

Método de lectoescritura Las letras divertidas



Método de lectoescritura **Las letras divertidas**

Método elaborado por los profesores Rosa M.ª Iglesias y Rafael Sanz y basado en *Las divertidas aventuras de las letras*, ilustrado por M.ª Luisa Torcida.

MATERIAL PARA EL ALUMNO

Cuadernos de trabajo en pauta y en cuadrícula

- Nivel 1: 2 cuadernos
- Nivel 2: 3 cuadernos
- Nivel 3: 3 cuadernos



Libros de lectura

- Libros de lectura para los niveles 2 y 3



MATERIAL PARA EL PROFESOR

Propuestas didácticas

- Una Propuesta didáctica en papel para cada nivel y versión. En los niveles 2 y 3 incluyen un CD con las audiciones
- Un **libro digital** por nivel y versión para pizarra digital interactiva y otros dispositivos



MATERIAL PARA EL AULA

- Un mural de seguimiento de gran formato
- Tarjetas de vocabulario
- Tarjetas de pictos
- Dado
- CD audio de canciones y locuciones (incluido en la Propuesta didáctica en papel)



NIVEL 1

En el Nivel 1 se trabaja con una **metodología global**, cuyos principales objetivos son:

- Que el niño tome conciencia y descubra de forma motivadora el lenguaje escrito.
- Estimular y potenciar sus habilidades para desarrollar el proceso lectoescritor a través de todas sus inteligencias.



Estructura

Este nivel se compone de dos cuadernos, de 40 y 56 páginas, estructurados en 3 y 4 unidades didácticas respectivamente.

Todas las unidades didácticas, salvo la inicial del cuaderno 1 y la final del cuaderno 2, siguen el mismo esquema y están **secuenciadas de forma progresiva**.

La unidad final del cuaderno 2 es de **repaso** de los contenidos trabajados en los dos cuadernos.



En la primera ficha se presenta la letra que se va a trabajar

La A aventurera

La A es la más aventurera de todas las letras: se pone una gorra y se va a pasear por la selva. Allí hay muchos árboles y aves con preciosas alas. De pronto, la A escucha un grito.

— ¡Aaaaaahhhhh!, una araña me quiere merendar!
¡Es un escarabajo atrapado en una telaraña!
La A le ayuda a escapar, pero de repente... aparece la araña.

La araña exclama:
— ¡Un escarabajo y una letra A! ¡Nom-foam!
La araña se lanza tras ellos... pero el escarabajo echó a volar y escapa con la A.
¡Y la araña se queda sin merendar!



Cuento para que lo lea el profesor



Poesía y discriminación de palabras con la letra que se está trabajando

Lectura de imagen y lenguaje oral

LA A ES AVENTURERA.

AVESTRUZ GORRA ABEJA RANA

Describe la ilustración prestando atención al vocabulario. Buscar y poner un punto en los elementos del vocabulario de la ilustración.

LA ARAÑA PATRAÑA,
CON MUCHA MAÑA,
IQUÉ BIEN SE APAÑA
EN LA MONTAÑA!

Escuchar la poesía y poner una pegatina en el animal que se apaña con mucha maña. Colocar pegatinas en el interior de la letra A.

Trazos

Repasar los trazos y completar el que falta.

