

Instrukcja obsługi

Laserowy, szybki czytnik kodów
kreskowych HD-SL62

Specyfikacja:

- **Źródło światła:** 650nm Diode Laser
- **Materiał wykonania:** ABS + PC
- **Metoda skanowania:** ręczne
- **Potwierdzenie (światło):** dioda LED (czerwona, zielona)
- **Potwierdzenie (dźwięk):** dwa rodzaje emitowanego dźwięku

Specyfikacja pracy:

- **Szerokość odczytu:** 60mm@30mm, 98mm@100mm
- **Szybkość odczytu:** 200 razy/sekunda
- **Dokładność odczytu:** 0.10-0.825mm
- **Współczynnik błędu:** 1/800 milionów
- **Odczytywane kody:** EAN - 8 , EAN-13 , UPC- A, UPC- E , Code 39, Code 128 , EAN128
- **Interfejs:** RS232, PS2 i USB
- **Waga:** 153g
- **Temperatura pracy:** 0 do 45 (Celsjusz)
- **Temperatura przechowywania:** od -20 ° C do 60 ° C
- **Wilgotność pracy:** 5% do 95%
- **Wilgotność przechowywania:** 5% do 95%

Cechy charakterystyczne:

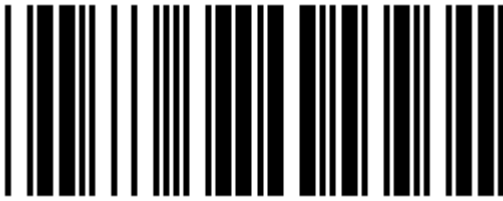
- Interfejs Plug & Play
- Solidna sprawdzona konstrukcja
- Ergonomiczny design
- Odczyt wiodących rodzajów kodów kreskowych

W skład zestawu wchodzi:

