

AP
AUDEMARS PIGUET
Le maître de l'horlogerie depuis 1875



ROYAL OAK
AUTOMATIQUE

BOUTIQUE AUDEMARS PIGUET, 380 RUE ST-HONORÉ, 75001 PARIS, FRANCE, TÉL. 01 40 20 45 45 - www.audemarspiguet.com

ARTCURIAL
BRIEST - POULAIN - F.TAJAN

TROIS PAQUEBOTS D'EXCEPTION

DIMANCHE 23 ET LUNDI 24 MAI 2010 PARIS

01865

ARTCURIAL
BRIEST - POULAIN - F.TAJAN

TROIS PAQUEBOTS D'EXCEPTION

MERMOZ - FRANCE - NORMANDIE



PARIS - HÔTEL MARCEL DASSAULT

DIMANCHE 23 MAI 2010 - 14H30

LUNDI 24 MAI 2010 - 14H30



TROIS PAQUEBOTS D'EXCEPTION MERMOZ / FRANCE / NORMANDIE

DIMANCHE 23 MAI 2010 À 14H30

LOTS N° 1 à 312

LUNDI 24 MAI 2010 À 14H30

LOTS N° 350 à 712

PARIS - HÔTEL MARCEL DASSAULT

En couverture lot 152
Ci-contre lot 707

PARIS - HÔTEL MARCEL DASSAULT

7, Rond-Point des Champs-Élysées, 75008 Paris

Téléphone pendant l'exposition :
+33 (0) 1 42 99 20 20

COMMISSAIRE PRISEUR :
François Tajan

EXPERT ET CONSULTANT :
Jacques Dworzak +33 (0) 6 09 62 64 66
jd-pro@wanadoo.fr

RENSEIGNEMENTS :
Marie Sanna-Legrand, +33 (0) 1 42 99 20 33
msanna@artcurial.com
Sabrina Dolla, +33 (0) 1 42 99 16 40
sdolla@artcurial.com

**ORDRES D'ACHAT,
ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE :**
Marianne Balse, +33 (0) 1 42 99 20 51
Fax : +33 (0) 1 42 99 20 60
bids@artcurial.com

COMPTABILITÉ ACHETEURS :
Nicole Frerejean, +33 (0) 1 42 99 20 45
nfrerejean@artcurial.com

COMPTABILITÉ VENDEURS :
Sandrine Abdelli, +33 (0) 1 42 99 20 06
sabdelli@artcurial.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES :

Mercredi 19 mai	11h - 19h
Jeudi 20 mai	11h - 19h
Vendredi 21 mai	11h - 19h
Samedi 22 mai	11h - 19h

VENTES :
Dimanche 23 mai à 14h30
Lundi 24 mai à 14h30

CATALOGUE VISIBLE SUR INTERNET
www.artcurial.com

VENTE N° 1865

Lot 420



PAQUEBOT MERMOZ

1
SIX CROCHETS
en laiton utilisés pour les salles d'eau du paquebot MERMOZ. Base de fixation à la cloison de forme triangulaire à deux percements. Hauteur : 3,2 cm. Très bon état.
50 / 70 €

2
OUVRAGE
« Histoire de la Compagnie de Navigation Paquet » par BERNARD BERNADAC et PIERRE GALLOCHER. Nombreuses photos, illustrations de ROGER CHAPELET, peintre de la Marine, préface de PAUL REGGIO PAQUET, 237 pages, aux éditions P. TACUSSEL à Marseille.
Format : 30,4 x 21,7 cm. Très bon état.
130 / 150 €

3
QUATRE CROCHETS
de fermeture complets en laiton en provenance du paquebot MERMOZ. Longueur : 11,3 cm. Très bon état.
70 / 100 €

4
QUATRE CROCHETS
de fermeture complets en laiton en provenance du paquebot MERMOZ. Longueur : 12,4 cm. Très bon état.
70 / 100 €

5
QUATRE CROCHETS
de fermeture complets en laiton en provenance du paquebot MERMOZ. Longueur : 20,5 cm. Très bon état.
70 / 100 €

