



LLENGUA CATALANA

BATXILLERAT

Programa Celestina Vigneaux
Programa Carme Karr





Canviem AMB TU

Vivim en un món canviant. Canvien els hàbits i la manera de relacionar-nos en un entorn cada vegada més divers. Canvia el clima, que ens obliga a reaccionar d'una manera activa i a involucrar-nos, com a individus i com a societat, en la preservació del planeta. Canvia el nostre entorn, i la revolució tecnològica ens empeny a actualitzar els nostres coneixements cada dia. I també canvia el nostre marc legal, que comporta novetats que ens afectaran com a agents educatius.

Des d'Editorial Barcanova ens comprometem a acompanyar-te en aquest recorregut ple de canvis i t'ofereim tot el nostre suport. Per això posem al teu abast diferents respostes per a un entorn educatiu divers.

Per això **Canviem amb tu...**

Descobreix tot el que Editorial Barcanova pot oferir al teu departament. Es tracta d'una proposta innovadora, que enceta una nova línia pedagògica, oferint per separat la llengua (*Programa Celestina Vigneaux*) i la literatura (*Programa Carme Karr*) d'acord amb les necessitats de cada aula, durant els dos cursos de Batxillerat.

Descobreix aquest enfocament innovador que dona resposta a les noves necessitats de les aules del segle XXI.

LLENGUA I LITERATURA CATALANA

BATXILLERAT



LES CLAUS DEL PROGRAMA

LLENGUA CATALANA

PROGRAMA CELESTINA VIGNEAUX

ATRACTIU, ÀGIL I PRÀCTIC

Els continguts es presenten d'una manera pràctica i visual, amb la **inclusió** d'un gran nombre d'**esquemes** i **taules**.

També incorporen el **nou enfocament**, suggerit en la darrera revisió de la gramàtica de l'IEC, tant pel que fa a la terminologia com a la perspectiva **gramatical**.



LLENGUA COMUNICATIVA

L'estudi de la llengua s'orienta sobretot cap al desenvolupament de la **competència comunicativa**.

L'objectiu és que l'alumnat sigui conscient que, com més rica sigui la seva competència lingüística, més fàcil li serà adaptar-se a les diferents situacions comunicatives i fer-se entendre.



PERSPECTIVA DE GÈNERE

Els continguts del programa, que pren el nom de **Celestina Vigneaux**, una mestra renovadora de la pedagogia catalana eclipsada pel marit i els fills, han estat pensats i elaborats per dones.

La **perspectiva de gènere** forma part inherent de la concepció dels continguts.





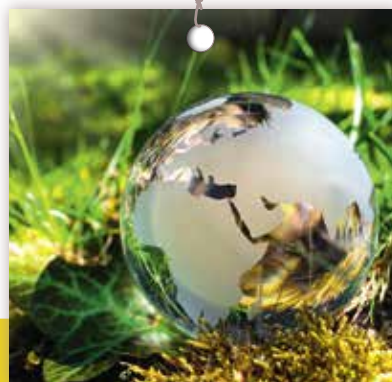
DESTRESES DE PENSAMENT

La presència de **destreses i rutines de pensament**, basades en estratègies breus i senzilles, en determinades activitats afavoreix l'**aprenentatge dinàmic i competencial** de l'alumnat.



COMPROMÍS ODS

Treball dels **objectius de desenvolupament sostenible (ODS)**, que formen part de l'*Agenda 2030* de les Nacions Unides, amb l'objectiu d'afavorir l'**ús de l'esperit crític** entre l'alumnat i de conscienciar-lo de la **necessitat d'actuar** per protegir el planeta.



PROJECTE DIGITAL

Projecte digital multidispositiu, multisuport i descarregable (visualització *on-line* i *off-line*), que s'adapta i es visualitza a totes les plataformes i a tots els entorns virtuals d'aprenentatge.



