



DC-G9M2L

Uchwycić najważniejszą chwilę

Nowa matryca i nowy procesor Wyjątkowe rezultaty fotograficzne oraz pierwsza funkcja PDAF w serii LUMIX G. Flagowy model do zdjęć nieruchomych pozwala uchwycić najważniejsze chwile dzięki ulepszonej wysokiej wydajności oraz mobilności.



MICRO
FOURTHIRDS

25.2 MP

PHASE
HYBRID AF

C4K / 4K
4:2:2 10-bit
60p / 50p

Funkcje

Uchwycić najważniejszą chwilę



Robienie zdjęć aparatem LUMIX

Uchwycić najważniejszą chwilę z niezrównaną wiernością i wyraż ją we własny, unikatowy sposób. Aparat LUMIX G9II udostępnia szeroką gamę opcji, w tym tryb LEICA Monochrome i funkcję REAL TIME LUT, a także najnowszą matrycę oraz procesor przetwarzania obrazów.



Uchwycić chwilę

Aparat LUMIX G9II jest w pełni wyposażony, począwszy od pierwszego kiedykolwiek w serii LUMIX G fazowego hybrydowego autofokusu po wykonywanie zdjęć seryjnych z szybkością 60 kl./s w trybie AFC i niesamowite filmy w zwolnionym tempie.



Niezrównana mobilność

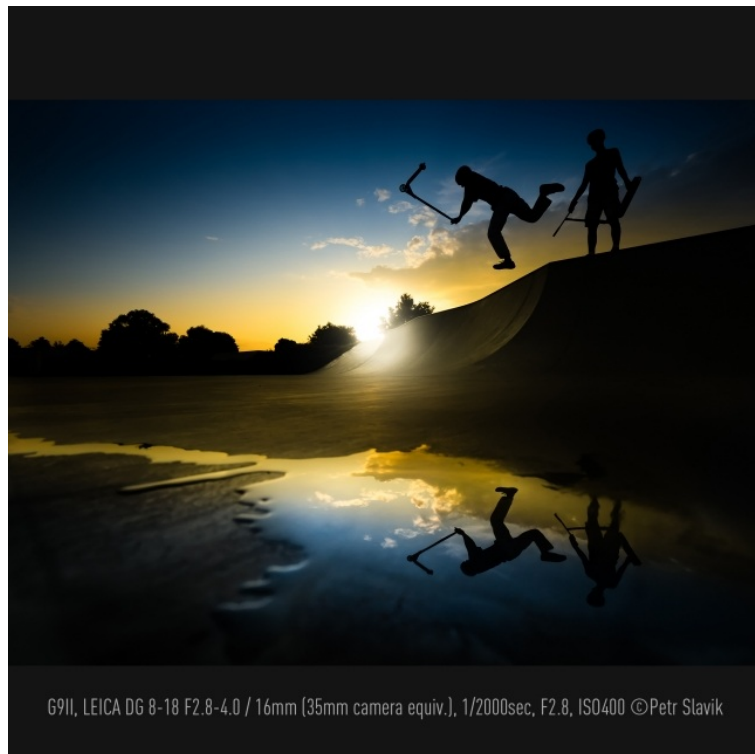
Kompaktowy i lekki system jest prosty w użyciu w podróży, a stabilizacja obrazu pozwala fotografować i filmować z ręki nawet w warunkach słabego oświetlenia i w zakresie teleobiektywu. Intuicyjny, ergonomiczny układ i 8-kierunkowy joystick pozwalają na intuicyjne

wybieranie obszaru ostrości z prostą obsługą jednym kciukiem.



