

CONEIXEMENT DEL MEDI

Educació Primària



A word cloud of educational and pedagogical terms in various shades of green. The background features abstract, overlapping circular shapes in light green and white. The words are arranged in a dense, overlapping manner, with some being significantly larger than others. The largest word is 'metacognició', followed by 'experimentació', 'inclusió', 'gamificació', 'contextualització', 'digitalització', 'sostenibilitat', and 'ciclicitat'. Other visible words include 'aprendre a aprendre', 'creativitat', 'innovació', 'famílies', 'treball cooperatiu', 'material recursos', 'reptes', 'equitat', 'compromís', 'diversitat', 'docents', 'personalització', 'valors', 'aprendre', 'transversalitat', 'comunitat', 'accessibilitat', and 'projectes'.

aprendre a aprendre
creativitat innovació
metacognició
famílies
treball cooperatiu
sostenibilitat material recursos
reptes
equitat
experimentació ODS
compromís
diversitat docents
ciclicitat valors
aprendre
inclusió personalització
gamificació
transversalitat docents
contextualització comunitat accessibilitat
projectes
competencial digitalització

Educació Primària

Una proposta que promou el **pensament** i l'**esperit crític** a partir de la comprensió de la informació per tal que els alumnes i les alumnes siguin **persones compromeses** i resilients.

Presentem una proposta **integral** i **personalitzable**, perquè puguis escollir l'opció més adequada i garantir així l'**equitat** en l'alumnat.

Les **situacions d'aprenentatge** es basen en **contextos reals** propers a l'alumne cosa que facilita la contextualització dels continguts i l'**aprenentatge significatiu**.

A partir de **propostes competencials** i dels **treballs cooperatius**, l'alumnat converteix la informació en coneixement.

BARCANOVA aposta per una **educació inclusiva**, que respon a la diversitat de les necessitats de l'alumnat i facilita recursos que permeten diferents formes d'utilització i acostament a la informació digital i audiovisual.

Els nous programes de Coneixement del Medi natural, social i cultural

EXPERIMENTA i **ENTORN**

disposen de **material d'aula** que ajuda en la construcció de l'aprenentatge.

Les **guies d'aula** i els **recursos** que oferim al professorat, en el web www.barcanova.cat, completen els programes perquè l'aprenentatge sigui un èxit.



Tots els programes inclouen el nou projecte digital Edudynamic.

Material per a l'alumnat



Material per al professorat i per a l'aula





Material
per a l'alumnat

Programa Experimenta



Diferents
opcions
de format.

**Parlemededucació**
Entra a parlemededucacio.cat
per veure els materials



Programa Entorn



Programes Experimenta i Entorn

El programa té en compte el pas de l'Educació Infantil a l'Educació Primària amb uns materials i un projecte digital adaptats als primers cursos. i que es proposen en diferents formats. D'una banda, un dossier amb tota la informació de Coneixement del Medi i, de l'altra, dos dossiers, un que inclou tota la informació relacionada amb Coneixement del medi natural i un altre, amb la informació de Coneixement de Medi social i cultural.

INCLOU
LLICÈNCIA
DIGITAL



ISBN 978-84-489-5814-5

ISBN 978-84-489-5823-7



ISBN 978-84-489-5815-2

ISBN 978-84-489-5816-9



ISBN 978-84-489-5824-4

ISBN 978-84-489-5825-1



El programa **EXPERIMENTA** en els cursos de 1r i 2n de Primària

Els nens i les nenes que arriben a **1r** estan avesats a treballar a partir de propostes i activitats senzilles, normalment en un sol full que, sovint, conté una sola proposta d'activitat. Així, doncs, cal parar especial atenció a aquesta transició de l'Educació Infantil a la Primària. Per això, la proposta del programa **EXPERIMENTA** és acostar, encara més, l'Educació Primària a l'Educació Infantil.

Una nena i un nen van presentant els temes que es tracten, que generalment parteixen de situacions quotidianes properes a l'alumnat. A partir d'aquí es plantegen unes activitats amb enunciats curts i amb lletra de pal, en el 1r trimestre, i amb lletra lligada i d'impremta en el 2n i en el 3r trimestre.



El primer trimestre de 1r, té un format que recorda el treball d'Infantil, per tal que sigui més fàcil fer aquesta transició. Es tracta dels blocs **Comencem Socials** i **Comencem Naturals**.



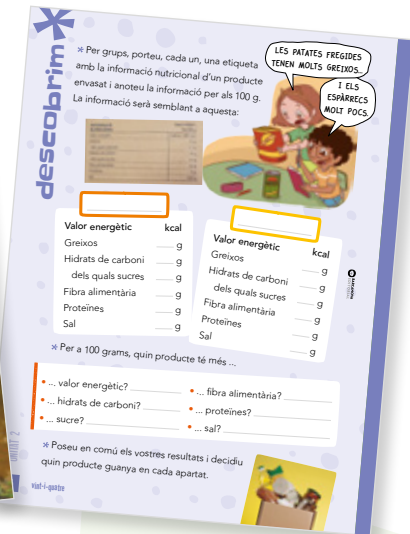
Activitats pensades per conversar en parella.

Tant per al 2n com per al 3r trimestre de *Coneixement del Medi 1* i també per a cada trimestre de *Coneixement del Medi 2*, s'ofereixen tres unitats en cada cas que tenen els apartats següents:



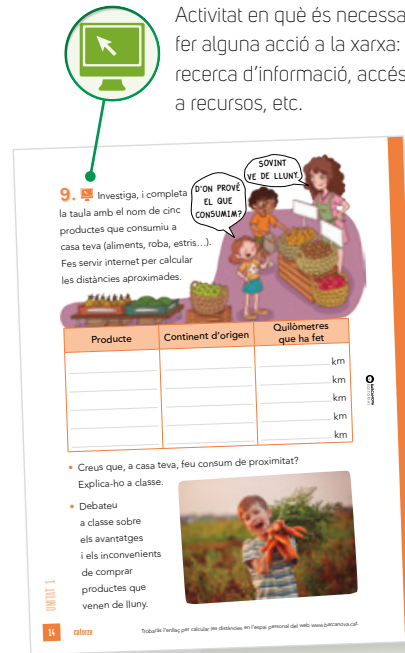
Pàgina inicial de la unitat

Presenta una situació real i pròpera als infants per fomentar el diàleg a l'aula.



Descobrim /Experimentem

Breu proposta per descobrir algun element de l'entorn o fer algun experiment molt bàsic, que els apropi a la cultura científica



Pàgines d'unitat en què

el contingut es vehicula a partir del que diuen els nens, que fan de fil conductor.



Activitats digitals per treballar a l'aula amb la pissarra digital interactiva (PDI) i que estan disponibles en l'espai personal del web www.barcelona.cat.

AND NOW, IN ENGLISH!

1. Draw these foods:

FISH MEAT VEGETABLE

FRUIT DAIRY

2. Match the pictures to the correct description.

BRUSHING DRESSING SHOWERING WASHING COMBING

And now, in English!

Pàgina per començar a introduir l'anglès. També serveix per fixar alguns dels conceptes bàsics treballats en la unitat.