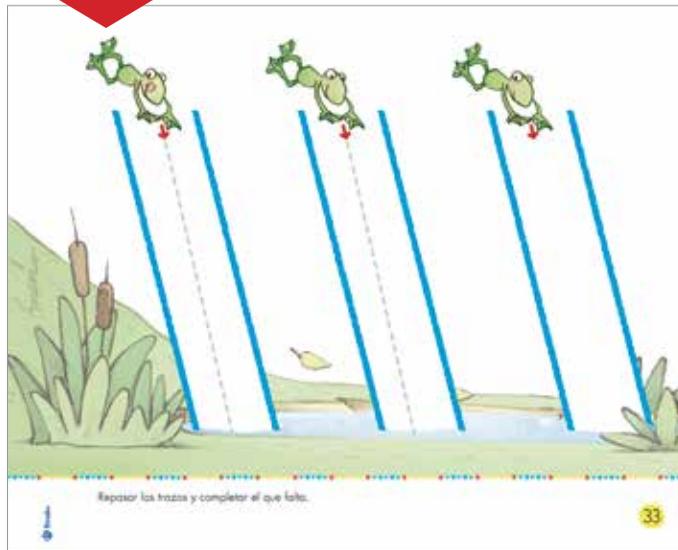
RANA GORRA ARAÑA

AVIÓN AVESTRUZ SANDÍA

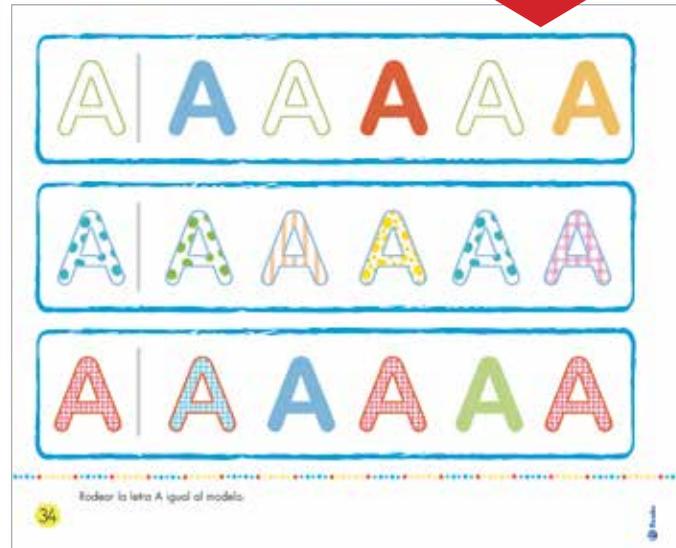
Leer las imágenes y observar las palabras. Rodear la letra A en cada palabra.

