



H-FSA14140

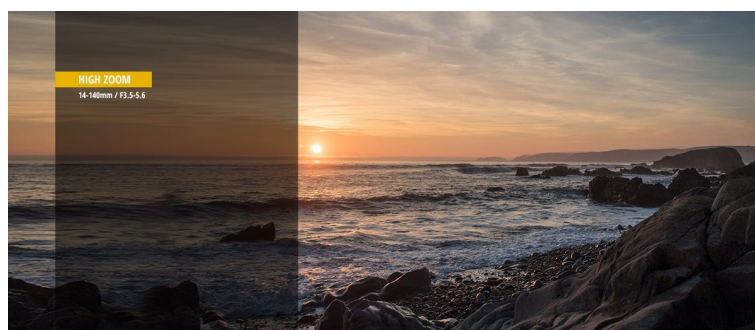
LUMIX G VARIO 14–140 mm / F3,5–5,6 II ASPH. / POWER O.I.S.

Teleobiektyw w standardzie Mikro Cztery Trzecie 14–140 mm / 28–280 mm (odpowiednik w aparacie 35 mm)

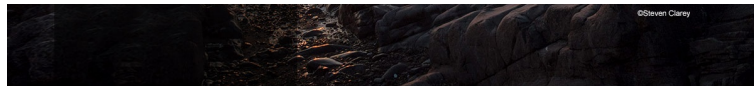
Funkcje

W każdej sytuacji

Ten odporny na pył i zachłapanie obiektyw ma niewielkie rozmiary, dzięki czemu możesz go wszędzie zabrać, znacząco zwiększając zakres aktywności. Korzystaj z niego, aby przybliżać fotografowane obiekty lub robić zdjęcia portretowe z krótką głębią ostrości. Zastosowanie zaawansowanego systemu optyki pozwoliło znacznie zmniejszyć rozmiary obiektywu, co doskonale uzupełnia zaawansowany, 10-krotny zoom optyczny. Obiektyw minimalizuje również



zniekształcenia i aberrację chromatyczną, zapewniając dobry kontrast i ostre kontury na zdjęciach krajobrazu i portretach, zdjęciach makro i nie tylko. * Ochrona przed pyłem i zachlapaniem nie gwarantuje, że nie dojdzie do uszkodzenia, jeśli obiektyw zostanie narażony na bezpośredni kontakt z pyłem lub wodą.



Odporność na pył i zachlapanie — więcej twórczych możliwości

Zmierz się z żywiołami przy każdej pogodzie i w każdym miejscu. Konstrukcja obiektywu jest odporna na pył i zachlapanie* oraz wystarczająco wytrzymała, aby używać jej w wymagającym terenie. Wnętrze obiektywu jest chronione przed piaskiem, deszczem i innymi zanieczyszczeniami, dzięki czemu doskonale sprawdza się on w trudnych warunkach. Teraz już nic nie powstrzyma Cię przed robieniem artystycznych zdjęć natury czy krajobrazu, o jakich marzysz. * Ochrona przed pyłem i zachlapaniem nie gwarantuje, że nie dojdzie do uszkodzenia, jeśli obiektyw zostanie narażony na bezpośredni kontakt z pyłem lub wodą.



POWER O.I.S. — niezwykle ostre zdjęcia

Rejestruj sceny bez zastanawiania się, w dowolnym momencie. Wbudowana w obiektyw technologia optycznej stabilizacji obrazu (O.I.S.) gwarantuje, że zdjęcia będą wyglądać świetnie — na całej powierzchni kontury będą ostre i wolne od rozmazań. Ta zaawansowana technologia stanowi rozwinięcie popularnego systemu MEGA O.I.S. — kompensuje ona nawet spore poruszenia i drgania, które zdarzają się w fotografii. Teraz możesz liczyć na niezwykle realistyczne ujęcia nawet bez użycia statywu. Efektem będą wspaniałe ostre fotografie.



