

DYSPERSYJNE

PROFILATEX

Farba ceramiczna o wysokiej
odporności na zabrudzenia



GŁÓWNE ZALETY

- Najwyższa odporność na zabrudzenia i szorowanie.*
- Odporność na szorowanie na mokro wg PN-EN 13300 – klasa 1 (ubytek grubości powłoki 1 µm przy 200 posuwach szczoteczki normowej)
- Wysoka odporność na zmywanie wodorociecznymi detergentami i preparatami dezynfekującymi (z wyłączeniem rozpuszczalników organicznych)
- Spełnia wymagania w zakresie certyfikacji budynków wg. LEED/BREEAM
- Ekologiczna i przyjazna dla ludzi i środowiska
- Na podłoża mineralne i pokryte farbami
- Potwierdzone działanie przeciwdrobnoustrojowe**

ZASTOSOWANIE

Wysokiej jakości ceramiczna farba nawierzchniowa do wykonywania ochronnych i dekoracyjnych powłok malarskich wewnątrz budynków, zarówno w pomieszczeniach „suchych” jak i „mokrych”. Szczególnie polecana do malowania ścian i sufitów o wysokich wymaganiach estetycznych i użytkowych w pomieszczeniach o dużym natężeniu ruchu, jak np. ciągi komunikacyjne, przedpokoje, korytarze, pomieszczenia biurowe oraz kuchnie, łazienki i pralnie. Może być również stosowana w budynkach mieszkalnych, użyteczności publicznej, placówkach służby zdrowia, domach opieki oraz w zakładach produkcyjnych przemysłu spożywczego (bez bezpośredniego kontaktu z żywnością). Przeznaczona do malowania podłoży mineralnych (jak np.: tynki cementowe, cementowo-wapienne, wapienne i gipsowe oraz płyty gipsowo-kartonowe), jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych oraz pokrytych tapetami z włókna szklanego i z papieru. Stosowana jest zarówno do malowania pierwotnego, jak i renowacyjnego na podłożach o jednolitej bądź zmiennej strukturze i barwie. Przed nanoszeniem farby podłoża chłonne wymagają zagruntowania preparatem **BUDOGRUNT WG** lub podkładem **AQUALIT**. Farba dostępna jest również w wersji higienicznej na specjalne zamówienie, dzięki czemu pozwala na wykonanie powłoki chroniącej przed drobnoustrojami i mikroorganizmami szczególnie w szpitalach, w pomieszczeniach sal zabiegowych i operacyjnych oraz w gabinetach lekarskich i dentystycznych.

DANE TECHNICZNE

Bazowy środek wiążący: spoiwo syntetyczne;

Pigmenty: biel tytanowa i barwne pigmenty;

Zawartość lotnych związków organicznych LZO*:** kat A/a. Produkt zawiera poniżej 30g/l LZO. W przypadku wyrobu białego, niebarwionego zawartość LZO w wyrobie wynosi 0 g/l.

Gęstość: ok. 1,45 g/cm³;

Kolory: biała oraz kolory wg wzornika KABE, NCS lub dostarczonego wzoru;

Stopień połysku: matowy;

Rozcieńczalnik: woda;

Średnie zużycie: ok. 0,18 l/m² (przy dwukrotnym malowaniu na gładkim podłożu);

Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +5°C do +25°C;

Względna wilgotność powietrza: ≤80%;

Odporność na szorowanie na mokro: farba klasy I (wg normy PN-EN 13300) i klasy I (wg normy PN-C-81914:2002).

Opakowania: Jednorazowe opakowania plastikowe zawierające 3 l, 5 l i 10 l produktu.

Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Chronić przed dziećmi.

Okres przydatności do stosowania: 18 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

SPOSÓB UŻYCIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu grzybów, podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem grzybobójczym do wewnątrz. Przebarwienia, plamy nikotynowe i wykwity po zaciekach wodnych należy wcześniej przemalować farbą izolującą **MILAMAT**. Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odsłonięte tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Pozostałości farb klejowych lub wapiennych należy dokładnie usunąć, a podłoże zmyć wodą. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą **KOMBI FINISZ**, a następnie całą powierzchnię wygładzić masą szpachlową **PROFINISZ**. Przy małych nierównościach można od razu zastosować szpachlówkę **PROFINISZ**. Podłoża chłonne przed nakładaniem mas i/lub zapraw szpachlowych należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT WG**. Świeże tynki cementowe i cementowo-wapienne można malować po upływie 3-4 tygodniowego okresu sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach, natomiast tzw. „suchą zabudowę” bezpośrednio po przeszlifowaniu i odpyleniu. **Uwaga:** Masa szpachlowa **PROFINISZ** może być stosowana tylko w pomieszczeniach, w których stała wilgotność względna powietrza nie przekracza 70%.

