

ESO - BACHARELATO

LINGUA  
ELITE  
RATURA



GRUPO ANAYA

ANAYA  XERAI S

# Cambiamos CONTIGO

Vivimos nun mundo en constante cambio. Cambian os hábitos, o xeito de relacionarnos nun contorno cada vez máis diverso. Cambia o clima e úrxenos a reaccionar de maneira activa e a involucrarnos como individuos e como sociedade. Cambia o noso contorno e a revolución tecnolóxica lévanos a renovar os coñecementos día a día. E tamén cambia o marco legal, que trae novidades que nos afectarán como axentes educativos. Desde Grupo Anaya comprometémonos a acompañarte nesta singradura de cambios e brindámosche o apoio dun gran grupo.

Por iso ofrecémosche diferentes respostas para un contorno educativo diverso.

Por iso, **Cambiamos contigo...**



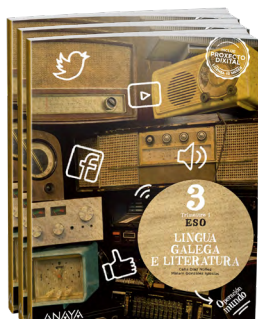
Descubre todo o que Grupo Anaya e o selo Xerais lle pode ofrecer ao teu departamento. Dous enfoques distintos (aínda que co mesmo rigor pedagóxico) para a área de Lingua galega e literatura, e unha serie de materiais para apoiar o teu labor docente.

Como é o teu grupo?

Que opción dá resposta á realidade da túa aula?

# LINGUA E LITERATURA

ESO



Edición en  
tres  
volumes



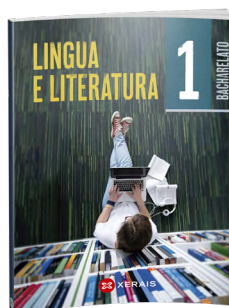
ANAYA

XERAIS

BACHARELATO



ANAYA



XERAIS

E unha ampla oferta de materiais de apoio e complementos de Grupo Anaya e Edicións Xerais para ti e para o teu alumnado.



**ANAYA**

---



## CLAVES DO PROXECTO

## OPERACIÓN MUNDO



## COMPETENCIAL



*Operación mundo* propón a adquisición integradora das competencias. O seu desenvolvemento favorece no alumnado a capacidade de **aprender a desenvolverse** nas situacións da súa **realidade cotiá**.

Para iso, o proxecto incorpora:

- **Actividades competenciais** que se centran en saber facer e no desenvolvemento de destrezas. Fomentan a aplicación das aprendizaxes en diferentes contextos. Son actividades que preparan o alumnado para o día a día na toma de decisións.
- **Situacións de aprendizaxe**. Son contextos, enmarcados na vida real e nun Obxectivo de Desenvolvemento Sostible, que formulan unha situación problema. Con eles invítase o alumnado a facer unha reflexión transformadora.

## COMPROMETIDO



O alumnado implicarase en propostas que contribúan a **transformar** o seu contorno familiar, social, cultural e natural en beneficio dun **mundo máis comprometido e sostible** en todos os ámbitos.

Para iso, o proxecto incorpora:

- **Obxectivos de Desenvolvemento Sostible**. As situacións de aprendizaxe e outras actividades propostas enmarcadas nun ODS, teñen como finalidade que o alumnado tome conciencia e leve a cabo unha reflexión que provoque unha **transformación de hábitos, actitudes e comportamentos**.
- **Orientación académica e profesional**. Para espertar ou detectar vocacións e axudar o alumnado a decidir un itinerario formativo e profesional, acorde coas súas habilidades e intereses persoais.

## INCLUSIVO



*Operación mundo* é un proxecto que nace comprometido co principio de educación inclusiva e a creación de mellores condicións de aprendizaxe para todo o alumnado.

Para iso, o proxecto incorpora:

- **Pautas DUA.** Baseado nos Principios e **Pautas sobre o Deseño Universal para a Aprendizaxe**, o proxecto ofrécelle ao profesorado toda a información relativa ás opcións múltiples de acción e expresión, de representación e de implicación.
- **Recursos inclusivos.** *Operación mundo* ofrece opcións múltiples de presentación da información como vídeos, audios, resumos, organizadores gráficos, actividades interactivas...
- **O esencial.** Este recurso inclusivo do proxecto identifica as aprendizaxes esenciais que permitirán adquirir o perfil de saída previsto.

