

NUTY NA INSTRUMENTY KLAWISZOWE

DLA ŚREDNIOZAAWANSOWANYCH

KOLEĐY

NUTY NA INSTRUMENTY KLAWISZOWE DLA ŚREDNIOZAAWANSOWANYCH

KOLEĐY

Wydanie I
Kraków 2023

Wydawca
Efficient Way Sp. z o.o.

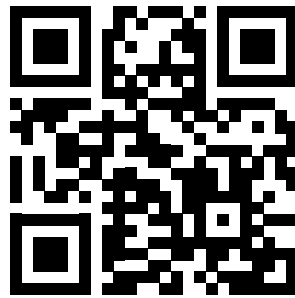
Zamówienia:
prostenuty.pl
kontakt@prostenuty.pl
794 108 476

© Copyright by Efficient Way sp. z o.o. (Proste Nuty)
Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiejkolwiek postaci jest zabronione. Wykonywanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

SPIS TREŚCI

Nagrania.....	5	O Come Emmanuel.....	44
A coż z tą dzieciną	6	O Holy Night	45
A wczora z wieczora	7	O gwiazdo betlejemska.....	48
Ach ubogi żłobie.....	8	O Little Town of Bethlehem	50
Archanioł Boży Gabriel	9	Pan z nieba i z łona	51
Blue Christmas.....	10	Oj maluśki, maluśki.....	52
Bracia patrzcie jeno	12	Pasterze mili.....	54
Carol of the Bells.....	14	Pastuszkowie bracia mili.....	55
Do szopy, hej pasterze.....	16	Północ już była	56
Hark! the Herald Angels Sing.....	17	Przylecieli aniołkowie.....	58
Frosty the Snowman	18	Przylecieli tak śliczni Anieli	60
Have Yourself a Merry Little Christmas	20	Rudolph the Red-Nosed Reindeer.....	61
He Has a Red, Red Coat.....	22	Santa Baby	64
I Saw Three Ships.....	23	Santa Claus Is Coming to Town	66
Hej, w dzień narodzenia.....	24	Śliczna Panienka.....	68
I'll Be Home for Christmas	26	The First Noel	70
Jingle Bells	28	W Betlejem	72
Jolly Old Saint Nicholas	30	W żłobie leży	74
Let It Snow	31	Up on the Housetop.....	75
Kolęda dla nieobecnych	34	We Three Kings.....	76
Lulajże Jezuniu.....	36	We Wish You a Merry Christmas.....	78
Mizerna cicha	38	What Child Is This.....	80
Narodził się Jezus Chrystus.....	39	When the Saints Go Marching In	82
Nie było miejsca dla Ciebie	40	Winter Wonderland.....	83
Nowy rok bieży.....	42	Zaśnij dziecino	86
O Christmas Tree	43	Twelve Days of Christmas.....	88

Nagrania:



prostenuty.pl/srdk



A cóż z tą dzieciną

♩ = 120

A cóż z tą Dzie - ci - ną bę-dziem czy - ni - li?

5
Pas - tusz - ko - wie mi - li, że się nam kwi - li.

9
Zas - pie - waj - my Mu we - so - ło i ob - róc - my się z Nim w ko - ło,

13
hoc hoc hoc hoc hoc. Zas - pie - waj - my Mu we - so - ło

17
i ob - róc - my się z Nim w ko - ło, hoc, hoc, hoc, hoc, hoc.

A wczora z wieczora



♩ = 120

A wczora z wieczo - ra. A wczora z wieczo-ra z nie-bie-skie-go dwo-ra,

5

z nie-bie-skie-go dwo - ra. Przy - szła nam no - wi - na.

9

Przy - szła nam no - wi - na, Pan - na ro-dzi Sy-na, Pan - na ro-dzi Sy - na.



Ach ubogi żłobie

♩ = 120

Ach u - bo - gi żło - bie, cóż ja wi - dzę w To - bie?

5

Droż-szy wi - dok, niż ma nie - bo w ma-leń - kiej o - so - bie,

9

droż-szy wi - dok, niż ma nie - bo w ma-leń - kiej o - so - bie.

Archanioł Boży Gabriel



♩ = 120

Ar-cha-nioł Bo - ży Ga-bri - el po-słał do Pan - ny Ma-ry - i.

5

Zmaj-je - sta - tu Trój-cy Świę - tej tak spra-wo - wał po - sel-stwo k'Niej.

9

Zdro-waś Pan - no łas - kiś peł - na, Pan jest zTo - bą, to rzecz pe - wna.



Blue Christmas

♩ = 120

I'll have a blue Christ-mas with - out you.

5 I'll be so blue just thin - king a - bout you.

9 De - co - ra - tions of red on a green Christ-mas

13 tree won't be the same dear if you're not here with

17 me and when those blue snow-flakes start fal - ling,

2

21

that's when those blue me-mo-ries start cal - ling.

This musical system contains measures 21 through 24. The melody is written in the treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "that's when those blue me-mo-ries start cal - ling." The bass line is in the bass clef, featuring a constant eighth-note accompaniment pattern.

25

You'll be do - ing all right with your Christ - mas of

This musical system contains measures 25 through 28. The melody continues in the treble clef with the same key signature. The lyrics are: "You'll be do - ing all right with your Christ - mas of". The bass line maintains the eighth-note accompaniment pattern.

29

white but I'll have a blue, blue Christ-mas

This musical system contains measures 29 through 32. The melody concludes in the treble clef. The lyrics are: "white but I'll have a blue, blue Christ-mas". The system ends with a double bar line. The bass line continues with the eighth-note accompaniment pattern.



Bracia patrzcie jeno

♩ = 120

Bra - cia pa-trzcie je - no, jak nie - bo go - re - je.

5

Znać, że coś dziw - ne - go w Bet - le - jem się dzie - je.

9

Rzuć - my bu - dy, war - ty, sta - da, nie - chaj ni - mi Pan Bóg wła - da.

13

A - a my do Bet - le - jem, a my do Bet - le -

17

jem, do Bet - le - jem. Rzuć - my bu - dy,

2

21

war - ty, sta - da, nie - chaj ni - mi Pan Bóg wła - da. A - a my

This musical system contains measures 21 through 24. The melody is written in a single treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The bass staff contains a simple harmonic accompaniment with chords and rests.

25

do Bet - le - jem, a my do Bet - le - jem,

This musical system contains measures 25 through 28. The melody continues in the same treble clef staff and key signature. The lyrics are written below the notes. The bass staff continues with the harmonic accompaniment.

29

do Bet - le - jem.

This musical system contains measures 29 and 30, which conclude the piece. The melody is written in the treble clef staff, and the lyrics are written below. The bass staff provides the final harmonic accompaniment.

To tylko fragment :)
Zamów całość i ciesz się piękną grą!