- czytnik
- kabel USB lub inny wybrany przez klienta



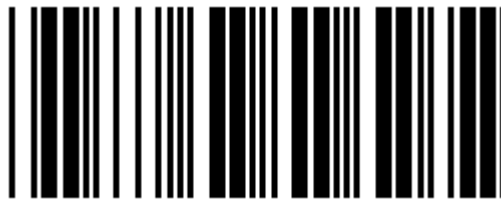
Kody główne



Przywrócenie do ustawień
fabrycznych

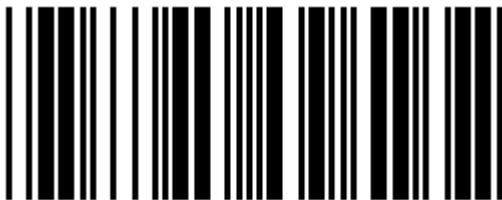


Włączenie trybu ustawień



Wyłączenie trybu ustawień

Ustawienie znaków końcowych



Bez znaków końcowych



TAB



ENTER



Spacja

Ustawienia wielkości liter



Bez zamiany wielkości
liter



Duże litery



Małe litery



Duże i małe litery

Ustawienia odczytu kodów odwróconych



Włączony

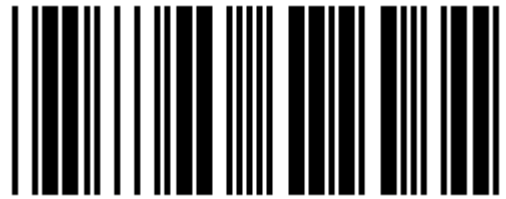


Wyłączony

Ustawienie Prefiksu i Sufiksu

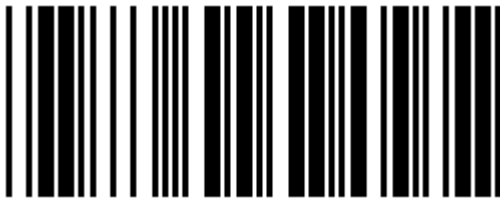


Ustawienie prefiksu

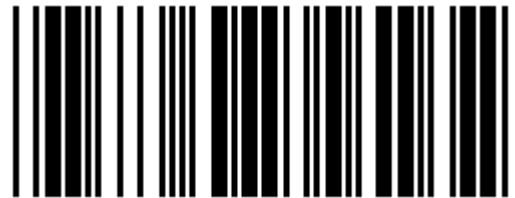


Ustawienie sufiksu

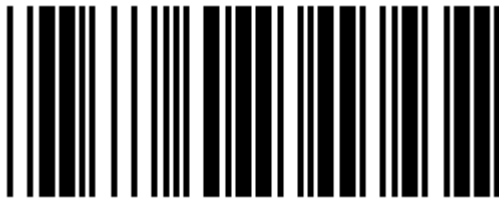
Ustawienia sygnału dźwiękowego



Normalny ton sygnału
dźwiękowego



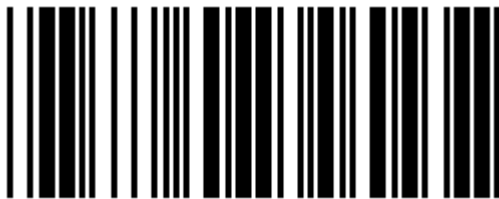
Krótki sygnał dźwiękowy



Średnia długość sygnału
dźwiękowego



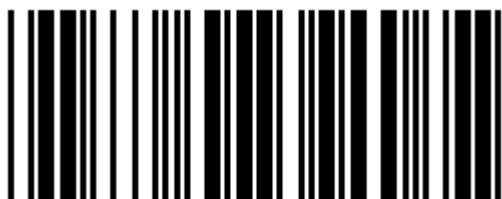
Długi sygnał dźwiękowy



Niska głośność sygnału



Średnia głośność sygnału



Wysoka głośność sygnału
dźwiękowego

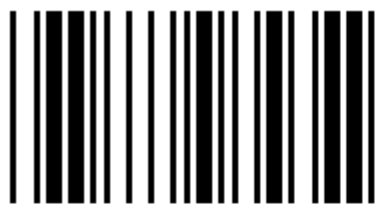


Dźwięk podczas uruchamiania
włączony



Dźwięk podczas uruchamiania
wyłączony

Załącznik 1. Tabela znaków ASCII



SOH



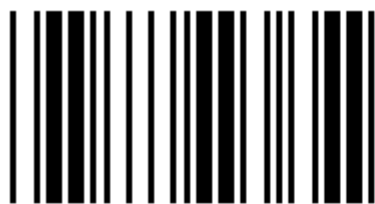
HT



STX



