

# Temarios

## Prueba de Nivel (PDN2) 2025

### Matemática

#### Kínder

Núcleo	Contenidos (OA/Descripción)	Habilidades
Pensamiento matemático	<p><b>OA 1:</b> Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.</p> <p><b>OA 2:</b> Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.</p> <p><b>OA 3:</b> Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; al frente de/detrás de); distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.</p> <p><b>OA 4:</b> Emplear cuantificadores, tales como: “más que”, “menos que”, “igual que”, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas.</p> <p><b>OA 5:</b> Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, empleando nociones y relaciones de secuencia (antes/ahora/después/al mismo tiempo, día/noche), frecuencia (siempre/a veces/ nunca) y duración (larga/corta).</p> <p><b>OA 6:</b> Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.</p> <p><b>OA 7:</b> Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p><b>OA 8:</b> Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo.</p> <p><b>OA 10:</b> Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados, vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICs.</p> <p><b>OA 12:</b> Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

#### Primero básico

Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números y Operaciones	<p><b>OA 3:</b> Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p><b>OA 4:</b> Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo.</p> <p><b>OA 6:</b> Componer y descomponer números del 0 a 20 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p><b>OA 8:</b> Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20, agrupando de a 10, de manera concreta, pictórica y simbólica.</p> <p><b>OA 9:</b> Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 con dos sumandos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando un lenguaje cotidiano para describir acciones desde su propia experiencia</li> <li>• representando adiciones y sustracciones con material concreto y pictórico, de manera manual y/o usando software educativo representando el proceso en forma simbólica resolviendo problemas en contextos familiares creando problemas matemáticos y resolviéndolos</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

Primero básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Patrones y Álgebra	<b>OA 11:</b> Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.	Conocer Aplicar Razonar
Geometría	<b>OA 13:</b> Describir la posición de objetos y personas con relación a sí mismos y a otros objetos y personas, usando un lenguaje común (como derecha e izquierda). <b>OA 14:</b> Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.	
Medición	<b>OA 18:</b> Identificar y comparar la longitud de objetos, usando palabras como largo y corto	
Datos y Probabilidades	<b>OA 19:</b> Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre sí mismo y el entorno, usando bloques, tablas de conteo y pictogramas. <b>OA 20:</b> Construir, leer e interpretar pictogramas.	

Segundo básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números y Operaciones	<b>OA 2:</b> Leer números del 0 al 100 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica. <b>OA 3:</b> Comparar y ordenar números del 0 al 100 de menor a mayor y viceversa, usando material concreto y monedas nacionales de manera manual y/o por medio de software educativo. <b>OA 5:</b> Componer y descomponer números del 0 a 100 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica. <b>OA 7:</b> Identificar las unidades y decenas en números del 0 al 100, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico. <b>OA 9:</b> Demostrar que comprende la adición y la sustracción en el ámbito del 0 al 100: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando un lenguaje cotidiano y matemático para describir acciones desde su propia experiencia</li> <li>• resolviendo problemas con una variedad de representaciones concretas y pictóricas, de manera manual y/o usando software educativo</li> <li>• registrando el proceso en forma simbólica</li> <li>• aplicando los resultados de las adiciones y las sustracciones de los números del 0 a 20 sin realizar cálculos</li> <li>• aplicando el algoritmo de la adición y la sustracción sin considerar reserva</li> <li>• creando problemas matemáticos en contextos familiares y resolviéndolos</li> </ul>	Conocer Aplicar Razonar
Números y Operaciones	<b>OA 11:</b> Demostrar que comprende la multiplicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando representaciones concretas y pictóricas</li> <li>• expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales</li> <li>• usando la distributividad como estrategia para construir las tablas del 2, del 5 y del 10</li> <li>• resolviendo problemas que involucren las tablas del 2, del 5 y del 10.</li> </ul>	
Patrones y Álgebra	<b>OA 12:</b> Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo. <b>OA 13:</b> Demostrar, explicar y registrar la igualdad y la desigualdad en forma concreta y pictórica del 0 al 20, usando el símbolo igual (=) y los símbolos no igual (>, <).	
Geometría	<b>OA 15:</b> Describir, comparar y construir figuras 2D (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) con material concreto. <b>OA 16:</b> Describir, comparar y construir figuras 3D (cubos, paralelepípedos, esferas y conos) con diversos materiales.	
Medición	<b>OA 19:</b> Determinar la longitud de objetos, usando unidades de medidas no estandarizadas y unidades estandarizadas (cm y m), en el contexto de la resolución de problemas.	

Segundo básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Datos y Probabilidades	<p><b>OA 20:</b> Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre juegos con monedas y dados, usando bloques y tablas de conteo y pictogramas.</p> <p><b>OA 22:</b> Construir, leer e interpretar pictogramas con escala y gráficos de barra simple.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

Tercero básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números y Operaciones	<p><b>OA 2:</b> Leer números hasta 1.000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p><b>OA 3:</b> Comparar y ordenar números naturales hasta 1.000, utilizando la recta numérica o la tabla posicional de manera manual y/o por medio de software educativo.</p> <p><b>OA 5:</b> Identificar y describir las unidades, las decenas y las centenas en números del 0 al 1.000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.</p> <p><b>OA 6:</b> Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 1.000:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando estrategias personales con y sin material concreto</li> <li>• creando y resolviendo problemas de adición y sustracción que involucren operaciones combinadas, en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o por medio de software educativo</li> <li>• aplicando los algoritmos con y sin reserva, progresivamente, en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo</li> </ul> <p><b>OA 8:</b> Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta el 10 de manera progresiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando representaciones concretas y pictóricas</li> <li>• expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales</li> <li>• usando la distributividad como estrategia para construir las tablas hasta el 10</li> <li>• aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta <math>10 \cdot 10</math>, sin realizar cálculos</li> <li>• resolviendo problemas que involucren las tablas aprendidas hasta el 10</li> </ul> <p><b>OA 9:</b> Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas 7 de hasta <math>10 \cdot 10</math>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• representando y explicando la división como repartición y agrupación en partes iguales, con material concreto y pictórico</li> <li>• creando y resolviendo problemas en contextos que incluyan la repartición y la agrupación</li> <li>• expresando la división como una sustracción repetida</li> <li>• describiendo y aplicando la relación inversa entre la división y la multiplicación</li> <li>• aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta <math>10 \cdot 10</math>, sin realizar cálculos.</li> </ul> <p><b>OA 10:</b> Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas).</p> <p><b>OA 11:</b> Demostrar que comprenden las fracciones de uso común: <math>1/4</math>, <math>1/3</math>, <math>1/2</math>, <math>2/3</math>, <math>3/4</math>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explicando que una fracción representa la parte de un todo, de manera concreta, pictórica, simbólica, de forma manual y/o con software educativo</li> <li>• describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones</li> <li>• comparando fracciones de un mismo todo, de igual denominador</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Patrones y Álgebra	<p><b>OA 12:</b> Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100, de manera manual y/o con software educativo.</p>	
Geometría	<p><b>OA 15:</b> Demostrar que comprenden la relación que existe entre figuras 3D y figuras 2D:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• construyendo una figura 3D a partir de una red (plantilla)</li> <li>• desplegando la figura 3D</li> </ul>	

Tercero básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Medición	<p><b>OA 21:</b> Demostrar que comprenden el perímetro de una figura regular e irregular:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• midiendo y registrando el perímetro de figuras del entorno en el contexto de la resolución de problemas</li> <li>• determinando el perímetro de un cuadrado y de un rectángulo</li> </ul> <p><b>OA 22:</b> Demostrar que comprende la medición del peso (g y kg):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comparando y ordenando dos o más objetos a partir de su peso de manera informal usando modelos para explicar la relación que existe entre gramos y kilogramos</li> <li>• estimando el peso de objetos de uso cotidiano, usando referentes</li> <li>• midiendo y registrando el peso de objetos en números y en fracciones de uso común, en el contexto de la resolución de problemas</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Datos y Probabilidades	<p><b>OA 25:</b> Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, de acuerdo a información recolectada o dada.</p>	

Cuarto básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números y Operaciones	<p><b>OA 1:</b> Representar y describir números del 0 al 10 000:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000</li> <li>• leyéndolos y escribiéndolos</li> <li>• representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica</li> <li>• comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional</li> <li>• identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil</li> <li>• componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional</li> </ul> <p><b>OA 2:</b> Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para determinar las multiplicaciones hasta <math>10 \cdot 10</math> y sus divisiones correspondientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conteo hacia delante y atrás</li> <li>• doblar y dividir por 2</li> <li>• por descomposición</li> <li>• usar el doble del doble</li> </ul> <p><b>OA 3:</b> Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: usando estrategias personales para realizar estas operaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descomponiendo los números involucrados</li> <li>• estimando sumas y diferencias</li> <li>• resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones</li> <li>• aplicando los algoritmos en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo</li> </ul> <p><b>OA 5:</b> Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando estrategias con o sin material concreto</li> <li>• utilizando las tablas de multiplicación</li> <li>• estimando productos</li> <li>• usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma</li> <li>• aplicando el algoritmo de la multiplicación</li> <li>• resolviendo problemas rutinarios</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

Cuarto básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números y Operaciones	<p><b>OA 6:</b> Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando estrategias para dividir, con o sin material concreto utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación</li> <li>• estimando el cociente</li> <li>• aplicando la estrategia por descomposición del dividendo</li> <li>• aplicando el algoritmo de la división</li> </ul> <p><b>OA 7:</b> Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.</p> <p><b>OA 8:</b> Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explicando que una fracción representa la parte de un todo o de un grupo de elementos y un lugar en la recta numérica</li> <li>• describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones</li> <li>• mostrando que una fracción puede tener representaciones diferentes</li> <li>• comparando y ordenando fracciones (por ejemplo: <math>1/100</math>, <math>1/8</math>, <math>1/5</math>, <math>1/4</math>, <math>1/2</math>) con material concreto y pictórico</li> </ul> <p><b>OA 9:</b> Resolver adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador (denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2) de manera concreta y pictórica en el contexto de la resolución de problemas.</p>	
Patrones y Álgebra	<p><b>OA 13:</b> Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o usando software educativo.</p> <p><b>OA 14:</b> Resolver ecuaciones e inecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones, comprobando los resultados en forma pictórica y simbólica del 0 al 100 y aplicando las relaciones inversas entre la adición y la sustracción.</p>	Conocer Aplicar Razonar
Geometría	<p><b>OA 17:</b> Demostrar que comprenden una línea de simetría:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificando figuras simétricas 2D</li> <li>• creando figuras simétricas 2D</li> <li>• dibujando una o más líneas de simetría en figuras 2D</li> <li>• usando software geométrico</li> </ul> <p><b>OA 18:</b> Trasladar, rotar y reflejar figuras 2D.</p> <p><b>OA 19:</b> Construir ángulos con el transportador y compararlos.</p>	
Medición	<p><b>OA 22:</b> Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.</p> <p><b>OA 23:</b> Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconociendo que el área de una superficie se mide en unidades cuadradas</li> <li>• seleccionando y justificando la elección de la unidad estandarizada (<math>cm^2</math> y <math>m^2</math>)</li> <li>• determinando y registrando el área en <math>cm^2</math> y <math>m^2</math> en contextos cercanos</li> <li>• construyendo diferentes rectángulos para un área dada (<math>cm^2</math> y <math>m^2</math>), para mostrar que distintos rectángulos pueden tener la misma área</li> <li>• usando software geométrico</li> </ul>	
Medición	<p><b>OA 24:</b> Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seleccionando una unidad no estandarizada para medir el volumen de un cuerpo</li> <li>• reconociendo que el volumen se mide en unidades de cubo</li> <li>• midiendo y registrando el volumen en unidades de cubo</li> <li>• usando software geométrico</li> </ul>	