Zaangażowanie LUMIX w robienie zdjęć

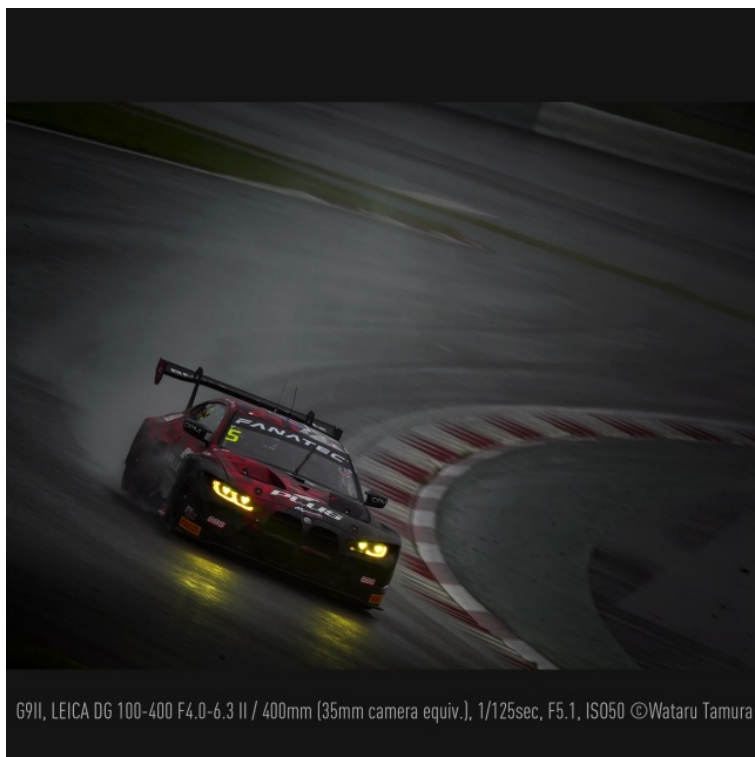
Uzyskaj bogatsze gradacje tonalne oraz bardziej wyraziste cienie podczas robienia zdjęć w formacie RAW. Połączenie nowej matrycy Live MOS o rozdzielczości 25,2 megapiksela z autofokusem opartym na detekcji fazowej oraz najnowszego procesora przetwarzania obrazu w aparacie LUMIX G9II pozwalają wiernie uwieczniać wszystkie cenne chwile.



G9II, LEICA DG 8-18 F2.8-4.0 / 16mm (35mm camera equiv.), 1/2000sec, F2.8, ISO400 ©Petr Slavik

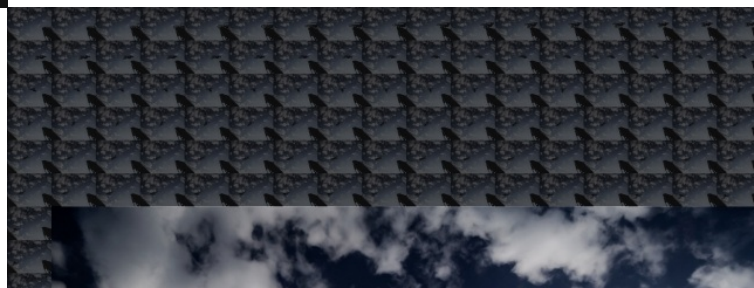
Uchwycić moment — szybko i precyzyjnie

Fazowy hybrydowy autofokus, po raz pierwszy w serii LUMIX G, pozwala fotografować ciągle, z szybkością i precyzją, a wysoce zaawansowany autofokus w aparacie LUMIX G9II przekracza granice w fotografowaniu sportu, dzięki przyrodzie i samochodów/motocykli. Teraz, dzięki dodaniu do funkcji rozpoznawania obiektów opcji „samolot” i „pociąg”, możesz z łatwością rejestrować szersze spektrum scen.*



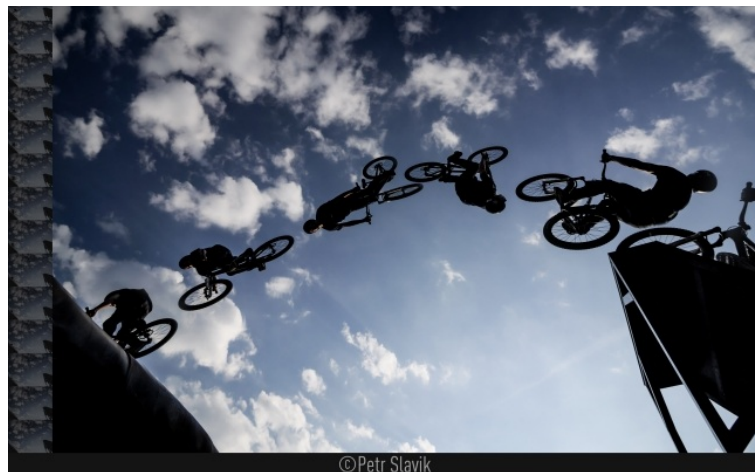
G9II, LEICA DG 100-400 F4.0-6.3 II / 400mm (35mm camera equiv.), 1/125sec, F5.1, ISO50 ©Wataru Tamura