6
QUATRE CROCHETS
de fermeture complets en laiton en provenance du paquebot MERMOZ. Longueur : 21 cm. Très bon état.
70 / 100 €

7
TROIS PORTE-SAVONS
rectangulaires en laiton et à coins arrondis, en provenance des salles d'eau du paquebot MERMOZ. Largeur : 13,3 cm. Profondeur : 11,6 cm. Très bon état.
180 / 200 €

8
TROIS PORTE-SAVONS
Description identique au lot 7.
180 / 200 €

9
TROIS PORTE-SAVONS
de forme rectangulaire, en laiton et à coins arrondis, en provenance des salles d'eau du paquebot MERMOZ. Largeur : 24 cm. Profondeur : 13,5 cm. Très bon état.
200 / 220 €

10
TROIS PORTE-SAVONS
Description identique au lot 9
200 / 220 €

11
CINQ PATÈRES
en laiton poli du paquebot MERMOZ. Hauteur : 16,5 cm. Très bon état.
130 / 150 €

12
CINQ PATÈRES
Description identique au lot 11.
130 / 150 €

13
QUATRE PATÈRES DOUBLES
en laiton poli, avec boule porte-chapeau, en provenance du paquebot MERMOZ. Hauteur : 16 cm. Très bon état. (Réf. Photo : Chantiers de l'Atlantique, Cliché n° 42814 de l'Écomusée de Saint-Nazaire).
140 / 160 €

14
QUATRE PATÈRES DOUBLES
Description identique au lot 13.
140 / 160 €

15
CINQ PETITS VASES
soliflore à panse et col légèrement tromblonné. En faïence blanche avec double logo de la Compagnie PAQUET de couleur bleue marine. Hauteur : 17 cm. Largeur : 10,8 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « Mermoz » par Daniel Hillion, pages 65 et 67 aux éditions M.D.V.).
160 / 200 €

16
CINQ PETITS VASES
Description identique au lot 15.
160 / 200 €

17
PANNEAU INDICATEUR
en français et anglais, avec situation sur le pont BAHAMAS du paquebot MERMOZ. En aluminium et laque polychrome et montrant en coupe horizontale les différents ponts du navire. Ce panneau se situait dans le hall du Grand Salon MERMOZ. Encadrement en acajou massif. Largeur : 117 cm. Hauteur : 73 cm. Quelques usures, sinon assez bon état.
600 / 700 €

18
PANNEAU INDICATEUR
en français et anglais du paquebot MERMOZ. En aluminium et laque polychrome et montrant en coupe horizontale les différents ponts du navire. Encadrement en acajou massif. Largeur : 117 cm. Hauteur : 73 cm. Quelques usures et griffures, sinon assez bon état.
600 / 700 €

		
1	2	3
		
7 et 8	5	9 et 10
		
11 et 12	15 - 16 et 104	13 et 14
		
17	16 bis	18

19

LOT

d'une liste de passagers du paquebot MERMOZ du 14 au 30 Juillet 1960, d'une pochette en toile bleue-marine des Croisières PAQUET. 15,5 x 27,5 cm, de cinq menus du paquebot MERMOZ dont : - Dîner de « Bienvenue en Norvège » du 13 Août 1994, couverture décorée de plis de rideau sur fond carmin. 20 x 28 cm. - Dîner de Bienvenue du 14 Août 1994, couverture illustrée d'une sculpture en bronze de l'île de JAVA. 21,5 x 31 cm. - Dîner du 15 Août 1994, couverture illustrée du paquebot « La Providence » dans le port de Naples. 28 x 20 cm. - Dîner de Gala du Commandant, du 16 Août 1994, couverture illustrée d' Ismaïlia, Canal de Suez. 28 x 20 cm. - Dîner de l'Au-revoir du 19 Août 1994, couverture illustrée d'une vue du port de Beyrouth.28 x 20 cm. Et deux journaux de bord datés du 13 et 14 Août 1994. 21,5 x 31 cm. Le tout en très bon état.