Cuarto básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Datos y Probabilidades	<p><b>OA 25:</b> Realizar encuestas, analizar los datos y comparar con los resultados de muestras aleatorias, usando tablas y gráficos.</p> <p><b>OA 27:</b> Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala y comunicar sus conclusiones.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

Quinto básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números y Operaciones	<p><b>OA 1:</b> Representar y describir números naturales de hasta más de 6 dígitos y menores que 1.000 millones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· identificando el valor posicional de los dígitos</li> <li>· componiendo y descomponiendo números naturales en forma estándar y expandida aproximando cantidades</li> <li>· comparando y ordenando números naturales en este ámbito numérico</li> <li>· dando ejemplos de estos números naturales en contextos reales</li> </ul> <p><b>OA 3:</b> Demostrar que comprenden la multiplicación de números naturales de dos dígitos por números naturales de dos dígitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· estimando productos</li> <li>· aplicando estrategias de cálculo mental</li> <li>· resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios, aplicando el algoritmo</li> </ul> <p><b>OA 4:</b> Demostrar que comprenden la división con dividendos de tres dígitos y divisores de un dígito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· interpretando el resto</li> <li>· resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que impliquen divisiones</li> </ul> <p><b>OA 6:</b> Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· que incluyan situaciones con dinero</li> <li>· usando la calculadora y el computador en ámbitos numéricos superiores al 10.000</li> </ul> <p><b>OA 7:</b> Demostrar que comprenden las fracciones propias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica</li> <li>· creando grupos de fracciones equivalentes –simplificando y amplificando– de manera concreta, pictórica y simbólica, de forma manual y/o con software educativo</li> <li>· comparando fracciones propias con igual y distinto denominador de manera concreta, pictórica y simbólica</li> </ul> <p><b>OA 10:</b> Determinar el decimal que corresponde a fracciones con denominador 2, 4, 5 y 10.</p> <p><b>OA 11:</b> Comparar y ordenar decimales hasta la milésima.</p> <p><b>OA 13:</b> Resolver problemas rutinarios y no rutinarios, aplicando adiciones y sustracciones de fracciones propias o decimales hasta la milésima.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Patrones y Álgebra	<p><b>OA 14:</b> Descubrir alguna regla que explique una sucesión dada y que permita hacer predicciones.</p> <p><b>OA 15:</b> Resolver problemas, usando ecuaciones e inecuaciones de un paso, que involucren adiciones y sustracciones, en forma pictórica y simbólica.</p>	
Geometría	<p><b>OA 17:</b> Describir y dar ejemplos de aristas y caras de figuras 3D y lados de figuras 2D:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· que son paralelos</li> <li>· que se intersectan</li> <li>· que son perpendiculares</li> </ul> <p><b>OA 18:</b> Demostrar que comprenden el concepto de congruencia, usando la traslación, la reflexión y la rotación en cuadrículas y mediante software geométrico.</p>	

Quinto básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Medición	<p><b>OA 19:</b> Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm, mm) en el contexto de la resolución de problemas.</p> <p><b>OA 21:</b> Diseñar y construir diferentes rectángulos, dados el perímetro, el área o ambos, y sacar conclusiones.</p> <p><b>OA 22:</b> Calcular áreas de triángulos, de paralelogramos y de trapecios, y estimar áreas de figuras irregulares, aplicando las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conteo de cuadrículas</li> <li>• comparación con el área de un rectángulo</li> <li>• completar figuras por traslación</li> </ul>	Conocer Aplicar Razonar
Datos y Probabilidades	<p><b>OA 23:</b> Calcular el promedio de datos e interpretarlo en su contexto.</p> <p><b>OA 24:</b> Describir la posibilidad de ocurrencia de un evento por sobre la base de un experimento aleatorio, empleando los términos seguro – posible – poco posible – imposible.</p> <p><b>OA 26:</b> Leer, interpretar y completar tablas, gráficos de barra simple y gráficos de línea y comunicar sus conclusiones.</p>	

Sexto básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números y Operaciones	<p><b>OA 2:</b> Realizar cálculos que involucren las cuatro operaciones en el contexto de la resolución de problemas, utilizando la calculadora en ámbitos superiores a 10 000.</p> <p><b>OA 3:</b> Demostrar que comprenden el concepto de razón de manera concreta, pictórica y simbólica, en forma manual y/o usando software educativo.</p> <p><b>OA 4:</b> Demostrar que comprenden el concepto de porcentaje de manera concreta, pictórica y simbólica, de forma manual y/o usando software educativo.</p> <p><b>OA 5:</b> Demostrar que comprenden las fracciones y los números mixtos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificando y determinando equivalencias entre fracciones impropias y números mixtos, usando material concreto y representaciones pictóricas de manera manual y/o con software educativo</li> <li>• representando estos números en la recta numérica</li> </ul> <p><b>OA 7:</b> Demostrar que comprenden la multiplicación y la división de decimales por números naturales de un dígito, múltiplos de 10 y decimales hasta la milésima de manera concreta, pictórica y simbólica.</p> <p><b>OA 8:</b> Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren adiciones y sustracciones de fracciones propias, impropias, números mixtos o decimales hasta la milésima.</p>	Conocer Aplicar Razonar
Patrones y Álgebra	<p><b>OA 11:</b> Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita, utilizando estrategias como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usar una balanza</li> <li>• usar la descomposición y la correspondencia 1 a 1 entre los términos en cada lado de la ecuación y aplicando procedimientos formales de resolución.</li> </ul>	
Geometría	<p><b>OA 13:</b> Demostrar que comprenden el concepto de área de una superficie en cubos y paralelepípedos, calculando el área de sus redes (plantillas) asociadas.</p> <p><b>OA 16:</b> Identificar los ángulos que se forman entre dos rectas que se cortan (pares de ángulos opuestos por el vértice y pares de ángulos complementarios).</p>	
Medición	<p><b>OA 18:</b> Calcular la superficie de cubos y paralelepípedos, expresando el resultado en <math>\text{cm}^2</math> y <math>\text{m}^2</math>.</p> <p><b>OA 19:</b> Calcular el volumen de cubos y paralelepípedos, expresando el resultado en <math>\text{cm}^3</math>, <math>\text{m}^3</math> y <math>\text{mm}^3</math>.</p>	

Sexto básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Datos y Probabilidades	<p><b>OA 23:</b> Conjeturar acerca de la tendencia de resultados obtenidos en repeticiones de un mismo experimento con dados, monedas u otros, de manera manual y/o usando software educativo.</p> <p><b>OA 24:</b> Leer e interpretar gráficos de barra doble y circulares y comunicar sus conclusiones.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

Séptimo básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números	<p><b>OA 1:</b> Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>representando los números enteros en la recta numérica</li> <li>representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica</li> <li>dándole significado a los símbolos + y – según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición)</li> <li>resolviendo problemas en contextos cotidianos</li> </ul> <p><b>OA 3:</b> Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos de manera concreta, pictórica y simbólica (de forma manual y/o con software educativo).</p> <p><b>OA 4:</b> Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>representándolo de manera pictórica</li> <li>calculando de varias maneras</li> <li>aplicándolo a situaciones sencillas</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Álgebra y Funciones	<p><b>OA 6:</b> Utilizar el lenguaje algebraico para generalizar relaciones entre números, para establecer y formular reglas y propiedades y construir ecuaciones.</p> <p><b>OA 8:</b> Mostrar que comprenden las proporciones directas e inversas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizando tablas de valores para relaciones proporcionales</li> <li>graficando los valores de la tabla</li> <li>explicando las características de la gráfica</li> <li>resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas</li> </ul>	
Geometría	<p><b>OA 11:</b> Mostrar que comprenden el círculo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>describiendo las relaciones entre el radio, el diámetro y el perímetro del círculo</li> <li>estimando de manera intuitiva el perímetro y el área de un círculo</li> <li>aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas geométricos de otras asignaturas y de la vida diaria</li> <li>identificándolo como lugar geométrico</li> </ul> <p><b>OA 12:</b> Construir objetos geométricos de manera manual y/o con software educativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>líneas, como las perpendiculares, las paralelas, las bisectrices y alturas en triángulos y cuadriláteros</li> <li>puntos, como el punto medio, el centro de gravedad, el centro del círculo inscrito y del circunscrito de un triángulo</li> <li>triángulos y cuadriláteros congruentes</li> </ul> <p><b>OA 14:</b> Identificar puntos en el plano cartesiano, usando pares ordenados y vectores de forma concreta (juegos) y pictórica.</p>	
Probabilidad y Estadística	<p><b>OA 16:</b> Representar datos obtenidos en una muestra mediante tablas de frecuencias absolutas y relativas, utilizando gráficos apropiados, de manera manual y/o con software educativo.</p> <p><b>OA 18:</b> Explicar las probabilidades de eventos obtenidos por medio de experimentos de manera manual y/o con software educativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estimándolas de manera intuitiva</li> <li>utilizando frecuencias relativas</li> <li>relacionándolas con razones, fracciones o porcentaje</li> </ul>	

Octavo básico		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números	<p><b>OA 1:</b> Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica</li> <li>aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales</li> <li>aplicando la regla de los signos de la operación</li> <li>resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios</li> </ul> <p><b>OA 2:</b> Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>representándolos en la recta numérica</li> <li>involucrando diferentes conjuntos numéricos (fracciones, decimales y números enteros)</li> </ul> <p><b>OA 3:</b> Explicar la multiplicación y la división de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.</p> <p><b>OA 4:</b> Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estimándolas de manera intuitiva</li> <li>representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica</li> <li>aplicándolas en situaciones geométricas y en la vida diaria</li> </ul>	
Álgebra y Funciones	<p><b>OA 8:</b> Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma: <math>ax = b</math>; <math>x/a = b</math>, <math>a \neq 0</math>; <math>ax + b = c</math>; <math>x/a + b = c</math>; <math>ax = b + cx</math>; <math>a(x+b) = c</math>; <math>ax + b = cx + d</math>   (<math>a, b, c, d, e \in \mathbb{Q}</math>)</p> <p><b>OA 10:</b> Mostrar que comprenden la función afín:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>generalizándola como la suma de una constante con una función lineal</li> <li>trasladando funciones lineales en el plano cartesiano</li> <li>determinando el cambio constante de un intervalo a otro, de manera gráfica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo</li> <li>relacionándola con el interés simple</li> <li>usándola para resolver problemas de la vida diaria y de otras asignaturas</li> </ul>	Conocer Aplicar Razonar
Geometría	<p><b>OA 12:</b> Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo.</p> <p><b>OA 13:</b> Describir la posición y el movimiento (traslaciones, rotaciones y reflexiones) de figuras 2D, de manera manual y/o con software educativo, utilizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>los vectores para la traslación</li> <li>los ejes del plano cartesiano como ejes de reflexión</li> <li>los puntos del plano para las rotaciones</li> </ul>	
Probabilidad y Estadística	<p><b>OA 15:</b> Mostrar que comprenden las medidas de posición, percentiles y cuartiles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identificando la población que está sobre o bajo el percentil</li> <li>representándolas con diagramas, incluyendo el diagrama de cajón, de manera manual y/o con software educativo</li> <li>utilizándolas para comparar poblaciones</li> </ul> <p><b>OA 16:</b> Evaluar la forma en que los datos están presentados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comparando la información de los mismos datos representada en distintos tipos de gráficos para determinar fortalezas y debilidades de cada uno</li> <li>justificando la elección del gráfico para una determinada situación y su correspondiente conjunto de datos</li> <li>detectando manipulaciones de gráficos para representar datos</li> </ul> <p><b>OA 17:</b> Explicar el principio combinatorio multiplicativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a partir de situaciones concretas</li> <li>representándolo con tablas y árboles regulares, de manera manual y/o con software educativo</li> <li>utilizándolo para calcular la probabilidad de un evento compuesto</li> </ul>	