## INTERDISCIPLINAR



*Operación mundo* é un proxecto intrinsecamente interdisciplinar, xa que:

- Inclúe **tarefas** e pequenos **proxectos** que poñen en xogo as aprendizaxes adquiridas en distintas áreas, fomentando a aplicación de forma integrada a **diferentes contextos**.
- Conta con propostas de traballo por ámbitos para o **Ámbito Científico Técnico** e para o **Ámbito Sociolingüístico**.

## METODOLOXÍAS ACTIVAS



*Operación mundo* propón un conxunto de métodos, técnicas e estratexias que fomentan o traballo en equipo e incentivan o espírito crítico. Unha forma de traballar que prepara o alumnado para situacións da vida real como a **aprendizaxe cooperativa**, a **educación emocional**, o **desenvolvemento do pensamento**, a **cultura emprendedora** ou o **plan lingüístico**.



LIBRO DO ALUMNADO



Os libros do alumnado presentan os contidos e as actividades axustados ao **desenvolvemento curricular** da nosa comunidade. Baixo unha metodoloxía competencial, permiten responder dun xeito creativo e innovador ao noso compromiso coa Inclusión e os **Obxectivos de Desenvolvemento Sostible**, posibilitando o crecemento das habilidades e das aptitudes que esixe a nosa sociedade cada vez máis diversa.

Edición en tres volums per reducir el pes de les motxilles



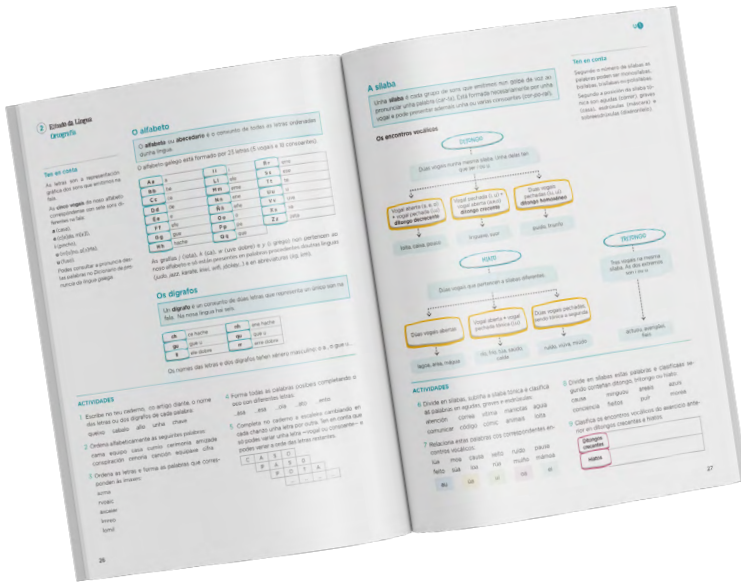
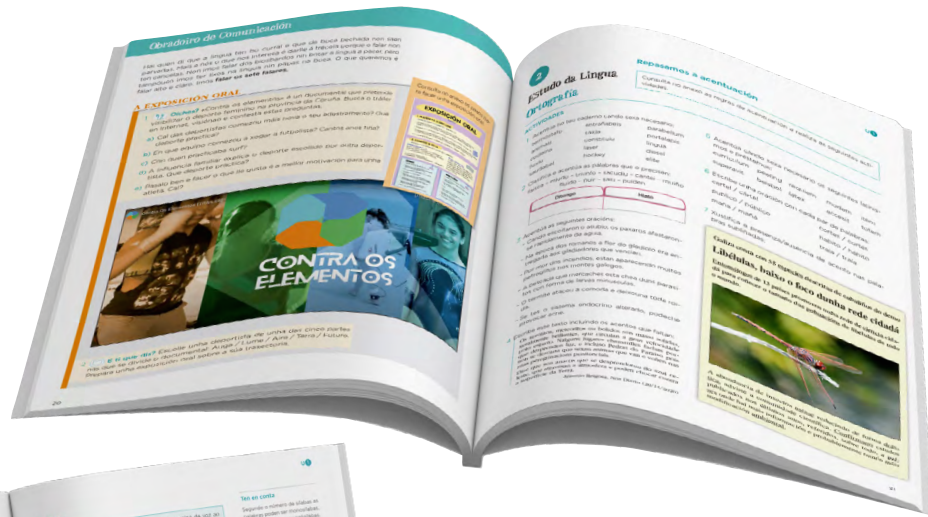
**ENTRA**  
**Hablamosdeeducación**  
[www.hablamosdeeducacion.es](http://www.hablamosdeeducacion.es)  
 para ver estes materiais

Os saberes básicos expóñense cunha linguaxe accesible para o alumnado contribuíndo á súa claridade sin faltar ao rigor.





