

OD ZERA DO PIĘKNEJ GRY

SZYBKĄ I ŁATWĄ

METODA GRY NA UKULELE

76 PIOSENEK&VIDEO

W MNIEJ NIŻ TYDZIEŃ

PROSTE PIOSENKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH & DZIECI

OD ZERA DO PIĘKNEJ GRY

SZYBKA I ŁATWA METODA GRY NA UKULELE

W MNIĘJ NIŻ TYDZIEŃ

76 PIOSENEK&VIDEO

PROSTE PIOSENKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH & DZIECI

*Wydanie I
Kraków 2024*

*Proste Nuty - prostenuty.pl
Wydawca (Imprint)*

*kontakt@prostenuty.pl
Mail kontaktowy*

© Copyright by Efficient Way sp. z o.o.

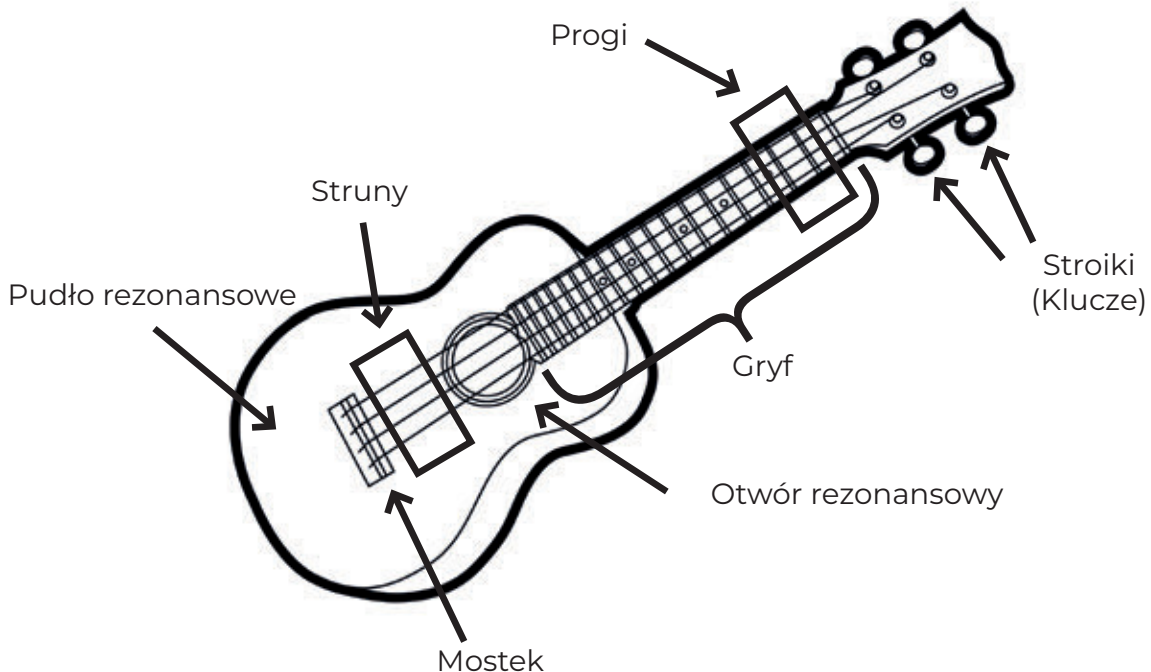
Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione. Wykonywanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Spis Treści

