



¿Cómo motivamos a los estudiantes a pensar en los contenidos?

3 recomendaciones de Daniel T. Willingham

1 Planifica tus clases en base a la estructura de una historia

La mente humana privilegia las historias sobre otro tipo de información, por lo tanto estructurar una clase en base a las características de estas va a atraer mejor la atención de los estudiantes.



La estructura narrativa de las historias posee cuatro elementos (4 Cs):

Causalidad

Complicaciones

Conflicto

Carisma de los personajes

2 Planifica tus clases considerando en qué van a pensar los estudiantes

Cuando diseñes tus clases puedes hacerte las siguientes preguntas con un foco en el pensamiento de los estudiantes:

- ¿Qué es lo que quiero que retengan?
- ¿Qué es lo más probable que van a recordar?
- ¿Están pensando en el aspecto más importante que estoy enseñando?



3 Si vas a usar el aprendizaje por descubrimiento, hazlo con cautela

Esta metodología es muy popular entre profesores, sin embargo tiene algunas desventajas.

Una de ellas es que los estudiantes pueden enfocarse más en lo más "llamativo" de la clase en contraste a los significados profundos.



Por ejemplo, en un experimento de Ciencias podrían pasar más tiempo recordando una reacción química sorprendente que su causa.

“Ya que no se puede almacenar todo, ¿cómo debíamos elegir qué guardar y qué desechar? El cerebro apuesta de esta forma: si no piensa mucho en algo, probablemente no quiera pensar en eso de nuevo, por lo que **no es necesario almacenarlo.**”

Daniel T. Willingham

Infografía basada en la segunda edición del libro *¿Por qué a los estudiantes no les gusta la escuela?* y en el extracto *¿Por qué los estudiantes recuerdan todo lo que sale en televisión, pero olvidan todo lo que yo les explico?* disponible en aptus.org/blog