

PREMIUM PT-Holzveredlung

Dekoracyjna i uniwersalna bejca do drewna do wewnątrz i na zewnątrz.

Dekoracyjna lazura uniwersalna do wykonywania ochronnych powłok lazurujących na wszystkich stabilnych wymiarowo i niestabilnych wymiarowo elementach drewnianych wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń. Idealna do trwałych, dekoracyjnych powłok na meblach, boazeriach, panelach, okładzinach drewnianych, drewnianych oknach i drzwiach, drewnianych bramach i okiennicach. Suche powłoki lakiernicze spełniają wymogi normy DIN EN 71.3 dotyczące zabawek dla dzieci. Nie nadaje się jako powłoka do podłóg drewnianych.



OPIS PRODUKTU

Właściwości produktu

- Na bazie wody
- Wysoka odporność na wpływy atmosferyczne
- Wysoka ochrona przed promieniowaniem UV
- Idealnie nadaje się do pomieszczeń o podwyższonych wymaganiach
- niekapiąca
- Możliwość nakładania metodą natryskową przy użyciu odpowiednich pistoletów natryskowych
- Powierzchnie pomalowane nie skleją się – idealna do okien i drzwi

Rodzaj środka wiążącego

Dyspersja akrylowa

Stopień połysku

Od jedwabście matowego do jedwabście błyszczącego w zależności od grubości warstwy i podłoża.

Kolor

Dąb, Teak, Palisander, Orzech, Heban, Mahoń, Bezbarwny, Sosna, Biały

Opakowanie

0,75 l / 2,5 l

Gęstość

Ok. 1,03 – 1,05 g/cm³, w zależności od koloru

APLIKACJA

Metoda aplikacji	Stosować pędzel lub urządzenie natryskowe. Nakładanie pędzlem: Środek należy nakładać specjalnymi pędzlami do lazury z włosiem z tworzywa sztucznego lub z włosiem mieszanym. Środek nakładać zgodnie z kierunkiem słoików drewna. Aplikacja metodą natryskową : Zadbać o odpowiednią konsystencję materiału. Przestrzegać informacji producenta narzędzi.
Struktura powłoki	Przygotować odpowiednio podłoże. Patrz rozdział „Przygotowanie podłoża“. Na powierzchniach wewnątrz nałożyć według potrzeb od 1 do 2 warstw. Na powierzchniach zewnętrznych nałożyć od 2 do 3 warstw.
Temperatura aplikacji	Minimalna temperatura obiektu i otoczenia podczas aplikacji i schnięcia wynosi +8 °C.
Wskazówki dotyczące aplikacji	■ Przed użyciem starannie wymieszać. ■ Odpryski materiału natychmiast zmyć czystą wodą. ■ Po nałożeniu pierwszej warstwy należy przed nałożeniem kolejnej odczekać do wyschnięcia. ■ Na sąsiadujących powierzchniach stosować tylko materiał z jednej partii produkcyjnej.
Zużycie	Ok. 80 – 120 ml/m² na jedną warstwę. Dokładne wartości zużycia należy ustalić na podstawie powłoki testowej. Zużycie zależy od właściwości i struktury podłoża, jak również metody aplikacji.
Rozcieńczanie	Produkt jest gotowy do aplikacji. Nanosić nierozcieńczony produkt. W przypadku nanoszenia farby metodą natryskową zadbać o odpowiednią lepkość i rozcieńczyć wodą wodociągową (maks. 10 %).
Czas schnięcia	W temp. +20 °C oraz przy wilgotności względnej powietrza 65 %: Powierzchnia jest sucha po ok. 1 godz. Możliwość nakładania następnej warstwy po ok. 6 godz. W niższej temperaturze i/lub przy wyższej wilgotności powietrza czas ten jest odpowiednio dłuższy.
Czyszczenie narzędzi	Wyczyścić natychmiast po użyciu wodą, w razie potrzeby z dodatkiem detergentu.