Podstawy gry na ukulele.	4	Stary Niedźwiedź Mocno Śpi	43
Na początek poznaj części ukulele:	4	Ojciec Wirgiliusz	44
Postawa podczas gry:	4	Siała Baba Mak	45
Strojenie:	5	Ta Dorotka	46
Strojenie w aplikacji Guitartuna:	5	Krakowiaczek Jeden	47
Jak grać prawą ręką?	5	One Little Finger	48
Jak grać lewą ręką?	5	If You're Happy and You Know It	49
Gra lewą ręką:	6	It's Raining, It's Pouring	50
Ćwiczenie:	6	Twinkle, Twinkle Little Star	51
Gra prawą ręką:	6	Johnny, Johnny! Yes, Papa?	52
Pierwsza piosenka!	8	Yankee Doodle Dandy	53
Kółko Graniaste	8	For He's a Jolly Good Fellow	54
Tabela akordów.	10	This Land Is Your Land	55
Linki Do Video	11	Oh, Susanna	56
Piosenki:	12	A Sailor Went to See	57
Kółko Graniaste	12	Girls and Boys Come out to Play	58
Kukułeczka Kuka	13	Home, Home on the Range	59
The Farmer in the Dell	14	One Potato, Two Potatoes	60
Z Popielnika na Wojtusia	15	Hey Diddle, Diddle	61
London Bridge Is Falling Down	16	Pat a Cake	62
Panie Janie	17	Oranges and Lemons	63
Miała Baba Koguta	18	Rain, Rain Go Away	64
Wlazł Kotek na Płotek	19	This Old Man	65
Poszła Karolinka	20	Lavenders's Blue	66
Marry Had a Little Lamb	21	Old Dan Tucker	67
Five Little Ducks	22	Head, Shoulders, Knees and Toes	68
Little Spring Song	23	America the Beautiful	69
Itsy Bitsy Spider	24	My Bonnie Lies over the Ocean	70
Skip to My Lou	25	Hickory Dickory Dock	71
Alouette	26	Ach Śpij, Kochanie	72
Alice the Camel	27	Jack and Jill	74
All the Pretty Little Horses	28	Ladybug	75
A Tisket, a Tasked	29	All Things Bright and Beautiful	76
Baby Shark	30	Mało Nas Do Pieczenia Chleba	77
Do Your Ears Hang Low?	31	Nasza Zima Zła	78
Hot Cross Buns	32	Kołysanka dla Okruszka	79
Five Currant Buns	33	Jedzie Pociąg z Daleka	80
Oh Dear, What Can the Matter Be?	34	Pieski Małe Dwa	81
Koła Autobusu Kręcą Się	35	Idzie Niebo Ciemną Nocą	82
Jestem Sobie Przedszkolaczek	36	Bingo	84
Głowa, Ramiona, Kolana, Pięty	37	Siwa Chmurka	85
Poszły w Pole Kurki Trzy	38	Aaa, Kotki Dwa	86
Old Macdonald Had a Farm	39	Był Sobie Król	87
Czarny Baranie	40	Słoneczko już Gasi Złoty Blask	88
Była Sobie Żabka Mała	42	Jesteśmy Jagódki	89
		Cztery Słonie, Zielone Słonie	90

Podstawy gry na ukulele

Na początek poznaj części ukulele:



Najważniejsze z nich to **struny** (uwaga: w przeciwieństwie do gitary **są tylko 4!**), **progi** oraz **stroiki**. Jeśli miałeś/aś już do czynienia z gitarą, będzie Ci prościej – ukulele jest od niej nieco łatwiejsze. Jeśli jednak zaczynasz przygodę z instrumentami od ukulele, to też dobrze! Poznasz podstawy na mniejszym instrumencie, a później, jeśli zechcesz, możesz rozwijać się dalej, ucząc się gry na gitarze.

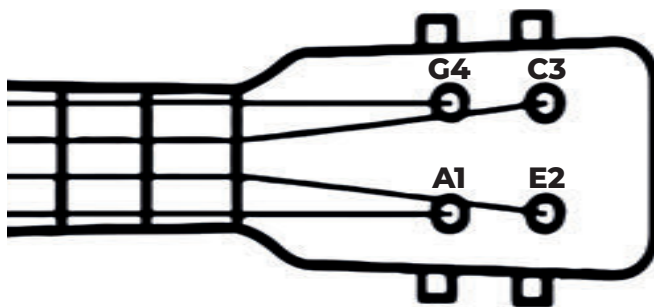
Postawa podczas gry:

Ukulele trzymamy tak, aby gryf znajdował się **po lewej stronie**. Lewą ręką będziemy naciskali struny, a prawą je szarpali. Początkujący często pytają, w jaki sposób należy opierać instrument. Odpowiedź jest prosta: tak, żeby było **wygodnie** :) Oczywiście ważna jest stabilizacja, dlatego polecamy oprzeć ukulele na nodze, objąć prawą ręką i trochę przytulić. Kiedy instrument nie będzie się ruszał, będzie zdecydowanie prościej.

Strojenie:

Grę na ukulele **zawsze** rozpocznij od nastrojenia instrumentu. Możesz skorzystać z przeznaczonej do tego aplikacji, np. *Guitartuna*.