Po prostu fotografuj

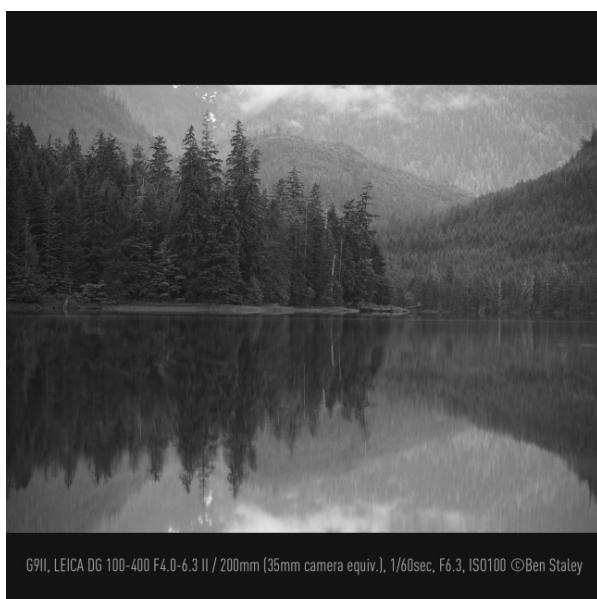


Aparat umożliwia wykonywanie zdjęć seryjnych z szybkością 60 kl./s z funkcją AFC*, a także wykonywanie zdjęć seryjnych

do około 3 sekund — wszystko przy wizjerze bez czarnych obszarów. Ponadto funkcja trybu Pre-Burst w aparacie LUMIX G9II pozwala cofać się w czasie. Teraz możesz uchwycić obraz w idealnym momencie.



Nieskończona ekspresja kolorów



Tryb LEICA Monochrome

Leica słynie z wyjątkowej jakości zdjęć i cieszy się uznaniem użytkowników na całym świecie za niezwykłą wierność i wyrazistość obrazów. Podczas współpracy nad technologią L2 poznaliśmy filozofię fotografowania wypracowaną przez Leica w trakcie jej długiej historii i udostępniliśmy ten tryb jako jeden z nowych środków wyrazu w aparacie LUMIX. Zapewnia on głębokie kontrasty między bielą a czernią.



LUT W CZASIE RZECZYWISTYM

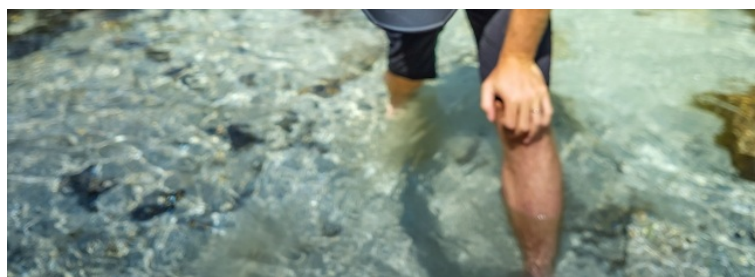
Uwiecznij chwilę, nadając jej ostateczny wygląd jeszcze przed edycją. Aparat LUMIX G9II pozwala rejestrować zdjęcia i filmy z zastosowaną tabelą LUT w celu uzyskania odpowiedniej gradacji kolorów. Rozszerz wykładniczo swój zakres ekspresji, korzystając z samego aparatu.

Łatwe robienie zdjęć z ręki

Puść wodze nieograniczonej kreatywności nawet przy słabym oświetleniu i w zakresie teleobiektywu. Zaawansowana funkcja 8,0-punktowej stabilizacji korpusu* eliminuje drgania nawet przy słabym oświetleniu i długich czasach otwarcia migawki, a



stabilizacja obrazu Dual I.S. 2** (7,5 punktów, 5 osi) zapewnia zaawansowaną stabilizację obrazu nawet w zakresie teleobiektywu.