Primero medio		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números	<p><b>OA 1:</b> Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica.</p> <p><b>OA 2:</b> Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• transfiriendo propiedades de la multiplicación y división de potencias a los ámbitos numéricos correspondientes</li> <li>• relacionándolas con el crecimiento y decrecimiento de cantidades</li> <li>• resolviendo problemas de la vida diaria y otras asignaturas</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Álgebra y Funciones	<p><b>OA 3:</b> Desarrollar los productos notables de manera concreta, pictórica y simbólica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• transformando productos en sumas y viceversa</li> <li>• aplicándolos a situaciones concretas</li> <li>• completando el cuadrado del binomio</li> <li>• utilizándolos en la reducción y desarrollo de expresiones algebraicas</li> </ul> <p><b>OA 4:</b> Resolver sistemas de ecuaciones lineales (2x2) relacionados con problemas de la vida diaria y de otras asignaturas, mediante representaciones gráficas y simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.</p>	
Geometría	<p><b>OA 8:</b> Mostrar que comprenden el concepto de homotecia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relacionándola con la perspectiva, el funcionamiento de instrumentos ópticos y el ojo humano</li> <li>• midiendo segmentos adecuados para determinar las propiedades de la homotecia</li> <li>• aplicando propiedades de la homotecia en la construcción de objetos, de manera manual y/o con software educativo</li> <li>• resolviendo problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas</li> </ul> <p><b>OA 10:</b> Aplicar propiedades de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas.</p>	
Probabilidad y Estadística	<p><b>OA 12:</b> Registrar distribuciones de dos características distintas, de una misma población, en una tabla de doble entrada y en una nube de puntos.</p> <p><b>OA 14:</b> Desarrollar las reglas de las probabilidades, la regla aditiva, la regla multiplicativa y la combinación de ambas, de manera concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo, en el contexto de la resolución de problemas.</p>	

Segundo medio		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Números	<p><b>OA 1:</b> Realizar cálculos y estimaciones que involucren operaciones con números reales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizando la descomposición de raíces y las propiedades de las raíces</li> <li>• combinando raíces con números racionales</li> <li>• resolviendo problemas que involucren estas operaciones en contextos diversos</li> </ul> <p><b>OA 2:</b> Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comparando representaciones de potencias de exponente racional con raíces enésimas en la recta numérica</li> <li>• convirtiendo raíces enésimas a potencias de exponente racional y viceversa</li> <li>• describiendo la relación entre potencias y logaritmos</li> <li>• resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que involucren potencias, logaritmos y raíces enésimas</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

Segundo medio		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Álgebra y Funciones	<p><b>OA 3:</b> Mostrar que comprenden la función cuadrática <math>f(x) = ax^2 + bx + c</math>: (<math>a \neq 0</math>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reconociendo la función cuadrática <math>f(x) = ax^2</math> en situaciones de la vida diaria y otras asignaturas</li> <li>representándola en tablas y gráficos de manera manual y/o con software educativo</li> <li>determinando puntos especiales de su gráfica</li> <li>seleccionándola como modelo de situaciones de cambio cuadrático de otras asignaturas, en particular de la oferta y demanda</li> </ul> <p><b>OA 5:</b> Mostrar que comprenden la inversa de una función:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizando la metáfora de una máquina</li> <li>representándola por medio de tablas y gráficos, de manera manual y/o con software educativo</li> <li>utilizando la reflexión de la función representada en el gráfico en un plano cartesiano</li> <li>calculando las inversas en casos de funciones lineales y cuadráticas</li> </ul>	Conocer Aplicar Razonar
Geometría	<p><b>OA 8:</b> Mostrar que comprenden las razones trigonométricas de seno, coseno y tangente en triángulos rectángulos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>relacionándolas con las propiedades de la semejanza y los ángulos</li> <li>explicándolas de manera pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo</li> <li>aplicándolas para determinar ángulos o medidas de lados</li> <li>resolviendo problemas geométricos y de otras asignaturas</li> </ul>	
Probabilidad y Estadística	<p><b>OA 11:</b> Utilizar permutaciones y la combinatoria sencilla para calcular probabilidades de eventos y resolver problemas.</p>	

Tercero medio		
Núcleo	Contenidos	Habilidades
Álgebra y Funciones	<p><b>OA 3:</b> Aplicar modelos matemáticos que describen fenómenos o situaciones de crecimiento y decrecimiento, que involucran las funciones exponencial y logarítmica, de forma manuscrita, con uso de herramientas tecnológicas y promoviendo la búsqueda, selección, contrastación y verificación de información en ambientes digitales y redes sociales.</p>	Conocer Aplicar Razonar
Geometría	<p><b>OA 4:</b> Resolver problemas de geometría euclidiana que involucran relaciones métricas entre ángulos, arcos, cuerdas y secantes en la circunferencia, de forma manuscrita y con uso de herramientas tecnológicas.</p>	
Probabilidad y Estadística	<p><b>OA 2:</b> Tomar decisiones en situaciones de incerteza que involucren el análisis de datos estadísticos con medidas de dispersión y probabilidades condicionales.</p>	

## Lenguaje

### Kínder

Núcleo	Contenidos (OA/Descripción)
Lenguaje Verbal	<p><b>OA 1:</b> Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.</p> <p><b>OA 3:</b> Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p><b>OA 4:</b> Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores.</p> <p><b>OA 6:</b> Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.</p> <p><b>OA 7:</b> Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p> <p><b>OA 8:</b> Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

Contenidos	Desempeños	Habilidades
Comunicación oral	Lenguaje expresivo	Describir
Iniciación a la lectura	Conciencia fonológica	Manipular sonidos
	Lenguaje comprensivo	Localizar Inferir
	Lenguaje escrito	Leer
Iniciación a la escritura	Grafomotricidad	Trazar Escribir

### Primero básico

Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Comunicación oral	<p><b>OA 18:</b> Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• estableciendo conexiones con sus propias experiencias</li> <li>• visualizando lo que se describe en el texto</li> <li>• formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas</li> <li>• respondiendo preguntas abiertas</li> <li>• formulando una opinión sobre lo escuchado.</li> </ul>	<p>No literario: informativo</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: cuento (audio)</p>	<p>Leer</p> <p>Localizar información</p> <p>Relacionar E Interpretar Información</p>
Lectura	<p><b>OA 3:</b> Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p><b>OA 4:</b> Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu</p>	<p>Iniciación a la lectura (párrafos y oraciones)</p>	<p>Reflexionar sobre el texto</p>

Primero básico			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 8:</b> Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué).</li> <li>• recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas.</li> <li>• describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia.</li> <li>• estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li> <li>• emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</li> </ul> <p><b>OA 10:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</li> </ul>	<p>No literario: informativo</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: cuento (audio)</p> <p>Iniciación a la lectura (párrafos y oraciones)</p>	<p>Leer</p> <p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Segundo básico			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales	Habilidades
Comunicación oral	<p><b>OA 23:</b> Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• estableciendo conexiones con sus propias experiencias</li> <li>• identificando el propósito</li> <li>• formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas</li> <li>• respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita</li> <li>• formulando una opinión sobre lo escuchado</li> </ul>	<p>Oraciones y párrafos</p> <p>No literario: informativo</p>	<p>Leer</p> <p>Localizar información</p>
Lectura	<p><b>OA 1:</b> Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p> <p><b>OA 5:</b> Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia</li> <li>• identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes</li> <li>• recreando, por medio de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción</li> <li>• estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias</li> <li>• emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura</li> </ul>	<p>No literario: instructivo</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: relato (audio)</p>	<p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

## Segundo básico

Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 7:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto</li> <li>• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</li> </ul>		

## Tercero básico

Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Comunicación oral	<p><b>OA 24:</b> Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• estableciendo conexiones con sus propias experiencias</li> <li>• identificando el propósito</li> <li>• formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión</li> <li>• estableciendo relaciones entre distintos textos</li> <li>• respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita</li> <li>• formulando una opinión sobre lo escuchado</li> </ul>		
Lectura	<p><b>OA 4:</b> Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia</li> <li>• describiendo a los personajes</li> <li>• describiendo el ambiente en que ocurre la acción</li> <li>• expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto</li> <li>• emitiendo una opinión sobre los personajes</li> </ul> <p><b>OA 5:</b> Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p> <p><b>OA 6:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica</li> <li>• comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, los símbolos y los pictogramas a un texto</li> <li>• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura</li> <li>• fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</li> </ul>	<p>No literario: informativo</p> <p>No literario: noticia (audio)</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: leyenda</p> <p>Literario: poema</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Cuarto básico			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Comunicación oral	<p><b>OA 23:</b> Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• estableciendo conexiones con sus propias experiencias</li> <li>• identificando el propósito</li> <li>• formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión</li> <li>• estableciendo relaciones entre distintos textos</li> <li>• respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita</li> <li>• formulando una opinión sobre lo escuchado.</li> </ul>		
Lectura	<p><b>OA 4:</b> Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• determinando las consecuencias de hechos o acciones</li> <li>• describiendo y comparando a los personajes</li> <li>• describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto</li> <li>• reconociendo el problema y la solución en una narración</li> <li>• expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes</li> <li>• comparando diferentes textos escritos por un mismo autor</li> </ul> <p><b>OA 5:</b> Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p> <p><b>OA 6:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas</li> <li>• interpretando expresiones en lenguaje figurado</li> <li>• comparando información</li> <li>• respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si...?</li> <li>• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura</li> <li>• fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</li> </ul>	<p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>No literario: informativo con imágenes</p> <p>No literario: biografía</p> <p>No literario: noticia (audio)</p> <p>Literario: poema</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