Acompáñanse de abundantes actividades de exercitación e reflexión.



## PROPOSTA DIDÁCTICA

Unha proposta didáctica para cada libro do alumnado coas solucións das actividades, orientacións metodolóxicas, suxestións para aplicar metodoloxías activas, etc.





LIBRO DO ALUMNADO

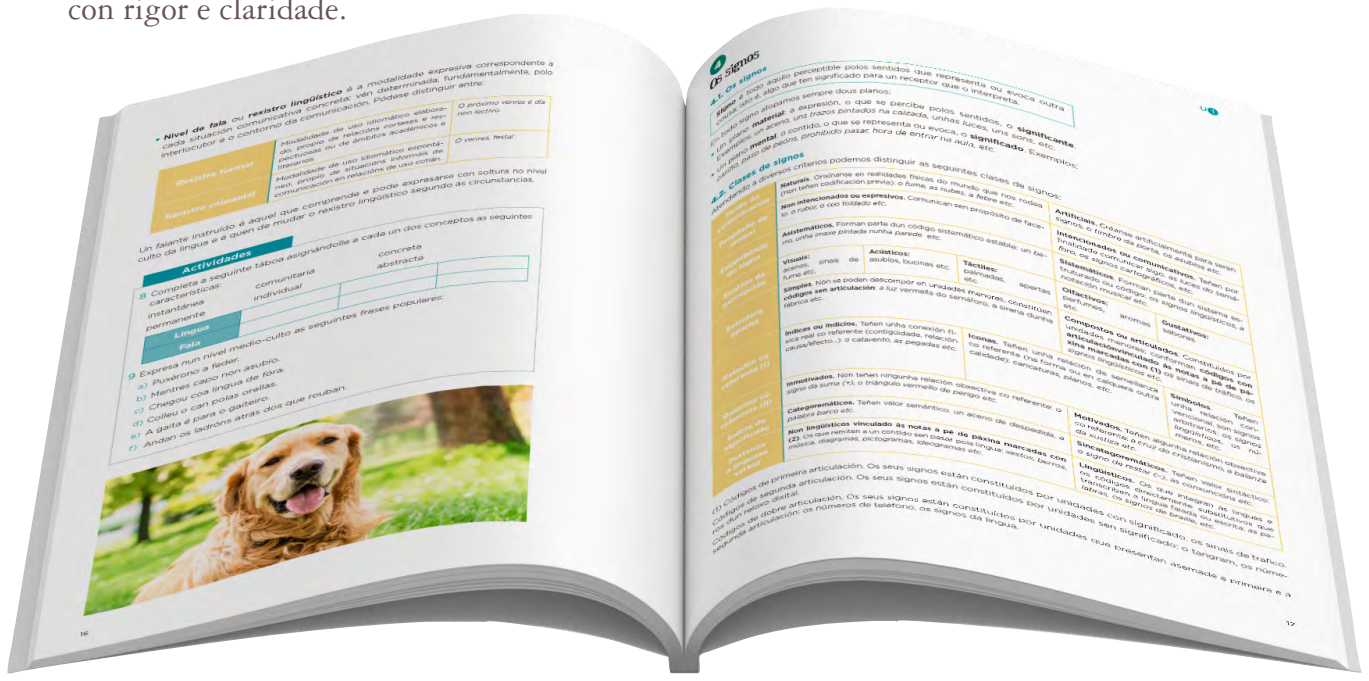


**ENTRA**  
**Hablamos de educación**  
[www.hablamosdeeducacion.es](http://www.hablamosdeeducacion.es)  
 para ver estes materiais

O libro do alumnado presenta os contidos e as actividades axustados ao desenvolvemento curricular da nosa comunidade. Unha obra de autores de contrastado prestixio, elaborada cun enfoque competencial comprometido coa realidade do noso tempo.



Os sabes básicos expóñense con rigor e claridade.



Acompáñanse de abundantes actividades de exercitación e reflexión.

As páxinas finais de cada unidade ofrecen propostas deseñadas para reforzar e consolidar o estudado así como para reflexionar e autoavaliar o avanzado nos desafíos que deixan pegada.







# AS CLAVES DO PROXECTO

O proxecto educativo de Xerais para ESO e Bacharelato está creado por docentes con ampla experiencia na aula e unha base pedagóxica firme e rigorosa. O obxectivo de todos os materiais é a adquisición de competencias e saberes, apostando firmemente pola atención á diversidade.