Wskazówki ogólne

- Ze względu na wiele różnych możliwych podłoży oraz inne czynniki w niektórych przypadkach należy przed nałożeniem środka na całą powierzchnię wypróbować go w niewidocznym miejscu.
- Drewno jest naturalnie rosnącym surowcem. Nawet drewno tego samego gatunku różni się np. ze względu na pochodzenie, chłonność oraz naturalny odcień, dlatego bezbarwne lub lazurowane powłoki mogą posiadać różny odcień. Ostateczny odcień zależy od pierwotnego koloru drewna.
- W przypadku drewna liściastego o dużych porach, np. dąb, konieczne będą częstsze prace renowacyjne.
- Aby zadbać o długą żywotność powłok, należy przynajmniej 1 x w roku sprawdzić je pod kątem uszkodzeń. Uszkodzenia należy naprawić w fachowy sposób.
- Na zewnętrznych powierzchniach bezbarwną lazurę można stosować wyłącznie w połączeniu z kolorowymi lazurami do drewna. Bezbarwna lazura nie zapewnia odpowiedniej ochrony przed promieniowaniem UV.
- Drewno bogate w garbniki dłużej schnie.
- Przestrzegać kart technicznych produktów wymienionych w niniejszej karcie technicznej.
- W przypadku powierzchni, które poddane są działaniu niekorzystnych czynników zewnętrznych lub po których ścieka woda, należy liczyć się z tym, że prace renowacyjne trzeba wykonywać częściej.

PODŁOŻA I ICH PRZYGOTOWANIE

Podłoże

Podłoże musi być wolne od zanieczyszczeń, środków antyadhezyjnych, czyste, suche, nośne, a ponadto musi odpowiadać ogólnym uznanym zasadom techniki. Należy przestrzegać aktualnych instrukcji BFS oraz VOB, część C, DIN 18363 Prace malarskie i lakiernicze.

Wszystkie podane środki gruntujące są zaleceniami właściwymi dla danego zastosowania, w zależności od potrzeb mogą być konieczne dodatkowe środki. Wskazówki dot. przygotowania podłoża podano w poniższej tabeli.

Podłoże	Jakość podłoża / Przygotowanie	Gruntowanie
Stare powłoki	Stare, nośne powłoki malarskie delikatnie przeszlifować, w razie potrzeby odtłuścić.	Podkład nie jest wymagany
	Usunąć stare, nienośne powłoki malarskie, a następnie zagruntować powierzchnię odpowiednim środkiem.	
Drewno	Drewniane powierzchnie szlifować zgodnie z kierunkiem przebiegu słoje. Ostre drewniane krawędzie należy zaokrąglić. Zewnętrzne drewniane powierzchnie należy zabezpieczyć powłokami ochronnymi. Wody opadowe powinny spływać bez trudu z powierzchni; należy zapobiec zbieraniu się wody na powierzchni. Wilgoć resztkowa w przypadku elementów konstrukcyjnych z drewna zachowujących swoje wymiary w dopuszczalnym stopniu nie może przekroczyć 15 %, natomiast w przypadku elementów zachowujących swoje wymiary w ograniczonym stopniu bądź ich niezachowujących- 18 %.	Podkład nie jest wymagany

Podłoże	Jakość podłoża / Przygotowanie	Gruntowanie
Powierzchnie drewniane zagrożone sinizną drewna	Na zewnątrz budynków surowe, drewniane powierzchnie zagrożone sinizną drewna zabezpieczyć przy użyciu odpowiedniego środka do ochrony drewna. Zachować ostrożność przy stosowaniu produktów biobójczych. Przed każdym użyciem należy przeczytać informacje zamieszczone w etykiecie i informacje dotyczące produktu.	<i>PREMIUM Holzschutzgrund 3in1</i>
Powierzchnie drewniane zniszczone na skutek działania czynników atmosferycznych	Luźne, zszarzałe drewniane powierzchnie usunąć aż do pojawienia się zdrowej i nośnej warstwy drewna.	<i>Podkład nie jest wymagany</i>
Drewno o dużej zawartości żywicy/oleju	Drewno o dużej zawartości żywicy/oleju należy starannie oczyścić przy użyciu uniwersalnego rozcieńczalnika nitro, odczekać, aż środek się ulotni, a następnie usunąć pęcherze żywiczne.	<i>Podkład nie jest wymagany</i>
Drewno impregnowane ciśnieniowo	Na drewno impregnowane ciśnieniowo powłoki można nanieść po upływie ok. 6 miesięcy po wystawieniu na działanie czynników atmosferycznych.	<i>Podkład nie jest wymagany</i>