## Quinto básico

Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 4:</b> Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretando el lenguaje figurado presente en el texto</li> <li>• expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto</li> <li>• determinando las consecuencias de hechos o acciones</li> <li>• describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto</li> <li>• explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia</li> <li>• comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno</li> </ul> <p><b>OA 5:</b> Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explicando cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector</li> <li>• identificando personificaciones y comparaciones y explicando su significado dentro del poema</li> <li>• distinguiendo los elementos formales de la poesía (rima asonante y consonante, verso y estrofa)</li> </ul> <p><b>OA 6:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos</li> <li>• relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos</li> <li>• interpretando expresiones en lenguaje figurado</li> <li>• comparando información</li> <li>• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura, fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</li> </ul> <p><b>OA 7:</b> Evaluar críticamente la información presente en textos de diversa procedencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• determinando quién es el emisor, cuál es su propósito y a quién dirige el mensaje</li> <li>• evaluando si un texto entrega suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito</li> </ul>	<p>No literario: biografía</p> <p>No literario: informativo</p> <p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario: poema</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Sexto básico			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 4:</b> Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia</li> <li>· explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven</li> <li>· describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato</li> <li>· relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta</li> <li>· interpretando el lenguaje figurado presente en el texto</li> <li>· expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto</li> <li>· llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto</li> <li>· comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.</li> </ul> <p><b>OA5</b> Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· explicando cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector</li> <li>· identificando personificaciones, comparaciones e hipérbolos y explicando su significado dentro del poema</li> <li>· analizando cómo los efectos sonoros (aliteración y onomatopeya) utilizados por el poeta refuerzan lo dicho</li> </ul> <p><b>OA 6:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· extrayendo información explícita e implícita</li> <li>· haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos.</li> <li>· relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos.</li> <li>· interpretando expresiones en lenguaje figurado</li> <li>· comparando información entre dos textos del mismo tema</li> <li>· formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</li> <li>· fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</li> </ul>	<p>No literario: informativo con imágenes</p> <p>No literario: noticia</p> <p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario narrativo: cuento tradicional</p> <p>Literario: poema</p>	<p>Leer</p> <p>Localizar información</p> <p>Relacionar E Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Séptimo básico			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 3:</b> Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el o los conflictos de la historia</li> <li>• el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes</li> <li>• el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia</li> <li>• cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes</li> <li>• la disposición temporal de los hechos</li> <li>• elementos en común con otros textos leídos en el año</li> </ul> <p><b>OA 4:</b> Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes</li> <li>• el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema</li> <li>• el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta</li> <li>• elementos en común con otros textos leídos en el año</li> </ul> <p><b>OA 7:</b> Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• su experiencia personal y sus conocimientos</li> <li>• un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo</li> <li>• la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada</li> </ul> <p><b>OA 9:</b> Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• los propósitos explícitos e implícitos del texto</li> <li>• una distinción entre los hechos y las opiniones expresadas</li> <li>• presencia de estereotipos y prejuicios</li> <li>• el análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos</li> <li>• los efectos que puede tener la información divulgada en los hombres o las mujeres aludidos en el texto.</li> </ul>	<p>No literario: informativo</p> <p>No literario: noticia</p> <p>No literario: entrevista</p> <p>Literario narrativo: cuento tradicional</p> <p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario: poema</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Octavo básico			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 3:</b> Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el o los conflictos de la historia</li> <li>• los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes</li> <li>• la relación de un fragmento de la obra con el total</li> <li>• el narrador, distinguiéndolo del autor</li> <li>• personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto</li> <li>• los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual</li> <li>• la disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla</li> <li>• elementos en común con otros textos leídos en el año</li> </ul> <p><b>OA 8:</b> Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Su experiencia personal y sus conocimientos.</li> <li>• Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.</li> <li>• La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.</li> </ul> <p><b>OA 9:</b> Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen</li> <li>• la diferencia entre hecho y opinión</li> <li>• con qué intención el autor usa diversos modos verbales</li> <li>• su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan</li> </ul> <p><b>OA 10:</b> Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los propósitos explícitos e implícitos del texto.</li> <li>• Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados.</li> <li>• Presencia de estereotipos y prejuicios.</li> <li>• La suficiencia de información entregada.</li> <li>• El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos.</li> <li>• Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.</li> </ul>	<p>No literario: informativo</p> <p>No literario: artículo de opinión</p> <p>No literario: reportaje</p> <p>Literario narrativo: cuento tradicional</p> <p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario: poema</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Primero medio			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 3:</b> Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el o los conflictos de la historia</li> <li>• un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan</li> <li>• la relación de un fragmento de la obra con el total</li> <li>• cómo influye en el relato la narración en primera o tercera persona</li> <li>• personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto</li> <li>• las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual</li> <li>• el efecto producido por el orden en que se presentan los acontecimientos</li> <li>• relaciones intertextuales con otras obras</li> </ul> <p><b>OA 5:</b> Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el conflicto y qué problema humano se expresa a través de él</li> <li>• un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones</li> <li>• personajes tipo, símbolos y tópicos literarios</li> <li>• las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual</li> <li>• los elementos (hechos, símbolos) que gatillan o anuncian futuros eventos en la tragedia</li> <li>• cómo los elementos propios de la puesta en escena aportan a la comprensión de la obra: iluminación, sonido, vestuario, escenografía, actuación</li> <li>• relaciones intertextuales con otras obras</li> </ul> <p><b>OA 8:</b> Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal.</li> <li>• Una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos.</li> <li>• La presencia o alusión a personajes, temas o símbolos de algún mito, leyenda, cuento folclórico o texto sagrado.</li> <li>• La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación.</li> </ul>	<p>Literario narrativo: novela</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: dramático</p> <p>No literario: carta al director</p> <p>No literario: informativo</p> <p>No literario: afiche propaganda</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Primero medio			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 9:</b> Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas, discursos y ensayos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la tesis, ya sea explícita o implícita, y los argumentos e información que la sostienen</li> <li>• la diferencia entre hecho y opinión</li> <li>• si la información del texto es suficiente y pertinente para sustentar la tesis del autor</li> <li>• la manera en que el autor organiza el texto</li> <li>• con qué intención el autor usa preguntas retóricas, oraciones desiderativas y oraciones dubitativas</li> <li>• su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan</li> </ul> <p><b>OA 10:</b> Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los propósitos explícitos e implícitos del texto.</li> <li>• Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas.</li> <li>• La veracidad y consistencia de la información.</li> <li>• Los efectos causados por recursos no lingüísticos presentes en el texto, como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio.</li> <li>• Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.</li> <li>• Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.</li> </ul>	<p>Literario narrativo: novela</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: dramático</p> <p>No literario: carta al director</p> <p>No literario: informativo</p> <p>No literario: afiche propaganda</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Segundo medio			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 3:</b> Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el o los conflictos de la historia</li> <li>• un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan</li> <li>• la relación de un fragmento de la obra con el total</li> <li>• cómo el relato está influido por la visión del narrador</li> <li>• personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto</li> <li>• las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual</li> <li>• el efecto producido por recursos como flashback, indicios, caja china (historia dentro de una historia), historia paralela</li> <li>• relaciones intertextuales con otras obras</li> </ul>	<p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario: dramático</p> <p>No literario: reportaje</p> <p>No literario: carta al director</p> <p>No literario: afiche infografía</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

## Segundo medio

Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 5:</b> Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el conflicto y qué problema humano se expresa a través de él</li> <li>• un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones</li> <li>• personajes tipo, símbolos y tópicos literarios</li> <li>• las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual</li> <li>• la atmósfera de la obra y cómo se construye a través de los diálogos, los monólogos, las acciones y las acotaciones</li> <li>• cómo los elementos propios de la puesta en escena aportan a la comprensión de la obra: iluminación, sonido, vestuario, escenografía, actuación</li> <li>• relaciones intertextuales con otras obras</li> </ul> <p><b>OA 8:</b> Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal.</li> <li>• Una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos.</li> <li>• Los antecedentes culturales que influyen en la visión que refleja la obra sobre temas como el destino, la muerte, la trascendencia, la guerra u otros.</li> <li>• La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación.</li> </ul> <p><b>OA 9:</b> Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas al director, discursos y ensayos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la tesis, ya sea explícita o implícita, y los argumentos e información que la sostienen</li> <li>• los recursos emocionales que usa el autor para persuadir o convencer al lector, y evaluándolos</li> <li>• fallas evidentes en la argumentación, por ejemplo, exageración, estereotipos, generalizaciones, descalificaciones personales, entre otras</li> <li>• el efecto que produce el uso de modalizadores en el grado de certeza con que se presenta la información</li> <li>• la manera en que el autor organiza el texto</li> <li>• con qué intención el autor usa distintos elementos léxicos valorativos y figuras retóricas</li> <li>• su postura personal frente a lo leído, refutando o apoyando los argumentos que la sustentan</li> </ul>	<p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario: dramático</p> <p>No literario: reportaje</p> <p>No literario: carta al director</p> <p>No literario: afiche infografía</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Segundo medio			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 10:</b> Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los propósitos explícitos e implícitos del texto, justificando con ejemplos sus afirmaciones sobre dichos propósitos.</li> <li>• Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas.</li> <li>• Las evidencias que se entregan o se omiten para apoyar una afirmación.</li> <li>• Los efectos causados por recursos no lingüísticos (como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio) y lingüísticos (uso de imperativo, figuras literarias, expresiones populares, palabras en otros idiomas, intertextualidad, modalizaciones, etc.) presentes en el texto. Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.</li> <li>• Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.</li> </ul>	<p>Literario narrativo: cuento</p> <p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario: dramático</p> <p>No literario: reportaje</p> <p>No literario: carta al director</p> <p>No literario: afiche infografía</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

Tercero medio			
Eje	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales / Contenido	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 1:</b> Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, tópicos literarios, características del lenguaje, figuras literarias, etc.) en la construcción del sentido de la obra.</li> <li>• Las relaciones intertextuales que se establecen con otras obras leídas y con otros referentes de la cultura y del arte.</li> </ul> <p><b>OA 3:</b> Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia.</li> <li>• Las características del género discursivo al que pertenece el texto.</li> <li>• Las relaciones establecidas entre las ideas para construir razonamientos.</li> <li>• La selección y la veracidad de la información.</li> </ul>	<p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>No Literario: discurso</p> <p>No literario: texto de redes sociales</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

## Tercero medio

Núcleo	Contenidos (OA/Descripción)	Tipologías textuales	Habilidades
Lectura	<p><b>OA 4:</b> Analizar críticamente los géneros discursivos surgidos en diversas comunidades digitales (post, tweet, fotografías y videos, comentarios en foros, memes, etc.), considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Influencia del contexto sociocultural.</li> <li>• Intereses, motivaciones, características y temas compartidos por los participantes de la comunidad.</li> <li>• Posicionamiento de los enunciadores frente a los temas y el rol que asumen ante la audiencia.</li> <li>• Modos de razonamiento y calidad de la evidencia para sostener opiniones.</li> <li>• Problemas éticos asociados a la participación: difusión de información, formas de acoso, descalificación o discriminación, sus alcances y consecuencias.</li> </ul>	<p>Literario narrativo: fragmento de novela</p> <p>Literario narrativo: cuento</p> <p>No Literario: discurso</p> <p>No Literario: discurso</p> <p>No literario: texto de redes sociales</p> <p>No literario: texto de redes sociales</p>	<p>Localizar información</p> <p>Relacionar e Interpretar Información</p> <p>Reflexionar sobre el texto</p>

## Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Primero básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 2:</b> Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana, día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.</p> <p><b>OA 4:</b> Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.</p> <p><b>OA 6:</b> Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.</p> <p><b>OA 7:</b> Conocer sobre la vida de hombres y mujeres que han contribuido a la sociedad chilena en diversos ámbitos; por ejemplo, los fundadores de las ciudades, los exploradores, las personas que han fundado o creado instituciones, las personas que se han destacado por su emprendimiento y su solidaridad, los deportistas, los científicos, los artistas y los grandes poetas, entre otros.</p>	Comprender Aplicar Analizar
Formación Ciudadana	<p><b>OA 14:</b> Explicar y aplicar algunas normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública.</p> <p><b>OA 15:</b> Identificar la labor que cumplen, en beneficio de la comunidad, instituciones como la escuela, la municipalidad, el hospital o la posta, Carabineros de Chile, y las personas que trabajan en ellas.</p>	
Geografía	<p><b>OA 9:</b> Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad.</p> <p><b>OA 10:</b> Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).</p> <p><b>OA 12:</b> Conocer cómo viven otros niños en diferentes partes del mundo por medio de imágenes y relatos, ubicando en un globo terráqueo o mapamundi los países donde habitan, y comparando su idioma, vestimenta, comida, fiestas, costumbres y principales tareas con las de niños chilenos.</p>	

Segundo básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 1:</b> Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.</p> <p><b>OA 2:</b> Comparar el modo de vida y expresiones culturales de pueblos indígenas presentes en Chile actual (como mapuche, aimara, rapa nui) con respecto al período precolombino, identificando aspectos de su cultura que se han mantenido hasta el presente y aspectos que han cambiado.</p> <p><b>OA 3:</b> Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, cultura, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, cultura, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza.</p> <p><b>OA 4:</b> Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.</p>	Comprender Aplicar Analizar

