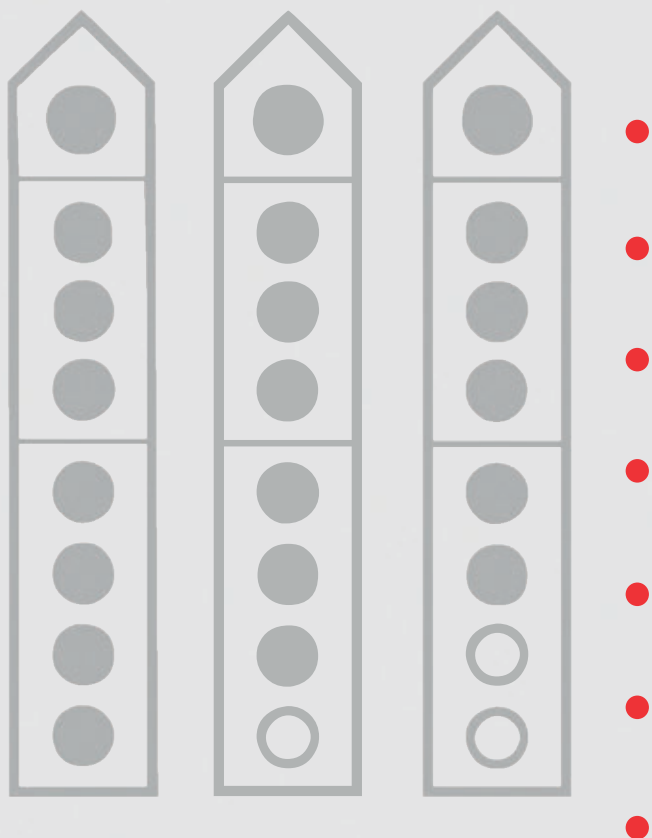
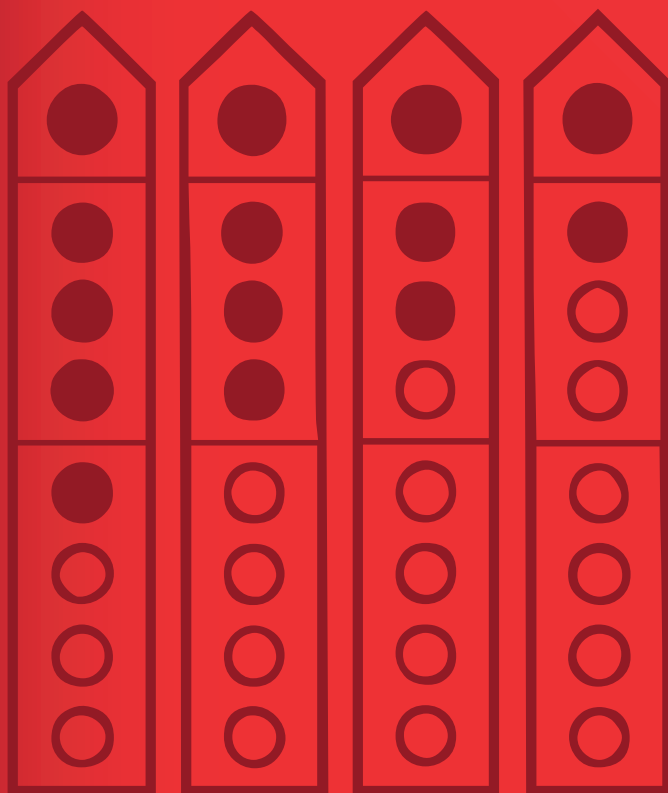