Obsługa wideo — nagrywanie

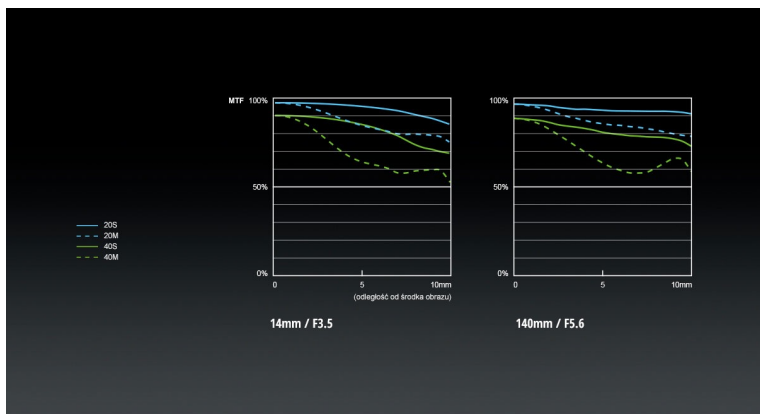
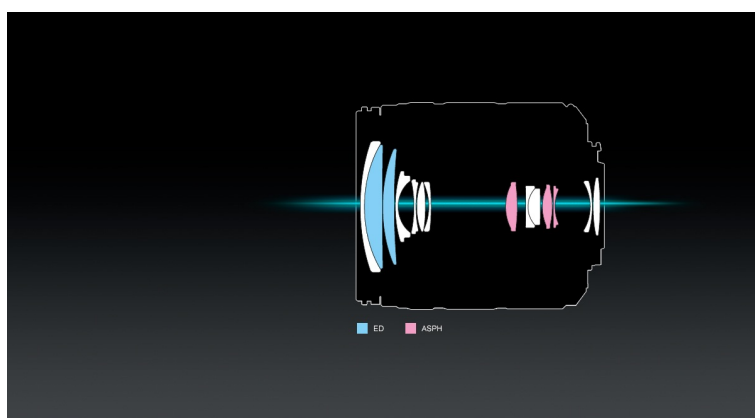


doskonałych filmów wideo

Dzięki obsłudze filmów każdy użytkownik znajdzie w aparacie LUMIX wszystko, czego potrzeba do nagrywania. Nie tylko płynnie zmienia on przysłonę, ale także robi to bez nagłych skoków ekspozycji, a cicha konstrukcja umożliwia nagrywanie dźwięku sceny bez zakłóceń. Co więcej, wysoka wydajność autofokusu tego obiektywu umożliwia nagrywanie doskonałych materiałów 4K, gdzie precyzja ustawiania ostrości ma kluczowe znaczenie.

H-FSA14140

14 elementów w 12 grupach – 3 soczewki asferyczne – 2 soczewki Extra-Low Dispersion Soczewki asferyczne (ASPH) mają mniejsze rozmiary i wagę, a także zapobiegają zniekształceniom sferycznym. Soczewki Extra-Low Dispersion (ED) korygują aberracje chromatyczne, zapewniając ostry i kontrastowy obraz z czystymi kolorami na całej powierzchni.



H-FSA14140

Wykres MTF W przypadku kompensacji zniekształceń obiektywu oś pozioma MTF oznacza odległość od środka korygowanego obrazu.

Specyfikacja

265 g (9.35oz)

Overall Length
75mm
2.95"



14–140 mm / 28–280 mm

Filter Size
φ58mm

Max Diameter
φ67mm
2.64"



(odpowiednik w aparacie 35 mm)
Długość ogniskowej

F3,5 (najkrótsza ogniskowa) – F5,6
(najdłuższa ogniskowa) Maksymalna
przysłona

φ 58 mm Rozmiar filtra

Wszystkie wartości są przybliżone.
Masa nie uwzględnia osłony obiektywu,
tylnej osłony obiektywu i osłony przeciwsłonecznej obiektywu.
Długość od końca obiektywu do podstawy od strony gniazda mocowania.

Obiektyw LUMIX G H-FSA14140

