wysokich temperatur
- odporna na żółknięcie
- wysoce odporna na działanie czynników mechanicznych

### INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	Nobiles Grzejniki to emalia ftalowa o półmatowym wykończeniu przeznaczona do ochronno-dekoracyjnego malowania żeliwnych i stalowych grzejników centralnego ogrzewania. Emalia Nobiles Grzejniki charakteryzuje się dużą odpornością na działanie wysokich temperatur do +80°C oraz wysoką wydajnością. Dzięki nowoczesnej formulacji farby, pomalowana powłoka jest odporna na żółknięcie.
KOLORYSTYKA	Biały
OPAKOWANIA	0,5L; 1L; Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

### DANE TECHNICZNE

PRZEZNACZENIE	Wewnątrz pomieszczeń
EFEKT DEKORACYJNY	Półmatowy
SKŁAD NOMINALNY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pigment – pigmenty nieorganiczne</li> <li>• Substancja błonotwórcza – żywica alkidowa</li> <li>• Rozpuszczalnik – węglowodory alifatyczne (zawierające poniżej 1% związków aromatycznych)</li> </ul>
GĘSTOŚĆ	ok. 1,4 g/cm <sup>3</sup>
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/i): 500g/l (2010). Produkt zawiera max 499g/l LZO.
CZAS SCHNIĘCIA dla pojedynczej warstwy o grubości 40µm, w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• do schnięcia powierzchniowego – 5 godzin</li> <li>• do nakładania następnej warstwy – 24 godziny</li> </ul> <p>Wymalowana powłoka nadaje się do eksploatacji po 24 godzinach. <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności oraz nałożenie kilku warstw mogą wydłużyć czas schnięcia.</i></p>
WYDAJNOŚĆ	Do 12m <sup>2</sup> /l <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.</i>
ILOŚĆ WARSTW	2 warstwy
ROZCIEŃCZALNIK	Nobiles Rozcieńczalnik do wyrobów ftalowych i olejnych ogólnego stosowania
INNE WŁAŚCIWOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Odporność na działanie wody</b> - wytrzymuje okresowy kontakt z wodą, - wytrzymuje standardową wilgotność powietrza w pomieszczeniach (pomalowane powierzchnie nie mogą być w stałym kontakcie z wodą i narażone na kondensację wilgoci).</li> <li>• <b>Odporność temperatur</b> - odporna na działanie temperatur do +80°C – nie żółknie w czasie eksploatacji.</li> </ul>

## STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU	Dokładnie wymieszać przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników. Dopuszcza się, dla uzyskania odpowiedniej konsystencji produktu, w zależności od metody malowania, rozcieńczyć emalię max. 10% Rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych i olejnych ogólnego stosowania marki Nobiles.
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA	<p><b>Podłoża do malowania muszą być:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zimne</li> <li>- suche,</li> <li>- czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.),</li> <li>- wolne od wszelkiego wadliwego materiału (oleju, smaru, słabo przyczepnych powłok farb, zgorzeliny, luźnej rdzy itp.), usunąć resztki starej, łuszczącej się powłoki, powierzchnię przeszlifować i odpylić,</li> <li>- elementy wcześniej malowane, należy ocenić stan podłoża, powierzchnię przeszlifować i odpylić,</li> <li>- elementy wcześniej nie malowane, odsłonięte fragmenty metalu oraz jeżeli grzejniki będą eksploatowane w pomieszczeniach o dużej wilgotności (pralnie, łazienki) należy zagruntować odpowiednim podkładem antykorozyjnym.</li> </ul> <p><i>Uwaga!</i> <i>Odpowiednie przygotowanie powierzchni jest kluczowe dla uzyskania pełnych właściwości ochronnych powłoki.</i> <i>Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoże do malowania. Szlifowanie na sucho powoduje powstawanie kurzu i pyłu. Zalecamy stosować odpowiednie środki ochrony dróg oddechowych.</i></p>
MALOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warunki malowania <ul style="list-style-type: none"> <li>- Temperatura wyrobu – min. +10°C,</li> <li>- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C,</li> <li>- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%,</li> <li>- kaloryfery oraz instalacje grzewcze maluj tylko wtedy, kiedy są zimne.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki.</i> <i>Temperatura podłoża stalowego powinna być co najmniej 3°C wyższa niż temperatura punktu rosy otoczenia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zalecane metody malowania <ul style="list-style-type: none"> <li>- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosa naturalnego lub mieszanego,</li> <li>- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego (wałki moherowe) lub mieszanego (wałki welurowe – mieszanka runa naturalnego i syntetycznego) o długości runa do 8mm.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Zapis o dopuszczeniu natrysku został usunięty decyzją koncernu Akzo Nobel, ze względu na spodziewane prawne restrykcje odnośnie aplikacji natryskiem dla produktów zawierających substancję oksym pentan-2-onu.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)</li> </ul> <p><i>Malowanie pędzlem, wałkiem:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakładaj 2 warstwy emalii, w odstępie 24 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy,</li> <li>- należy upewnić się, czy krawędzie i narożniki są dobrze pomalowane,</li> <li>- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zalecana grubość warstwy</li> </ul> <p>na mokro: 80 µm, na sucho: 40 µm.</p> <p><i>Uwaga!</i> <i>Emalii nie należy rozprowadzać zbyt grubymi warstwami.</i> <i>Podczas malowania należy zapewnić dobrą wentylację.</i> <i>Pomalowane powierzchnie pozostawić do wyschnięcia przez min. 24 godziny przed ponownym ogrzaniem grzejnika.</i> <i>Zwiększanie temperatury powinno odbywać się stopniowo.</i> <i>Po włączeniu ogrzewania w pomieszczeniu należy zapewnić skuteczną wentylację lub intensywnie wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.</i></p>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je Rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych i olejnych ogólnego stosowania marki Nobiles. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.

## DODATKOWE INFORMACJE

<p>PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +30°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. <i>Uwaga:</i> <i>Produkt łatwopalny.</i></li> <li>Transport Produkt jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR, jednocześnie podlega wyłączeniu ze względu na substancję lepka w opakowaniach mniejszych niż 450 litrów. Zgodnie z punktami 2.2.3.1.5. Umowy ADR produkt ten nie podlega wymaganiom ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i></li> </ul>
<p>ŚRODKI OSTROŻNOŚCI</p>	<p>Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu</p>
<p>OKRES WAŻNOŚCI</p>	<p>Okres przydatności: 3 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.</p>
<p>ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY</p>	<p>Pracujemy zgodnie z systemami zarządzania jakością ISO 9001, środowiska ISO 14001 oraz bezpieczeństwa i higieny pracy ISO 45001 Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań</p>
<p>INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE</p>	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek);</li> <li>– pod adres e-mail: <a href="mailto:info.akzonobel@akzonobel.com">info.akzonobel@akzonobel.com</a>;</li> <li>– pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 50 02-255 Warszawa</li> </ul>
<p>DATA AKTUALIZACJI</p>	<p>Styczeń 2024</p>