OBRAZKOWE TABY NA FLET



GRAJ NA FLECIE W JEDEN DZIEŃ



KOLEĐY
I PIOSENKI ŚWIĄTECZNE
47 PIOSENEK
+NAGRANIA

**OBRAZKOWE
TABY
NA FLET**

**GRAJ
NA FLECIE
W JEDEN
DZIEŃ**

KOLEĐY
I PIOSENKI ŚWIĄTECZNE
**47 PIOSENEK
+NAGRANIA**

Wydanie I
Kraków 2023

Proste Nuty - prostenuty.pl
Wydawca

kontakt@prostenuty.pl
Mail kontaktowy

© Cypyright by Efficient Way sp. z o.o.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione. Wykonywanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Spis treści

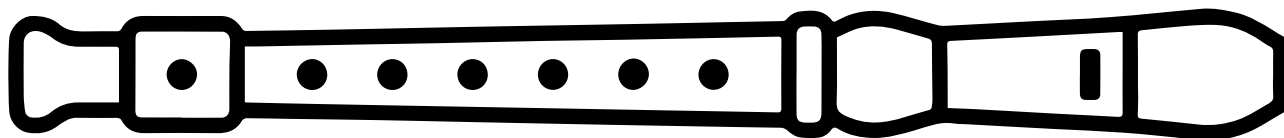
Jak grać na flecie prostym	5	Zaśnij dziecino.	38
Nagrania.	7	Mędracy świata.	39
Anioł pasterzom mówił	9	Przylecieli aniołkowie.	40
A cóż z tą dzieciną?	10	O gwiazdo Betlejemska	41
Up on the Housetop	11	Nie było miejsca dla Ciebie	42
A wczora z wieczora	12	Santa Baby	43
Ach ubogi żłobie	13	W Betlejem.	44
Cicha noc	14	Wśród nocnej ciszy	45
Archanioł Boży Gabriel	15	Bracia patrzcie jeno	46
Gdy się Chrystus rodzi	16	Have Yourself a Merry Little Christmas	48
He Has a Red, Red Coat	17	O Holy Night	50
Gdy śliczna Panna	18	We Wish You a Merry Christmas . . .	52
I Saw Three Ships.	19	Północ już była	54
Jezusa narodzonego	20	Rudolph the Red Nosed Reindeer. . .	57
Jezus malusieńki	21	Christ Was Born on Christmas Day . .	60
I'll Be Home for Christmas	22	Come, Thou Long-Expected Jesus . .	61
Narodził się Jezus Chrystus.	23	Coventry Carol.	62
Jolly Old Saint Nicholas	24	Ding Dong! Merrily on High	63
Nowy rok bieży	25	It Came upon a Midnight Clear. . . .	64
Pan z nieba i z łona	26	Gloucestershire Wassail	65
Mizerna cicha	27		
Pasterze mili	28		
O Come Emmanuel.	29		
Pójdźmy wszyscy do stajenki	30		
The First Noel	31		
We Three Kings.	32		
Tryumfy Króla Niebieskiego	33		
Frosty the Snowman	34		
When the Saints Go Marching In . . .	37		

Jak grać na flecie prostym

Flet prosty to jeden z najłatwiejszych do opanowania instrumentów. Zapewne już domyślasz się, jak należy się nim posługiwać; pozwól jednak, że mimo wszystko w tym krótkim wstępie przedstawimy podstawowe informacje na temat tego instrumentu. Zaczynamy!

Budowa:

Flet może, lecz nie musi, składać się z **dwóch/trzech elementów, które należy połączyć w całość.** Najczęściej jednak jest od razu gotowy do gry. **Na górze znajduje się ustnik, czyli miejsce, gdzie należy dmuchać, by wydobywał się dźwięk.** Wzdłuż fletu rozmieszczone jest **siedem otworów na górze oraz jeden z dołu**, które służą do wydobywania dźwięków o różnej wysokości.