MATERIAL DE L'ALUMNE

El **Programa Celestina Vigneaux** presenta els continguts i les activitats ajustats a l'**ordenació curricular del Departament d'Educació de l'any 2022**. Orientats al **desenvolupament competencial i de l'esperit crític** de l'alumnat, afavoreixen el creixement de les habilitats i les aptituds que demana la nostra societat, cada vegada més diversa, i responen, d'una manera innovadora, al nostre compromís amb els **objectius de desenvolupament sostenible (ODS)**.



Índex dels temes principals de la unitat.

MULLA'T

Proposta de debat a partir d'un tema relacionat amb la lectura inicial.

Citació relacionada amb el tema de la primera lectura.

Recull de curiositats al voltant de la llengua vinculades amb el tema de la primera lectura.



Lectura d'un text no literari o divulgatiu.



VOCABULARI

amb les definicions dels mots i expressions més complicats per facilitar la lectura.




indica que cal anar a l'espai personal del web www.barcanova.cat per accedir a enllaços i continguts necessaris per fer l'activitat.

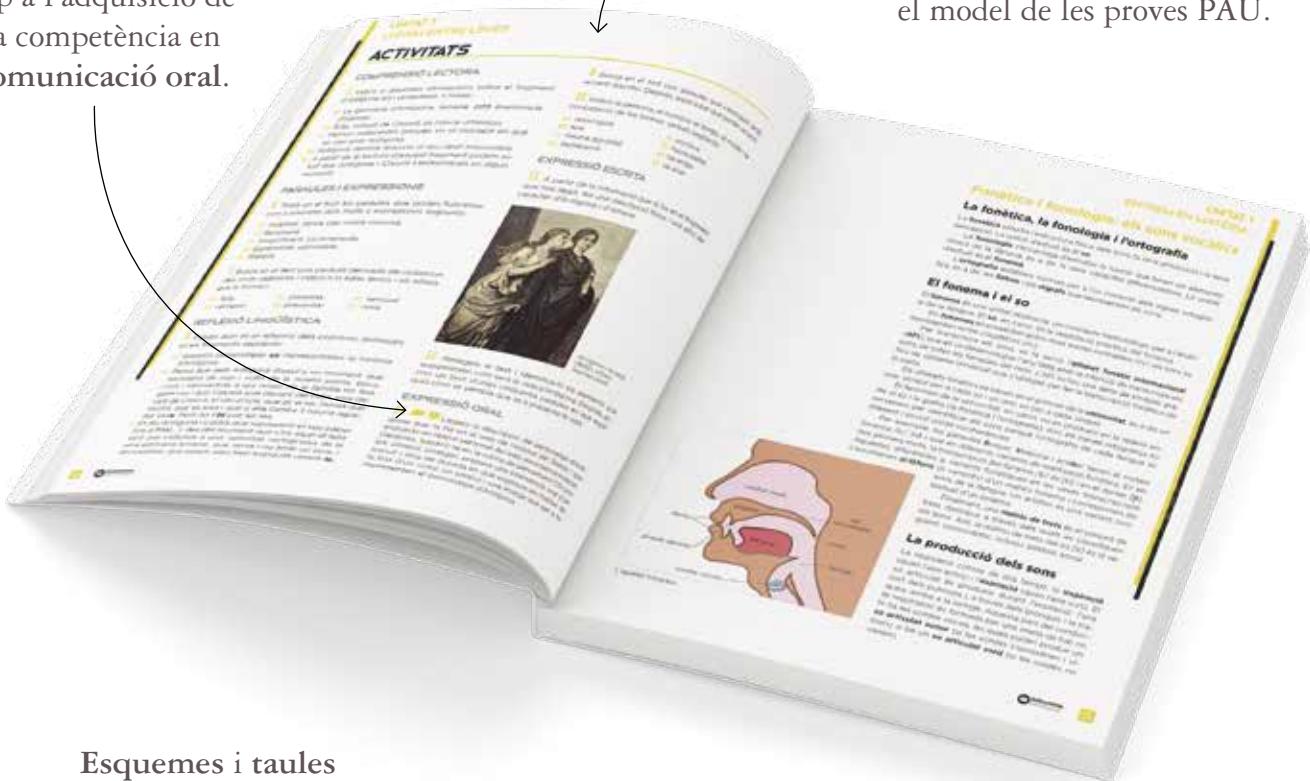
Lectura d'un text literari de gèneres diversos.