Lectura de palabras en imágenes

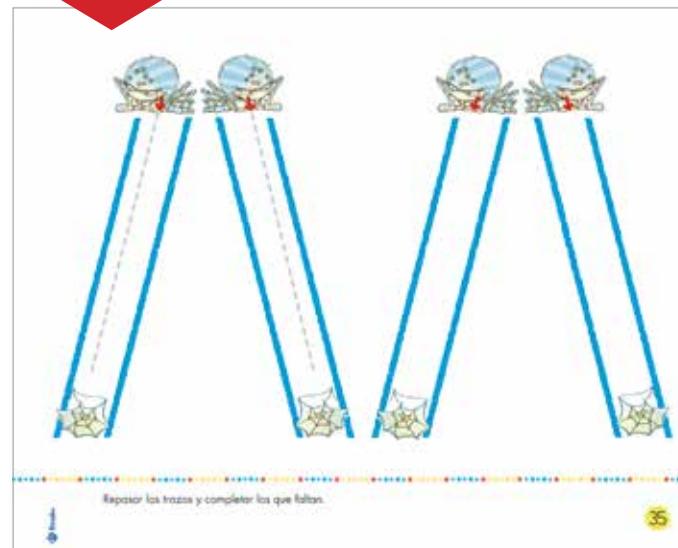
Trazos



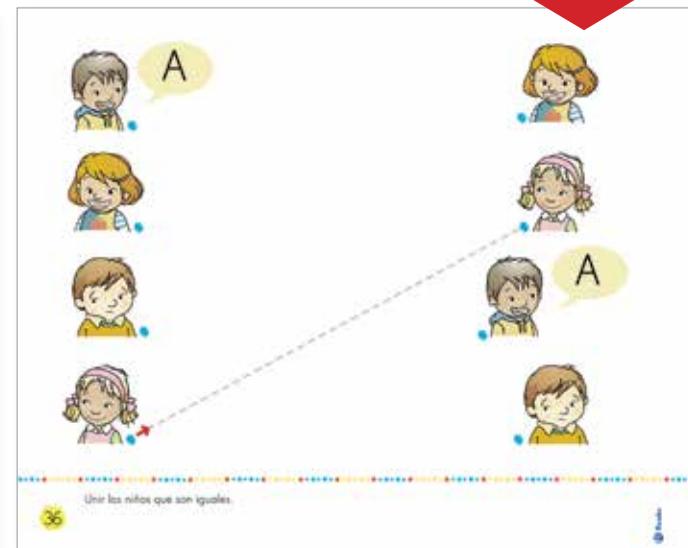
Discriminación visual



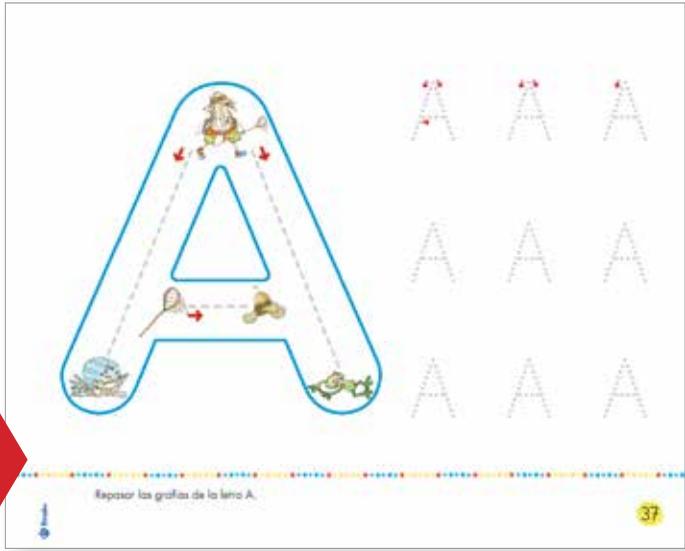
Trazos



Atención



Grafía de la letra



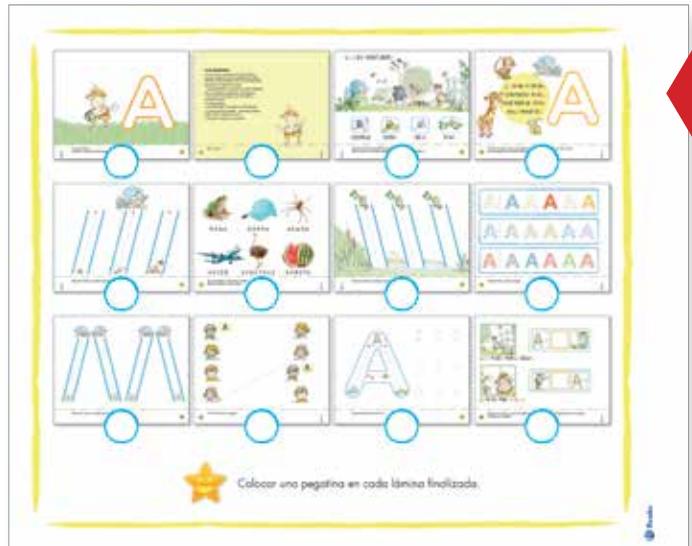
Lectura de imágenes: oraciones



Juego lectoescritor



Página de premios



Cada cuaderno incluye unas páginas de **pegatinas y gomets** necesarios para el trabajo de las fichas.

Título	Contenidos	Versión	Código	ISBN
Las letras divertidas Cuaderno 1	Prerrequisitos / La I / La A	Pauta	7120172	978-84-696-1140-1
		Cuadrícula	7120273	978-84-696-1126-5
Las letras divertidas Cuaderno 2	La E / La O / La U / Las vocales	Pauta	7120173	978-84-696-1141-8
		Cuadrícula	7120274	978-84-696-1127-2

En el Nivel 2 se trabaja con una **metodología mixta**, con la presentación de los primeros fonemas-grafemas. Sus objetivos principales son:

- Que el niño tome conciencia y descubra de forma motivadora el lenguaje escrito y los primeros fonemas-grafemas.
- Estimular y potenciar las habilidades para desarrollar el proceso lectoescritor a través de todas sus inteligencias.



Estructura

Este nivel se compone de tres cuadernos de 48 páginas, estructurados en 3 unidades didácticas cada uno.

Todas las unidades didácticas siguen el mismo esquema y están secuenciadas de forma progresiva.

En la primera ficha se presenta la letra que se va a trabajar



Cuento para que lo lea el profesor

Los inventos de la I

La I es una letra tan delgadita y sencilla, que a veces la confunden con un palo o con una cerilla. También es muy inteligente y tiene una imaginación maravillosa. ¡Y es que la I es inventor!

Para que la Luna y las estrellas no se apaguen por el día, la I les ha puesto un interruptor... ¡y ahora siempre están encendidas!

Y como a la I le gusta mucho tomar el sol, ha inventado una isla desierta, pero no una isla cualquiera... ¡Es una isla hinchable! ¡Se infla con aire! Esa isla se puede llevar en un bolsillo, y cuando se hincha... ¡se convierte en una isla gigante!