Niezbędne do tego jest poznanie nazw strun. Jak widzisz na załączonym obrazku, ukulele ma **tylko 4 struny**. Może cię nieco zdziwić, że nie są ułożone po kolei, jeśli chodzi o wysokość dźwięku. Nie martw się, tak ma być :) Pierwsza struna (czyli trzymając instrument jak do gry – „od sufitu”) to G. Następnie mamy C, E oraz A (struna „od podłogi”). Oczywiście są to nazwy dźwięków na pustych strunach, czyli wtedy, gdy lewa ręka nie naciska żadnego progu. Pamiętaj – stroimy zawsze puste struny.



Strojenie w aplikacji Guitartuna:

Po zainstalowaniu i otwarciu aplikacji wybierz instrument ukulele. Kiedy pojawi się, proponujemy odznaczyć funkcję „**auto**” w prawym górnym rogu. Następnie dotknij na telefonie nazwę struny, np. „G” (od sufitu). Usłyszysz, jak ona brzmi. Zagraj wtedy ten dźwięk na swoim instrumencie (prawą ręką, bez naciskania progu lewą). Na ekranie pojawi się wskaźnik, czy należy dźwięk podwyższyć, obniżyć, czy też jest w porządku. Jeśli pojawia się „tune up” lub „tune down”, musisz ją nastroić, kręcąc lekko odpowiednim kluczem. Kręcąc w jedną stronę, podwyższasz dźwięk, a w drugą – obniżasz. Sprawdź, w którą stronę musisz obrócić kołek, żeby wysokość dźwięku zmieniała się w dobrą stronę. Skorzystaj w tym celu z wskaźnika w aplikacji. Jeśli struna zaświeci się na zielono – możesz przejść do strojenia kolejnej (kliknij wtedy w ikonkę kolejnego dźwięku). Kiedy nastroisz wszystkie 4 struny, możesz przejść do nauki gry :)

Jak grać prawą ręką?

Ukulele trzymaj lekko przytulone do siebie prawą ręką. Grać będziemy akordami; prawa ręka, jak na gitarze, będzie pracowała w górę i dół. Nazywamy to „**biciem**”. Możesz używać w tym celu samego kciuka lub wszystkich palców, kiedy złączysz je nieco opuszkami lub też kostki/piórka - czyli małej trójkątnej płytki, czasami dołączonej do instrumentu. Z uwagi na niewielki rozmiar ukulele nie będziemy grali nad otworem rezonansowym, ale już nad gryfem, w miejscu, gdzie przytwierdzony jest do pudła.

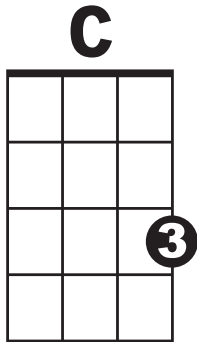
Jak grać lewą ręką?

Lewą rękę trzymaj na wysokości najwyższych progów, tak, aby obejmowała gryf (kciuk z przeciwnej strony niż inne palce). Aby złapać dany akord, palce lewej ręki będą przyciskały struny w odpowiednich miejscach, na progach. Uwaga: nie naciskamy struny bezpośrednio na danym progu, ale tuż przed nim. Jeśli więc należy nacisnąć strunę na trzecim progu, to palec umieść pomiędzy drugim a trzecim, choć bardziej w stronę trzeciego :)

Gra lewą ręką:

Grać będziemy w taki sposób, że ukulele będzie akompaniamentem dla linii melodycznej, a więc melodię trzeba sobie zanucić. Prawą ręką będziemy więc uderzać wszystkie struny jednocześnie. Lewa ręka będzie naciskała właściwe progi, co utworzy potrzebny akord.

Spójrzmy na akord „C”:



Akord „C” gramy naciskając trzecim palcem czwartą strunę („A”) na trzecim progu (czyli pomiędzy drugim a trzecim).

Pierwszy palec – wskazujący, drugi – środkowy itd.

Pamiętaj, że w oznaczeniach akordów bardzo ważna jest wielkość liter – akord „C” i „c” to dwa zupełnie inne akordy!

Na początek ważne jest, aby grać akordy czysto: musisz w tym celu przyciskać próg w odpowiednim miejscu z odpowiednią siłą. Jeśli słyszysz, że coś brzęczy, spróbuj docisnąć strunę nieco mocniej lub przesunąć palec.