A oferta de materiais abrangue os materiais impresos e unha rica oferta de recursos dixitais.



**Inclusión.** Tanto os textos empregados nas lecturas de cada unidade, coma aqueles outros utilizados como apoio dos diferentes apartados e actividades apostan pola inclusión.

A inclusión tamén se acada coa diversidade de actividades en pequenos grupos que se propoñen nas diferentes unidades. Ademais, trátase de actividades enfocadas na vida real do alumnado e do medio no que vive, onde todos e todas poden participar de xeito activo e real.

**Igualdade e diversidade.** Ademais de propostas específicas para atender á diversidade, que se inclúen no material complementario, resulta de moita utilidade o apartado "Reforzo e ampliación" que figura en cada unidade.

As actividades están deseñadas en moitas ocasións para resolver conflitos transformándoos en oportunidades, cuxa finalidade é acadar un alumnado cun pensamento crítico e cunha afectividade activa polos demais e por si mesmo.



**Aprendizaxe cooperativa.** En cada trimestre propónse un suxestivo traballo cooperativo que abrangue temas do interese do alumnado. A partir dunha situación de aprendizaxe que estimule ao alumnado ofréceselle a posibilidade de realizar unha actividade cooperativa que se secuencia en pasos para chegar a un final integrador e estimulante.

**Desenvolvemento sustentable.** Igual que o coidado e respecto polo medio, é un tema que se trata en parte dos textos propostos e, ademais, tamén se aborda nalgún dos proxectos trimestrais.

En moitos casos atopamos de xeito explícito o mantemento e o respecto polo noso medio, mais, noutras ocasións, procúrase que este aspecto tamén se traballe de xeito implícito para que a súa interiorización sexa máis profunda e arraigada.



**Educación emocional.** A selección das lecturas coas que arranca cada unidade teñen en conta este principio, nomeadamente a banda deseñada que figura en cada curso.

O traballo en pequenos grupos permite a xestión emocional e o autoconecemento que favorece a interacción e a comunicación na aprendizaxe da lingua.



**TIC.** A variedade de materiais do libro dixital permite identificar os coñecementos previos, preparar unha clase invertida, repasar os contidos da unidade etc. Facilita tamén a aprendizaxe en calquera contexto xa que o profesorado pode seguir a rastreabilidade dos contidos e actividades.

**Competencial.** Incorporamos unha ampla batería de actividades competenciais que lle permiten ao alumnado aprender facendo e levar á práctica no seu contorno os saberes básicos adquiridos.



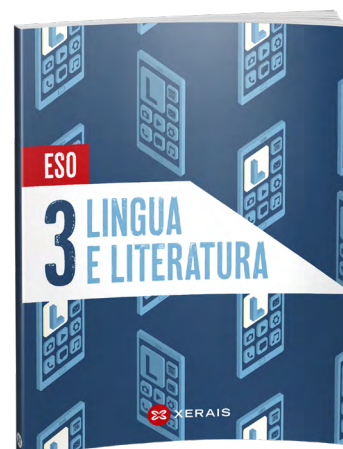
**Avaliación.** En cada unidade ofrécese unha avaliación inclusiva con actividades de reforzo e ampliación para dar resposta á diversidade do alumnado. Propónse tamén unha autoavaliación final de cada unidade para que os alumnos e as alumnas avancen no propio proceso de metacognición.