Segundo básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Geografía	<p><b>OA 7:</b> Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.</p> <p><b>OA 8:</b> Clasificar y caracterizar algunos paisajes de Chile según su ubicación en la zona norte, centro y sur del país, observando imágenes, y utilizando diversas fuentes y un vocabulario geográfico adecuado (océano, río, cordillera de los Andes y de la Costa, desierto, valle, costa, volcán, archipiélago, isla, fiordo, lago, ciudad y pueblo, entre otros).</p>	Comprender Aplicar Analizar
Formación Ciudadana	<p><b>OA 14:</b> Conocer, proponer, aplicar y explicar la importancia de algunas normas necesarias para: cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio, etc.), organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de sus pares, etc.), cuidar el patrimonio y el medioambiente.</p> <p><b>OA 15:</b> Identificar la labor que cumplen en beneficio de la comunidad servicios como los medios de transporte y de comunicación y el mercado, y algunas instituciones encargadas de proteger nuestro patrimonio cultural y natural.</p> <p><b>OA 16:</b> Practicar y proponer acciones para cuidar y respetar los espacios públicos dentro y fuera de la escuela (como baños, patios, salas de clase, plazas, parques, playas y calles, entre otros), reconociendo que pertenecen y benefician a todos y que, por lo tanto, su cuidado es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad.</p>	

Tercero básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 3:</b> Explicar, a través de ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.</p> <p><b>OA 4:</b> Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.</p> <p><b>OA 5:</b> Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido. *Este semestre se prioriza la comprensión de la civilización romana.</p>	Comprender Aplicar Analizar
Geografía	<p><b>OA 7:</b> Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.</p> <p><b>OA 8:</b> Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo, y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.</p>	
Formación Ciudadana	<p><b>OA 11:</b> Asumir sus deberes y responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana, como cumplir con sus deberes escolares, colaborar en el orden y en la limpieza de los espacios que comparte con su familia, escuela y comunidad, cuidar sus pertenencias y las de los demás, preocuparse de su salud e higiene y ayudar en su casa.</p> <p><b>OA 14:</b> Reconocer que los niños tienen derechos que les permiten recibir un cuidado especial por parte de la sociedad con el fin de que puedan aprender, crecer y desarrollarse, y dar ejemplos de cómo la sociedad les garantiza estos derechos.</p> <p><b>OA 15:</b> Investigar y comunicar sus resultados sobre algunas instituciones públicas y privadas (como JUNAEB, SERNAC, SII, BancoEstado, instituciones de previsión y salud, universidades, Hogar de Cristo y fundaciones, entre otras), identificando el servicio que prestan en la comunidad y los diferentes trabajos que realizan las personas que se desempeñan en ellas.</p> <p><b>OA 16:</b> Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades requeridas.</p>	

Cuarto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 4:</b> Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (mayas, aztecas e incas). <i>*Este semestre se prioriza la comprensión y el análisis de la civilización inca.</i></p> <p><b>OA 5:</b> Investigar en diversas fuentes (imágenes, medios audiovisuales, TIC, gráficos, textos y otras) sobre algunos temas relacionados con el presente de los pueblos indígenas americanos; por ejemplo, el protagonismo que tienen hoy, la influencia de las civilizaciones maya, azteca e inca sobre la cultura y la sociedad de los países actuales, situados donde ellos se desarrollaron, y su influencia en las comidas y en la lengua que empleamos en la actualidad, entre otros.</p>	Comprender Aplicar Analizar
Geografía	<p><b>OA 8:</b> Describir distintos paisajes del continente americano, considerando climas, ríos, población, idiomas, países y grandes ciudades, entre otros, y utilizando vocabulario geográfico adecuado.</p> <p><b>OA 9:</b> Reconocer y ubicar los principales recursos naturales de América, considerando su distribución geográfica, su uso, y la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.</p> <p><b>OA 10:</b> Comparar, mediante la observación en imágenes, mapas y otras fuentes, paisajes de su región con paisajes de América, distinguiendo distintas formas de adaptación y transformación de la población a su ambiente natural</p>	
Formación Ciudadana	<p><b>OA 11:</b> Distinguir algunos actores de la organización política y democrática de Chile, como presidente, ministros, senadores, diputados y alcaldes, considerando las instituciones en las que ejercen y cómo son nombrados o elegidos.</p> <p><b>OA 12:</b> Reconocer sus principales derechos en situaciones de la vida cotidiana, como el derecho a la educación, a contar con alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.</p> <p><b>OA 17:</b> Diseñar y participar activamente en un proyecto grupal que solucione un problema de la comunidad escolar; por ejemplo, reciclaje de la basura, exceso de ruido, organización de turnos, leer o entretener a alumnos más pequeños.</p>	

Quinto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 2:</b> Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores (Corona española, Iglesia católica y hombres y mujeres protagonistas, entre otros), algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como expresión de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.</p> <p><b>OA 3:</b> Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos.</p> <p><b>OA 4:</b> Investigar sobre los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas americanos, utilizando fuentes dadas por el docente.</p> <p><b>OA 6:</b> Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.</p> <p><b>OA 7:</b> Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.</p>	Comprender Aplicar Analizar
Geografía	<p><b>OA 9:</b> Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral), considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.</p> <p><b>OA 10:</b> Reconocer y ubicar en mapas recursos naturales significativos de Chile, como cobre, hierro, recursos marítimos y forestales, entre otros; diferenciar recursos renovables y no renovables y explicar la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.</p>	

Quinto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Geografía	<p><b>OA 12:</b> Investigar, describir y ubicar los riesgos naturales que afectan a su localidad, como sismos, maremotos, inundaciones, derrumbes y volcanismo, e identificar formas en que la comunidad puede protegerse (construcciones antisísmicas, medidas de seguridad y evacuación en el hogar, en la escuela y en los distintos espacios públicos, entre otros).</p>	Comprender Aplicar Analizar
Formación Ciudadana	<p><b>OA 13:</b> Reconocer que todas las personas son sujetos de derecho, que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, y que esos derechos no dependen de características individuales, como etnia, sexo, lugar de nacimiento u otras.</p> <p><b>OA 14:</b> Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que, por ejemplo, se manifiesta en que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• las personas deben respetar los derechos de los demás</li> <li>• todas las personas deben respetar las leyes</li> <li>• el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros)</li> <li>• el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros.</li> </ul> <p><b>OA 18:</b> Diseñar y participar en un proyecto que solucione un problema de la comunidad escolar, considerando temas como voluntariado, gasto excesivo de agua y electricidad en la escuela y cuidado del medioambiente, entre otros, y ateniéndose a un plan y a un presupuesto.</p> <p><b>OA 22:</b> Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y el mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC.</p>	

Sexto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 1:</b> Explicar los múltiples antecedentes de la independencia de las colonias americanas y reconocer que la independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.</p> <p><b>OA 2:</b> Explicar el desarrollo del proceso de independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y mujeres destacados, avances y retrocesos de la causa patriota, y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros.</p> <p><b>OA 3:</b> Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX.</p> <p><b>OA 5:</b> Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.</p> <p><b>OA 7:</b> Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando el acceso creciente al voto, la participación de la mujer en la vida pública y el acceso a la educación y a la cultura, entre otros.</p> <p><b>OA 8:</b> Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.</p> <p><b>OA 9:</b> Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.</p>	Comprender Aplicar Analizar

Sexto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Geografía	<p><b>OA 11:</b> Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.</p> <p><b>OA 12:</b> Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.</p>	Comprender Aplicar Analizar
Formación Ciudadana	<p><b>OA 15:</b> Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo: (a) la división de poderes del Estado (b) la representación mediante cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente) (c) la importancia de la participación ciudadana.</p> <p><b>OA 16:</b> Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.</p> <p><b>OA 17:</b> Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p><b>OA 18:</b> Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.</p> <p><b>OA 23:</b> Participar, mediante acciones concretas, en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, como voluntariado y ayuda social, entre otros, ateniéndose a un plan y un presupuesto.</p>	

Séptimo básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 2:</b> Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico.</p> <p><b>OA 3:</b> Explicar que, en las primeras civilizaciones, la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración, la organización en torno a ciudades, la estratificación social, la formación de sistemas religiosos y el desarrollo de técnicas de contabilidad y escritura.</p> <p><b>OA 6:</b> Analizar las principales características de la democracia en Atenas, considerando el contraste con otras formas de gobierno del mundo antiguo, y su importancia para el desarrollo de la vida política actual y el reconocimiento de los derechos de los ciudadanos.</p> <p><b>OA 7:</b> Relacionar las principales características de la civilización romana (derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otras) con la extensión territorial de su imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo.</p> <p><b>OA 9:</b> Explicar que la civilización europea se conforma a partir de la fragmentación de la unidad imperial de Occidente y la confluencia de las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana, e identificar a la Iglesia católica como el elemento que articuló esta síntesis y que legitimó el poder político.</p> <p><b>OA 12:</b> Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades.</p> <p><b>OA 13:</b> Identificar las principales características de las civilizaciones maya y azteca, considerando las tecnologías utilizadas para transformar el territorio que habitaban (urbanización, canales, acueductos y calzadas, formas de cultivo, entre otros) y el desarrollo de una red comercial que vinculaba al área mesoamericana.</p> <p><b>OA 16:</b> Reconocer en expresiones culturales latinoamericanas del presente la confluencia del legado de múltiples civilizaciones, como la maya, azteca, inca, griega, romana y europea.</p>	Comprender Aplicar Analizar

Séptimo básico		
Geografía	<p><b>OA 21:</b> Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas (por ejemplo, disponibilidad de recursos, cercanía a zonas fértiles, fragilidad del medio ante la acción humana, o la vulnerabilidad de la población ante las amenazas del entorno).</p> <p><b>OA 22:</b> Reconocer y explicar formas en que la acción humana genera impactos en el medio y formas en las que el medio afecta a la población, y evaluar distintas medidas para propiciar efectos positivos y mitigar efectos negativos sobre ambos.</p>	Comprender Aplicar Analizar
Formación Ciudadana	<p><b>OA 18:</b> Comparar los conceptos de ciudadanía, democracia, derecho, república, municipio y gremio del mundo clásico y medieval, con la sociedad contemporánea.</p> <p><b>OA 19:</b> Reconocer el valor de la diversidad como una forma de enriquecer culturalmente a las sociedades, identificando, a modo de ejemplo, los aportes que las distintas culturas existentes en el mundo antiguo y medieval (árabes, judeocristianos, germanos, eslavos, etc.) hicieron a las sociedades europeas, considerando el lenguaje, la religión y las ciencias, entre otros.</p> <p><b>OA 20:</b> Reconocer distintas formas de convivencia y conflicto entre culturas en las civilizaciones estudiadas, y debatir sobre la importancia que tienen el respeto, la tolerancia y las estrategias de resolución pacífica de conflictos, entre otros, para la convivencia entre distintos pueblos y culturas.</p>	

Octavo básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 2:</b> Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa de Europa, el surgimiento del Estado centralizado, el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros.</p> <p><b>OA 3:</b> Caracterizar el Estado moderno considerando sus principales rasgos, como la concentración del poder en la figura del rey, el desarrollo de la burocracia y de un sistema fiscal centralizado, la expansión del territorio, la creación de ejércitos profesionales y el monopolio del comercio internacional, y contrastar con la fragmentación del poder que caracterizó a la Edad Media.</p> <p><b>OA 4:</b> Caracterizar la economía mercantilista del siglo XVI, considerando fenómenos económicos como la acumulación y circulación de metales preciosos, la ampliación de rutas comerciales, la expansión mundial de la economía europea, la revolución de los precios y el aumento de la competencia, entre otros.</p> <p><b>OA 7:</b> Analizar y evaluar el impacto de la conquista de América en la cultura europea, considerando la ampliación del mundo conocido, el desafío de representar una nueva realidad y los debates morales relacionados con la condición humana de los indígenas.</p> <p><b>OA 11:</b> Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.</p> <p><b>OA 12:</b> Analizar y evaluar las formas de convivencia y los tipos de conflicto que surgen entre españoles, mestizos y mapuches como resultado del fracaso de la conquista de Arauco, y relacionarlo con el consiguiente desarrollo de una sociedad de frontera durante la Colonia en Chile.</p> <p><b>OA 14:</b> Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano.</p> <p><b>OA 16:</b> Explicar la independencia de las colonias hispanoamericanas como un proceso continental, marcado por la crisis del sistema colonial, la apropiación de las ideas ilustradas y la opción por el modelo republicano, y analizar en este marco el proceso de Independencia de Chile.</p>	Comprender Aplicar Analizar