Treball cooperatiu

Al final de cada trimestre (i al final de cada bloc, en el 1r trimestre de Medi 1) es proposa un treball cooperatiu en què l'equip ha de resoldre la proposta que se'ls planteja.

EM POSO A PROVA

4. Escribe el nom de dos aliments naturals i el de dos aliments processats o ultraprocesats.

Naturals: _____
 Processats o ultraprocesats: _____

5. Ordena les parts de l'aparell digestiu segons per on passa l'aliment.

DENTS ANUS ESÒFAG INTESTI GRUQUET INTESTI PRIM ESTÓMAC BOCA

6. Marca el que saps.

Sé distingir els aliments naturals dels processats.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conec el recorregut que fa el menjar dins de l'aparell digestiu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sé distingir els diferents tipus de dents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Puc classificar els aliments en els diversos grups del plat de Harvard.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sé què he de menjar per seguir una dieta sana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sé quantes hores he de dormir per tenir energia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Faig esport i segueixo uns bons hàbits d'higiene.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Em poso a prova

És al final de cada unitat, per avaluar si s'han assolit els continguts treballats. L'última activitat és de metacognició, per reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge.



Per treballar els objectius de desenvolupament sostenible (ODS) de les Nacions Unides.

QUINS SÓN ELS PROBLEMES DE LA VOSTRA POBLACIÓ?

HI HA PERSONES O ANIMALS QUE NECESSITEN AJUDA?

HI HA ESPAIS NATURALS QUE PODEU CUIDAR?

- Feu una pluja d'idees a classe i anoteu-les en una llista a la pissarra i copia-les aquí.
- A continuació, formeu grups de cinc i repartiu-vos els projectes.

Quina acció fareu?
 Com els organitzareu?
 Si hi ha alguna associació o alguna institució que vulgui la pena visitar abans?
 Com hi contactareu?

Endavant i no oblideu que haurau d'informar la classe de com veu la vostra feina!

UNA ACCIÓ DE VOLUNTARIAT

Quins problemes ajuden a solucionar els voluntaris de les fotografies?

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

PROTEGIM LA FAUNA DE LES CIUTATS

Quan les persones construïm els llocs on habitem, ocupem l'espai i alterem el medi natural. Tanmateix, molts animals troben, a les ciutats, un bon ecosistema per viure-hi.

A l'habitat urbà, hi ha també molts animals salvatges. Hi ha mamífers, ocells, rèptils, amfibis i peixos, que viuen als parcs i als llacs urbans, als rius, als carrers, a les esquadres de les cases i, fins i tot, sota terra.

A les ciutats també hi veiem espècies invasores alliberades pels humans o que hi han arribat a través dels desplaçaments de llarga distància, amagades en avions o en vaixells mercants.

Ès un gran impacte sobre turia i la ramaderia ocupen i molt contaminants, fins i tot la part dels gasos global de la Terra. Per exemple, algunes artades al camp, abans tenen la mida o l'aspecte ors, ara que a les llars rien aprofitar o deixem restant, arreu del món hi ha milions de persones que passen gana.

Observa les fotografies. Són indrets adequats per a la fauna urbana? Parleu-ne per parelles.

Fac urbà Hort urbà

Observa les fotografies. Què n'opines? Creus que, de situacions com aquestes, se'n veuen a casa nostra? Feu grups i parleu-ne.

Meljar que es produeix en un abocador
 Reparament d'aliments

Projectes cooperatius

Quatre projectes, dos per curs i matèria, en els quals es planteja als alumnes una situació que els és propera en què hauran de treballar en grup, investigar i dur a terme una activitat o desenvolupar el producte acordat prèviament.

En el programa **ENTORN**, les unitats tenen la mateixa estructura que en el programa **EXPERIMENTA**.

Oferim la doble proposta de format. Tria l'opció que vulguis i et sigui més còmode.

PROGRAMA EXPERIMENTA



Programa que presenta tots els **continguts** de Coneixement del Medi natural, social i cultural en el volum de **Coneixements**, i les **activitats** corresponents en el **Dossier d'aprenentatge**.

Tria la teva opció



PROGRAMA ENTORN



Programa que presenta els **continguts** i les **activitats** corresponents en **un mateix volum** fungible tipus quadern, de cada matèria per separat:

- Coneixement del Medi natural
- Coneixement del Medi social i cultural

Programa Experimenta

Presenta els **continguts en dos volums separats**: el volum de **Coneixements** amb la part més teòrica, i el **Dossier d'aprenentatge**, que inclou activitats que es poden fer en les pàgines del mateix dossier.



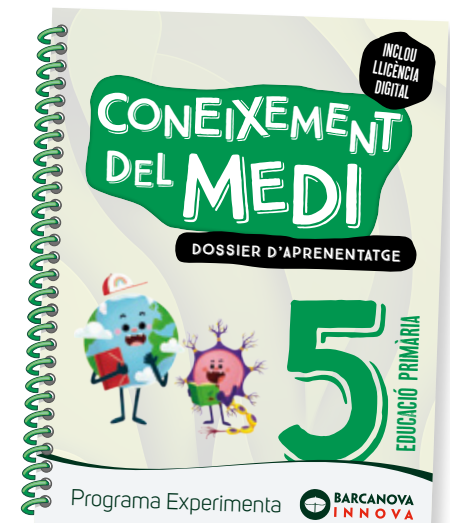
ISBN 978-84-489-5832-9



ISBN 978-84-489-5837-4



ISBN 978-84-489-5833-6



ISBN 978-84-489-5838-1

Coneixements

Explicacions i reflexions per entendre el medi on habiten, tant l'entorn natural com el social i cultural.

Dossier d'aprenentatge

Activitats competencials d'observació i experimentació que estimulen l'aprenentatge i fomenten l'esperit crític.

Els programes EXPERIMENTA de 4t i 5è de Primària seran NOVETAT en el curs 23-24

Programa Experimenta Coneixements

Aquests són els apartats que conté cada una de les 9 unitats didàctiques.



Es presenta una escena amb algun personatge que interpel·la l'alumnat per encetar **la reflexió i el diàleg** sobre el tema que treballaran. S'indica el bloc de **sabers** en què se centra la unitat.



Pàgina en què es treballen alguns **coneixements previs** que l'alumne hauria de tenir assolits, per valorar el que sap sobre aquell tema.



Icona que remet a la pàgina del Dossier d'aprenentatge corresponent.

14 **L'ÈPoca de la història. L'edat Antiga**

L'edat antiga va des de la invenció de l'escriptura fa uns 5.500 anys fins a la fi de l'Imperi romà d'Occident l'any 476.

Els grecs
Fa uns 2.600 anys (cap a l'any 575 aC), un prínce de nauviàgia, els grecs, van anar al que avui és Catalunya i hi van fundar dues ciutats: Empòrion (Empúries) i Rhodè (Rosas). Així va ser com van entrar en contacte amb els ibers, que eren els descendents dels pobladors prehistòrics.