130 / 160 €

20

CINQ PETITS VASES

soliflore de forme conique avec col tromblonné. En porcelaine blanche avec logo de la Compagnie PAQUET de couleur bleue marine. Cachet de fabrique au dos SCHONWALD Allemagne. Hauteur : 14,5 cm. Largeur : 7,5 cm. Très bon état.

160 / 200 €

21

CINQ PETITS VASES

Description identique au lot 20

160 / 200 €

22

MIROIR DE CHAMBRE

du paquebot MERMOZ, avec encadrement en acajou massif de forme rectangulaire. Largeur : 41,4 cm. Hauteur : 59,9 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « MERMOZ » par DANIEL HILLION, page 67 aux éditions M.D.V.).

150 / 180 €

23

MIROIR DE CHAMBRE

Description identique au lot 22.

150 / 180 €

24

PAIRE DE MIROIRS

Description identique au lot 23.

300 / 360 €

25

TROIS RAMPES

en acajou massif avec fixations en laiton du paquebot MERMOZ. Longueurs : 107 / 108 / 108 cm. Très bon état.

300 / 350 €

26

TROIS RAMPES

en acajou massif avec fixations en laiton du paquebot MERMOZ. Longueurs : 105,5 / 108 / 117 cm. Très bon état.

300 / 350 €

27

CINQ PETITS VASES

soliflore de forme « bulbe ». En porcelaine blanche, avec stries décoratives dans sa partie basse, avec logo de la Compagnie PAQUET et liseret de couleur bleue marine. Cachet de fabrique au dos BAUSCHER Bavière Allemagne. Hauteur : 12,5 cm. Largeur : 7,3 cm. Très bon état.

160 / 200 €

28

CINQ PETITS VASES

Description identique au lot 27

160 / 200 €

29

QUATRE CHAISES

en bois courbé et laqué vert d'eau avec dossier et assise en tissu imperméabilisé de couleur lie de vin. Ces chaises étaient situées dans la salle à manger équipage du paquebot MERMOZ. Hauteur : 85 cm. Bon état.

700 / 800 €

30

SIX CHAISES

Description identique au lot 29.

.1 100 / 1 200 €

31

SIX CHAISES

Description identique au lot 29.

1 100 / 1 200 €

32

SÉRIGRAPHIE ENCADRÉE

du paquebot MERMOZ par Jean - Pierre REMON. Sur papier « chiffon », tiré à 280 exemplaires numérotés, signée sur l'aquarelle et contre signée en bas à droite sur la marge. L'œuvre montre le navire par avant tribord en baie de la Madelaine au CANADA avec deux navettes de débarquement. Longueur : 60,5 cm. Largeur : 50,5 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « MERMOZ » par DANIEL HILLION, page 91 aux éditions M.D.V.).

160 / 200 €

33

PAIRE DE CAILLEBOTIS

en acajou du paquebot MERMOZ. Longueur : 136 cm. Largeur : 20,5 cm. Très bon état.

350 / 400 €

34

CAILLEBOTIS

en acajou du paquebot MERMOZ. Longueur : 109 cm. Largeur : 23,5 cm. Très bon état.

180 / 220 €

35

CAILLEBOTIS

en acajou du paquebot MERMOZ. Longueur : 113 cm. Largeur : 28 cm. Très bon état.