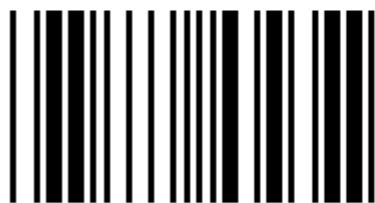
LF



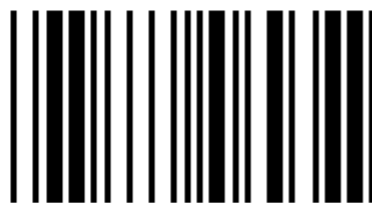
ETX



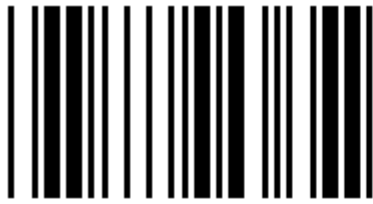
VT



EOT



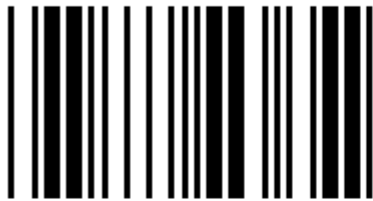
FF



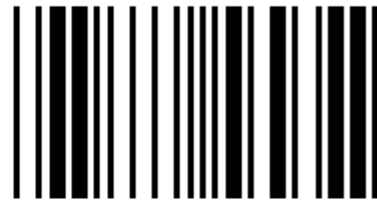
ENQ



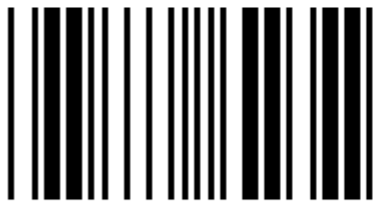
CR



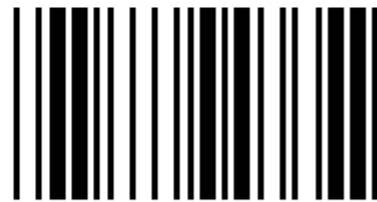
ACK



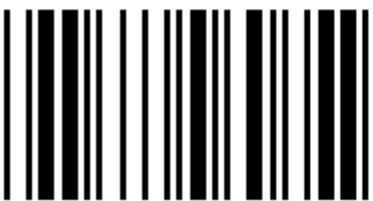
SO



BEL



SI



BS



DLE



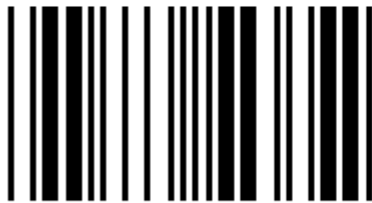
DC1



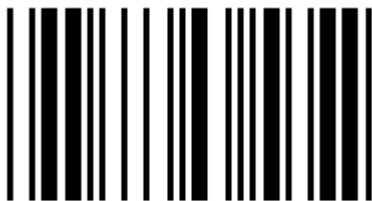
DC2



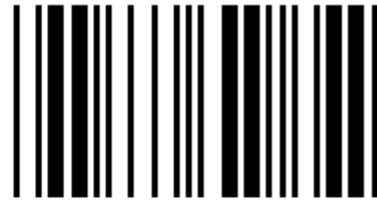
DC3



DC4



NAK



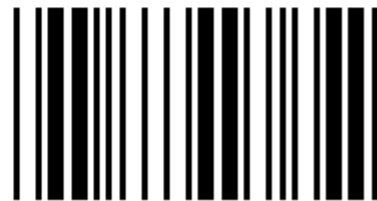
SUB



ESC



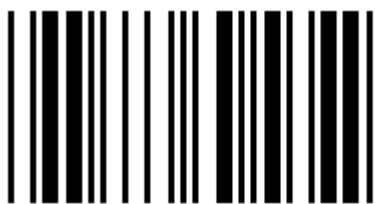
FS



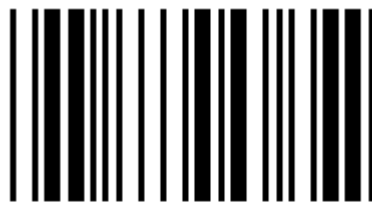
GS



RS



SYN



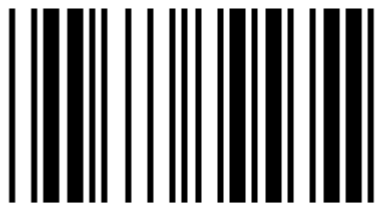
US



ETB



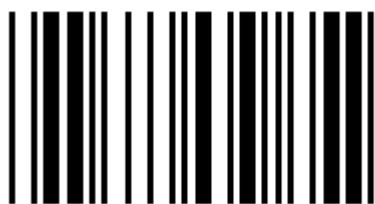
SPACE



CAN



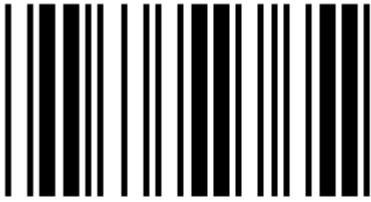
!



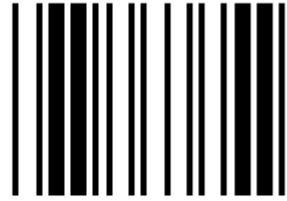
EM



\"



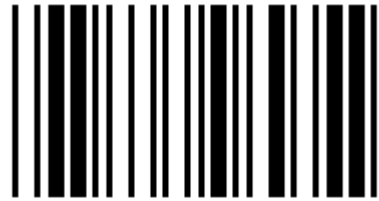
#



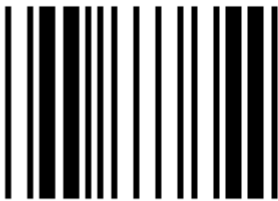
+



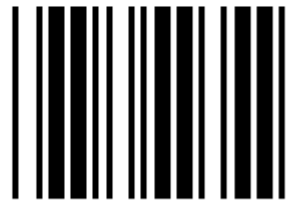
\$



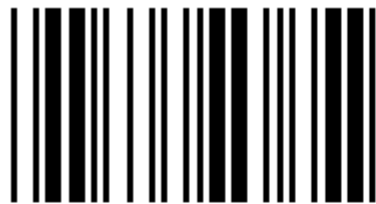
,



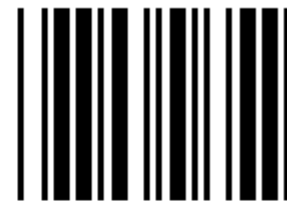
%



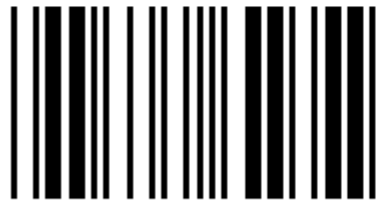
-



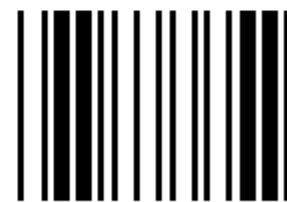
&



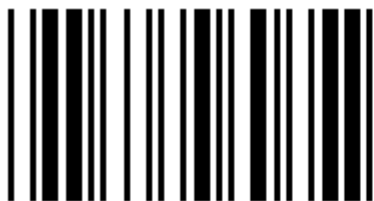
.