Technika:

Usta:

Flet kładziemy na **dolnej wardze**, nie ma więc potrzeby umieszczać go głęboko w ustach. **Aby wydobyć ładny dźwięk, należy dmuchać tak, jakby wypowiadało się sylabę "tu".** Ważna jest siła zadęcia - nie może być ono ani zbyt mocne, ani zbyt słabe. Gdzieś pośrodku :) Można grać na różne sposoby, np. każdy nowy dźwięk to osobne "tu", albo na jednym "tu" grać po kilka dźwięków. **W ramach ćwiczeń warto na jednym dźwięku wielokrotnie powtarzać tę sylabę i słuchać, czy dźwięk jest ładny.**

Ręce:

Dłonie układamy w następujący sposób: **na górze fletu lewą rękę, na dole prawą.** **Lewa ręka przykrywa kciukiem otwór, który znajduje się na dole fletu**, oraz trzy pierwsze od góry dziurki kolejnymi palcami, rozpoczynając od wskazującego. Pozostałe cztery otwory zatykamy palcami prawej ręki, również rozpoczynając od palca wskazującego. Kciuk prawej ręki znajduje się na dole fletu, nie gra, lecz zwyczajnie pomaga nam trzymać instrument.

Chwyty

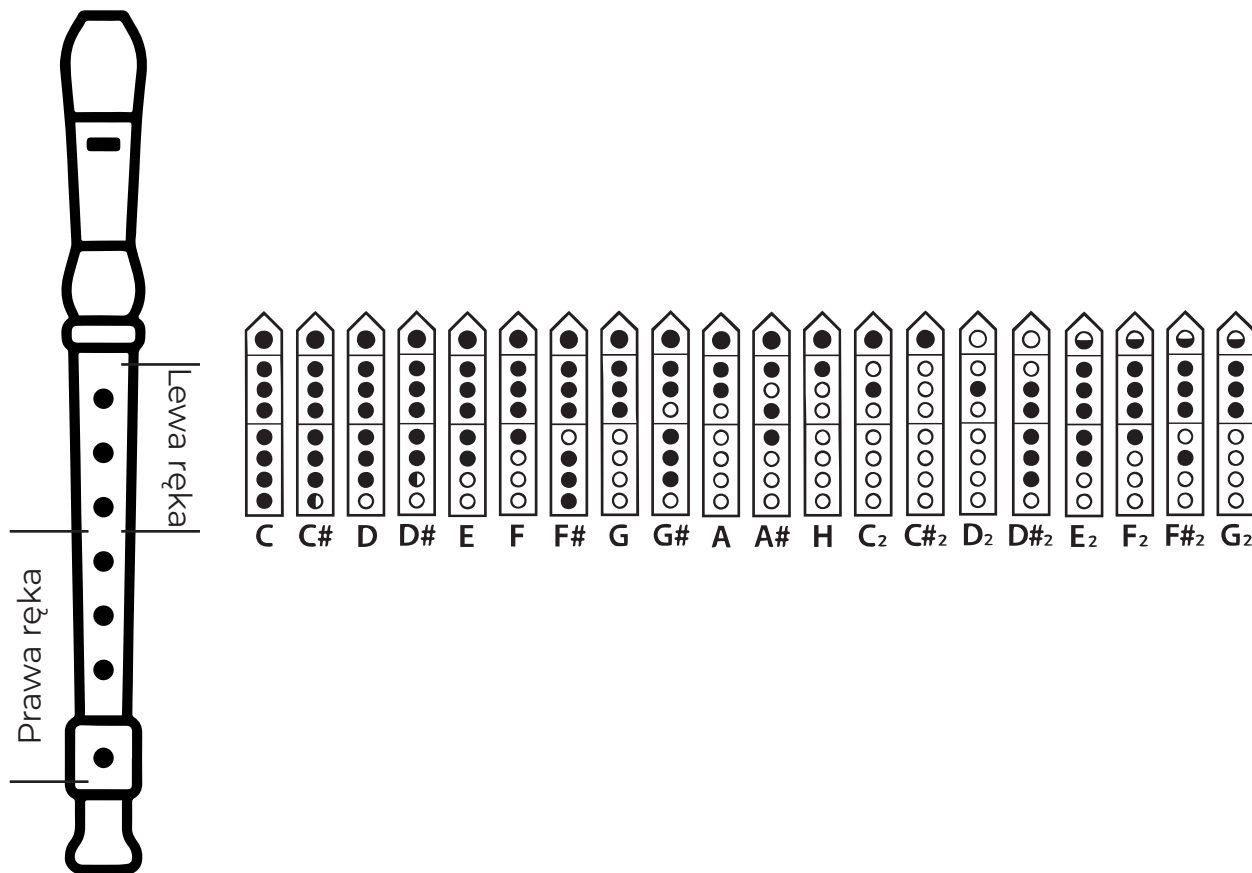
W każdej piosence zamieszczonej w naszej książce znajdziesz tekst utworu oraz rysunek z informacją, które otwory należy zatkać. Dodatkowo rysunki są podpisane nazwami dźwięków, więc jeśli je znasz, lub po pewnym czasie zapamiętasz, może ułatwić to grę.