La I pone su isla en medio del mar y se tumba al sol tan tranquila, saboreando un riquísimo batido de mandarina. Pero de pronto... un erizo de mar se sube a la isla y, sin querer, ¡la pincha con sus espinas! ¡FIIIIIIIIISH!

¡La isla se desinfla!

—No hay que preocuparse —dice la I—. ¡También he inventado una bici hinchable!

Entonces la I saca la bici del bolsillo, la infla y empieza a pedalear tan feliz sobre las olas.

¡Qué lista es la I inventor!

Leer el cuento.

Motivación y lectura de imagen

LA **I** ES INVENTORA,
TAN DELGADITA Y SENCILLA
PARECE UNA CERILLA.



CERILLA
cerilla



LIBROS
libros



BOMBILLA
bombilla

Describir la ilustración prestando atención al vocabulario y poner un punto en los elementos del vocabulario de la ilustración.
Rodear la palabra del vocabulario que no contiene i en su nombre.

3

Letra minúscula y lectura de palabras en imágenes



iglú



libro



cepillo



cinco



tenedor



sandía

calcetín

4 Leer las imágenes y observar las palabras.
Rodear de amarillo la letra i de cada palabra.
Rodear de verde la palabra que no contiene la letra i.

4

mesa

Repasar y completar los trazos.

5

Trazos

Rap de la letra. La canción se podrá escuchar en el CD audio que se incluye en la Propuesta didáctica

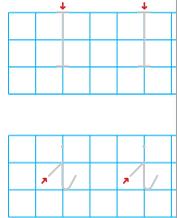
Para que suene **i**
tengo que decir sí,
i, i, i, iii.



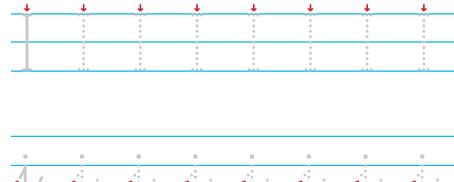
6 Aprender el rap marcando el ritmo.
Nombrar los dibujos y poner una pegatina en los que contengan la letra i en su nombre.

6

Grafía mayúscula y minúscula



Repasar y completar las gra



Repasar y completar las grafías.

7



La iguana mira a la ardilla.



La ardilla mira al tigre.



La jirafa mira al tigre.



8 Colocar la pegatina con la imagen del vocabulario que corresponda para formar las oraciones de la ilustración.
Leer las oraciones.

8

Comprensión lectora: oraciones

Organización espacio-tiempo

Segmentación silábica

Atención

Adivinanza

Discriminación visual y atención

Conciencia fonológica

I i

I E	I i	l I	i i
T i	L L	i L	I i
I i	I T	L I	I i

Colorear las casillas iguales al modelo.

Escribir 1, 2 y 3 según el orden de montaje de la bicicleta. Repasar y completar las grafías.

Escribir 1, 2 y 3 según el orden de montaje de la bicicleta. Repasar y completar la grafía de la i.

iglu, isla, cerilla, libro, tiburón

Nombrar las imágenes acompañando cada sílaba (golpe de voz) con una palmada. Dibujar un punto por cada sílaba de la palabra como en el modelo.

La i mira la...
La i mira la...
La i mira la...

Observar las ilustraciones. Comparar las oraciones y rodear la palabra que las diferencia.

En... y co... en...

Resolver la adivinanza y colorear al personaje que se menciona. Repasar y completar las grafías.

En caballo cabalga y con la cara pintada en la hoguera baila.

Resolver la adivinanza y colorear al personaje que se menciona. Repasar y completar la grafía de la i.

Tachar las sombras distintas al modelo.

Juego
lectoescritor



Página
de premios

Libro de lectura

En este nivel el alumno dispone de un **libro de lectura** en el que se van trabajando los mismos contenidos que en los cuadernos; primero vocales, luego sílabas y, finalmente, palabras.

Las dos páginas finales del libro contienen un **juego lector**.