Activitats de comprensió lectora, anàlisi textual, reflexió lingüística i expressió personal.

 indica que l'activitat s'orienta cap a l'adquisició de la competència en comunicació oral.

Activitats de comprensió lectora, reflexió lingüística, expressió escrita i expressió oral d'acord amb el model de les proves PAU.



Esquemes i taules per presentar la informació d'una manera clara i concisa.

 **FIXA-T'HI BÉ**

Apartat en què es destaca un aspecte del contingut que va acompanyat d'una activitat, amb numeració pròpia, que hi té relació.



 **RECORDA**

Apartat en què es destaca un aspecte del contingut ja treballat en cursos anteriors o d'especial interès.



Treball dels ODS amb l'objectiu de fomentar l'ús de l'esperit crític i de mostrar la necessitat d'actuar per preservar el planeta.



Paraula, idea, frase

Activitats basades en destreses o rutines que permeten desenvolupar el pensament i incorporar-lo als continguts d'aprenentatge.

Fragment literari que reflecteix la problemàtica de l'ODS treballat.

Visió positiva i constructiva, a través de la veu d'una persona experta, que proposa solucions per assolir l'ODS treballat.

De viva veu

Activitat destinada a enfortir la competència oral i a millorar l'expressió de pensaments, sentiments, emocions, opinions...



Fil de Twitter real per desenvolupar l'esperit crític a partir de temes d'actualitat amb la reproducció de piulades de caràcter explicatiu, narratiu... que tenen relació amb l'ODS treballat.



Activitats de comprensió lectora, anàlisi textual, reflexió lingüística i expressió personal a partir dels diversos tuits.

GUIA D'AULA

El Programa Celestina Vigneaux posa a disposició del professorat una **guia d'aula amb orientacions didàctiques i el solucionari**. Aquesta guia es pot descarregar accedint a l'espai personal del web www.barcanova.cat.



LES CLAUS DEL PROGRAMA

LITERATURA CATALANA

PROGRAMA CARMEN KARR

DOS RECORREGUTS COMPLEMENTARIS

El **Programa Carme Karr** ofereix al professorat la possibilitat de fer un **recorregut per la literatura catalana** des de **dues perspectives** diferents però complementàries: una visió general del panorama literari català i europeu (**Literatura segle a segle**) i una **anàlisi de cada gènere literari (narrativa, poesia i teatre)** amb els autors i les obres principals.



LITERATURA SEGLE A SEGLE

L'estudi de la literatura s'inicia amb una **visió general del panorama literari català i europeu**, organitzat segle a segle.

En aquesta part s'expliquen els moviments literaris i artístics, i es referencien els autors i les obres principals, que es tracten amb detall en les parts dedicades als gèneres.



AUTORS I OBRES PER GÈNERES LITERARIS

La panoràmica general es complementa amb un **recorregut per cadascun dels gèneres literaris** (narrativa, poesia i teatre) que inclou els autors i les obres més destacats en el context del gènere.





LECTURA COM A FONT DE PLAER

L'exemplificació de les obres amb la reproducció de diversos fragments permet **conèixer els autors d'una manera lúdica i fomentar el plaer de la lectura** entre l'alumnat.



PERSPECTIVA DE GÈNERE

Els continguts del programa, que pren el nom de **Carme Karr**, escriptora i periodista que va fundar la revista *Feminal*, han estat pensats i elaborats per dones.

La **perspectiva de gènere** forma part inherent de la concepció dels continguts. Per això incorporen escriptores que sovint han restat en l'oblit.