GRUNTOWANIE: Przed nanoszeniem farby podłoże chłonne lub pyliste (silnie kredujące) należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT WG**. Podłoża gipsowe lub niejednorodnie zagruntować podkładem **AQUALIT**. Okres wysychania zastosowanego na podłożu preparatu lub podkładu w optymalnych warunkach (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 4 godzin. Po całkowitym wyschnięciu naniesionego na podłoże preparatu lub podkładu można przystąpić do nanoszenia farby **PROFILATEX**. **Uwaga:** Podłożo o niskiej wilgotności (jak np.: wyprawy tynkarskie na bazie tworzyw sztucznych lub dyspersyjne powłoki malarskie) nie gruntować, a jedynie zmyć wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. Przed przystąpieniem do malowania podłoża na bazie tworzyw sztucznych zaleca się przeprowadzić próbne malowanie.

PRZYGOTOWANIE FARB: W razie potrzeby farbę można rozcieńczyć niewielką ilością wody pitnej, dodając do pierwszego malowania 10% objętościowych, a do drugiego 5% (przy ustalaniu ilości wody należy uwzględnić rodzaj podłoża, warunki wysychania i technikę aplikacji). **Uwaga:** Mieszanie farby **PROFILATEX** z innymi farbami może spowodować obniżenie parametrów technicznych produktu.

NANOSZENIE: Farbę nanosić na podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka malarskiego (zalecany) z runa owczego o dł. włosia 18 mm lub przez natrysk (w tym także metodą „airless”). Drugą warstwę farby nanosić dopiero po wyschnięciu pierwszej warstwy.

Parametry natrysku urządzeniem typu Airless:

Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczenie [%]	Wydajność [l/min]
GRACO	St Max 495	PAA517	180	60	5	2,3

WYSYCHANIE: Czas schnięcia naniesionej na podłoże jednej warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 4 godzin. Pomieszczenia zamknięte należy po malowaniu wietrzyć aż do zaniku specyficznego zapachu. Pełne właściwości mechaniczne powłoka uzyskuje po 4 tygodniach. **Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania farby. Pełne właściwości mechaniczne i użytkowe powłoka uzyskuje po 4 tygodniach.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE: W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej. Podczas nanoszenia i wysychania farby powinna występować temperatura powietrza powyżej +5°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac narzędzia należy umyć wodą. W przypadku malowania powierzchni o niekorzystnym oświetleniu zalecamy zastosowanie farby głęboko matowej **AQUATEX** lub **OPTILATEX** lub **TOP WHITE ANTI-REFLEX**.

OPCJE DODATKOWE: W przypadku stosowania farby na podłożach pokrytych rysami o szer. do 0,3 mm (jak np. przy rysach skurczowych mineralnej wyprawy tynkarskiej), zaleca się użycie do pierwszego malowania farby zbrojonej mikrowłóknami (opcja dostępna na zamówienie). W celu zwiększenia odporności powłoki malarskiej na porost grzybów pleśniowych zaleca się zastosowanie do farby specjalnego preparatu zabezpieczającego (usługa dodatkowa).

* Powłoka uzyskuje pełne właściwości mechaniczne i użytkowe po 28 dniach. Ewentualnie powstałe zabrudzenia usunąć miękką gąbką i wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE** w czasie nie dłuższym niż 60 minut. Usuwanie plam i „trudnych” zabrudzeń z podłoży chropowatych, nierównych może być utrudnione. Odporność na zabrudzenia testowana przy użyciu: ketchupu, oleju słonecznikowego, kawy, herbaty, wina, sady, brudnych butów, kredek ołówkowych, kredek świecowych oraz farb plakatowych. **Uwaga:** W przypadku wystąpienia plam z kawy lub herbaty należy bezzwłocznie przystąpić do czyszczenia.

** Dotyczy powłoki farby **PROFILATEX** w wersji higienicznej;

*** LZO – lotne związki organiczne