Ćwiczenie:

Kolejnym krokiem jest ćwiczenie **zmieniania akordów**; docelowo chcemy umieć robić to jak najszybciej! W tym celu wykonaj poniższe ćwiczenie:

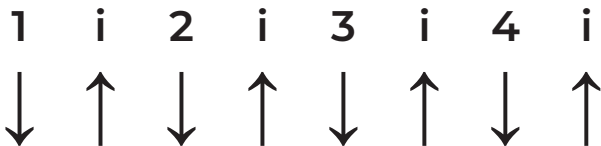
Spróbujemy zagrać na zmianę akord „C” i „G”. Tabelę akordów znajdziesz poniżej. Zagraj akord „C” 4 razy (prawa ręka niech zwyczajnie uderzy je od góry do dołu), a następnie spróbuj bez zwłoki zmienić lewą ręką na akord „G”. Następnie zagraj go również 4 razy i zmień z powrotem na „C”. Jeśli uda Ci się zmieniać akordy bez opóźnienia tym samym prawej ręki – gratulacje! Kolejny krok: inne akordy. Polecamy przećwiczyć grę najpopularniejszych, czyli np. takie zestawy:

C F C F, C G C G, C F G C F G, C G a C G a, C G a F C G a F

Kiedy opanujesz płynne zmienianie akordów, lewa ręka nie będzie stanowiła żadnej przeszkody w grze. Pamiętaj jednak, że ćwiczenie może zająć trochę czasu, dlatego stopniowo dodawaj nowe akordy, a zaczynaj grę od najprostszych piosenek.

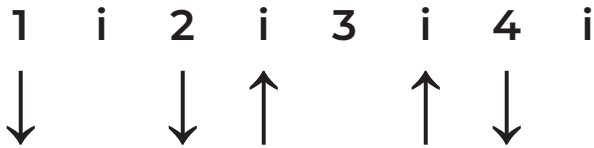
Gra prawą ręką:

Prawa ręka może uderzać struny na dwa sposoby: **od góry do dołu i odwrotnie**. Oznaczyliśmy to strzałkami. Na początku, w ramach ćwiczeń lewej ręki, możesz grać po prostu w górę i w dół w równym rytmie. Na rysunku możemy przedstawić to tak:



Na głos liczymy równo: "raz i dwa i...". W tym czasie prawa ręka uderza w struny w dół (1,2,3,4), a na "i" wraca w górę.

Kolejny krok to nasze docelowe bicie: usuwamy z tego schematu strzałki pod 1i, 3 oraz 4i.



Zauważ, że jest to samo poruszanie ręką, jak w ćwiczeniu wcześniej. Jedyna różnica jest taka, że niektóre uderzenia "wypadły". Nie uderzamy strun na pierwsze i, 3 oraz czwarte i, ale ręka dalej wykonuje ruch, tyle tylko, że nad strunami. Innymi słowy, ruszamy ręką w górę i w dół cały czas, ale tylko, kiedy są strzałki, to uderzamy struny.

Jest to już nasze bicie docelowe. Nie przejmuj się, jeśli nie uda się od razu; potrzeba trochę czasu, zanim ręka zapamięta rytm i będzie go wykonywała automatycznie. Tym biciem zagrasz wszystkie piosenki liczone na 4.

Link do video jak stroić oraz grać na ukulele:

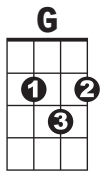
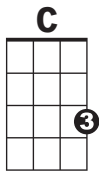


<https://prostenuty.pl/jak-grac-na-ukulele/>

Pierwsza piosenka!

Czas połączyć obie ręce! Spójrzmy na konkretną piosenkę:

Kółko Graniaste



C

1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↑ ↓
Kół ko gra nias te,

C

1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↑ ↓
czte ro kan cias te,

G

1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↑ ↓
kół ko nam się po ła ma ło,

C

G

1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↑ ↓
czte ry gro sze kosz to wa ło,

C

G C
A my wszyscy bęc!

Akordy zmieniaj dokładnie **w momencie śpiewania sylaby**, nad którą znajduje się akord. Trzymaj go tak długo, aż nie pojawi się kolejny do zmiany.

Prawą ręką zagraj struny **zgodnie z kierunkiem strzałek**, na zmianę z góry na dół i odwrotnie.