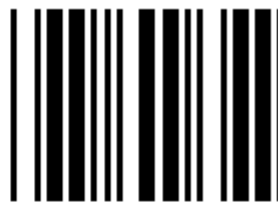
/



/



(



0



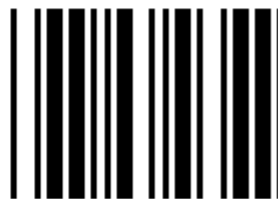
)



1



*



2



3



;



4



5



6



7



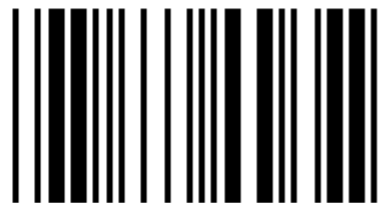
<



=



>



?



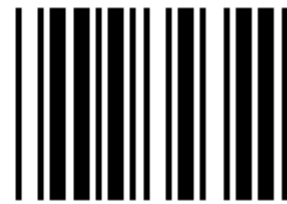
8



@



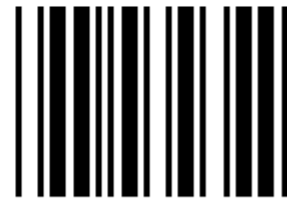
9



A



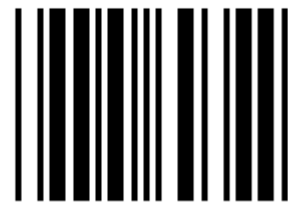
:



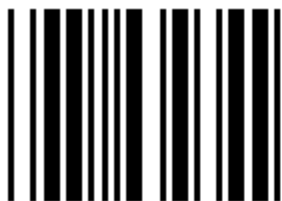
B



C



K



D



E



F



G



L



M



N



O



H



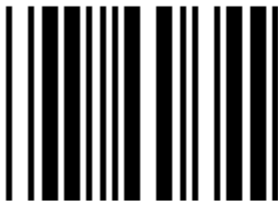
P



I



Q



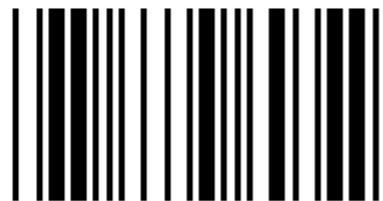
J



R



S



[



T



U



V



W



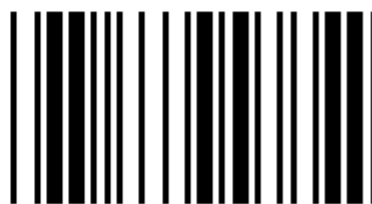
\



]