LIBRO DO ALUMNADO

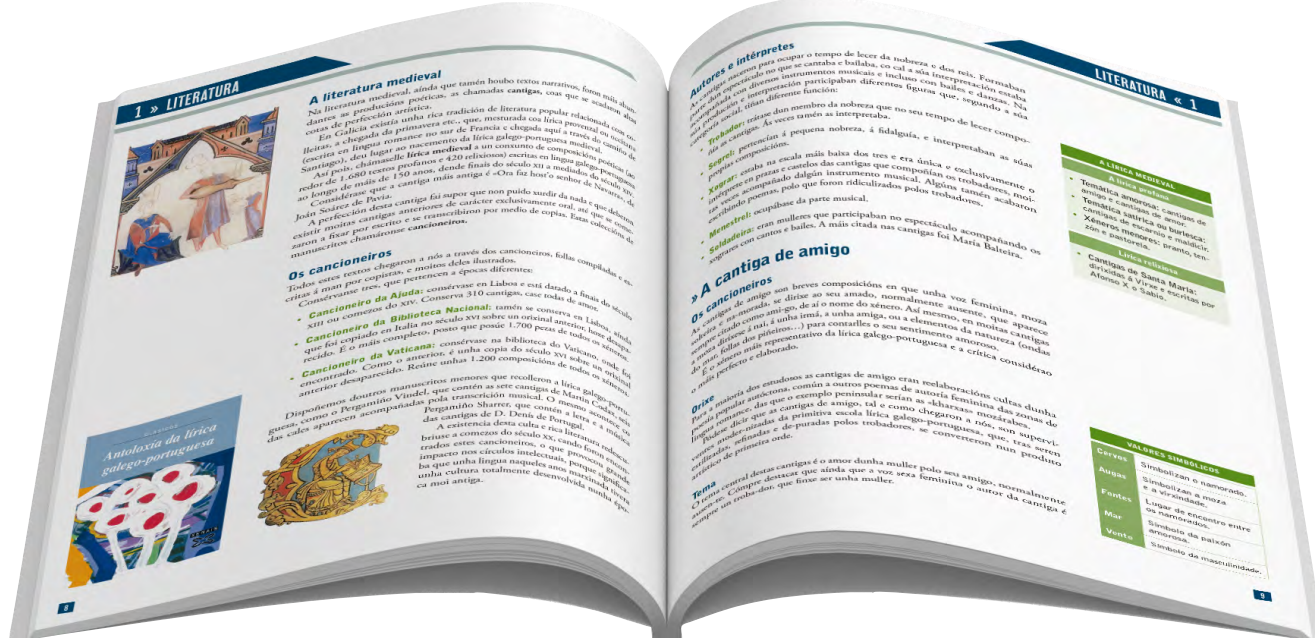


Os libros do alumnado presentan os contidos e as actividades axustados ao desenvolvemento curricular da nosa comunidade. Baixo unha metodoloxía competencial, permiten responder dun xeito creativo e innovador ao noso compromiso coa Inclusión e os Obxectivos de Desenvolvemento Sostible, posibilitando o crecemento das habilidades e das aptitudes que esixe a nosa sociedade cada vez máis diversa.



**ENTRA**  
 Hablamos de educación  
 www.hablamosdeeducacion.es  
 para ver estes materiais

Os saberes básicos expóñense cunha linguaxe accesible para o alumnado contribuíndo á súa claridade sin faltar ao rigor.



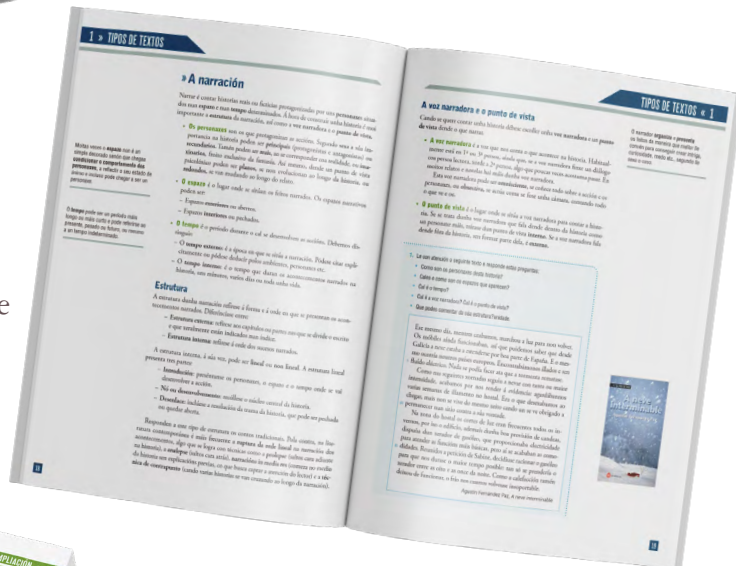
Tres proxectos trimestrais, un para cada fin de trimestre.





Acompáñanse de abundantes actividades de exercitación e reflexión.

Próximos aos intereses do alumnado e cun claro enfoque competencial e cooperativo.