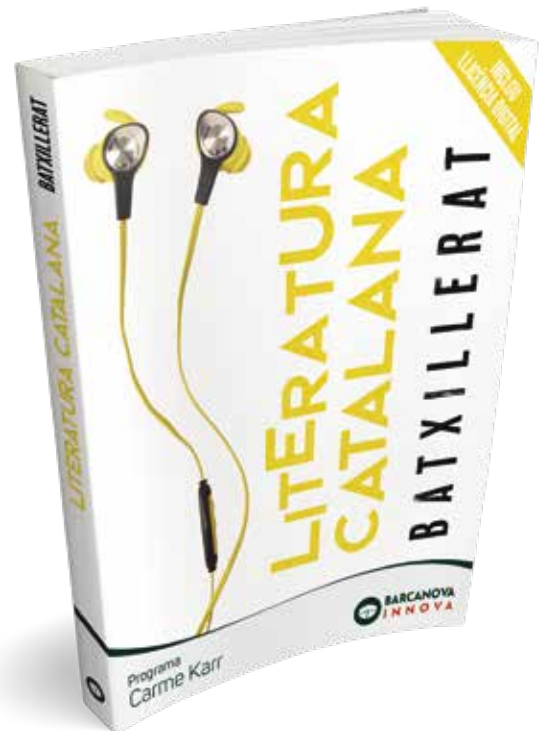
PROJECTE DIGITAL

Projecte digital multidispositiu, multisuport i descarregable (visualització *on-line* i *off-line*), que s'adapta i es visualitza a totes les plataformes i a tots els entorns virtuals d'aprenentatge.



MATERIAL DE L'ALUMNE

El **Programa Carme Karr** presenta els continguts i les activitats ajustats a l'**ordenació curricular del Departament d'Educació de l'any 2022**. Orientats al **desenvolupament competencial de l'educació literària** de l'alumnat, afavoreixen l'**aprofundiment en la lectura, la comprensió i l'anàlisi a partir de textos significatius** i l'**adquisició de l'hàbit lector**.



Índex dels temes principals de la unitat.

PER ART D'ENCANTAMENT
Planteja un repte a partir de la relació entre una obra d'art i la literatura.

Citació relacionada amb el tema de la unitat.

Recull de curiositats al voltant de la literatura vinculades amb el gènere treballat.



Visió general del panorama literari català i europeu organitzat segle a segle.

Presentació dels continguts d'una manera molt visual i pràctica per mitjà de taules.



Activitats breus de comprensió lectora sobre un text representatiu de l'autor.



Apartat en què es destaca un aspecte del contingut ja treballat en cursos anteriors o d'especial interès.



CONCEPTES CLAU

sobre els autors i les obres treballats, que cal retenir.

Recorregut per cadascun dels gèneres literaris amb els autors i les obres més destacats.



UN PRIMER COP D'ULL

Primer contacte amb l'autor estudiat a partir d'un text representatiu en què s'aprecia el seu estil.



DE RAMON LLULL HAN DIT QUE...

Mirada externa sobre l'autor treballat per part d'especialistes, crítics, lectors...