Empòrion era una ciutat ammurallada, amb carrers rectes i ben ordenats, temples, una agora o plaça principal i una **èstoa** o mercat amb porcos. Els empòrioncs obtenien, dels seus veïns ibers, metall, espart, sal i canel·la, a canvi d'objectes de ceràmica, vi, oli, ametes i perfums.

Els ibers
Els ibers ocupaven l'est de la Península i la major part de l'actual Andalusia. Tot i que hi havia tribus independents dirigides per líders de l'Ullastret, Calafell i els Virós, a la tanatorra i a la pesca.

També eren artesans hàbils que elaboraven eines de ferro, teixits, ceràmica i escultures. Van anar a desenvolupar un sistema propi d'escriptura que encara no hem desxifrat.

Crònica: al grec, els ibers van conèixer les primeres monedes, l'escriptura i el concepte de l'altre.

La ciutat grec d'Empúries

15 **SOM AIXÍ**

Tots som diferents i tots som iguals. Com pot ser això? Som iguals perquè som nens i nenes, som persones, tots tenim un nas, dos ulls, una màneca, un parell d'orelles... Som diferents perquè hi ha persones que són més altes, n'hi ha que tenen la pell morena, n'hi ha que són primes, grasses, amb els ulls blaus, marrons, verds, amb el nas més ample o més punxegut...

Iguals i diversos

El que tenim en comú ens uneix. És normal que tinguem moltes característiques en comú. El fet de compartir aquests trets ens permet d'identificar-nos amb els altres, comprendre les nostres companyes i els nostres companys.

El que tenim en comú ens uneix. És normal que tinguem moltes característiques en comú, ja que tots som humans.

Hi ha algunes característiques que ens diferencien de les persones del nostre entorn. Com que no som robots, tots som diferents, som diversos.

La diversitat és unió. Compartir la nostra diversitat amb els altres ens permet entendre altres maneres de ser, de pensar i de sentir.

Pàgines en què es desenvolupa el contingut de la unitat.

MAPA CONCEPTUAL

La història de Catalunya

es divideix en etapes

- prehistòria
 - palolític
 - neolític
 - edat dels metalls
- edat antiga
 - període ibèric
 - romanització

La TERRA es MOU

- sobre si mateixa **ROTACIÓ**
 - durant 24 h
 - això ocasiona dia i nit
- al voltant del sol **TRANSLACIÓ**
 - durant 365 dies
 - això ocasiona
 - hemisferis nord i sud
 - hores de sol
 - fases de la lluna
 - estacions de l'any
 - hivern
 - primavera
 - estiu
 - tardor
 - equador
 - poli

Mapes conceptuals de les idees principals de la unitat



Activitat que pot servir per parlar d'un dels 17 objectius de desenvolupament sostenible (ODS) de les Nacions Unides.

16 **DIVENDRES PEL FUTUR!**

Introducció del projecte

Què us semblaria organitzar una campanya de conscienciació a l'escola per ajudar a aturar el canvi climàtic?

QUI ÉS AQUESTA NOGA?

LA GRETA THUNBERG, UNA ACTIVISTA DEL CLIMA, NASCUT A SUECIA L'ANY 2003.

La Greta Thunberg va iniciar una vaga estudiantil, l'agost de l'any 2018, per manifestar-se pel clima, cada divendres, davant l'edifici del Parlament suec. Des d'aleshores ha participat en moltes accions per fer front a l'escalfament global. Ella considera que estem davant d'una crisi climàtica i que els polítics han d'actuar «com si casa seva s'estigués cremant». Ha pogut parlar davant de persones molt importants, com ara representants de l'Assemblea Anual del Fòrum Econòmic Mundial (2019). La Greta reclama als adults que es mobilitzin per millorar el futur dels nens i les nenes.

EL SEU MOVIMENT S'ANOMENA FRIDAYS FOR FUTURE O «DIVENDRES PEL FUTUR».

US AGRADARIA FORMAR-NE PART?

LES ESPÈCIES MÉS PERILLOSES DEL MAR

Introducció del projecte

Els mars i els oceans són plens de vida. La bellesa dels animals i les plantes que viuen al fons dels mars no té comparació. És un món fascinant, però també perillós. Molt perillós!

SABIES QUE EL TAURÓ BLANC TÉ TRES MIL METRES I FA UNS CINCO O SIS METRES DE LLARG?

SABIES QUE EL PUELLÓ TÉ UN PÒRROB VOLT A LES SEVES ESPALDES?

SABIES QUE EL POP D'ANELLS BLANCS TÉ AQUEST COLOR PER ANIRAR QUE ÉS MOLT VERDUT?

SABIES QUE ALS TENTACLES DE LA MEDUSA DE CALÇA HI HA TRES METRES DE LLARG?

QUINA ÉS L'ESPÈCIE MÉS PERILLOSA?

NO HO SÉ, PERÒ EM FA MOLTA POR EL TAURÓ BLANC!

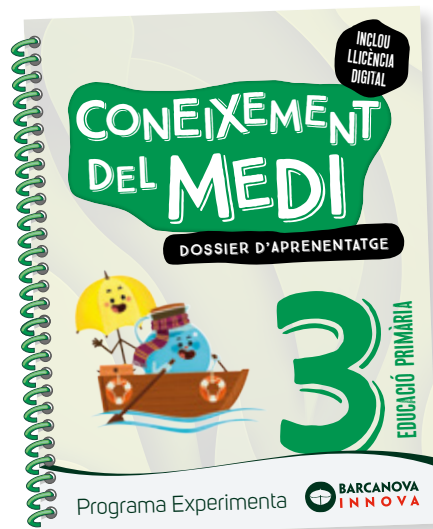
PROFECTE COOPERATIU 1

Al final de cada trimestre hi ha un projecte cooperatiu.

Programa Experimenta

Dossier d'aprenentatge

I aquests són els apartats que conté el Dossier d'aprenentatge, en cada una de les unitats.



Pàg. 26

Aquesta icona remet a la pàgina del llibre de coneixements en què es presenta la part teòrica corresponent.



Es proposen activitats per avaluar les competències.



Activitat que pot servir per parlar d'un dels 17 objectius de desenvolupament sostenible (ODS) de les Nacions Unides.

13. Qüestió d'interessos. Alguns veïns i algunes veïnes de l'escola han demanat a l'Ajuntament que converteixi el tram del carrer de davant de l'escola en zona de vianants. Aquest canvi agrada a molta gent, però no a tothom. Llegeix les opinions i respon.

6. Empòrion, la ciutat dels grecs aquestes preguntes:

- Quan va ser fundada aquesta ciutat?
- Per tant, fa _____
- Com hi van arribar els primers pobles?
- Per què creus que van venir els grecs?
- Com s'imagines la vida a Empòrion?
- Triu un edifici o una part d'Empòrion: parlys i companyes, el que hagi _____

7. A l'estoa. Els grecs ja feien servir litzaven per comprar i vendre les _____

blot - vi - espessa de brogets de ceràmica - seblot de marí

Qui està a favor i qui està en contra d'aquest canvi?

A l'hora de prendre una decisió, totes les opinions valen el mateix?

Totes les opcions tenen punts a favor i en contra. Quina opció creus que beneficia més persones?

