

**E-118<sup>+</sup> TRI DISC**

**LÉGER,  
RAPIDE ET  
AGRESSIF**



Les photos sont à titre indicatif seulement. Les produits ne sont pas nécessairement vendus tels que présentés.

**BIEN PLUS  
QU'UN SIMPLE VÉLO  
DE TRIATHLON AÉRO**

Taillé sur mesure pour les triathlètes de haut niveau, ce vélo homologué par l'UCI a tout pour lui : maniabilité précise, performance aérodynamique et rapidité des meilleurs vélos de contre-la-montre, facilité d'ajustement et fonctionnalités propres aux vélos de triathlon, sans parler de la fiabilité inégalée des freins à disque. Nos essais réalisés en piste et en vélodrome à l'aide de Notio nous ont démontré des gains de 8 à 10 watts à 50 km/h par rapport à son prédécesseur, le E-118 Next.

**LÉGER :** Plus léger de 250 g que son prédécesseur, le E-118 Tri+ est l'un des vélos de triathlon les plus légers du marché. Travailler sur la taille des tubes, dans les limites de l'UCI, nous a poussé à éliminer tout poids inutile pour créer un vélo rapide, agressif et sans compromis.

**IDÉALEMENT ADAPTÉ AUX PARCOURS HAUTEMENT TECHNIQUES :** La tenue de route du E-118 Tri+ est exceptionnelle et s'accompagne de la réactivité accrue que procure la rigidité d'un cadre de CLM de niveau supérieur. Les montées et les virages peuvent être attaqués en toute confiance grâce à la position plus basse à l'avant. À ce chapitre, comparé au E-118 Next qu'il a remplacé, le vélo affiche une augmentation de 1,5 cm de l'écart entre la hauteur de selle et le guidon.

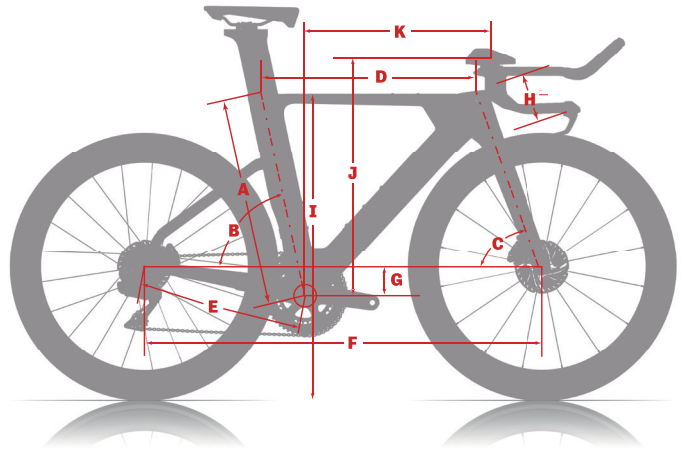
**ÉPURÉ ET AGRESSIF :** Notre système ONEness, actualisé pour le E-118 Tri+, offre une combinaison puissance/aérobarres avec des accoudoirs 2 cm plus bas et une position au guidon 4 cm plus basse que sur le système de génération précédente. Cette géométrie est idéale pour les athlètes qui recherchent une position agressive sur le vélo et pour les plus petits coureurs qui ont parfois de la difficulté à trouver la position idéale sur un vélo de triathlon.

**ARGON 18**



# E-118+ TRI DISC

Le E-118 Tri+ est idéalement conçu pour les athlètes de haut niveau qui désirent une position agressive, un comportement très réactif sur des parcours extrêmement techniques, ou qui recherchent un vélo polyvalent pour le contre-la-montre et le triathlon.



## GÉOMÉTRIE

TAILLE CLASSIQUE		XS 47-50	S 51-53	M 54-56	L 57-59
<b>A</b>	HAUTEUR TUBE DE SELLE	cm 46,1	50,0	51,6	54,6
<b>B</b>	ANGLE TUBE DE SELLE	deg 78,0	78,0	78,0	78,0
<b>C</b>	ANGLE DIRECTION	deg 72,0	72,0	72,0	72,0
<b>D</b>	LONGUEUR TUBE SUPÉRIEUR*	cm 49,2	50,4	51,7	52,8
<b>E</b>	LONGUEUR BASES	cm 41,3	41,3	41,3	41,3
<b>F</b>	EMPATTEMENT	cm 97,7	99,0	100,5	101,9
<b>G</b>	HAUTEUR BOÎTER DE PÉDALIER	cm 7,0	7,0	7,0	7,0
<b>HI</b>	HAUTEUR DOUILLE DE DIRECTION	cm 4,9	6,0	7,6	10,4
<b>I</b>	DÉGAGEMENT ENTREJAMBE <sup>†</sup>	cm 71,8	75,4	77,0	79,5

\* MESURE HORIZONTALE

<sup>†</sup> MESURÉ AVEC PNEUS 700X25C

## FIT (STACK ET REACH)

<b>J</b>	STACK MIN,	cm 53,6	54,7	56,2	58,8
<b>K</b>	STACK MAX	cm 43,3	44,3	45,3	45,8
<b>J</b>	REACH MIN	cm 63,6	64,7	66,2	68,8
<b>K</b>	REACH MAX	cm 51,5	52,5	53,5	54,0
HAUTEUR DE SELLE MIN <sup>†</sup>		cm 57,6	61,5	63,1	66,1
HAUTEUR DE SELLE MAX <sup>†</sup>		cm 78,1	82,0	83,6	86,6

\* STACK ET REACH MESURÉS AU CENTRE DES COUSSINETS APPUIS-COUDE

<sup>†</sup> MESURÉE DU CENTRE DU BOÎTIER DE PÉDALIER AU SOMMET DE LA SELLE, LE LONG DU TUBE DE SELLE

## OPTIONS D'ASSEMBLAGE

### KIT 2 Di2 SHIMANO ULTEGRA Di2 315A - DÉGRADÉ DE NOIR GIVRÉ À GRIS

DÉRAILLEUR AVANT	Shimano Ultegra Di2 R8050
DÉRAILLEUR ARRIÈRE	Shimano Ultegra Di2 R8050
LEVIERS FREIN/VITESSE	Shimano Dura Ace Di2 R9180
LEVIERS DE VITESSE EXT	Shimano Dura Ace Di2 R9160
ROTOR	FR: Shimano RT-800 160mm RR: Shimano RT-800 140mm

PÉDALIER	Rotor ALDHU 52/36 (Prêt pour capteur de puissance - Rotor InSpider)
BB	Shimano SM-BB72
CHAÎNE	Shimano HG701-11
CASSETTE	Shimano Ultegra R8000 11/28
JEU DE DIRECTION	FSA MR136 top/ MR122 lower
POTENCE	Système intégré A18

GUIDON TT	A18 intégré
GUIDOLINE	Prologo Plaintouch Black
SELLE	ISM PN3.1
TIGE DE SELLE	E-118T+
PNEUS	Vittoria Corsa TLR G+ 700x25c
ROUES	HUNT Aero Wide 34