VOCABULARI

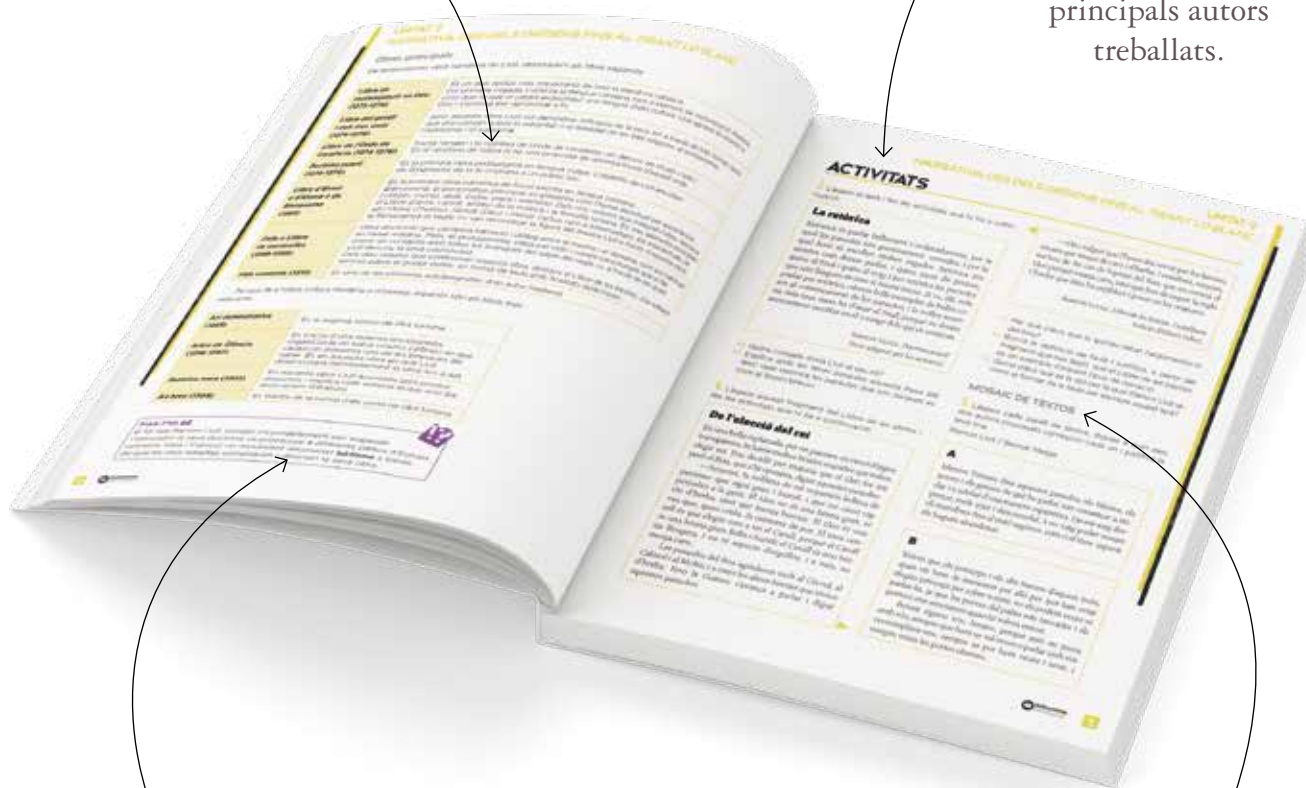
amb les definicions dels mots i expressions més complicats per facilitar la lectura.



Presència d'autors igualment rellevants que es presenten en un format més breu.

Esquemes i taules
per presentar la
informació d'una
manera clara
i concisa.

Activitats finals
en què es treballen
alguns textos
destacats dels
principals autors
treballats.



FIXA-T'HI BÉ

Apartat en què es destaca un aspecte del contingut i que, en alguns casos, va acompanyat d'una activitat, amb numeració pròpia, que hi té relació.

Mosaic de textos
per identificar-ne els autors
a partir del contingut i l'estil.

GUIA D'AULA

El Programa Carne Karr posa a disposició del professorat una **guia d'aula amb orientacions didàctiques i el solucionari**. Aquesta guia es pot descarregar accedint a l'espai personal del web www.barcanova.cat.



PROJECTE DIGITAL

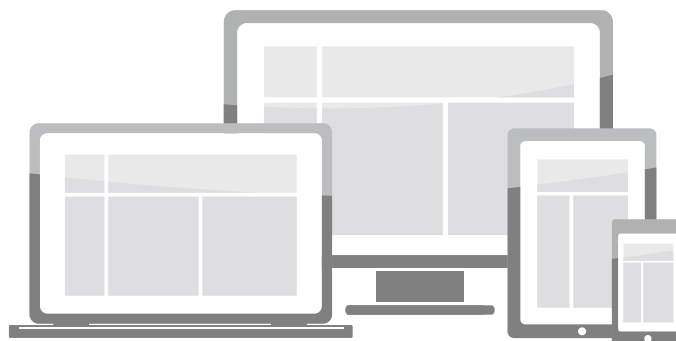
UNA RESPOSTA GLOBAL PER A UN ENTORN EDUCATIU DIVERS



La proposta digital de Baranova és **EDUDYNAMIC**, un projecte digital complet que dona una resposta global a un entorn educatiu divers i dinàmic.

A partir d'un entorn senzill i intuïtiu, **EDUDYNAMIC** és un projecte digital multidispositiu i multisuport que s'adapta i es visualitza a totes les plataformes i a tots els entorns d'aprenentatge virtual (Blink Learning, Moodle, Alexia, Google Classroom, Clickedu, Office 365...).