Pensa en els arguments, en les conseqüències positives i en les negatives. Estaries a favor d'aquest canvi o hi estaries en contra? Per què?

Qui està a favor i qui està en contra d'aquest canvi?

A l'hora de prendre una decisió, totes les opinions valen el mateix?

Totes les opcions tenen punts a favor i en contra. Quina opció creus que beneficia més persones?

Pensa en els arguments, en les conseqüències positives i en les negatives. Estaries a favor d'aquest canvi o hi estaries en contra? Per què?

AND NOW, IN ENGLISH!

1. Are you an archaeology expert? Circle the names of five things that might be found during an archaeological dig.

2. Travelling into the Past. Which of the historical periods you have studied would you visit if you could? Why?

4. Dolls for...

5. Past, present or future?

And now, in English!

Es proposen algunes activitats per conèixer la terminologia de la unitat en anglès.

REFLEXIÓ I APRENC

Ara, reflexionarem sobre el que hem après en aquesta unitat.

1. Per fer-ho, pinta les estrelles segons la llegenda:

Molt	Bastant	Poc
★★★★	★★★	★★

- M'he implicat?
- He après?
- He treballat en equip?
- He ajudat els companys?
- M'he implicat?
- He mostrat interès?
- He ajudat els companys?

2. Marca segons el que has après:

Molt	Bastant	Poc

1. Pinta els sectors d'aquesta diana segons que estiguis més o menys d'acord amb l'afirmació.

1. Sé més cosses que abans de començar la unitat.

2. Els continguts m'han semblat interessants.

3. He fet de gust les activitats en grup.

4. He ajudat els companys.

5. He deixat que m'ajudessin quan tenia dubtes.

6. M'agradaria començar la meua família per fer una excursió a un jaciment arqueològic.

7. Conec millor els orígens històrics de Catalunya.

8. Tinc interès per totes les cultures que van viure en el passat o per les que avui viuen en el territori de Catalunya.

2. Marca segons el que saps.

	Molt	Força	Gens
Conèixes amb quines restes treballen els arqueòlegs i les arqueòlogues?			
Saps com es vivia en el paleolític?			
Saps quan van arribar els grecs a Catalunya?			
Saps valorar la importància històrica de la romanització?			
Pots explicar qui va ser Guifré el Pilós?			
Valores les manifestacions artístiques del passat?			
Saps interpretar un mapa històric? En visitar una ciutat, pots distingir les parts antigues de les més recents?			

REFLEXIÓ I APRENC

UNITAT 3

Reflexiono i aprenc

Un apartat de **metacognició** per valorar el procés d'aprenentatge de l'alumnat.

OBSERVEM UN PAISATGE

Quan la llum del sol toca contra algun objecte o alguna persona, es creen les ombres.

SORTIM de la classe!

1. Dibuixa el mateix paisatge quatre vegades, durant quatre moments diferents del dia. Sobretot, recorda de dibuixar les ombres i la posició del sol. Si tens una brúixola, marca també els punts cardinals en el dibuix.

HORA: _____ **HORA:** _____

HORA: _____ **HORA:** _____

Seguintes et pots fer sobou. Després, en grup, poseu en

VALOREM COM VIVIEN LES DONES EN L'ANTIGUITAT

Gregues i romanes

Les dones de l'antiga Grècia es trobaven en una situació d'inferioritat. De fet, no podien votar, no podien ser magistrades, ni tenir un treball fora de casa. Les dones romanes, en canvi, tenien més drets i podien treballar fora de casa.

Les dones romanes estaven sotmeses al pare o al marit (el paterfamilias), ja que era ell qui les considerava propietat i les dirigia en la vida. Les dones hebrees (antigues) no tenien ni tan sols obligacions domèstiques, ja que era el seu marit qui s'encarregava d'organitzar la feina dels esclaus. Les dones del poble (pebreres) treballaven al camp, al comerç i als salons, sovint amb l'ajuda d'esclaves que feien les feines més dures.

Per grups, debateu com vivien les dones gregues i les romanes.

- Dins d'aquestes societats, quines dones estaven millor?
- Què hauria calgut fer per millorar la seva situació?

Treball d'aplicació

- Creus que la nostra societat ha assolit la igualtat entre homes i dones? Parla amb una dona de la teua família i demana-li l'opinió. No t'oblidis de llegir-li el text sobre les dones gregues i les romanes.

TREBALL D'OBSERVACIÓ

UNITAT 4

Treball d'observació o d'experimentació

En cada unitat per treballar, de manera més pràctica, algun dels continguts.

EM POSO A PROVA

5. Els paisatges formen part del territori, són allò que veiem, però també els podem alorar o hi podem escoltar sons. Els paisatges varien depenent del clima. Per què és important, el clima, en el paisatge?

Perquè el clima determina el temps atmosfèric d'un paisatge al llarg del temps.

Perquè el clima determina el temps atmosfèric.

Perquè el clima determina com és el paisatge, però no com és el temps atmosfèric.

Perquè el clima determina el temps atmosfèric.

6. L'acció humana afecta el clima i el paisatge. Els mars i els oceans s'estan escalfant i embrutant amb plàstics per culpa de les persones. Les tortugues que s'emporten bosses poden morir enverinades. Mira aquesta imatge i reflexiona.

Una passejada pel camp de nit

La Marta és una nena que viu en un poble de la vall les osselles, sobretot quan, amb el seu avi, s'allunya de les cases i s'endinsen tots dos en els camps silenciosos. Què creus que vol dir xar emetre la Marta quan surt del poble i busca un lloc tranquil per mirar el cel?

1. Per què brillen al cel els estels que observas?

Per la combustió dels gasos que els componen.

Perquè reflecteixen la llum del Sol.

Perquè reflecteixen la llum de la Terra.

Perquè el seu moviment en òrbita genera llum.

Perquè el seu moviment en òrbita genera calor.

2. De vegades un planeta resulta visible com un punt brillant poc abans de ponent o al poc abans de sortir.

És Mart.

És Venús.

És Urà.

És Neptú.

És Júpiter.

3. L'avi li ha explicat sovint que, quan ell era petit, va caure, del cel, una roca al poble del costat. Què d'era ser?

Un asteroide.

Un cometa.

Un roc volant.

Un meteorit.

Potser li falla la memòria; aquestes coses no poden passar.

4. A la Marta li agrada mirar els cràters que cobreixen la superfície de la Lluna. Com es van formar?

Per impactes de meteorits.

Per antigues erupcions volcàniques.

Per antics tsunamis lunars.

Pels allanats de les naus espacials de la Terra.

En realitat no existien; són un efecte òptic.

EM POSO A PROVA

TRIMESTRE

53

Em poso a prova

Sis pàgines al final de cada trimestre amb activitats per **avaluar l'aprenentatge** dels continguts de la unitat. Segueixen el model de les proves de competències bàsiques.

Programa Entorn

Aquest programa compagina la part teòrica amb la part d'activitats en un sol dossier molt pràctic, ja que poden dur a terme les propostes en el mateix quadern.