Octavo básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Geografía	<p><b>OA 20:</b> Explicar los criterios que definen a una región, considerando factores físicos y humanos que la constituyen (por ejemplo, vegetación, suelo, clima, lengua común, religión, historia, entre otros), y dar ejemplos de distintos tipos de regiones en Chile y en América (culturales, geográficas, económicas, político-administrativas, etc.).</p> <p><b>OA 21:</b> Analizar y evaluar problemáticas asociadas a la región en Chile –como los grados de conexión y de aislamiento (considerando redes de transporte y comunicaciones, acceso a bienes, servicios e información, entre otros), índices demográficos y migración- y su impacto en diversos ámbitos (mercado laboral, servicios de salud, relación campo-ciudad y centro periferia, entre otros).</p> <p><b>OA 22:</b> Aplicar el concepto de desarrollo para analizar diversos aspectos de las regiones en Chile, considerando el índice de desarrollo humano, la diversidad productiva, de intercambio y de consumo, las ventajas comparativas, la inserción en los mercados internacionales, y el desarrollo sustentable.</p>	<p>Comprender</p> <p>Aplicar</p> <p>Analizar</p>
Formación Ciudadana	<p><b>OA 18:</b> Explicar el concepto de Derechos del Hombre y del Ciudadano difundido en el marco de la Ilustración y la Revolución Francesa, y reconocer su vigencia actual en los Derechos Humanos.</p>	

Primero medio		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 1:</b> Explicar las ideas republicanas y liberales y su relación con las transformaciones políticas y económicas de América y de Europa durante el siglo XIX, considerando, por ejemplo, el parlamentarismo como modelo de representatividad, el constitucionalismo, el movimiento abolicionista, la libre asociación, el libre mercado, la ampliación de la ciudadanía, entre otros.</p> <p><b>OA 7:</b> Analizar el impacto de la Primera Guerra Mundial en la sociedad civil, considerando la movilización general, el cambio en la forma y la percepción de la guerra y la entrada masiva de la mujer al mundo laboral y al espacio público, y evaluar sus consecuencias en el orden geopolítico mundial (por ejemplo, en el rediseño del mapa de Europa, en el surgimiento de la URSS, en la creciente influencia de Estados Unidos y en la crisis de la idea de progreso del siglo XIX).</p> <p><b>OA 8:</b> Analizar el periodo de formación de la República de Chile como un proceso que implicó el enfrentamiento de distintas visiones sobre el modo de organizar al país, y examinar los factores que explican la relativa estabilidad política alcanzada a partir de la Constitución de 1833.</p> <p><b>OA 10:</b> Explicar que Chile durante el siglo XIX se insertó en los procesos de industrialización del mundo atlántico y en los mercados internacionales mediante la explotación y exportación de recursos naturales, reconociendo la persistencia de una economía tradicional y rural basada en la hacienda y el inquilinaje.</p> <p><b>OA 18:</b> Analizar las principales transformaciones de la sociedad en el cambio de siglo, considerando los factores que originaron la cuestión social y sus características, la emergencia de nuevas demandas de los sectores populares y las nuevas formas de lucha obrera, la transformación ideológica de los partidos políticos, y el creciente protagonismo de los sectores medios.</p>	<p>Comprender</p> <p>Aplicar</p> <p>Analizar</p>
Geografía	<p><b>OA 3:</b> Analizar cómo durante el siglo XIX la geografía política de América Latina y de Europa se reorganizó con el surgimiento del Estado-nación, caracterizado por la unificación de territorios y de tradiciones culturales (por ejemplo, lengua e historia) según el principio de soberanía y el sentido de pertenencia a una comunidad política.</p> <p><b>OA 12:</b> Describir los procesos de exploración y reconocimiento del territorio que impulsó el Estado para caracterizar su población, desarrollar sus recursos, organizar su administración y delimitar sus fronteras, entre otros, considerando el rol que cumplieron las ciencias (misiones científicas, censos, entre otros) e instituciones como la Universidad de Chile.</p>	

Primero medio		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Geografía	<p><b>OA 14:</b> Explicar que la ocupación de la Araucanía fue una política de Estado que afectó profundamente a la sociedad mapuche, considerando la acción militar, la fundación de ciudades, la extensión del ferrocarril, la repartición de tierras y la reubicación de la población mapuche en reducciones.</p> <p><b>OA 15:</b> Analizar la Guerra del Pacífico considerando el conflicto económico en torno al salitre, el impacto de la guerra en múltiples ámbitos de la sociedad chilena, la ampliación del territorio nacional, y evaluar su proyección en las relaciones con los países vecinos.</p>	Comprender Aplicar Analizar
Formación Ciudadana	<p><b>OA 20:</b> Explicar el funcionamiento del mercado (cómo se determinan los precios y la relación entre oferta y demanda) y los factores que pueden alterarlo: por ejemplo, el monopolio, la colusión, la inflación y la deflación, la fijación de precios y de aranceles, entre otros.</p> <p><b>OA 23:</b> Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, ejemplificando a través de las posturas que surgieron frente a la “cuestión social” (por ejemplo, liberalismo, socialismo, anarquismo, comunismo y socialcristianismo) y de otras situaciones conflictivas de la actualidad.</p> <p><b>OA 24:</b> Evaluar a través del uso de fuentes, las relaciones de conflicto y convivencia con los pueblos indígenas (aimara, colla, rapa nui, mapuche, quechua, atacameño, kawéskar, yagán, diaguita), tanto en el pasado como en el presente, y reflexionar sobre el valor de la diversidad cultural en nuestra sociedad.</p> <p><b>OA 25:</b> Analizar el impacto del proceso de industrialización en el medio ambiente y su proyección en el presente, y relacionarlo con el debate actual en torno a la necesidad de lograr un desarrollo sostenible.</p>	

Segundo medio		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 2:</b> Analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del siglo XX, considerando la Gran Depresión de 1929 y el surgimiento de distintos modelos políticos y económicos en Europa, Estados Unidos y América Latina, como los totalitarismos y su oposición a la democracia liberal (por ejemplo, nazismo, comunismo y fascismo), el populismo latinoamericano y los inicios del Estado de Bienestar.</p> <p><b>OA 4:</b> Evaluar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, considerando el surgimiento de Estados Unidos y la URSS como superpotencias y la pérdida de hegemonía de Europa, el inicio del proceso de descolonización, los acuerdos de las conferencias de paz y la creación de un nuevo marco regulador de las relaciones internacionales reflejado en la ONU y en la Declaración Universal de Derechos Humanos.</p> <p><b>OA 7:</b> Evaluar cómo la participación de nuevos actores sociales y la expansión de la cultura de masas, a mediados de siglo XX, contribuyeron a la democratización de la sociedad chilena, considerando la incorporación de las mujeres a la ciudadanía política, el empoderamiento de la clase media y de la clase obrera, y el creciente acceso a la radio, el cine, el deporte, entre otros.</p> <p><b>OA 8:</b> Analizar la Guerra Fría como la confrontación ideológica de dos proyectos antagónicos que, bajo la amenaza del enfrentamiento nuclear, se manifestó en distintos escenarios locales, y dar ejemplos de cómo afectó diversas esferas, como la política, la cultura, el deporte y las ciencias.</p> <p><b>OA 10:</b> Caracterizar el contexto de movilización social en América Latina como un escenario de tensión permanente entre revolución y reforma, considerando la Revolución cubana, la influencia de Estados Unidos, los golpes de Estado, las dictaduras militares (por ejemplo, Argentina, Chile, Brasil, Uruguay y Paraguay, entre otros) y la violación de los derechos humanos.</p> <p><b>OA 11:</b> Analizar los principales procesos que marcaron el fin de la Guerra Fría, considerando la crisis de la URSS y el derrumbe del comunismo, las transformaciones geopolíticas, el auge del neoliberalismo, y la aceleración de la globalización (por ejemplo, la internacionalización de la economía, la revolución tecnológica, la sociedad de la información).</p>	Comprender Aplicar Analizar

Segundo medio		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Historia	<p><b>OA 12:</b> Caracterizar la extendida pobreza y precariedad de la sociedad chilena de mediados del siglo XX (magros indicadores sociodemográficos, bajo poder adquisitivo y de acceso al crédito, desnutrición y marginalidad) y evaluar el impacto que generó en esta sociedad la migración del campo a la ciudad (por ejemplo, el progresivo crecimiento de la población urbana, la segregación urbana y la escasez de viviendas).</p> <p><b>OA 15:</b> Analizar y comparar críticamente distintas interpretaciones historiográficas sobre el golpe de Estado de 1973 y el quiebre de la democracia.</p> <p><b>OA 16:</b> Explicar que durante la dictadura militar se suprimió el Estado de Derecho y se violaron sistemáticamente los Derechos Humanos, reconociendo que hubo instituciones civiles y religiosas que procuraron la defensa de las víctimas.</p> <p><b>OA 17:</b> Caracterizar el modelo económico neoliberal implementado en Chile durante el régimen o dictadura militar, considerando aspectos como la transformación del rol del Estado y la disminución del gasto social, la supremacía del libre mercado como asignador de recursos, la apertura comercial y la disponibilidad de bienes, la política de privatizaciones e incentivo a la empresa privada, el cambio en las relaciones y derechos laborales, y evaluar sus consecuencias sociales en el corto y largo plazo.</p> <p><b>OA 19:</b> Explicar los factores que incidieron en el proceso de recuperación de la democracia durante la década de 1980, considerando la crisis económica, el surgimiento de protestas, la rearticulación del mundo político y el rol mediador de la Iglesia católica, de organismos de defensa de Derechos Humanos y de la comunidad internacional.</p> <p><b>OA 20:</b> Analizar la transición a la democracia como un proceso marcado por el plebiscito de 1988, la búsqueda de acuerdos entre el gobierno y la oposición, las reformas constitucionales, las tensiones cívico-militares, el consenso generado en torno a la democracia representativa como sistema político y la reivindicación de los Derechos Humanos mediante diversas políticas de reparación.</p>	<p>Comprender</p> <p>Aplicar</p> <p>Analizar</p>
Formación Ciudadana	<p><b>OA 22:</b> Analizar el concepto de Derechos Humanos, considerando características como su universalidad, indivisibilidad, interdependencia e imprescriptibilidad y la institucionalidad creada para resguardarlos a nivel nacional e internacional, reconociendo, en este contexto, los derechos vinculados a los grupos de especial protección.</p> <p><b>OA 25:</b> Reconocer la diversidad inherente a las sociedades como manifestación de la libertad y de la dignidad humana, y evaluar las oportunidades y desafíos que un mundo globalizado entrega para evitar toda forma de discriminación, sea por raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, religión o creencia, género, orientación sexual o discapacidad, entre otras.</p>	

## Ciencias Naturales, Física, Química, Biología, Ciencias para la Ciudadanía

### Primero básico

Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Ciencias de la Vida	<p><b>OA 1:</b> Reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas.</p> <p><b>OA 5:</b> Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado.</p> <p><b>OA 6:</b> Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos proponiendo medidas para protegerlos y para prevenir situaciones de riesgo.</p>	Conocer
Ciencias Físicas y Químicas	<p><b>OA 8:</b> Explorar y describir los diferentes tipos de materiales en diversos objetos, clasificándolos según sus propiedades (goma-flexible, plástico-impermeable) e identificando su uso en la vida cotidiana.</p> <p><b>OA 9:</b> Observar y describir los cambios que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, luz, calor y agua.</p>	Aplicar Razonar
Ciencias de la Tierra y el Universo	<p><b>OA 11:</b> Describir y registrar el ciclo diario y las diferencias entre el día y la noche, a partir de la observación del Sol, la Luna, las estrellas y la luminosidad del cielo, entre otras, y sus efectos en los seres vivos y el ambiente.</p>	