La diversitat i riquesa de recursos, des d'activitats interactives traçables a vídeos, presentacions i ludificació, fa d'**EDUDYNAMIC** un projecte digital actualitzat i complet pensat per canviar amb tu.





RECURSOS PER A L'ALUMNAT

Activitats autocorrectives, vídeos, mapes conceptuals, ludificació... tot allò necessari perquè l'aprenentatge sigui el més complet i personalitzable possible per atendre les necessitats específiques de cada alumne i cada alumna.

Augmenten la motivació i fomenten l'autoaprenentatge.



RECURSOS PER AL PROFESSORAT

Activitats i avaluacions amb traçabilitat que permeten la recepció de la nota automàticament, reduint el temps de correcció del docent.

Gestió en línia de les activitats i tasques assignades a l'alumnat.

I molts més continguts exclusius per millorar la planificació i organització docent, i millorar exponencialment l'atenció de les alumnes i els alumnes.



LES CLAUS DEL PROJECTE DIGITAL

Barcanova ha desenvolupat EDUDYNAMIC, un projecte digital que ofereix solucions per a tots els perfils i àmbits de la comunitat educativa.

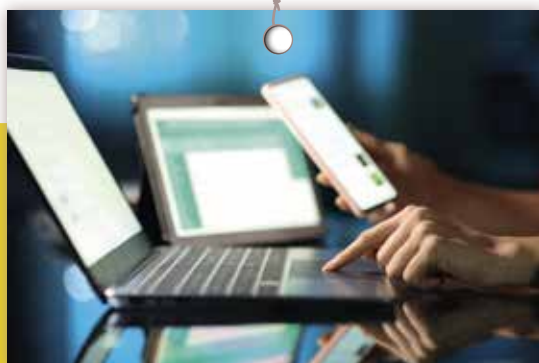
ENTORN SENZILL I INTUÏTIU

Des d'on poder accedir i treballar amb continguts digitals.



INTEGRACIÓ I SINCRONITZACIÓ

Els canvis que fa l'usuari se sincronitzen automàticament en connectar qualsevol dels dispositius amb què es treballa.



VERSÀTIL

El projecte, adaptat a diferents enfocaments i necessitats, es pot utilitzar com a complement del llibre imprès o bé com a model autònom per a les aules més digitalitzades.



ON-LINE I OFF-LINE

Són descarregables per poder treballar també sense connexió a la xarxa.



MULTISUPORT I UNIVERSAL

Són *responsive* i ajusten el seu contingut a qualsevol dispositiu: mòbil, tauleta, ordinador...

Tots els projectes digitals de Barcanova s'adapten i es visualitzen a totes les plataformes i a tots els entorns virtuals d'aprenentatge (EVA).

DIVERSITAT I RIQUESA DE RECURSOS

Per millorar la comprensió dels continguts: activitats interactives traçables, vídeos, presentacions, imatges interactives, suggeriments didàctics, enllaços, ludificació i... molt més!



blink
Learning

clickedu

Alexia

moodle



Google Classroom



ALTRES MATERIALS

UNA RESPOSTA PER A CADA NECESSITAT

PAU

CONTEXT

Dossier de Llengua catalana per estudiar els continguts essencials i preparar les PAU.

Conté activitats pensades especialment per preparar les PAU i consta, entre altres recursos, de teoria essencial de consulta ràpida, models de les proves PAU, i consells i estratègies per evitar errades freqüents.

| | | |
|-------------------|---------|---------------------------------------|
| 978-84-489-5842-8 | 1473048 | CONTEXT • Dossier de Llengua catalana |
|-------------------|---------|---------------------------------------|

Inclou solucionari i projecte digital

PAU 2023



Inclou CD



BATXILLERAT I CATALÀ PER A ADULTS

TORNAVEU

La col·lecció «Tornaveu» respon a la necessitat d'aportar títols de referència al voltant de la llengua catalana.

| | | |
|-------------------|---------|---|
| 978-84-489-3918-2 | 1407060 | Poemes de capçalera |
| 978-84-489-4973-0 | 1407078 | Parlem-ne • 33 situacions de català pràctic |
| 978-84-489-3561-0 | 1407059 | Personatges convertits en paraules |

BATXILLERAT I CATALÀ PER A ADULTS

EL CATALÀ PORTÀTIL

«El català portàtil» és una col·lecció integrada per títols que tracten aspectes temàtics i complementaris de la llengua catalana, tot combinant el rigor filològic amb l'amenitat expositiva. Tots els títols es presenten en un format de butxaca molt pràctic i manejable.