Wspomniane rysunki nazywamy chwytami. Jak je czytać? Pierwsza od góry kropka to ta, która jest na dole fletu, zatykana przez kciuk. Kolejne 3 od góry to otwory lewej ręki, a kolejne 4 - prawej. Intuicyjne, nie uważasz?

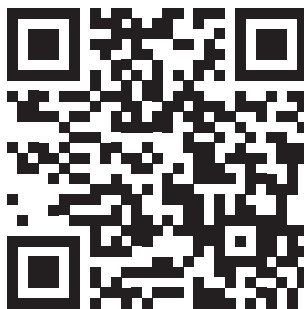
Oczywiście kiedy otwór jest zamalowany, oznacza to, że należy go zatkać. Na tym polega cała sztuka, by robić to bardzo dokładnie. Jeśli dziurka nie będzie całkowicie przykryta palcem, to dźwięk będzie nieładny. Polecamy więc na początek poćwiczyć samo zakrywanie otworów, by robić to jak najbardziej precyzyjnie.

Tym samym chwyty, w których trzeba zatkać dużo otworów, będą trudniejsze niż te, w których zakrywamy ich mniej. Możesz mieć to na uwadze **na początku nauki i wybierać piosenki, gdzie chwyty są najprostsze i jest ich najmniej.**

Ostatnia uwaga: zauważ, że wysokie dźwięki mogą wymagać zakrycia kciukiem tylko pół otworu (tego na dole fletu). Wszystko znajdziesz na rysunkach. Powodzenia!



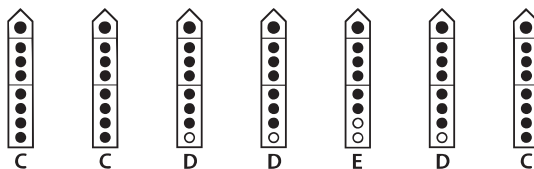
**Nagrania do wszystkich piosenek
znajdziesz na:**