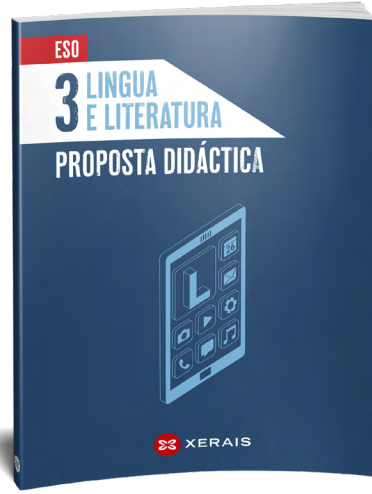
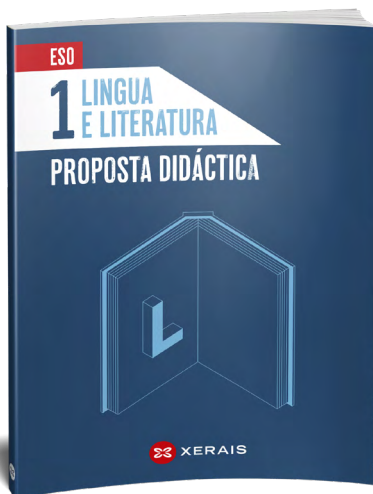


Estreitamente vinculados aos valores de integración, igualdade e respecto pola diversidade



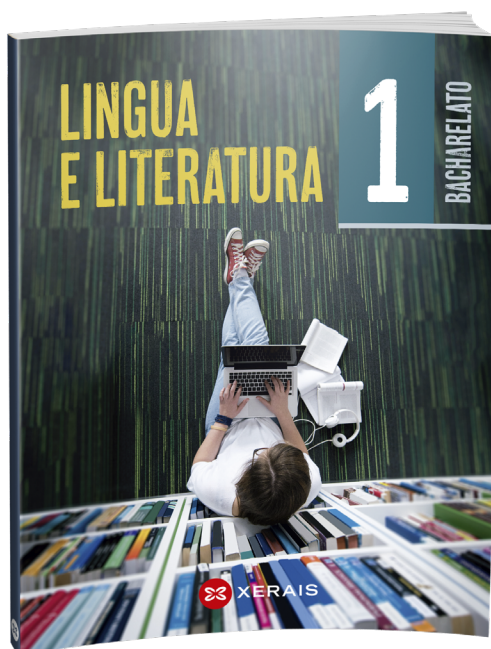
## PROPOSTA DIDÁCTICA

Unha proposta didáctica para cada libro do alumnado coas solucións das actividades, orientacións metodolóxicas, suxestións para aplicar metodoloxías activas, etc.