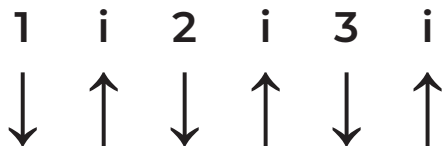
Dla ułatwienia polecamy nucić melodię. Jeśli masz problem z jej znalezieniem, podpowiadamy, że zaczyna się od dźwięku "e". Wystarczy, że zagraasz sobie pustą strunę E2 - od tego dźwięku zacznij śpiewać :)

Generalnie rzecz biorąc piosenki możemy liczyć do 3 lub 4. **Typowe piosenki na 3 przypominają walc, a na 4 – marsz.** Zależnie od tego różnie będą wyglądały bicia.

Bicia na 3:

Piosenki liczone na 3 będziemy grać nieco inaczej. To raczej mniejszość utworów, więc na początku nauki możesz pominąć ten etap :)

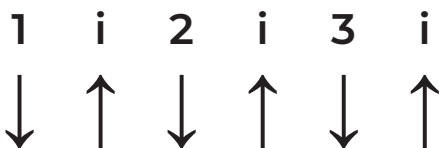
Najpierw zagrajmy przygotowanie do bicia, podobne do tego wyżej:



Na raz: Gramy w dół, na "i" w górę, na dwa w dół na "i" w górę itd.

Jest to już nasze bicie docelowe. Nie przejmuj się, jeśli nie uda się od razu; potrzeba trochę czasu, zanim ręka zapamięta rytm i będzie go wykonywała automatycznie. Tym biciem zgrasz wszystkie piosenki liczone na 4.

A teraz bicie właściwe:

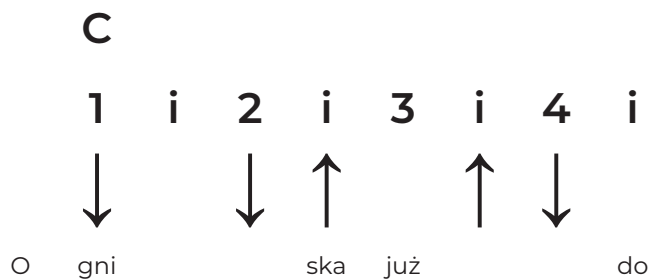


Na raz: Gramy w dół, na "i" w górę, na dwa w dół na "i" w górę itd.

Jest to już nasze bicie docelowe. Nie przejmuj się, jeśli nie uda się od razu; potrzeba trochę czasu, zanim ręka zapamięta rytm i będzie go wykonywała automatycznie. Tym biciem zgrasz wszystkie piosenki liczone na 4.

Przedtakt:

Na sam koniec: jeśli zobaczysz w jakiejś piosence, że tekst zaczyna się przed raz,



to oznacza to, że rozpoczynamy ją od zaśpiewania sylaby, która jest przez jedyneką, a później dopiero zaczynamy grać. Nazywa się to przedtaktem.

Gratulacje! Jeśli dotarłeś do tego miejsca, to masz już pełen pakiet wiedzy, aby zagrać różne piosenki. Powodzenia!

Tabela akordów

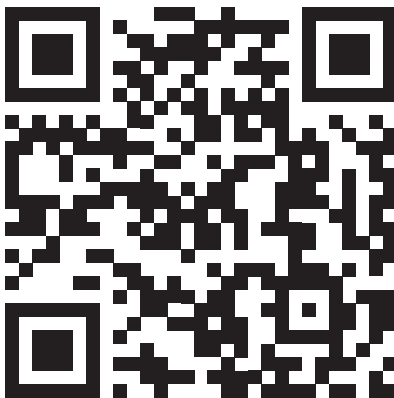
C 	Cis 	D 	Dis 	E 	F
Fis 	G 	Gis 	A 	B 	H
C7 	Cis7 	D7 	Dis7 	E7 	F7
Fis7 	G7 	Gis7 	A7 	B7 	H7
c 	cis 	d 	dis 	e 	f
fis 	g 	gis 	a 	b 	h
c7 	cis7 	d7 	dis7 	e7 	f7
fis7 	g7 	gis7 	a7 	b7 	h7

Objaśnienia:

Czarny pasek – akord barowy, dokładnie taki sam, jak w gitarze. Kładziemy pierwszy palec poziomo tak, aby przyciskał kilka zaznaczonych strun jednocześnie.