### Segundo básico

Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Ciencias de la Vida	<p><b>OA 3:</b> Observar y comparar las características de las etapas del ciclo de vida de distintos animales (mamíferos, aves, insectos y anfibios), relacionándolas con su hábitat.</p> <p><b>OA 5:</b> Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción, así como el deterioro de su hábitat, proponiendo medidas para protegerlos</p> <p><b>OA 7:</b> Identificar la ubicación y explicar la función de algunas partes del cuerpo que son fundamentales para vivir: corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos.</p> <p><b>OA 8:</b> Explicar la importancia de la actividad física para el desarrollo de los músculos y el fortalecimiento del corazón, proponiendo formas de ejercitarla e incorporarla en sus hábitos diarios.</p>	Conocer
Ciencias Físicas y Químicas	<p><b>OA 9:</b> Observar y describir, por medio de la investigación experimental, algunas características del agua, como: escurrir, adaptarse a la forma del recipiente, disolver algunos sólidos (como el azúcar y la sal), ser transparente e inodora, evaporarse y congelarse con los cambios de temperatura.</p> <p><b>OA 11:</b> Describir el ciclo del agua en la naturaleza, reconociendo que el agua es un recurso preciado y proponiendo acciones cotidianas para su cuidado.</p>	Aplicar Razonar
Ciencias de la Tierra y el Universo	<p><b>OA 12:</b> Reconocer y describir algunas características del tiempo atmosférico, como precipitaciones (lluvia, granizo, nieve), viento y temperatura ambiente, entre otras, y sus cambios a lo largo del año.</p> <p><b>OA 14:</b> Describir la relación de los cambios del tiempo atmosférico con las estaciones del año y sus efectos sobre los seres vivos y el ambiente.</p>	

Tercero básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Ciencias de la Vida	<p><b>OA 2:</b> Observar, registrar e identificar variadas plantas de nuestro país, incluyendo vegetales autóctonos y cultivos principales a nivel nacional y regional.</p> <p><b>OA 4:</b> Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medio ambiente (por ejemplo: alimentación, aire para respirar, productos derivados, ornamentación, uso medicinal) proponiendo y comunicando medidas de cuidado.</p> <p><b>OA 5:</b> Explicar la importancia de usar adecuadamente los recursos, proponiendo acciones y construyendo instrumentos tecnológicos para reutilizarlos, reducirlos y reciclarlos en la casa y en la escuela.</p> <p><b>OA 6:</b> Clasificar los alimentos, distinguiendo sus efectos sobre la salud y proponer hábitos alimenticios saludables.</p>	Conocer Aplicar Razonar
Ciencias Físicas y Químicas	<p><b>OA 9:</b> Investigar experimentalmente y explicar algunas características de la luz; por ejemplo: viaja en línea recta, se refleja, puede ser separada en colores.</p> <p><b>OA 10:</b> Investigar experimentalmente y explicar las características del sonido; por ejemplo: que viaja en todas las direcciones, se absorbe o se refleja, se transmite por medio de distintos materiales, tiene tono e intensidad.</p>	
Ciencias de la Tierra y el Universo	<p><b>OA 11:</b> Describir las características de algunos de los componentes del Sistema Solar (Sol, planetas, lunas, cometas, y asteroides) en relación con su tamaño, localización, apariencia, y distancia relativa a la Tierra, entre otros.</p> <p><b>OA 12:</b> Explicar, por medio de modelos, los movimientos de rotación y traslación, considerando sus efectos en la Tierra.</p>	

Cuarto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Ciencias de la Vida	<p><b>OA 1:</b> Reconocer, por medio de la exploración, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos (animales, plantas, etc.) y no vivos (piedras, aguas, tierra, etc.) que interactúan entre sí.</p> <p><b>OA 2:</b> Observar y comparar adaptaciones de plantas y animales para sobrevivir en los ecosistemas en relación con su estructura y conducta; por ejemplo: cubierta corporal, camuflaje, tipo de hojas, hibernación, entre otras.</p> <p><b>OA 3:</b> Dar ejemplos de cadenas alimentarias, identificando la función de los organismos productores, consumidores y descomponedores, en diferentes ecosistemas de Chile.</p> <p><b>OA 6:</b> Explicar, con apoyo de modelos, el movimiento del cuerpo, considerando la acción coordinada de músculos, huesos, tendones y articulación (ejemplo: brazo y pierna), y describir los beneficios de la actividad física para el sistema músculo-esquelético.</p> <p><b>OA 7:</b> Identificar estructuras del sistema nervioso y describir algunas de sus funciones, como conducción de información (médula espinal y nervios) y elaboración y control (cerebro).</p>	Conocer Aplicar Razonar
Ciencias Físicas y Químicas	<p><b>OA 9:</b> Demostrar, por medio de la investigación experimental, que la materia tiene masa y ocupa espacio, usando materiales del entorno.</p> <p><b>OA 10:</b> Comparar los tres estados de la materia (sólido, líquido y gaseoso) en relación a criterios como la capacidad de fluir, cambiar de forma y volumen, entre otros.</p> <p><b>OA 12:</b> Demostrar, por medio de la investigación experimental, los efectos de la aplicación de fuerzas sobre objetos, considerando cambios en la forma, la rapidez y la dirección del movimiento, entre otros.</p>	
Ciencias de la Tierra y el Universo	<p><b>OA 15:</b> Describir por medio de modelos, que la Tierra tiene una estructura de capas (corteza, manto y núcleo) con características distintivas en cuanto a su composición, rigidez y temperatura.</p> <p><b>OA 16:</b> Explicar los cambios de la superficie de la Tierra a partir de la interacción de sus capas (relieve) y los movimientos de las placas tectónicas (sismos, tsunamis y erupciones volcánicas).</p>	

Quinto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Ciencias de la Vida	<p><b>OA 1:</b> Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que éstas se organizan en tejidos, órganos y sistemas.</p> <p><b>OA 5:</b> Analizar el consumo de alimento diario (variedad, tamaño y frecuencia de porciones) reconociendo los alimentos para el crecimiento, reparación, el desarrollo y el movimiento del cuerpo.</p> <p><b>OA 6:</b> Investigar en diversas fuentes y comunicar los efectos nocivos que produce el cigarrillo (humo del tabaco) en el sistema respiratorio y circulatorio.</p> <p><b>OA 7:</b> Investigar e identificar algunos microorganismos beneficiosos y dañinos para la salud (bacterias, virus y hongos), y proponer medidas de cuidado e higiene del cuerpo.</p>	Conocer Aplicar Razonar
Ciencias Físicas y Químicas	<p><b>OA 10:</b> Observar y distinguir, por medio de la investigación experimental, los materiales conductores (cobre y aluminio) y aisladores (plásticos y goma) de electricidad, relacionándolos con la manipulación segura de artefactos tecnológicos y circuitos eléctricos domiciliarios.</p> <p><b>OA 11:</b> Explicar la importancia de la energía eléctrica en la vida cotidiana y proponer medidas para promover su ahorro y su uso responsable</p>	
Ciencias de la Tierra y el Universo	<p><b>OA 12:</b> Describir la distribución del agua dulce y salada en la Tierra, considerando océanos, glaciares, ríos, y lagos, aguas subterráneas, nubes, vapor de agua, etc. y comparar sus volúmenes, reconociendo la escasez relativa de agua dulce.</p> <p><b>OA 14:</b> Investigar y explicar efectos positivos y negativos de la actividad humana en los océanos, lagos, ríos, glaciares, entre otros, proponiendo acciones de protección de las reservas hídricas en Chile y comunicando sus resultados.</p>	

Sexto básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Ciencias de la Vida	<p><b>OA 1:</b> Explicar, a partir de una investigación experimental, los requerimientos de agua, dióxido de carbono y energía lumínica para la producción de azúcar y liberación de oxígeno en la fotosíntesis, comunicando sus resultados y los aportes de científicos en este campo a través del tiempo.</p> <p><b>OA 2:</b> Representar, por medio de modelos, la transferencia de energía y materia desde los organismos fotosintéticos a otros seres vivos por medio de cadenas y redes alimentarias en diferentes ecosistemas.</p> <p><b>OA 4:</b> Identificar y describir las funciones de las principales estructuras del sistema reproductor humano femenino y masculino.</p> <p><b>OA 6:</b> Reconocer los beneficios de realizar actividad física en forma regular y de cuidar la higiene corporal en el periodo de la pubertad.</p>	Conocer Aplicar Razonar
Ciencias Físicas y Químicas	<p><b>OA 8:</b> Explicar que la energía es necesaria para que los objetos cambien y los seres vivos realicen sus procesos vitales, y que la mayoría de los recursos energéticos proviene directa o indirectamente del Sol, dando ejemplos de ello.</p> <p><b>OA 10:</b> Demostrar, por medio de la investigación experimental, que el calor fluye de un objeto caliente a uno frío hasta que ambos alcanzan la misma temperatura.</p> <p><b>OA 11:</b> Clasificar los recursos naturales energéticos en no renovables y renovables y proponer medidas para el uso responsable de la energía.</p> <p><b>OA 13:</b> Demostrar, mediante la investigación experimental, los cambios de estado de la materia, como fusión, evaporación, ebullición, condensación, solidificación y sublimación.</p>	
Ciencias de la Tierra y el Universo	<p><b>OA 16:</b> Describir las características de las capas de la Tierra (atmósfera, litósfera e hidrósfera) que posibilitan el desarrollo de la vida y proveen recursos para el ser humano, y proponer medidas de protección de dichas capas.</p> <p><b>OA 18:</b> Explicar las consecuencias de la erosión sobre la superficie de la Tierra, identificando los agentes que la provocan, como el viento, el agua y las actividades humanas.</p>	

Séptimo básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Biología	<p><b>OA 1:</b> Explicar los aspectos biológicos, afectivos y sociales que se integran en la sexualidad, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• los cambios físicos que ocurren durante la pubertad.</li> <li>• la relación afectiva entre dos personas en la intimidad y el respeto mutuo.</li> <li>• la responsabilidad individual.</li> </ul> <p><b>OA 2:</b> Explicar la formación de un nuevo individuo, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el ciclo menstrual (días fértiles, menstruación y ovulación).</li> <li>• la participación de espermatozoides y ovocitos.</li> <li>• métodos de control de la natalidad.</li> <li>• la paternidad y la maternidad responsables.</li> </ul> <p><b>OA 3:</b> Describir, por medio de la investigación, las características de las infecciones de transmisión sexual (ITS), como sida y herpes, entre otros, considerando sus:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mecanismos de transmisión.</li> <li>• medidas de prevención.</li> <li>• síntomas generales.</li> <li>• consecuencias y posibles secuelas.</li> </ul> <p><b>OA 5:</b> Comparar, usando modelos, microorganismos como virus, bacterias y hongos, en relación con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• características estructurales (tamaño, forma y componentes)</li> <li>• características comunes de los seres vivos (alimentación, reproducción, respiración, etc.)</li> <li>• efectos sobre la salud humana (positivos y negativos)</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Física	<p><b>OA 7:</b> Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas.</p> <p><b>OA 9:</b> Explicar, con el modelo de la tectónica de placas, los patrones de distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos), los tipos de interacción entre las placas (convergente, divergente y transformante) y su importancia en la teoría de la deriva continental.</p> <p><b>OA 12:</b> Demostrar, por medio de modelos, que comprenden que el clima en la Tierra, tanto local como global, es dinámico y se produce por la interacción de múltiples variables, como la presión, la temperatura y la humedad atmosférica, la circulación de la atmósfera y del agua, la posición geográfica, la rotación y la traslación de la Tierra.</p>	
Química	<p><b>OA 13:</b> Investigar experimentalmente y explicar el comportamiento de gases ideales en situaciones cotidianas, considerando: Factores como presión, volumen y temperatura. Las leyes que los modelan. La teoría cinético-molecular.</p> <p><b>OA 14:</b> Investigar experimentalmente y explicar la clasificación de la materia en sustancias puras y mezclas (homogéneas y heterogéneas), los procedimientos de separación de mezclas (decantación, filtración, tamizado y destilación), considerando su aplicación industrial en la metalurgia, la minería y el tratamiento de aguas servidas, entre otros.</p>	