LIBRO DO ALUMNADO

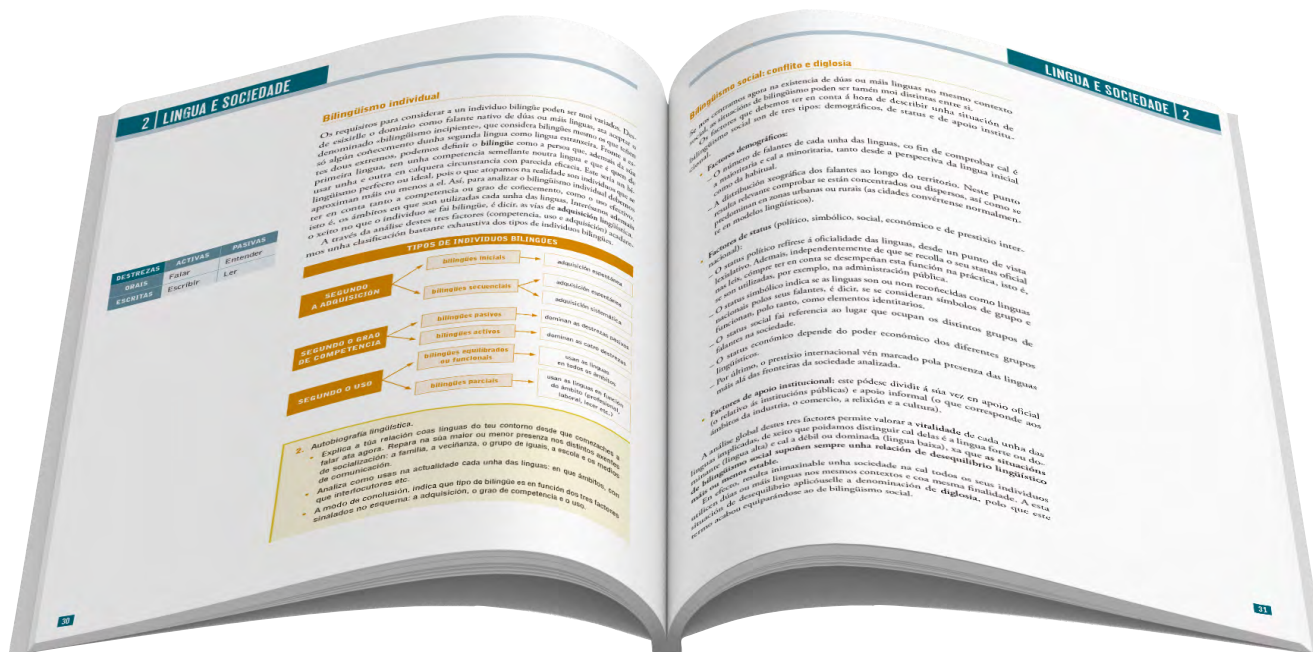


**ENTRA**  
en

**Hablamosededucación**

www.hablamosededucación.es  
para ver estes materiais

O libro do alumnado presenta os contidos e as actividades axustados ao desenvolvemento curricular da nosa comunidade. Unha obra de autores de contrastado prestixio, elaborada cun enfoque competencial comprometido coa realidade do noso tempo.



Os sabes básicos expóñense con rigor e claridade.





**PROXECTO DIXITAL**  
Unha **RESPOSTA GLOBAL**  
para un contorno educativo  
diverso

**INTUITIVO:**  
doado de usar,  
para ti e para as  
túas alumnas e  
alumnos, deseñado  
para utilizar no  
ámbito educativo.

**SINCRONIZABLE:**  
os cambios que  
realice o usuario  
sincronízanse  
automaticamente ao  
conectar calquera  
dos dispositivos nos  
que se traballe.

**VERSÁTIL:**  
adaptado a distintos  
enfoques e necesidades,  
pódese utilizar como  
complemento do libro  
impreso ou como modelo  
autónomo para as aulas  
plenamente dixitais.

**MULTIDISPOSITIVO:**  
adáptese e visualízase  
en calquera tipo de dispositivo  
(ordenador, tableta,  
smartphone...), a calquera  
tamaño e resolución de pantalla.  
É compatible con todos os  
navegadores, sistemas operativos  
de escritorio (Windows, Mac,  
Linux...) e dispositivos móbiles  
Android e iOS).



**UNIVERSAL:**  
todos os proxectos dixitais de **GRUPO ANAYA**  
son compatibles cos contornos virtuais de aprendizaxe (CVA)  
e as plataformas educativas (LMS) máis utilizadas  
nos centros escolares.



**COMPETENCIAL:**  
elementos multimedia de alto valor pedagógico diseñados para facilitar a adquisición das competencias dixitais.

**INCLUSIVO:**  
facilita a personalización da aprendizaxe adaptando as tarefas ás necesidades do alumnado. Poderás acceder aos detalles das actividades e ás respostas dadas polas alumnas e alumnos, xerar avaliacións de xeito dinámico e enviar tarefas e deberes utilizando os materiais e recursos educativos de distinto nivel que poñemos á túa disposición.

**COMPATIBLE:**  
interoperabilidade e distribución baseada en estándares tecnolóxicos (Marsupial, LTI e Scorm) que permiten a integración sobre as plataformas (LMS e CVA) preexistentes nos centros educativos.

**RASTREXABLE:**  
integrado sobre as aulas dixitais dos CVA e LMS, poderás visualizar os resultados das actividades propostas.

**CON RECURSOS ADICIONAIS:**  
nas áreas privadas da web do teu selo editorial poderás encontrar, para ti e para o teu alumnado, os recursos que complementan a nosa oferta dixital.

**DESCARGABLE:**  
permite traballar sen conexión a internet e descargarse en máis dun dispositivo.

**INTERACTIVO:**  
inclúe gran cantidade e diversidade de recursos como vídeos, animacións, elementos de gamificación, actividades de autoavaliación, actividades interactivas, actividades de práctica autocorrixibles...



# OUTROS MATERIAIS

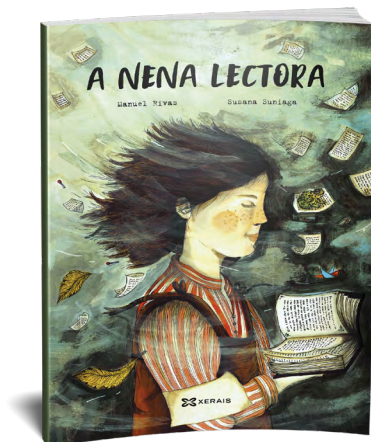
## ORATORIA



Para ensinar e aprender a falar en público.