^



_



X



Y



Z



\



a



b



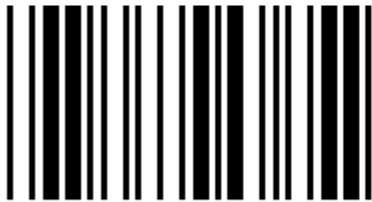
c



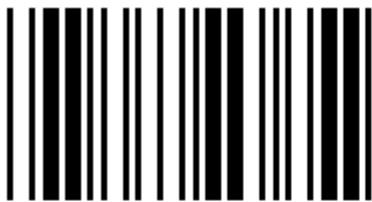
k



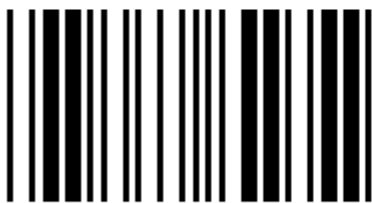
d



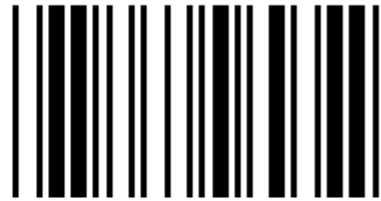
e



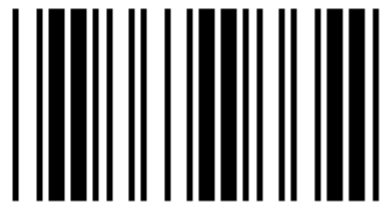
f



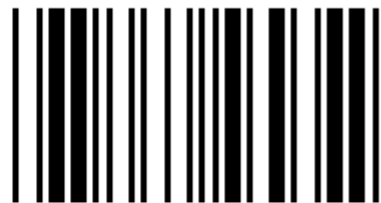
g



l



m



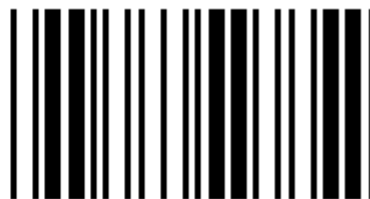
n



o



h



p



i



q



j



r



s



{



t



l



u



}



v



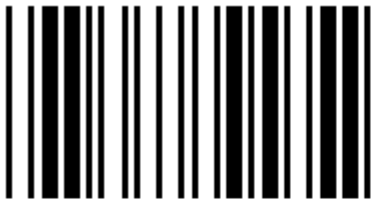
~



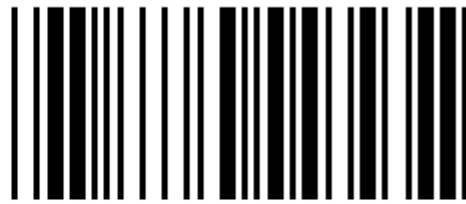
w



F1(@A)



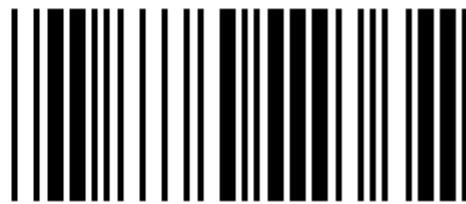
X



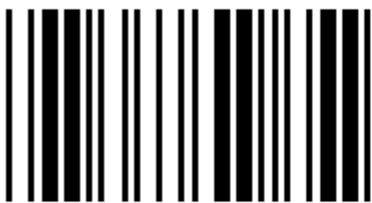
F2(@B)



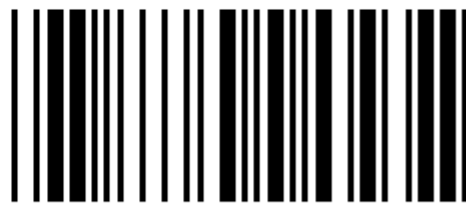
y



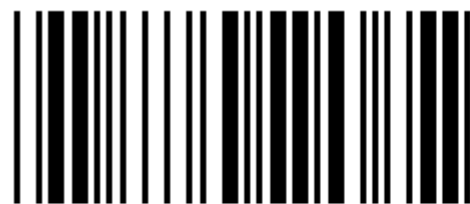
F3(@C)



z



F4(@D)



F5(@E)



HOME(&A)



F6(@F)



F7(@G)



F8(@H)



F9(@I)



END(&B)



Prawa strzałka(&C)



Lewa strzałka(&D)



Górna strzałka (&E)



F10(@J)



Dolna strzałka (&F)



F11(@K)



PgUp(&G)



F12(@L)



PgDn(&H)



TAB(&I)



CTRL OFF(&Q)



Back TAB(&J)



ALT ON(&R)



ESC(&K)



ALT OFF(&S)



ENTER(&L)



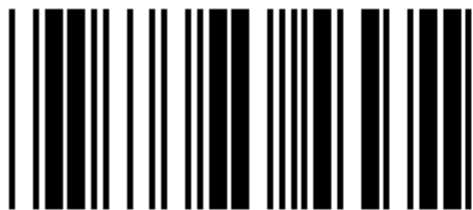
SHIFT ON(&T)



Insert(&M)



SHIFT OFF(&U)



Delet(&N)



WIN (&V)



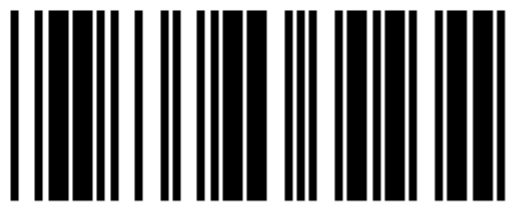
Return(&O)



HOME (&W)



CTRL ON(&P)



END (&X)