Tutaj zaczyna się tworzenie filmów

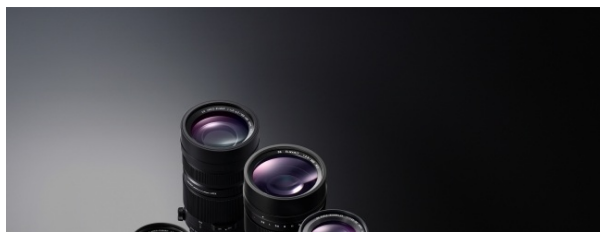
Teraz, dzięki aparatowi LUMIX G9II, uchwycisz ważne momenty na niesamowitym filmie w zwolnionym tempie (C4K/4K, 10 bitów, 120p/100p). Nagrywaj filmy łatwiej i prościej niż kiedykolwiek dotąd.

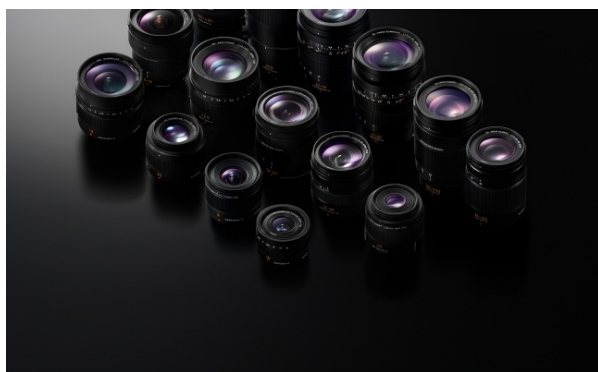
Osiągnij jedność z aparatem

Intuicyjny, odpowiednio zaprojektowany układ i 8-kierunkowy joystick pozwalają na intuicyjne wybieranie obszaru ostrości z prostą obsługą jednym kciukiem, co umożliwia szybkie fotografowanie.



Odkryj coś nowego





Kompaktowy i elegancki system

Seria LUMIX G oferuje pełną gamę obiektywów LEICA DG w zakresie od 16 mm do 1600 mm*, a niezrównana mobilność systemu Mikro Cztery Trzecie pozwala na nieskrępowane wyrażanie swojej kreatywności.



Impresja fotograficzna LUMIX

Obejrzyj prace czterech fotografów, którzy współpracowali z firmą LUMIX.

Specyfikacja



Standard systemu Mikro Cztery Trzecie

25.2 MP

25,2 megapiksela

**PHASE
HYBRID AF**

Fazowy hybrydowy AF



Stabilizacja w 5 osiach Dual I.S. 2 (stabilizator obrazu)

**C4K / 4K
4:2:2 10-bit
60p / 50p**

Video w 10-bitowej jakości C4K/4K 4:2:2 60p/50p

**HFR / S&Q
10-bit**

Video w 10-bitowej jakości HFR

V-Log

V-Log

1,840k
-dot Monitor
Free-angle

Wyświetlacz o swobodnie ustawianym kącie i rozdzielczości 1840 tys. punktów

3,680k
-dot OLED
Viewfinder

Wizjer Live View Finder OLED 3680 tys. punktów



Odporność na zachlapanie i pył

Nowa matryca o rozdzielczości 25,2 megapiksela i nowy procesor

Fazowy hybrydowy system AF oraz wykonywanie zdjęć seryjnych z prędkością 60 kl./s w trybie AFC

8,0-punktowy system B.I.S. oraz stabilizacja obrazu Dual I.S. 2 (7,5 punktów, 5 osi)

Nagrywanie wideo w 10-bitowej jakości C4K/4K 60p/50p 4:2:2

Rozmiar i masa

Wysokość 102.3mm
Szerokość 134.3mm
Głębokość 90.1mm
Masa 658g

Wymiary przy zalecanym typie podstawy.

Daj się zainspirować

Aparat LUMIX G9II DC-G9M2L