## LECTURAS

### COLECCIÓN PEQUENA MEMORIA



#### A NENA LECTORA

Manuel Rivas

Entre finais do século XIX e comezos do XX a cidade da Coruña foi faro do pensamento libertario en Galicia. Os ateneos e as bibliotecas de barrio eran a porta de acceso á cultura das clases populares, a solidariedade obreira floreceu. Nas fábricas de tabacos e de mistos as traballadoras organizáronse para mellorar as súas condicións de vida. A lectura dentro das fábricas é o símbolo poderoso deste movemento de esperanza que se viu truncado a partir de 1936. «A nena lectora» é o segundo título da colección Pequena Memoria, para recuperar as voces silenciadas da historia.

### COLECCIÓN MERLÍN



#### A FOLLA AZUL

Andrea Maceiras

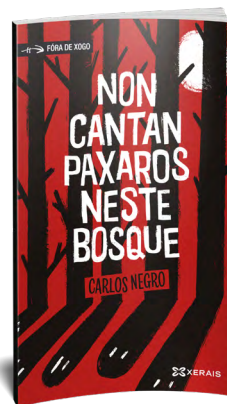
A Amazonia é un mundo verde e único. Tamén é o fogar de moitas tribos indíxenas que viviron alí desde o inicio dos tempos. Algunhas delas manteñen relación coa civilización, mentres que outras decidiron permanecer voluntariamente ocultas no corazón da selva. A miña tribo é unha delas. Eu son Husu Aké, membro da tribo dos Tacaré, filla da Nai Terra e habitante do mundo verde. E esta é a miña historia.

## COLECCIÓN FÓRA DE XOGO

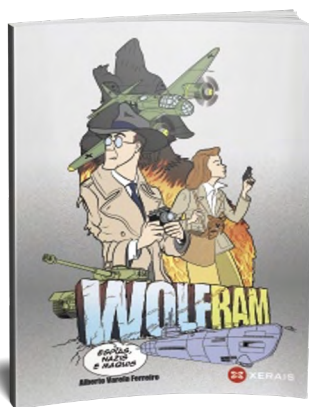
### NON CANTAN PAXAROS NESTE BOSQUE

Carlos Negro

O medo. Un xuramento de sangue. O fulgor dunha moeda romana. O voo dunha mosca sobre o mantel da cociña. O rastro dunha nova especie de lesmas. A rutina dun autobús escolar. A transparencia dunha piscina. A soidade dun tobogán. O misterio dunha carta sen remitente. O canto do vento nunha mansión á beira do mar... Colle unha manta, prende unha luz suave, ponte a gusto no teu sofá preferido. É a hora de experimentar o pracer nada culpable do medo. Porque neste bosque de relatos os paxaros non cantan. E o misterio segue aí, a agardar por nós, como unha pantasma familiar, como un desasosego que nos leva de viaxe ao territorio do alén.



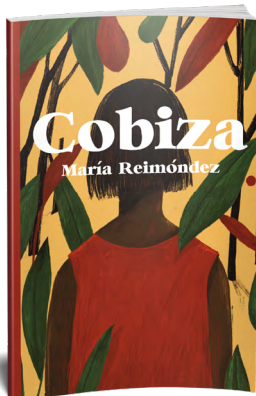
## XERAIS CÓMICS



Alberto Valera Ferreiro

1939, a Guerra Civil española remata pero un conflito moito máis grande está a piques de estoupar en Europa e no mundo, no que as novas tácticas e as novas armas van facer do volframio un mineral esencial e escaso no planeta. W. C. Morgan é destinado á sucursal de The Anglo South American Bank Ltd. en Galicia. Pero baixo a identidade dun banqueiro agóchase un axente de intelixencia británico coa misión de controlar os movementos nazis na zona, contactar coa guerrilla e iniciar unha guerra comercial que dificulte todo o posible a subministración de volframio á Alemaña do Terceiro Reich. Na viaxe coñece a Molly Morrison, unha intrépida axente norteamericana coa que vivirá moitas aventuras...

## COLECCIÓN MILMANDA



**COBIZA**

María Reimondez

Esta apaixonante novela de ciencia ficción feminista foi merecedora do I Premio Pinto e Maragota á diversidade sexual e de xénero organizado polo Concello de Pontevedra e Xerais.

## COLECCIÓN NARRATIVA



**GOLPES DE LUZ**

Leticia Costas

O narcotráfico na Galicia dos anos noventa, o mundo dos coidados e a procura da verdade envolven este melodrama, salvaxe e tenro, habitado por uns personaxes inesquecibles.



Chámanos:

913 933 933

981 171 641

**Hablamosededucación**

[hablamosededucacion.es](http://hablamosededucacion.es)



9272020