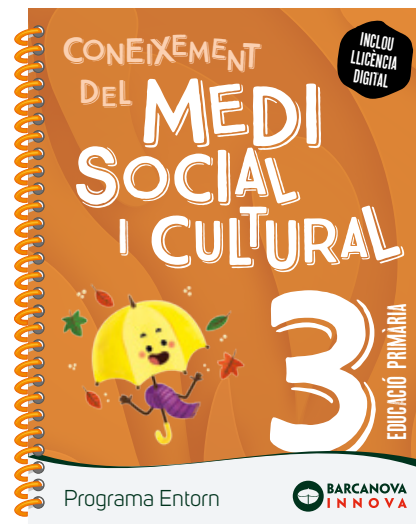
En aquest format, cada pàgina de teoria es correspon amb dues d'activitats.



ISBN 978-84-489-5834-3



ISBN 978-84-489-5839-8



ISBN 978-84-489-5835-0



ISBN 978-84-489-5840-4

Els programes ENTORN de 4t i 6è de Primària seran NOVETAT en el curs 23-24

3 ELS TEMPS ESTAN CANVIANT

SOCIETATS I TERRITORIS

CANVIEN ELS TEMPS O SÓN NOSALTRES ELS QUI CANVIEM?

ATENCIÓ:

- Reflexionarem sobre el que canvia i el que no canvia.
- Aprenedrem quines accions generen canvis importants.
- Recuperarem els elements bàsics de les històries personals i familiars.
- Coneixerem els ritmes i canvis.
- Experimentarem històriques del

coneixements previs

☒ Totes les persones de la fotografia, són de la mateixa edat? Per què? Hi ha infants, joves, adults i gent gran? Identificals.

☒ Trobes que la fotografia és actual?

☒ Com ho saps?

☒ Aquestes fotografies d'un avi i els seus nets s'han barrejat i ara estan desordenades. Les sabries ordenar? Com ho has sabut?

☒ Què és una font històrica?

- Un lloc antic d'on surt aigua.
- Un element que ens aporta informació històrica.
- Un tipus de lletra de l'ordinador.

Penses que tu formes part de la història? Per què?

UNITAT 3

CANVIS A RITMES DIFERENTS

Quan tenies pocs mesos canviaves molt de pressa. Ara continues creixent, però més a poc a poc. Des que es van inventar els ordinadors, aquests s'han anat millorant i s'hi han incorporat noves funcions cada any. En canvi, contínuem sent en cadenes que són gairebé idèntiques a les de fa segles.

Les persones i les coses canvien a ritmes diferents.

Els ritmes de les persones

Cada persona necessita un temps diferent per fer les coses. Algunes les aprenen d'una manera més ràpida i d'altres ho fan més a poc a poc. A algunes els agrada fer coses noves cada dia i a d'altres els agrada seguir una rutina.

Els ritmes del món

En el món hi ha coses que canvien molt lentament, com ara les tradicions, les llengües, les idees, la cultura o la manera d'organitzar-se. D'altres canvien molt ràpidament, com els vestits, els telèfons mòbils o la música que escoltem.

DE TANT EN TANT ÉS IMPORTANT ATURAR-SE I PENSAR SI D'ACORD O NO LA MANERA COM ESTÀ CANVIANT EL MÓN QUE ENS ENVOLTA.

UNITAT 3

Teoria i Activitats

Pàgines en què es **desenvolupa el contingut** de la unitat.



Proposem activitats perquè s'avaluin per competències.



Activitats digitals per treballar a l'aula amb la pissarra digital interactiva (PDI) i que estan disponibles en l'espai personal del web www.barcanova.cat.

CANVIS A RITMES DIFERENTS

6. El temps en ordre. Ordena aquest canvis del més ràpid al més lent.

Et creixen els cabells. Reculls les joguines. Aprens a llegir.

7. Trobem els originals! De vegades hi ha coses que canvien més de pressa del que canvia la llengua o els símbols que fem servir a l'hora de parlar. Això fa que, en l'actualitat, ens servim de paraules, expressions o símbols lligats a coses del passat que ja no utilitzem. Sabries trobar l'origen d'aquestes paraules i d'aquestes imatges?

8. A cada cosa el seu nom! Llegeix aquestes oracions i prova de deduir el significat de les paraules destacades.

- L'adolescència és una **transició** entre la infantesa i l'edat adulta.
- La **revolució** digital ens ha fet **canviar** la manera que tenim de comunicar-nos, de comprar, de jugar, de treballar i d'informar-nos. Ha generat molts canvis!
- **Aprenere** és un procés lent, però fascinant.
- La crisi econòmica va fer que molta gent perdés la feina.

Paraula	Definició
Canvi força ràpid que genera molts altres canvis.	
Canvi puntual i difícil que viu una persona, una empresa...	
Pas més o menys lent d'una situació a una altra.	
Canvi lent amb diferents passos, processos i accions.	

UNITAT 3

9. Els joves d'avui en dia. En la secció d'opinió d'un diari, algú ha escrit que els nens i les nenes han canviat cap a pitjor; és a dir, que ara són més irrespectuosos que fa uns quants anys. Compara aquests dos textos i respon.

Text 1. Secció d'opinió

Els joves d'avui en dia són uns maltractats. No fan cas a casa ni a l'escola. Són uns egoistes que no tenen respecte per les persones grans ni pel lloc on viuen. Quan jo era jove, això no passava!

Text 2. Paraules del filòsof Sócrates

En les nostres Joves no tenen bones maneres i no fan cas de nos. Menys poc respecte pel gran i petit. Poc respecte als seus pares, mestres o a si mateixos.

☒ En què s'assemblen els dos textos?

☒ El segon text no és actual; va ser escrit a Grècia fa 2.500 anys. Les persones grans sovint tenen la sensació que el joves és molt diferent de com són elles. Imagina't que vols fer un escrit al diari per respondre a la carta de la secció d'opinió. Que diries?

UNITAT 3

Pàgina en què es treballen alguns **coneixements previs** que l'alumne hauria de tenir assolits, per valorar el que sap sobre aquell tema.

AND NOW, IN ENGLISH!

1. Growing up! Name the different stages of life:
teenager adult senior citizen young adult baby child



2. The tongue twister. Can you say this sentence aloud quickly?
I think some things can change me a bit but I do have the chance to change things too.

3. Change the world. Read these sentences:

- Be the change you want to see in the world. **Obama**
- One child, one teacher, one book, and one pen can change the world. **Mulica**
- Things do not change. We change. **Tolkien**

*Choose the sentence you like best. Write it down in your notebook.

And now, in english!

REFLEXIÓ I APRENC

1. Ecolu, dins aquest núvol, paraules o idees que hagi après.



2. Reflexiona i marca les teves opcions en aquesta taula.

	Molt	Bastant	Poc
Ests conscient de com vas creixent?			
Identifiques coses que canvien i coses que continuen quan passa el temps?			
Comprends la diferència entre les causes i les conseqüències?			
Identifiques els ritmes diferents amb què canvien les coses?			
Saps com pots representar, amb gràfics, imatges, etc., els canvis que vius?			
Pots valorar si els canvis que vius són positius o negatius per a tu?			
Entens que formes part de la història i que el que fas fa canviar el futur?			
Has treballat bé amb la resta de companys i companyes?			