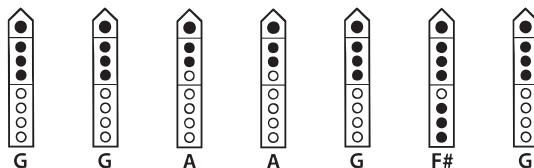
prostenuty.pl/fletkoledy



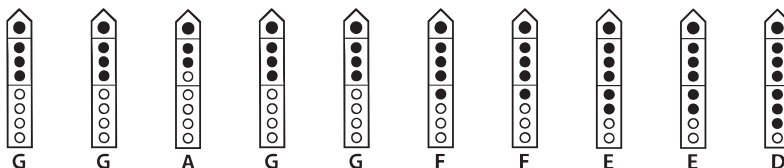
Anioł pasterzom mówił



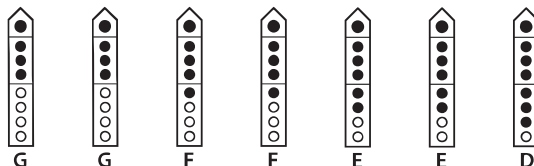
Anioł pasterzom mówił



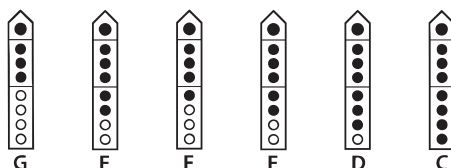
Chrystus się wam narodził



W Betlejem nie bardzo podłym mieście



Narodził się w ubóstwie

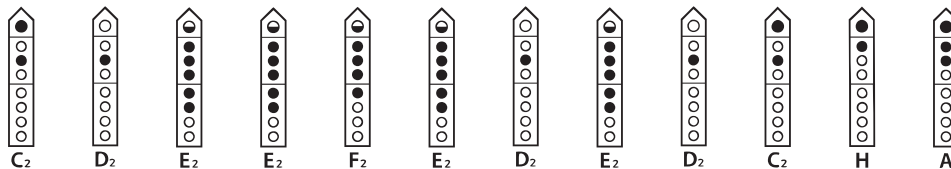


Pan wszego stworzenia

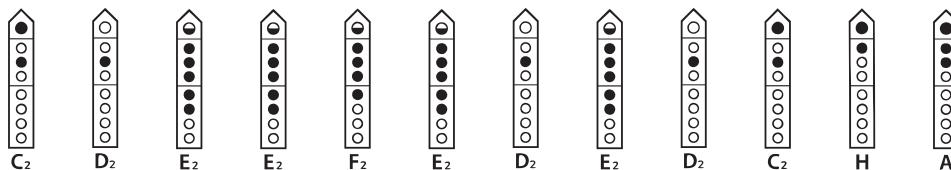
*Chcąc się tego dowiedzieć
Poselstwa wesołego
Bieżeli do Betlejem skwapliwie
Znaleźli Dziecię w żłobie
Maryję z Józefem
Jaki Pan chwały wielkiej
Uniżył się z wysokiej!
Pałacu kosztownego żadnego
Nie miał zbudowanego
Pan wszego stworzenia*



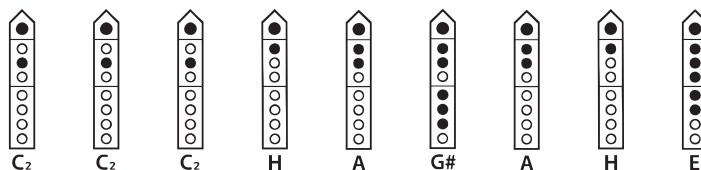
A cóż z tą dzieciną?



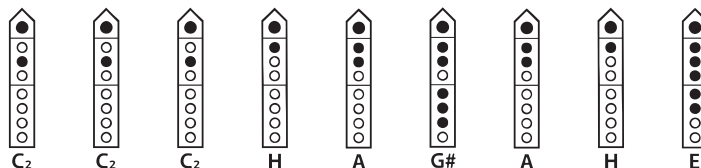
A cóż z tą Dzieciną będziemy czynili.



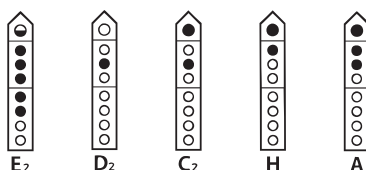
Braciszkanie mili, że się nam kwili?



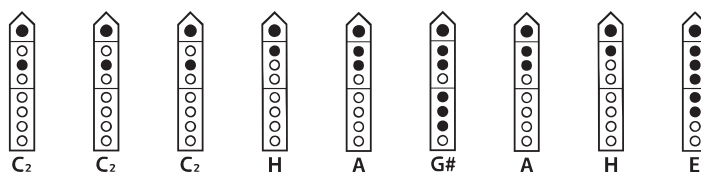
Zaśpiewajmy Mu wesoło



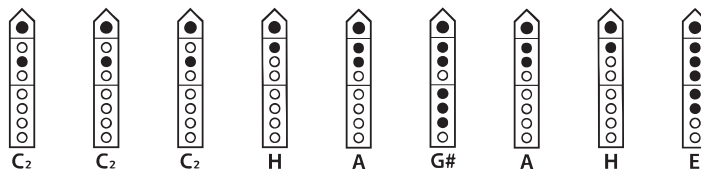
I obróćmy się z Nim w koło.