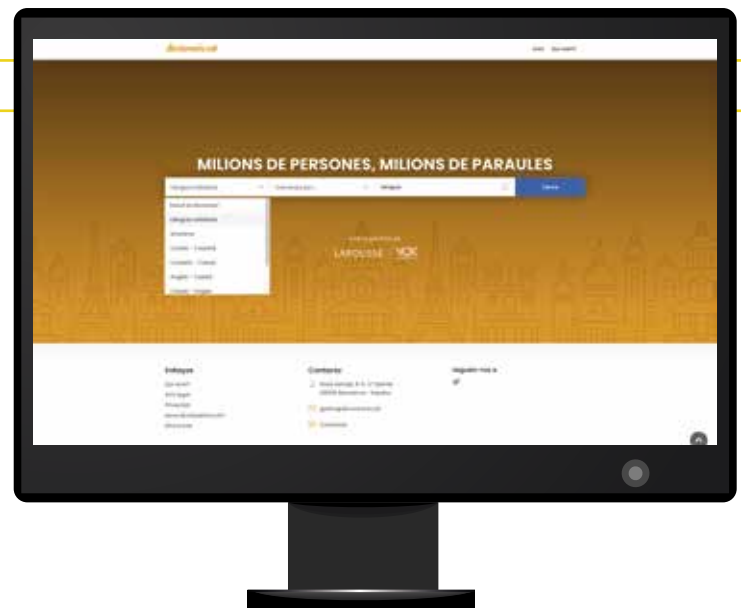
| | | |
|-------------------|---------|--|
| 978-84-489-3831-4 | 1407071 | Catanyol.es • El catanyol es cura. Interferències castellà-català |
| 978-84-489-3256-5 | 1407055 | Digital.cat • El lèxic català de l'era digital |
| 978-84-489-3041-7 | 1407042 | Dites.cat • Locucions, frases fetes i refranys del català |
| 978-84-489-4367-7 | 1407066 | Verbs.cat • Els verbs catalans conjugats |
| 978-84-489-2880-3 | 1407040 | Mil paraules • Mots i expressions del català col·loquial |



WEB DE REFERÈNCIA

DICCIONARIS.CAT

És el portal d'obres de consulta, avalat per Larousse i Vox. Ofereix una variada proposta d'obres monolingües, bilingües i especialitzades, totalment actualitzades.



ALTRES MATERIALS

LITERATURA JUVENIL

CLÀSSICS CATALANS

Recull de títols d'obres clàssiques de la literatura catalana en versions especialment adaptades per a alumnes d'ESO i de Batxillerat.

| | | |
|-------------------|---------|------------------------------------|
| 978-84-489-5222-8 | 1452206 | <i>Mar i cel</i> • Àngel Guimerà |
| 978-84-489-5301-0 | 1452209 | <i>Terra baixa</i> • Àngel Guimerà |



| | | |
|-------------------|---------|---|
| 978-84-489-2073-9 | 1452135 | <i>Antologia poètica</i> • Miquel Martí i Pol |
| 978-84-489-2480-5 | 1452150 | <i>Tirant lo Blanc a l'Imperi grec</i> • Joanot Martorell |
| 978-84-489-2770-7 | 1452174 | <i>Llibre de les bèsties</i> • Ramon Llull |

LITERATURA JUVENIL

CLÀSSICS UNIVERSALS

Recull de títols d'obres clàssiques de la literatura universal en versions especialment adaptades per a alumnes d'ESO i de Batxillerat.