Reflexiono i aprenc

MAPA CONCEPTUAL

Amb el pas del temps

```

    graph TD
      A[Amb el pas del temps] --> B[algunes coses canvien]
      A --> C[algunes coses continuen]
      B --> D[Com?]
      B --> E[Per què?]
      B --> F[Per a què?]
      D --> G[Ritmes diferents]
      E --> H[Causas]
      F --> I[Conseqüències]
  
```



Mapa conceptual

L'ÀLBUM D'HISTÒRIA DE LES PERSONES QUE ESTIMO

Diuen que les persones importants surten en els llibres d'història. Això vol dir que tothom hi hauria de sortir, perquè tothom és important!

Seguir que hi ha persones que són molt especials per a tu. En aquest treball d'observació descobrirem la història de les persones que t'estimes més.

ABANS DE COMENÇAR, has de fer el següent:


- Tirar un grup de persones que estimis. Pot ser la teva família, je sigui biològica, adoptiva o d'acollida. Et recomanem que, com a mínim, hi incloguis dues persones de diferents edats (per exemple, una persona adulta i una persona gran).
- Tenir ganes d'escoltar i preguntar.
- Accedir a les fonts. Les fonts ens donen informació sobre persones i èpoques passades. La font més important que tindràs serà l'oral; és a dir, la informació l'obindràs del que t'expliquin. Però també pots mirar fotografies, diaris personals, dibuixos o algun altre document rellevant.
- Disposar d'un full i d'una libreta per apuntar tot allò que et sembli destacable.

Treball d'observació o d'experimentació

Al final de cada dossier es proposen aquests materials:

EM POSO A PROVA

3. El Xen veu moltes estrelles perquè és a l'Alt Pirineu, però la Paula no en veu cap perquè és a Barcelona.



A la nit, si som a la muntanya, per què veiem més estrelles que si som a la ciutat?

4. Aquest estiu la Paula anirà de vacances a Austràlia. Està molt engegada perquè aquest país és, literalment parlant, a l'altra punta del món!
Per què en Xen li recomana que torni a fer la maleta?

5. Perquè la roba que necessitarà serà de primavera.

6. Perquè la roba que necessitarà serà d'estiu.

7. Perquè la muntanya és més lluny del cel que la ciutat.

8. Perquè, a la ciutat, la contaminació acústica no deixa veure-hi bé.

9. Perquè la roba que necessitarà serà de tardor.

10. Perquè la roba que necessitarà serà d'hivern.

Em poso a prova



Activitat que pot servir per parlar d'un dels 17 objectius de desenvolupament sostenible (ODS) de les Nacions Unides.

DIVENDRES PEL FUTUR!

Introducció del projecte

Què és simbòlica organitzar una campanya de conscienciació a l'escola per ajudar a aturar el canvi climàtic?

QUI ET AQUESTA NOVA?

LA GRETA THUNBERG, UNA ACTIVISTA DEL CLIMA. NASCUTA A SUECIA L'ANY 2003

La Greta Thunberg va iniciar una vaga estudiantil, l'agost de l'any 2018, per manifestar-se pel clima, cada divendres, davant l'edifici del Parlament suec. Des d'aleshores ha participat en moltes accions per fer front a l'escalfament global. Ella considera que estem davant d'una crisi climàtica i que els polítics han d'actuar i com si casa seva s'estigués cremant. Ha pogut parlar davant de persones molt importants, com ara representants de l'Assemblea Anual del Forum Econòmic Mundial (2019). La Greta reclama als adults que es mobilitin per millorar el futur dels nens i les nenes.

EL SEU MOVIMENT S'ANOMENA FRIDAYS FOR FUTURE O «DIVENDRES DEL FUTUR».

US AGRADARIA FORMAR-NE PART?

Projecte cooperatiu



Material
per al professorat

Guia d'aula

La guia d'aula, eina molt útil i pràctica, es presenta de manera molt clara i ordenada per poder-hi trobar, en tot moment, els recursos necessaris.

Ofereix tot tipus de material perquè cada docent pugui adaptar la proposta a la seva realitat en funció del seu grup i del seu alumnat.

És un instrument **facilitador de l'organització i la planificació**.

Cada programa: **EXPERIMENTA, ENTORN**, té la seva pròpia guia d'aula amb tots aquests recursos:

- Presentació de la unitat
- Programació
- Solucionari
- Reproducció de les pàgines del llibre de l'alumnat
- Activitats complementàries
- Instruments d'avaluació
- Algunes orientacions metodològiques.





I molts més recursos didàctics
en el nostre web:

www.barcanova.cat

- Guia d'aula en format PDF
- Programació de totes les unitats
- Temporització orientativa
- Proves d'avaluació
- Rúbriques
- Llibre de l'alumne projectable
- Activitats de reforç i ampliació
(amb el solucionari corresponent)





AvaluApp

Barcanova ha creat una **eina d'avaluació** molt visual, intuïtiva i fàcil de gestionar.

Avaluació de les competències que es treballen en els programes INNOVA.

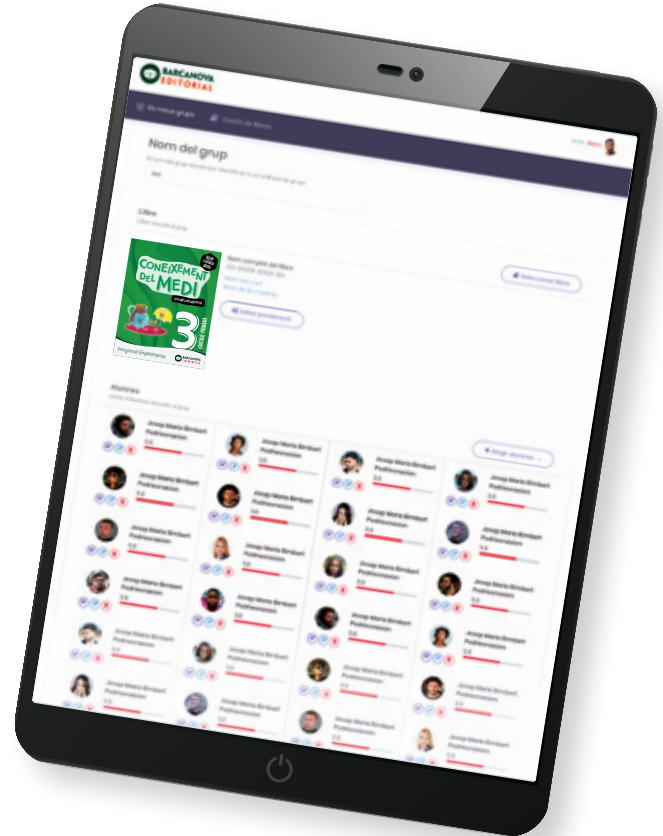
Les activitats competencials dels programes Innova de Barcanova estan ponderades i classificades en l'AvaluApp, de manera que, en el moment d'introduir-hi la qualificació, automàticament, n'extreu un resultat.