Octavo básico		
Eje	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Biología	<p><b>OA 2:</b> Desarrollar modelos que expliquen la relación entre la función de una célula y sus partes, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sus estructuras (núcleo, citoplasma, membrana celular, pared celular, vacuolas, mitocondria, cloroplastos, entre otras).</li> <li>• Células eucariontes (animal y vegetal) y procariontes.</li> <li>• Tipos celulares (como intestinal, muscular, nervioso, pancreático).</li> </ul> <p><b>OA 4:</b> Crear modelos que expliquen que las plantas tienen estructuras especializadas para responder a estímulos del medioambiente, similares a las del cuerpo humano, considerando los procesos de transporte de sustancia e intercambio de gases.</p> <p><b>OA 5:</b> Explicar, basándose en evidencias, la interacción de sistemas del cuerpo humano organizados por estructuras especializadas que contribuyen a su equilibrio, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La digestión de los alimentos por medio de la acción de enzimas digestivas y su absorción o paso a la sangre.</li> <li>• El rol del sistema circulatorio en el transporte de sustancias como nutrientes, gases, desechos metabólicos y anticuerpos.</li> <li>• El proceso de ventilación pulmonar e intercambio gaseoso a nivel alveolar.</li> <li>• El rol del sistema excretor en relación con la filtración de la sangre, la regulación de la cantidad de agua en el cuerpo y la eliminación de desechos.</li> <li>• La prevención de enfermedades debido al consumo excesivo de sustancias, como tabaco, alcohol, grasas y sodio, que se relacionan con estos sistemas.</li> </ul> <p><b>OA 7:</b> Analizar y evaluar, basados en evidencias los factores que contribuyen a mantener un cuerpo saludable, proponiendo un plan que considere: Una alimentación balanceada. Un ejercicio físico regular. Evitar consumo de alcohol, tabaco y drogas.</p>	
Física	<p><b>OA 10:</b> Analizar un circuito eléctrico domiciliario y comparar experimentalmente los circuitos eléctricos en serie y en paralelo, en relación con la:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• energía eléctrica</li> <li>• diferencia de potencial</li> <li>• intensidad de corriente</li> <li>• potencia eléctrica</li> <li>• resistencia eléctrica</li> <li>• eficiencia energética.</li> </ul> <p><b>OA 11:</b> Desarrollar modelos e investigaciones experimentales que expliquen el calor como un proceso de transferencia de energía térmica entre dos o más cuerpos que están a diferentes temperaturas, o entre una fuente térmica y un objeto, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• las formas en que se propaga (conducción, convección y radiación).</li> <li>• los efectos que produce (cambio de temperatura, deformación y cambio de estado, entre otros)</li> <li>• la cantidad de calor cedida y absorbida en un proceso térmico.</li> <li>• objetos tecnológicos que protegen de altas o bajas temperaturas a seres vivos y objetos</li> <li>• su diferencia con la temperatura (a nivel de sus partículas).</li> <li>• mediciones de temperatura, usando termómetro y variadas escalas, como Celsius, Kelvin y Fahrenheit, entre otras.</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Química	<p><b>OA 12:</b> Investigar y analizar cómo ha evolucionado el conocimiento de la constitución de la materia, considerando los aportes y las evidencias de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la teoría atómica de Dalton.</li> <li>• los modelos atómicos desarrollados por Thomson, Rutherford y Bohr, entre otros.</li> </ul> <p><b>OA 14:</b> Usar la tabla periódica como un modelo para predecir las propiedades relativas de los elementos químicos basados en los patrones de sus átomos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• el número atómico la masa atómica la conductividad eléctrica la conductividad térmica el brillo los enlaces que se pueden formar.</li> </ul>	

Primero medio		
Asignatura	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Biología	<p><b>OA 2:</b> Analizar e interpretar datos para proveer de evidencias que apoyen que la diversidad de organismos es el resultado de la evolución, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• evidencias de la evolución (como el registro fósil, las estructuras anatómicas homólogas, la embriología y las secuencias de ADN),</li> <li>• los postulados de la teoría de la selección natural,</li> <li>• los aportes de científicos como Darwin y Wallace a las teorías evolutivas.</li> </ul> <p><b>OA 4:</b> Investigar y explicar cómo se organizan e interactúan los seres vivos en diversos ecosistemas, a partir de ejemplos de Chile, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• los niveles de organización de los seres vivos (como organismo, población, comunidad, ecosistema),</li> <li>• las interacciones biológicas (como depredación, competencia, comensalismo, mutualismo, parasitismo).</li> </ul> <p><b>OA 7:</b> Explicar, por medio de una investigación, el rol de la fotosíntesis y la respiración celular en el ecosistema considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El flujo de la energía.</li> <li>• El ciclo de la materia.</li> </ul> <p><b>OA 8:</b> Explicar y evaluar los efectos de acciones humanas (conservación ambiental, cultivos, forestación y deforestación, entre otras) y de fenómenos naturales (sequías, erupciones volcánicas, entre otras) en relación con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El equilibrio de los ecosistemas.</li> <li>• La disponibilidad de recursos naturales renovables y no renovables.</li> <li>• Las posibles medidas para un desarrollo sustentable.</li> </ul>	
Física	<p><b>OA 10:</b> Explicar fenómenos del sonido perceptibles por las personas, como el eco, la resonancia y el efecto Doppler, entre otros, utilizando el modelo ondulatorio y por medio de la experimentación, considerando sus:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y cualidades (intensidad, tono, timbre y rapidez).</li> <li>• Emisiones (en cuerdas vocales, en parlantes e instrumentos musicales).</li> <li>• Consecuencias (contaminación y medio de comunicación).</li> <li>• Aplicaciones tecnológicas (ecógrafo, sonar y estetoscopio, entretención, entre otras).</li> </ul> <p><b>OA 11:</b> Explicar fenómenos luminosos, como la reflexión, la refracción, la interferencia y el efecto Doppler, entre otros, por medio de la experimentación y el uso de modelos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los modelos corpuscular y ondulatorio de la luz.</li> <li>• Las características y la propagación de la luz (viaja en línea recta, formación de sombras y posee rapidez, entre otras).</li> <li>• La formación de imágenes (espejos y lentes).</li> <li>• La formación de colores (difracción, colores primarios y secundarios, filtros).</li> <li>• Sus aplicaciones tecnológicas (lentes, telescopio, prismáticos y focos, entre otros).</li> </ul> <p><b>OA 14:</b> Crear modelos que expliquen los fenómenos astronómicos del sistema solar relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los movimientos del sistema Tierra-Luna y los fenómenos de luz y sombra, como las fases lunares y los eclipses.</li> <li>• Los movimientos de la Tierra respecto del Sol y sus consecuencias, como las estaciones climáticas.</li> <li>• La comparación de los distintos planetas con la Tierra en cuanto a su distancia al Sol, su tamaño, su período orbital, su atmósfera y otros.</li> </ul> <p><b>OA 16:</b> Investigar y explicar sobre la investigación astronómica en Chile y el resto del mundo, considerando aspectos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El clima y las ventajas que ofrece nuestro país para la observación astronómica.</li> <li>• La tecnología utilizada (telescopios, radiotelescopios y otros instrumentos astronómicos).</li> <li>• La formación de colores (difracción, colores primarios y secundarios, filtros).</li> <li>• Los aportes de científicas chilenas y científicos chilenos.</li> </ul>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

## Primer medio

Asignatura	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Química	<p><b>OA 17:</b> Investigar experimentalmente y explicar las reacciones químicas presentes en la vida diaria, como la fermentación, la combustión provocada por un motor y un calefactor, la oxidación de metales, entre otros, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la producción de gas, la formación de precipitados, el cambio de temperatura, color y olor, y la emisión de luz, entre otros,</li> <li>• la influencia de la cantidad de sustancia, la temperatura, el volumen y la presión en ellas,</li> <li>• representación simbólica en ecuaciones químicas,</li> <li>• su impacto en los seres vivos y el entorno.</li> </ul> <p><b>OA 20:</b> Establecer relaciones cuantitativas entre reactantes y productos en reacciones químicas (estequiometría) y explicar la formación de compuestos útiles para los seres vivos, como la formación de la glucosa en la fotosíntesis.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>

## Segundo medio

Asignatura	Contenidos (OA / Descripción)	Habilidades
Biología	<p><b>OA 1:</b> Explicar cómo el sistema nervioso coordina las acciones del organismo para adaptarse a estímulos del ambiente por medio de señales transmitidas por neuronas a lo largo del cuerpo, e investigar y comunicar sus cuidados, como las horas de sueño, el consumo de drogas, café y alcohol, y la prevención de traumatismos.</p> <p><b>OA 3:</b> Explicar que la sexualidad humana y la reproducción son aspectos fundamentales de la vida del ser humano, considerando los aspectos biológicos, sociales, afectivos y psicológicos, y la responsabilidad individual frente a sí mismo y los demás.</p> <p><b>OA 6:</b> Investigar y argumentar, basándose en evidencias, que el material genético se transmite de generación en generación en organismos como plantas y animales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comparación de la mitosis y la meiosis.</li> <li>• Las causas y consecuencias de anomalías y pérdida de control de la división celular (tumor, cáncer, trisomía, entre otros).</li> </ul> <p><b>OA 8:</b> Investigar y explicar las aplicaciones que han surgido a raíz de la manipulación genética para generar alimentos, detergentes, vestuario, fármacos u otras, y evaluar sus implicancias éticas y sociales.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Física	<p><b>OA 9:</b> Analizar, sobre la base de la experimentación, el movimiento rectilíneo uniforme y acelerado de un objeto respecto de un sistema de referencia espacio-temporal, considerando variables como la posición, la velocidad y la aceleración en situaciones.</p> <p><b>OA 10:</b> Explicar, por medio de investigaciones experimentales, los efectos que tiene una fuerza neta sobre un objeto, utilizando las leyes de Newton y el diagrama de cuerpo libre.</p> <p><b>OA 13:</b> Demostrar que comprenden que el conocimiento del Universo cambia y aumenta a partir de nuevas evidencias, usando modelos como el geocéntrico y el heliocéntrico, y teorías como la del Big-Bang, entre otros.</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>
Química	<p><b>OA 15:</b> Explicar, por medio de modelos y la experimentación, las propiedades de las soluciones en ejemplos cercanos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estado físico (sólido, líquido y gaseoso).</li> <li>• Sus componentes (soluteo y solvente).</li> <li>• La cantidad de soluto disuelto (concentración).</li> </ul> <p><b>OA 17:</b> Crear modelos del carbono y explicar sus propiedades como base para la formación de moléculas útiles para los seres vivos (biomoléculas presentes en la célula) y el entorno (hidrocarburos como petróleo y sus derivados).</p>	<p>Conocer</p> <p>Aplicar</p> <p>Razonar</p>