Des de novel·les d'aventures, com ara *L'illa del tresor*, a clàssics del gènere fantàstic, com ara *Dràcula*, i de la novel·la negra, com, per exemple, *El gos dels Baskerville*.

| | | |
|-------------------|---------|---|
| 978-84-489-1912-2 | 1452082 | <i>L'illa del tresor</i> • Robert L. Stevenson |
| 978-84-489-1913-9 | 1452083 | <i>L'estrany cas del Dr. Jekyll i Mr. Hyde</i> Robert L. Stevenson |
| 978-84-489-1938-2 | 1452091 | <i>El gat negre i altres relats</i> • Edgar Allan Poe |
| 978-84-489-2081-4 | 1452136 | <i>El gos dels Baskerville</i> • Arthur Conan Doyle |
| 978-84-489-2365-5 | 1452139 | <i>La volta al món en 80 dies</i> • Jules Verne |
| 978-84-489-2479-9 | 1452149 | <i>El fantasma de Canterville i altres relats</i> Oscar Wilde |
| 978-84-489-2679-3 | 1452170 | <i>Dràcula</i> • Bram Stoker |
| 978-84-489-3038-7 | 1452183 | <i>Frankenstein</i> • Mary W. Shelley |



Edició comentada

LITERATURA JUVENIL

OBRES DE REFERÈNCIA

FELIÇMENT, JO SOC UNA DONA

La Carola Milà, nascuda en començar el segle xx, no lluita únicament per la igualtat, sinó, sobretot, per assolir l'equilibri entre la seguretat econòmica i la llibertat, sense l'ajut dels homes. La Carola ha viscut intensament, unes vegades com a espectadora del teatre de la vida i unes altres com a actriu. Quan, l'any 1968, retirada a Mallorca, té l'ocasió de posar per escrit els seus records, ho fa amb sinceritat i, a través d'ella, Maria Aurèlia Capmany presenta magistralment la societat catalana del seu temps.



| | | |
|-------------------|---------|--|
| 978-84-489-4319-6 | 1498167 | Feliçment, jo soc una dona • Maria Aurèlia Capmany |
|-------------------|---------|--|

Edició comentada



LA METAMORFOSI

La metamorfosi és una de les obres cabdals de la literatura universal, resistent al pas del temps i de les cultures. Franz Kafka va saber transmetre al lector, de manera magistral, el procés d'adaptació de Gregor Samsa, que un matí, en despertar-se, es va trobar convertit en un monstruós insecte.

| | | |
|-------------------|---------|------------------------------|
| 978-84-489-4944-0 | 1498233 | La metamorfosi • Franz Kafka |
|-------------------|---------|------------------------------|

LA LLUM D'ARTÚS

La saga «La llum d'Artús», que consta de tres volums, és un viatge al passat farcit d'aventures creat per Raimon Portell, Premi Nacional de Literatura infantil i juvenil 2019.

A més, el segon volum, *Camins d'aigua*, va obtenir el Premi Llibreter 2019.

| | | |
|-------------------|---------|----------------------------------|
| 978-84-489-4292-2 | 1498155 | Camins de nit • Raimon Portell |
| 978-84-489-4214-4 | 1498174 | Camins d'aigua • Raimon Portell |
| 978-84-489-4771-2 | 1498209 | Camins d'hivern • Raimon Portell |

Guanyador de dos premis literaris



ECOLLIBRES BARCANOVA



- Ús de paper amb un 50 % menys de fusta.
- Ús de fibres 100 % reciclables que provenen de boscos amb certificació PFEC.
- Reducció del pes en un 25 %.



**DISTRIBUEIX
COMERCIAL GRUPO ANAYA, S.A.**

Truca'ns al
934 955 399


Parlemeducació
parlemeducacio.cat

Entra al web
per veure
els materials!



 **BARCANOVA
EDITORIAL**
www.barcanova.cat

 @EDBARCANOVA
 facebook.com/editorialbarcanova
 [barcanova_editorial](https://instagram.com/barcanova_editorial)

**RESPECTEM I TRANSFORMEM
EL NOSTRE ENTORN**



9244090