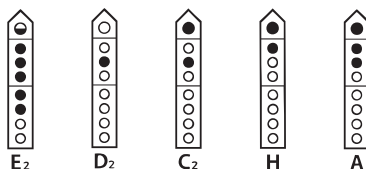
Hoc, hoc, hoc, hoc!



Zaśpiewajmy Mu wesoło



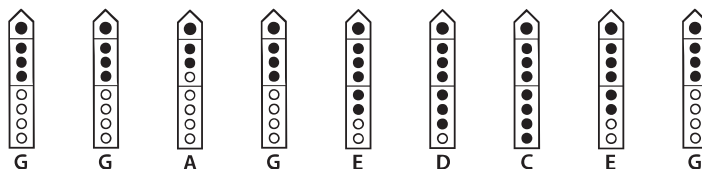
I obróćmy się z Nim w koło.



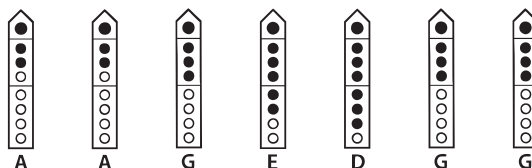
Hoc, hoc, hoc, hoc!



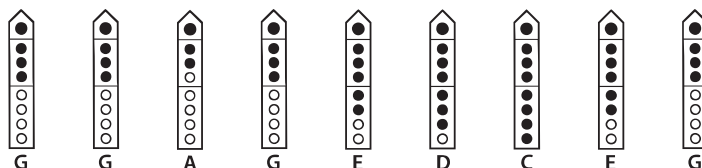
Up on the Housetop



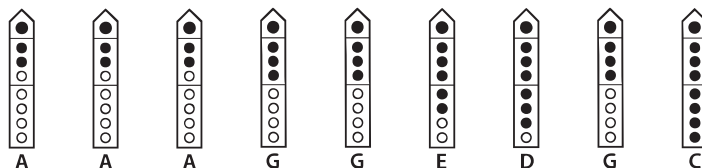
Up on the housetop reindeer pause,



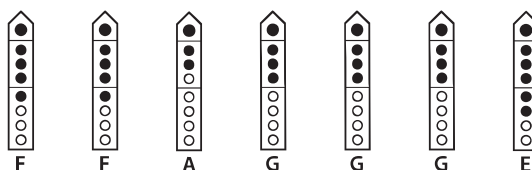
out jumps good old Santa Claus



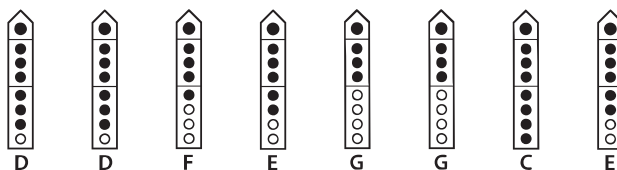
Down thru the chimney with lots of toys



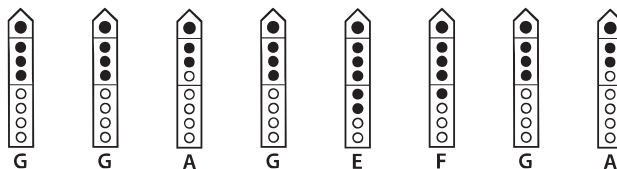
All for the little ones, Christmas joys



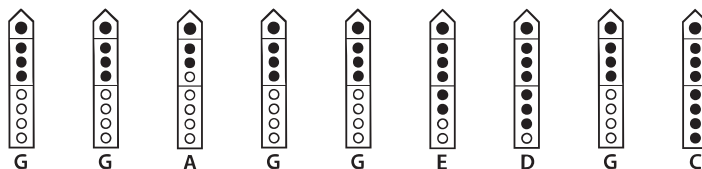
Ho ho ho, who wouldn't go,



Ho ho ho, who wouldn't go-o



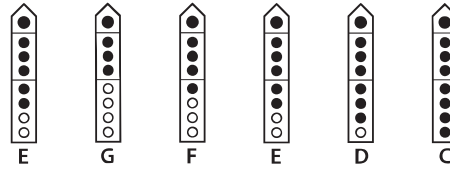
Up on the housetop, click, click, click



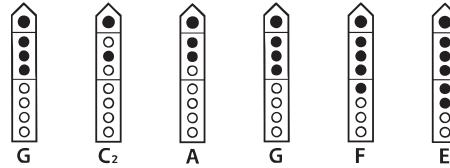
Down thru the chimney with good Saint Nick..



