

Temario PDD – 2024 Lenguaje

¿Qué evalúa la PDD de Lenguaje?

- **Lenguaje 1° básico a IV° medio:** a través de ítems de selección única, se evalúan OA basales de comprensión lectora del nivel anterior utilizando distintos tipos de texto.
- **De 1° básico a 4° básico:** se incluyen también preguntas de comprensión oral y de 1° básico a 6° básico preguntas abiertas para evaluar la fundamentación de opiniones.
- **Las pruebas de 2° y 3° básico:** en su aplicación presencial, cuentan con una sección de dictado de palabras y oraciones, la que incluye una rúbrica de evaluación. Esta sección se encontrará disponible en el Protocolo de Aplicación.

Síntesis OA evaluados en cada nivel

Nivel	Nivel del OA	OA Comunicación oral	OA Lectura
1°	K	Núcleo Lenguaje verbal:	OA3 OA6 OA8
2°	1°	OA18	OA3 OA4 OA8 OA10
3°	2°	OA24	OA4 OA6
4°	3°	OA24	OA4 OA6
5°	4°	OA23	OA4 OA6
6°	5°		OA4 OA6
7°	6°		OA4 OA6
8°	7°		OA7 OA9
I°	8°		OA8 OA10
II°	I°		OA8 OA10
III°	II°		OA1 OA3

Segundo básico

Eje	Contenidos (Curso/OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Comunicación oral	<p>1° básico</p> <p>OA18: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • visualizando lo que se describe en el texto • formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas • respondiendo preguntas abiertas • formulando una opinión sobre lo escuchado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación A La Lectura • No Literario: Texto Informativo • Literario Narrativo: Cuento 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer • Relacionar • Localizar información • Relacionar E Interpretar Información
Lectura	<p>1° básico</p> <p>OA3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra- sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.</p> <p>OA8: Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué). • recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas. • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia. • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias. • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. <p>OA10: Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita. • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. 		