

# algaida

PROYECTO LOMLOE

Andalucía

## Claves didácticas

### Competencial. Orientado al perfil de salida

- Competencias clave
- Descriptores operativos
- Competencias específicas
- Actividades y tareas competenciales

### Rigor curricular LOMLOE

- Tratamiento cronológico de los hechos históricos
- Análisis de los problemas y temas que marcaron cada periodo.
- Saberes básicos del nuevo **currículo de ANDALUCÍA**
- Presencia del patrimonio artístico y cultural
- Trabajo con documentos

### Una situación de aprendizaje por unidad de programación

- **Motivación y activación** (qué, por qué, **el problema o reto...**)
- **Exploración y estructuración** (nos preparamos y aprendemos, **claves teóricas y prácticas**)
- **Aplicación y conclusión** (aplicamos lo aprendido, tarea, **producto final**, síntesis y difusión)

### Teórico-Pragmático

- Secciones o tareas competenciales para aplicar los conocimientos aprendidos
- Problemas relevantes de cada época relacionados con los actuales
- Retos del mundo actual

### Inclusión y atención a las diferencias personales según **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)**

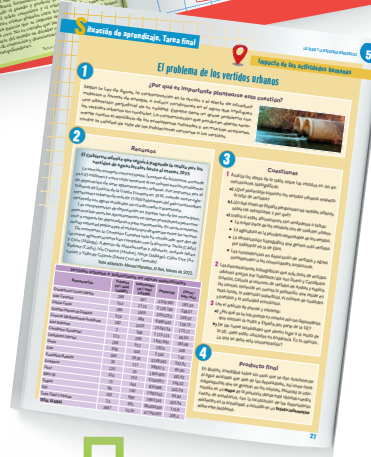
- Medidas de repaso, refuerzo, ampliación, trabajo cooperativo, esquemas, infografías, síntesis, variedad de actividades...

### Enfoque igualitario

- Visibilización de la mujer en el contenido, imágenes y lenguaje
- Papel, contribución y protagonismo de las mujeres en el desarrollo económico, social, cultural, histórico, literario y científico
- Refleja su discriminación histórica
- Igualdad efectiva entre hombres y mujeres

### Enfoque cívico, crítico, actual, sostenible

- Proximidad y conexión con la realidad y el presente
- Compromiso ciudadano y solución pacífica de conflictos
- Mirada crítica y responsable
- Énfasis en los **ODS**
- Atención a personajes, pueblos y acontecimientos olvidados



### Preparación de la Prueba de acceso a la Universidad

- A través de recursos y secciones específicas

### Evaluación

- Pruebas editables
- Secciones especiales
- Rúbricas de evaluación

### Técnicas y fuentes

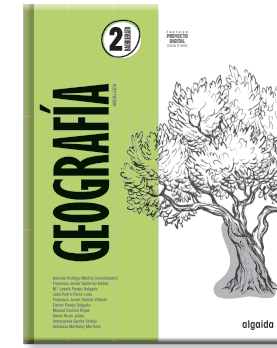
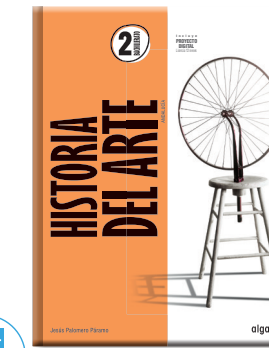
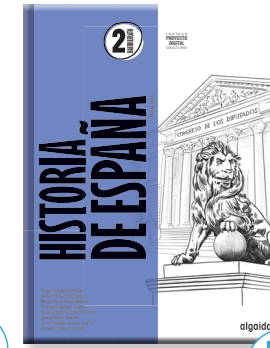
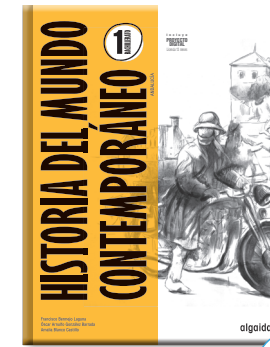
- Especial atención a las técnicas, fuentes y procedimientos de trabajo y conocimiento histórico y geográfico
- Trabajo con documentos
- El arte como fuente de comentario histórico

### Variedad metodológica

- Procedimientos muy diversos de trabajo: tareas competenciales, amplia tipología de actividades, trabajo cooperativo, trabajo autónomo

## Materiales del proyecto

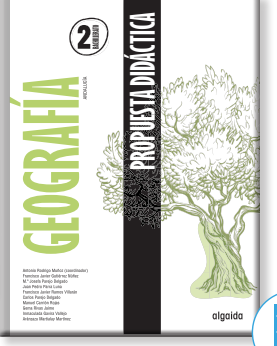
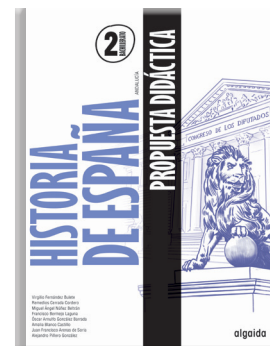
### Bachillerato



### Libros del alumnado

### Propuestas didácticas

- PROGRAMACIÓN LOMLOE
- Orientaciones metodológicas
- Solucionario



## Proyecto digital

### LIBRO DIGITAL

¡Incluido en todos los libros!

- **Recursos de la unidad** (recursos instructivos, audios, vídeos, información y documentación, conceptos clave, esquemas, ideas claras)
- **Recursos complementarios** (actividades interactivas)
- **Recursos globales del curso** (para realizar consultas: Real Academia de la Historia, INE, RAE...)
- **Versión digitalizada del libro impreso**



¡Haz clic en el enlace y visualiza la demo del libro digital!

¡Visualiza el proyecto digital Edudynamic!



### PARQUE DIGITAL DE RECURSOS COMPLEMENTARIOS

**Programación** general anual. **Programación por unidades. Orientaciones y estrategias metodológicas. Solucionario. Inclusión y recursos de atención a la diversidad** (adaptaciones curriculares, refuerzo, ampliación, repaso, trabajo las competencias). **Pruebas de evaluación** (word y pdf). **Rúbricas. Aprendizaje basado en proyectos. Recursos globales del curso.**

¡Haz clic en los enlaces y visualiza la demo de cada libro!