Título	Contenidos	Versión	Código	ISBN
Las letras divertidas Libro de lectura 1			7120174	978-84-696-1143-2
Las letras divertidas Cuaderno 3	La I / La A / La U	Pauta	7120175	978-84-696-1144-9
		Cuadrícula	7120275	978-84-696-1132-6
Las letras divertidas Cuaderno 4	La O / La E / La P	Pauta	7120176	978-84-696-1145-6
		Cuadrícula	7120276	978-84-696-1133-3
Las letras divertidas Cuaderno 5	La T / La M / La D	Pauta	7120177	978-84-696-1146-3
		Cuadrícula	7120278	978-84-696-1134-0

NIVEL 3

En el Nivel 3 se trabaja con una **metodología mixta analítico-sintética**, cuyos objetivos son:

- Que el niño sea capaz de leer de forma comprensiva.
- Que reconozca y utilice diferentes formas de comunicación escrita.
- Potenciar las habilidades para desarrollar el proceso lectoescritor a través de todas sus inteligencias.

Estructura

Este nivel se compone de tres cuadernos de 72 páginas, estructurados en 9 unidades didácticas.

Las unidades didácticas están secuenciadas de **forma progresiva** y siguen el mismo esquema en función de la letra que se trabaje.



Motivación
y lectura
de imagen

La letra **P** navega
con su tripulación
por los mares de todo
el planeta.

pulpo loro pez espada pato

Buscar las imágenes del vocabulario en la ilustración y poner un punto.
Rodear la p en los nombres del vocabulario y subrayar la palabra que no contiene p en su nombre.

Esuchar el rap.
Reparar y completar las grafías.

Esuchar el rap.
Reparar y completar las grafías.

Presentación de la letra y de la
grafía en mayúscula y en minúscula
Rap de la letra. La canción se
podrá escuchar en el CD audio
que se incluye en la Propuesta
didáctica

Poesía y escritura
de sílabas.
La poesía se podrá
escuchar en el CD
audio que se incluye
en la Propuesta
didáctica

La letra **P** pirata
tiene de palo su
Con un pulpo se
que se agita y patalea.

Pa Pu Pi

pa pu pi

Esuchar la poesía y colorear
Leer y copiar las sílabas.

Esuchar la poesía y colorear el punto de la ilustración
Leer y copiar las sílabas.

o — po
a — pa
e — pe
u — pu
i — pi

Unir el sonido de la letra p a las vocales y leer la sílaba resultante.
Relacionar cada sílaba con la imagen que la contiene en su nombre
(pala, puma, pollito, pirata, pera).

Discriminación
auditiva
y lectura
de sílabas

Atención o sílaba perdida y segmentación silábica

13

Colorear las formas iguales al modelo. Nombrar las imágenes, dibujar un punto por cada sílaba que contenga su nombre y escribir el número como en el modelo.

14

Leer las palabras y relacionar con la imagen que corresponde. Escribir la palabra junto a cada imagen.

Discriminación visual

Lectura de oraciones y escritura

Conciencia fonológica

15

Nombrar las imágenes y colorear la casilla en la que está la sílaba con la letra p como en el modelo. Dibujar un objeto cuyo nombre contenga una sílaba con la letra p en la posición que se indica.

16

Leer las oraciones y unir la que corresponde a la ilustración. Copiar la oración que está dibujada.

Libro de lectura

En este nivel el alumno dispone de un **libro de lectura** en el que se van trabajando los mismos contenidos que en los cuadernos.

Las dos páginas finales del libro contienen un **juego lector**.

Título	Contenidos	Versión	Código	ISBN
Las letras divertidas Libro de lectura 2			7120178	978-84-696-1148-7
Las letras divertidas Cuaderno 6	Vocales + y / La P / La M / La L / La T / La D / La S / La F / La N	Pauta	7120179	978-84-696-1149-4
		Cuadrícula	7120277	978-84-696-1135-7
Las letras divertidas Cuaderno 7	La R / La B / La Ñ / La Ll / La C / La Q / La V / La G / La Ch	Pauta	7120180	978-84-696-1150-0
		Cuadrícula	7120279	978-84-696-1257-6
Las letras divertidas Cuaderno 8	La J / La Z / La Y / La H / La K / La X / La W / Trabadas / Leer/escribir	Pauta	7120181	978-84-696-1151-7
		Cuadrícula	7120280	978-84-696-1258-3