A més a més, permet **incloure** altres **activitats** o **canviar la valoració** proposada.

Una aplicació pensada i desenvolupada per acompanyar i orientar els alumnes en el seu procés d'aprenentatge.



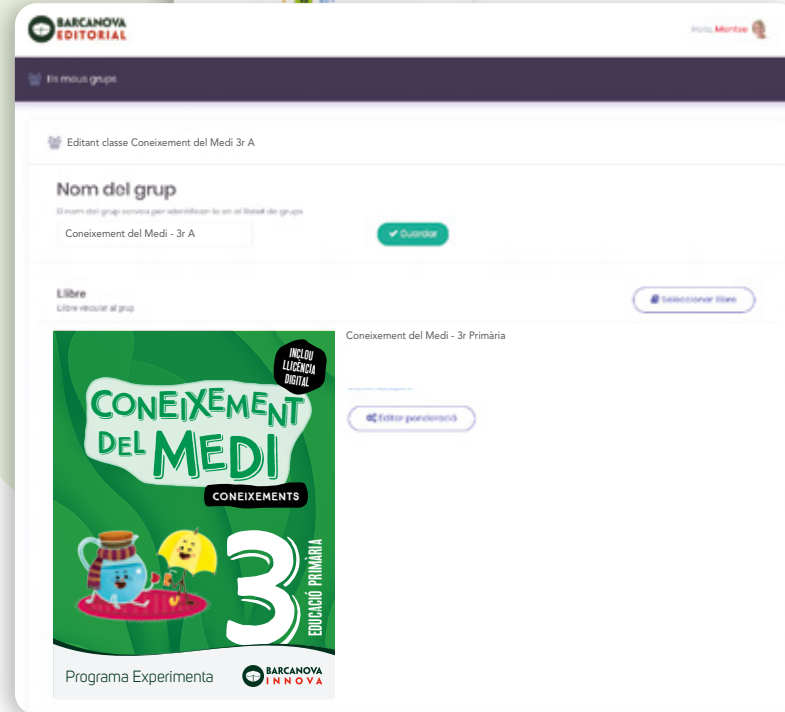
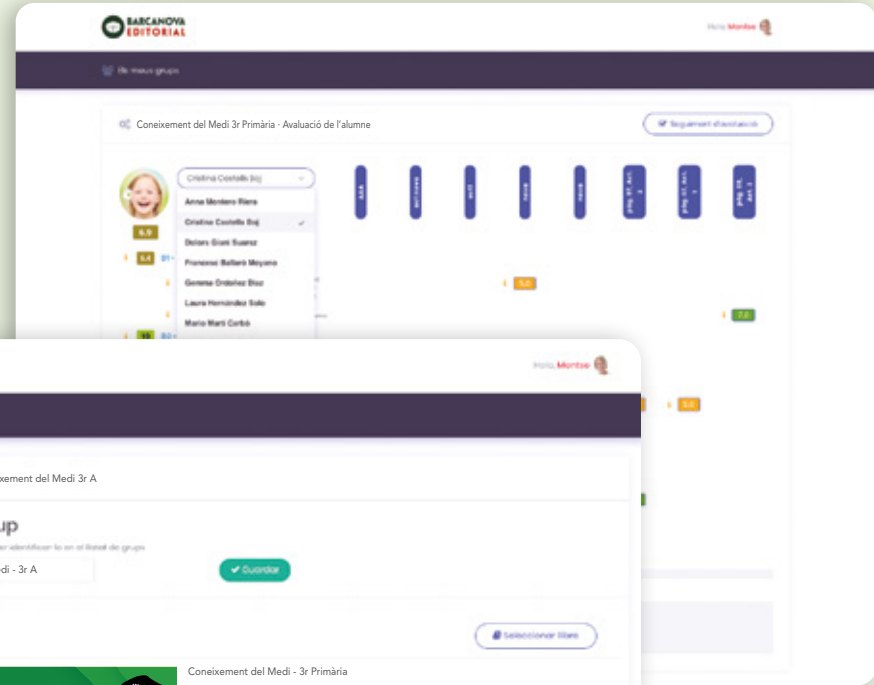
Accedeix
al tutorial





Amb l'AvaluApp podreu:

- Avaluar a partir de les **competències**.
- Fer una **avaluació formativa i formadora**.
- Fer un **seguiment individualitzat** de l'alumnat.
- **Descarregar** un document Excel amb totes les dades.



Material d'aula

Amb els programes de Coneixement del Medi natural, social i cultural de Primària —**EXPERIMENTA** i **ENTORN**— tindràs **materials d'aula** complementaris per fomentar l'aprenentatge mitjançant el joc i les activitats en grup.

Cada curs disposa d'una carpeta amb els seus materials: targetes per classificar, rètols de reciclatge, bits de paraules...



BARCANOVA EDITORIAL **LA REGLA DE LES TRES ERRES**
PER CUIDAR EL MEDI AMBIENT

R EDUEIX  FES SERVIR NOMÉS ELS MATERIALS QUE NECESSITIS I APROFITA'LS BÉ FINS QUE ES GASTIN.	R EUTILITZA  POSA A PROVA EL TEU ENGINY I UTILITZA ELS OBJECTES I MATERIALS D'UNA MANERA DIFERENT.	R ECICLA  I, QUAN JA NO SERVEIXIN, DIPOSITA'LS AL CONTENIDOR CORRESPONENT PERQUE SIGUIN TRANSFORMATS I REAPROFITATS.
--	--	--

Les imatges són orientatives. Els materials poden resultar una mica diferents.



Ofereixen molts avantatges:

- Despertem la **curiositat** i la **motivació** dels alumnes.
- Permeten establir **connexions** entre els coneixements adquirits i els nous conceptes.
- Estimulen la **verbalització** i l'**argumentació**.
- **Respecten la diversitat** i permeten gestionar els diferents **ritmes de treball**.
- Faciliten la transferència dels aprenentatges i, per tant, els fa més **competents**.





Projecte Digital



el projecte digital més complet

Enfocat al treball **competencial**, conté **recursos** molt diversos, rics i significatius com:

- Activitats interactives
- Gamificació
- Metacognició

Un model adaptable i versàtil

Aplicable a diferents enfocaments i necessitats. Tant si prefereixes completar el treball del material en paper com si vols treballar únicament en digital.

Interactivitat total

- Vídeos
- Animacions
- Simuladors
- Mapes conceptuals



Traçabilitat integral

Podràs visualitzar les qualificacions de les activitats i podràs accedir a les respostes completes que han donat els teus i les teves alumnes.

Facilita la inclusió i la personalització de l'aprenentatge

L'atomització dels continguts et permet assignar diferents tasques al teu alumnat en funció de les seves necessitats.