Rzymskie cyfry – numery progów. Jeśli przy akordzie ich nie ma, oznacza to, że gramy na samej górze gryfu, a narysowane progi to kolejno pierwszy, drugi, trzeci i czwarty. Jeśli jednak akord trzeba zagrać na wyższych progach, to oznaczone są rzymskimi cyframi.

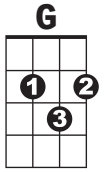
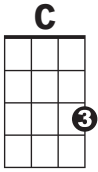
Linki do video
z wykonaniem piosenek:



<https://prostenuty.pl/ukuleled/>



Kółko graniaste



C

C

1 i 2 i 3 i 4 i 1 i 2 i 3 i 4 i
 ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓
 Kół ko gra nias te, czte ro kan cias te,

G

C

G

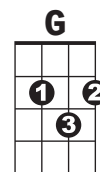
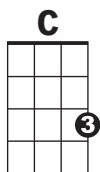
C

1 i 2 i 3 i 4 i 1 i 2 i 3 i 4 i
 ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓
 kół ko nam się po ła ma ło, czte ry gro sze kosz to wa ło,

G **C**
 A my wszyscy bęc!



Kukułeczka kuka

**G****1**

Po

i

tym

2

ciem

i**3**

nym

i**C****1**

bo

i**2**

ru

i**3****i****G****1**

ku

i

ku

2

tecz

i

ka

i**C****1**

ku

i**2**

ka,

i**3****i**

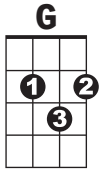
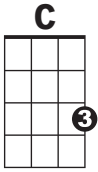
G **C** **G** **C**
Z ranka do wieczora, gniazdka sobie szuka.

C **C** **G** **C**
Kuku, kuku, gniazdka sobie szuka.

C **C** **G** **C**
Kuku, kuku, gniazdka sobie szuka.



The Farmer in the Dell

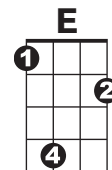
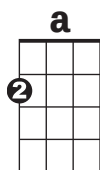


C						C					
1	i	2	i	3	i	1	i	2	i	3	i
↓		↓	↑	↑	↓	↓		↓	↑	↑	↓
The	far	mer	in	the	dell,	the	far	mer	in	the	dell.

G						C		G		C	
1	i	2	i	3	i	1	i	2	i	3	i
↓		↓	↑	↑	↓	↓		↓	↑	↑	↓
Heigh		ho!	The	de	ry	o!	The	far	mer	in	the



Z popielnika na Wojtusia

**a****1****i****2****i****3****i**

Z po

a**1****i****2****i****3****i**

ni

ka

a**1****i****2****i****3****i**

na

a**1****i****2****i****3****i**

tu

sia

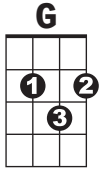
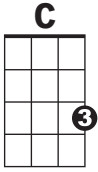
a **E**
Iskiereczka mruga.

E
Chodź, opowiem ci bajeczkę

E **a**
Bajka będzie długa.



London Bridge Is Falling Down



C

1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↑ ↓
Lon don Bridge is fal ling down,

G

1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↓
fall ling down,

C

3 i 4 i
↑ ↓
fal ling down.

C

1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↑ ↓
Lon don Bridge is fal ling down,

G

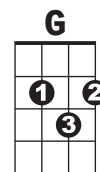
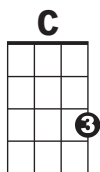
1 i 2 i 3 i 4 i
↓ ↓ ↑ ↓
my fair

C

3 i 4 i
↑ ↓
La dy.



Panie Janie



C

1 i 2 i 3 i 4 i
 ↓ ↓ ↑ ↑ ↓
 Pa nie Ja nie,

C

1 i 2 i 3 i 4 i
 ↓ ↓ ↑ ↑ ↓
 pa nie Ja nie,

C

1 i 2 i 3 i 4 i
 ↓ ↓ ↑ ↑ ↓
 ra no wstań,

C

1 i 2 i 3 i 4 i
 ↓ ↓ ↑ ↑ ↓
 ra no wstań!

G **C**
 Wszystkie dzwony biją,

G **C**
 wszystkie dzwony biją,

G **C**
 bim bam bom,

G **C**
 bim bam bom.

To tylko fragment :)
Zamów całość i ciesz się piękną grą!