MATERIAL PARA EL PROFESOR

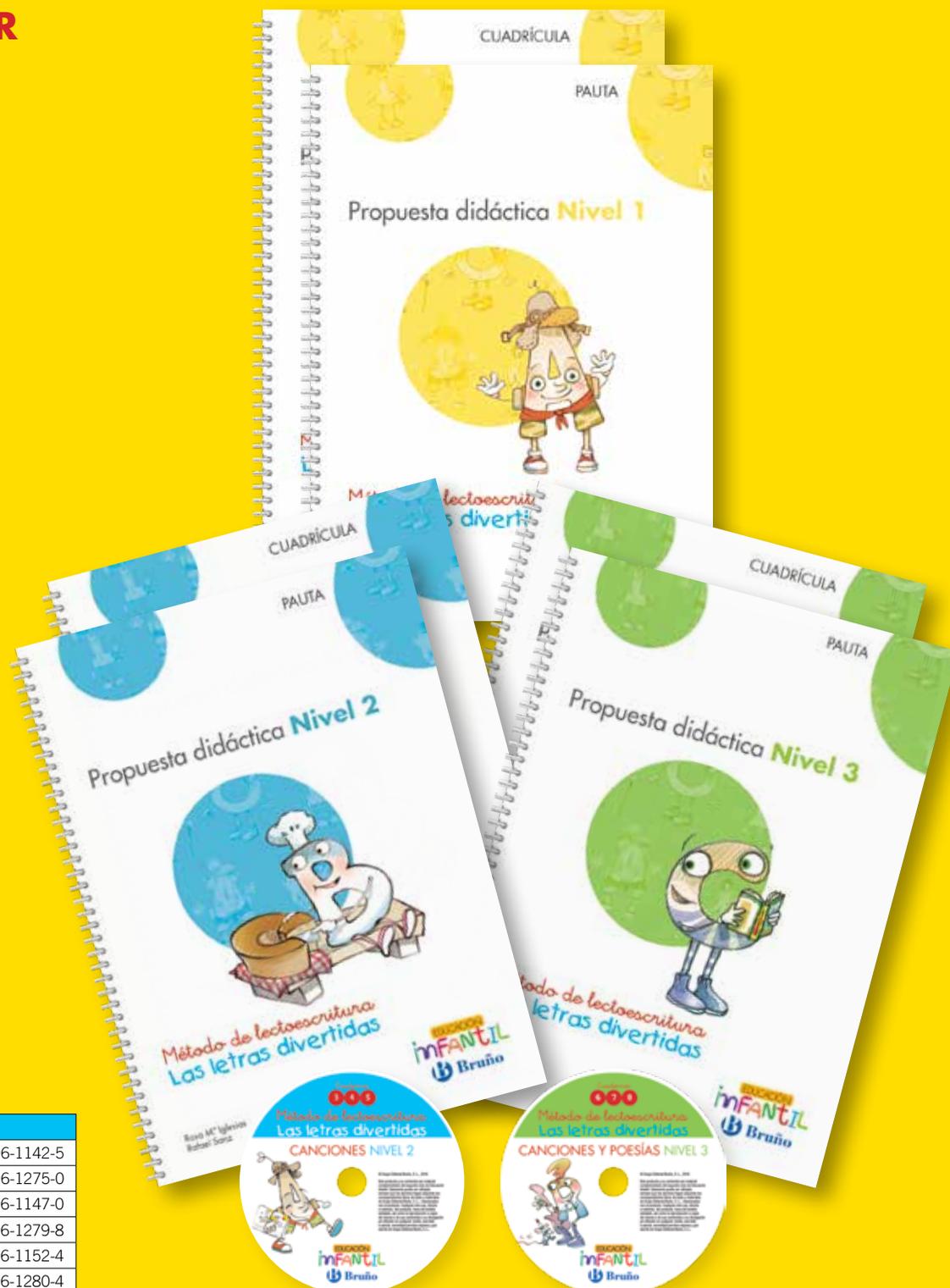
Una **Propuesta didáctica** en papel para cada uno de los niveles y versiones.

En ellas el docente podrá encontrar los siguientes contenidos de apoyo a su trabajo con el material.

- **Programación.**
- **Desarrollo y explotación didáctica** de los **cuadernos** de cada uno de los niveles, con reproducción de cada una de las fichas.
- **Desarrollo y explotación** didáctica de los **cuentos**.
- **Talleres** relacionados con el desarrollo.
- **Plantillas de rúbricas** para la evaluación.
- Dossier de **estimulación del lenguaje**.

Junto a las Propuestas didácticas de los niveles 2 y 3 se incluye un CD con las canciones (raps del nivel 2) y las poesías y canciones (nivel 3).