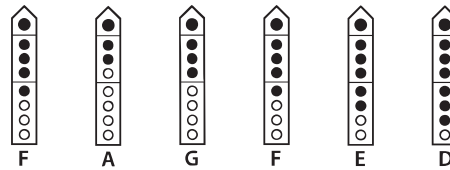
A wczora z wieczora



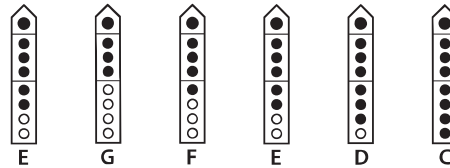
A wczora z wieczora



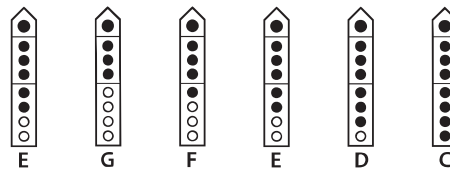
A wczora z wieczora



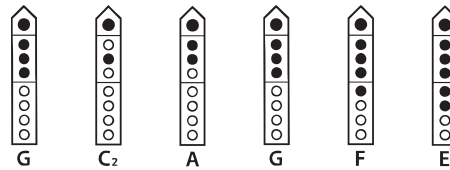
Z niebieskiego dwora



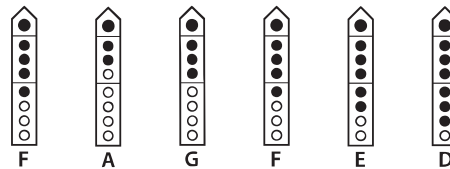
Z niebieskiego dwora



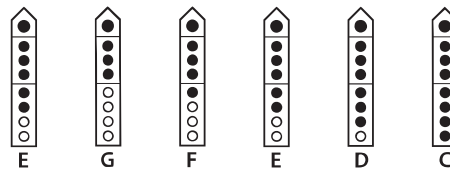
Przyszła nam nowina



Przyszła nam nowina



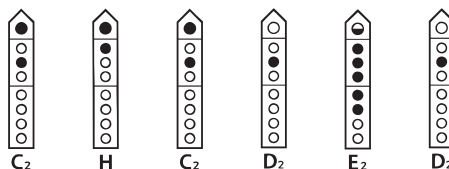
Panna rodzi Syna



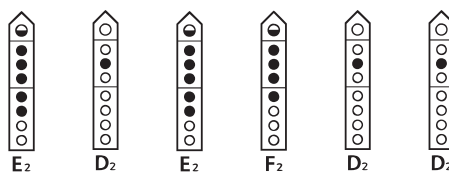
Panna rodzi Syna



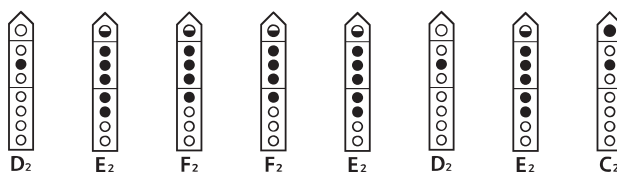
Ach ubogi żłobie



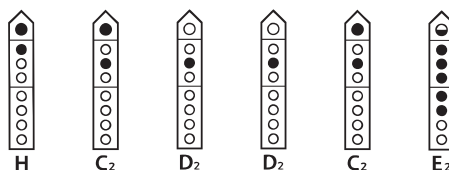
Ach ubogi żłobie,