INFORMACJE O PRODUKCIE

Składniki wg VdL	Dyspersja akrylowa, pigmenty nieorganiczne, pigmenty organiczne, woda, dodatki
Rozporządzenie w sprawie produktów biobójczych (528/2012)	Niniejszy produkt jest „wyrobem poddanym działaniu produktów biobójczych” według Rozporządzenia UE 528/2012 art. 58, ust. 3 (nie jest produktem biobójczym) i zawiera następujące substancje biobójcze: , Mieszanina chlorometyloizotiazolinonu i metyloizotiazolinonu, IPBC.
Oznakowanie zgodnie z Rozporządzeniem (WE) nr 1272/2008 [CLP]	Oznakowanie wynikające z karty charakterystyki.
GISCODE	BSW20
Wskazówki bezpieczeństwa w zakresie LZO	Wartość graniczna UE obowiązująca dla tego wyrobu (kat. A/e): 130 g/l (2010). Niniejszy produkt zawiera <10 g/l LZO.

Przechowywanie	Zawsze przechowywać w zamkniętych pojemnikach, w suchym chłodnym miejscu zabezpieczonym przed mrozem.
Utylizacja	Nie wprowadzać do kanalizacji ani wód powierzchniowych. Nie wprowadzać do podłoża/gruntu. Usuwać zgodnie z przepisami urzędowymi. Do recyklingu przekazywać jedynie całkowicie opróżnione opakowania. Zaschnięte resztki materiału mogą być usuwane razem z odpadami z gospodarstw domowych, płynne pozostałości materiału w porozumieniu lokalną firmą zajmującą się gospodarką odpadów. Nr kodu odpadów wg AVV: 080112
Dodatkowe wskazówki dotyczące bezpieczeństwa	W trakcie natryskiwania produktu używać okularów ochronnych i filtropochłaniaczy A2/P2. W trakcie szlifowania powierzchni używać filtrów przeciwpylowych P2. Podczas aplikacji i schnięcia zapewnić odpowiednią wentylację pomieszczenia. W trakcie stosowania produktu nie jeść, nie pić ani nie palić tytoniu. W przypadku kontaktu ze skórą lub oczami natychmiast przemyć obficie wodą. Chronić przed dziećmi.

Niniejsza karta techniczna została sporządzona zgodnie z aktualnym stanem techniki i naszą wiedzą wynikającą z praktycznego zastosowania produktu. Ze względu na różne możliwe podłoża oraz warunki miejscowe informacje podane w karcie technicznej nie zwalniają użytkownika z wynikającego z ogólnych zasad technicznych obowiązku sprawdzenia na własną odpowiedzialność przydatności i możliwości zastosowania produktu (np. poprzez próbne nałożenie produktu itd.). Nie ponosimy odpowiedzialności za zastosowania, które nie zostały opisane w niniejszej karcie technicznej. Przed użyciem proszę skontaktować się z naszym działem ds. techniki stosowania. Dotyczy to przede wszystkim zastosowania produktu w połączeniu z innymi środkami. Wraz z ukazaniem się nowszej wersji dokumentu wszystkie poprzednie karty techniczne przestają obowiązywać.



Meffert AG Farbwerke
Sandweg 15
55543 Bad Kreuznach
Niemcy
Telefon: +49 671/870-0
E-mail: info@meffert.com
www.meffert.com