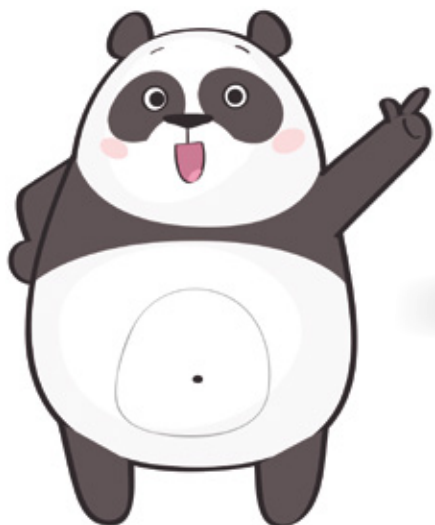


Tots els **recursos** addicionals disponibles els trobaràs a la pàgina web de **BARCANOVA**:

www.barcanova.cat



Compatible amb els entorns virtuals d'aprenentatge (EVA) i les plataformes educatives (LMS) més utilitzades en els centres educatius gràcies a l'ús dels estàndards tecnològics: HTML, Marsupial, LTI i SCORM.



Parlemeducació
Entra a parlemeducacio.cat
per veure els materials





MULTISUPORT. S'adapta i es visualitza en qualsevol tipus de dispositiu (ordinador, tauleta, *smartphone*...).



Els canvis fets per l'usuari són **SINCRONITZATS** automàticament en connectar qualsevol dels dispositius amb els quals es treballi.



UNIVERSAL. Compatible tecnològicament amb tots els sistemes operatius.



DESCARREGABLE. Permet treballar sense connexió a internet i es pot descarregar en més d'un dispositiu.



ESPAI PERSONAL. Registra't en el nostre web i podràs visualitzar els teus llibres *on-line* i descarregar els teus recursos personalitzats.



SENZILL I INTUÏTIU. Disseny d'entorn accessible adaptat a cada etapa educativa per facilitar la navegació a alumnes i docents.



Darrere d'aquest projecte tens el suport de professionals que atendran qualsevol necessitat.

La **instal·lació** resulta molt senzilla, però t'assessorarem personalment en els primers passos si així ho necessites.

L'**equip d'atenció al professorat** estarà sempre al teu costat per donar resposta a les consultes tècniques o d'aplicació pedagògica que ens plantegis.

I si el teu centre no disposa d'un **entorn virtual d'aprenentatge (EVA)**, et facilitarem una solució i t'assessorarem sobre la seva instal·lació i funcionament.



Recursos

Supertafaners

Medi Natural



ISBN: 978-84-9974-141-3



ISBN: 978-84-9974-143-7



ISBN: 978-84-9974-190-1



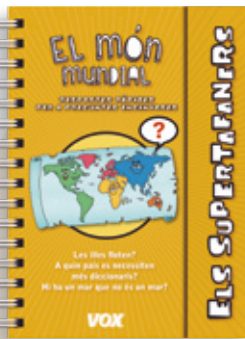
ISBN: 978-84-9974-223-6



ISBN: 978-84-9974-319-6



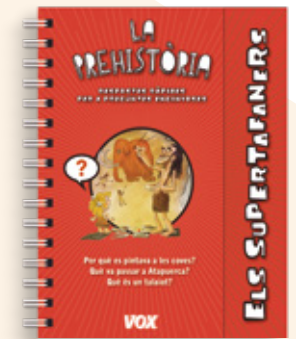
ISBN: 978-84-9974-352-3



ISBN: 978-84-9974-159-8



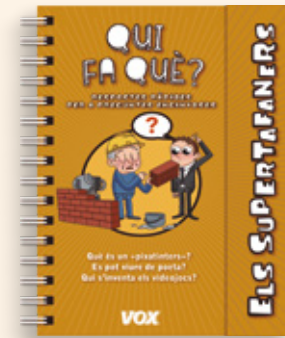
ISBN: 978-84-9974-160-4



ISBN: 978-84-9974-219-9



ISBN: 978-84-9974-263-2



ISBN: 978-84-9974-290-8



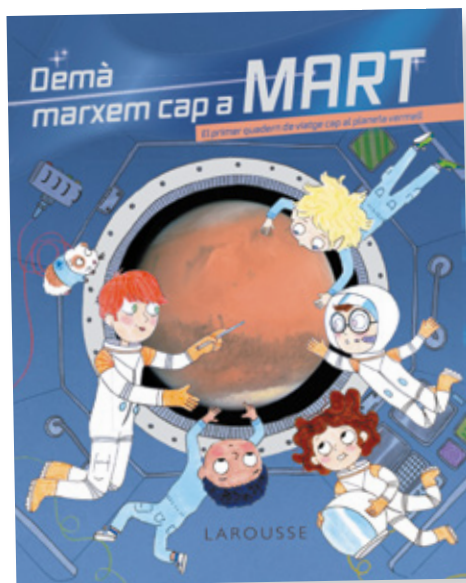
ISBN: 978-84-9974-332-5

Tots comencem a tremolar quan un Supertafaner ens mira directament als ulls i obre la boca per dir PER QUÈ? Per què es calfa el microones? Poden pensar els ordinadors? Per què esclaten les crispetes? Per què ens veiem en els miralls? Per què no s'enfonsen els vaixells? On van a parar els globus que se'ns escapen?

Demà marxem cap a...

Dos quaderns de viatge molt especials per preparar, com si fos un projecte de treball, dues sortides a «llocs» impossibles: el planeta Mart i la Prehistòria.

Una fantàstica combinació de textos explicatius, fotografies i dibuixos per aprendre d'una manera lúdica.

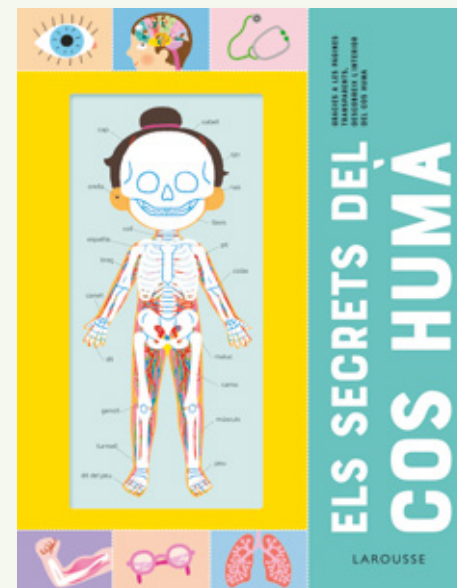


ISBN: 978-84-1847377-7



ISBN: 978-84-1888272-2

El cos humà



ISBN: 978-84-1847322-7

L'esquelet, els músculs, els pulmons, la sang, el cervell i la resta d'òrgans del cos humà descrits, explicats i il·lustrats perquè l'alumnat els entengui i els reconegui. Amb transparències que permeten observar i descobrir com són el sistema ossi, el sistema muscular i el circuit que fan la sang o els aliments.

CONEIXEMENT
DEL MEDI

NATURAL

SOCIAL
I CULTURAL



Tria
la teva opció!!!

Respectem i transformem el nostre entorn

Canviem
AMB TU
BARCANOVA
EDITORIAL

**Parlemeducació**

Entra a parlemeducacio.cat
per veure els materials



**BARCANOVA
EDITORIAL**

www.barcanova.cat

Truca'ns

934 955 399



PAPER DE FIBRES
CERTIFICADES



8 421728 555368

9242473