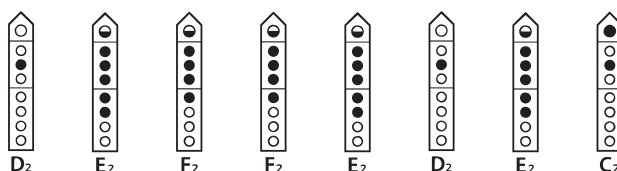
Cóż ja widzę w tobie?



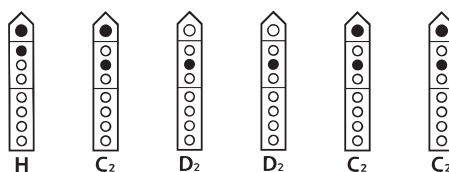
Droższy widok niż ma niebo,



W małej osobie,



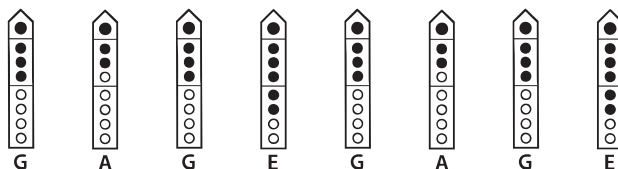
Droższy widok niż ma niebo,



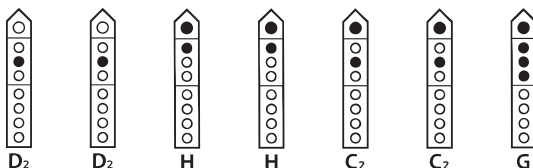
W małej osobie.



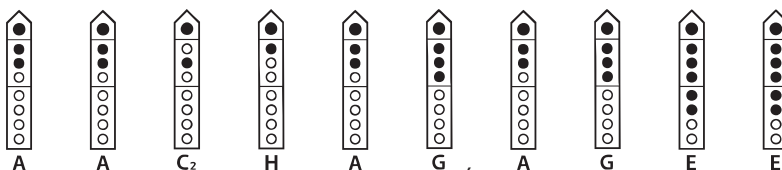
Cicha noc



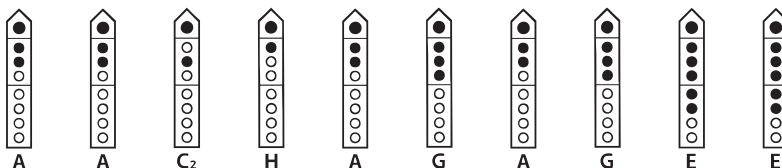
Cicha noc, święta noc,



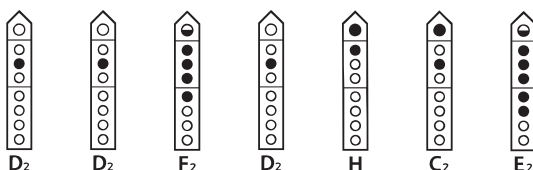
Pokój niesie ludziom wszem,



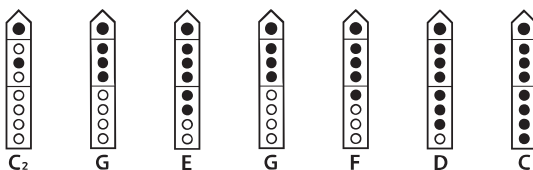
A u żłóbka Matka Święta



Czuwa sama uśmiechnięta



Nad dzieciątka snem,



Nad dzieciątka snem.

To tylko fragment :)
Zamów całość i ciesz się piękną grą!