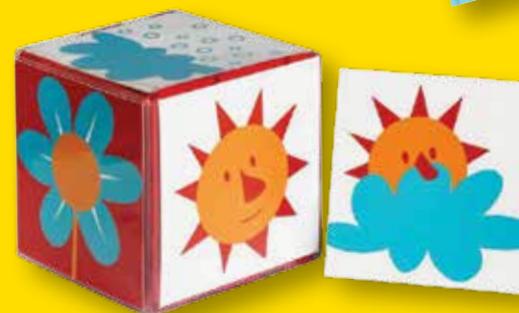
Título	Versión	Código	ISBN
Las letras divertidas Propuesta didáctica Nivel 1	Pauta	7180325	978-84-696-1142-5
	Cuadrícula	7180437	978-84-696-1275-0
Las letras divertidas Propuesta didáctica Nivel 2	Pauta	7180326	978-84-696-1147-0
	Cuadrícula	7180438	978-84-696-1279-8
Las letras divertidas Propuesta didáctica Nivel 3	Pauta	7180327	978-84-696-1152-4
	Cuadrícula	7180439	978-84-696-1280-4



MATERIAL PARA EL AULA

El proyecto incluye una serie de materiales para trabajar en el aula:

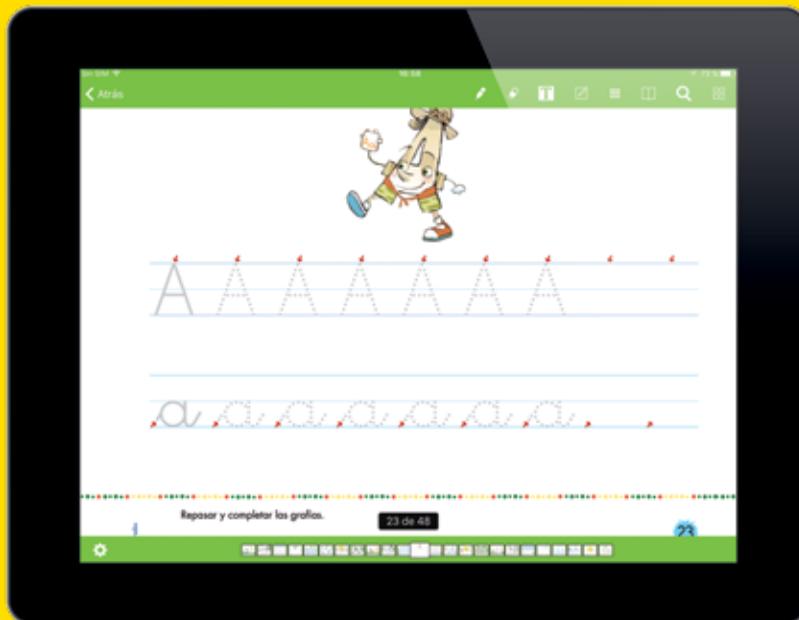
- Un **mural de seguimiento** de gran formato para cada nivel.
- **Tarjetas de vocabulario** para cada nivel, las correspondientes a los contenidos que se trabajan.
- **Tarjetas de los pictogramas** de cada nivel.
- Un **dado** que sirve para jugar con las tarjetas.



Código	Título	ISBN
7180351	Las letras divertidas Material de aula Nivel 1	978-84-696-1306-1
7180352	Las letras divertidas Material de aula Nivel 2	978-84-696-1307-8
7180353	Las letras divertidas Material de aula Nivel 3	978-84-696-1308-5

MATERIAL DIGITAL

Para uso colectivo en pizarra digital interactiva (PDI) o en dispositivos individuales, versión digital del material del alumno con enlace a los audios de canciones y poesías.



Demo en www.editorialbruno.es > Bruñodigital

Título	Versión	Código	ISBN
Las letras divertidas digital Nivel 1	Pauta	7180366	978-84-696-1349-8
	Cuadrícula	7180440	978-84-696-1357-3
Las letras divertidas digital Nivel 2	Pauta	7180367	978-84-696-1350-4
	Cuadrícula	7180441	978-84-696-1364-1
Las letras divertidas digital Nivel 3	Pauta	7180368	978-84-696-1351-1
	Cuadrícula	7180442	978-84-696-1366-5

Teléfono central de pedidos
902 426 292
Teléfono de atención al profesorado
902 090 378



www.editorialbruno.es