180 / 220 €



19



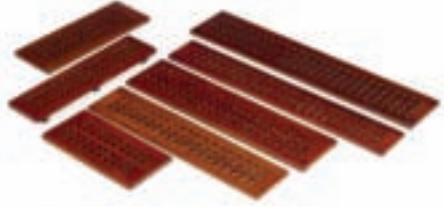
33 - 56 et 57



22 - 23 - 24 - 108 et 109



32



34 - 35 et 58



29 - 30 et 31



25 - 26 - 77 - 78 et 79



22 - 23 - 24 - 108 et 109



20 - 21 et 102



27 - 28 et 103

36

PAIRE DE LAMPES

de course en bronze avec quadrillage de protection en laiton pour la vitre. De forme ronde, ces lampes dites « lampes hublot » présentaient des caractéristiques particulières de robustesse, d'étanchéité et de résistance à la corrosion de l'air salin. Situées dans de nombreux endroits à l'intérieur du paquebot MERMOZ, celles ci proviennent du pont couvert et étaient à l'origine peintes de couleur crème. Elles vous sont présentées ici décapées et polies. Diamètre : 26 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « MERMOZ » par Daniel Hillion, pages 75 et 67 aux éditions M.D.V. et « MERMOZ. L'aile du large » par Deborah Adams et Edouard de Pazzis page 41, pages 80 et 81 chez Editimes).

300 / 350 €

37

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 36.

300 / 350 €

38

QUATRE LAMPES

Description identique au lot 36.

600 / 700 €

39

HUBLOT

ouvrant à trois clés le tout en laiton et monté sur son châssis en acier. En provenance du paquebot MERMOZ et frappé sur le châssis de la Société SMF GSC. Douze trous d'ancrage sur la ceinture en acier. Ces hublots étaient à l'origine peints en blanc. Ils vous sont présentés ici décapés et polis. Diamètre total : 55 cm. Diamètre de la vitre : 40 cm. Bon état.

500 / 600 €

40

HUBLOT

Description identique au lot 39.

500 / 600 €

41

SABORD EN LAITON

ouvrant à quatre clés avec anneau de tirage en laiton. Frappé de la marque du fabricant : GOURDIN à CHARTRES. Ces sabords étaient à l'origine peints en

blanc. Ils vous sont présentés ici décapés et polis. Largeur : 53,3 cm. Hauteur : 73,3 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « MERMOZ » par Daniel Hillion, pages 14 et 74 aux éditions M.D.V.). (Réf. Photo : Chantiers de l'Atlantique, Cliché n° 42841 de l'Écomusée de Saint Nazaire).

550 / 700 €

42

SABORD EN LAITON

Description identique au lot 41.

550 / 700 €

43

PAIRE D'APPLIQUES

de cloison de forme ovale, en aluminium avec grille de protection et alimentées à l'électricité en provenance du paquebot MERMOZ. Longueur : 19 cm. Hauteur : 12,5 cm. Très bon état.

220 / 250 €

44

PAIRE D'APPLIQUES

Description identique au lot 43.

220 / 250 €

45

QUATRE APPLIQUES

Description identique au lot 43.

440 / 500 €

46

PAIRE DE PERSIENNES

à claires-voies en acajou massif avec leurs châssis, en provenance des coursives vitrées du salon ATLANTIQUE sur le paquebot MERMOZ. Ouverture des portes par loquet en laiton. Largeur : 75 cm. Hauteur : 99 cm. Très bon état.

350 / 450 €

47

PAIRE DE PERSIENNES

à claires-voies en acajou massif avec leurs châssis, en provenance des coursives vitrées du salon ATLANTIQUE sur le paquebot MERMOZ. Ouverture des portes par loquet en laiton. Largeur : 73,5 cm. Hauteur : 98 cm. Très bon état.

350 / 450 €

48

PERSIENNE DOUBLE

à claires-voies en acajou massif avec son châssis, en provenance du paquebot MERMOZ. Ouverture des portes par anneau de tirage en laiton. Largeur : 153 cm. Hauteur : 107 cm. Très bon état.

350 / 450 €

49

MAQUETTE DEMI-COQUE

du paquebot MERMOZ. En résine peinte à la main et monté sur un socle en bois teinté acajou. Nombreux détails sous pavillon PAQUET. Échelle au 1/300^{ème}. Tirage limité à 300 exemplaires pour les éditions MDV. Longueur : 60 cm. Hauteur : 20 cm. Très bon état, dans son emballage carton d'origine.

400 / 450 €

50

MORCEAU DE COQUE

découpé du paquebot MERMOZ, avec sa première couche de minium. Les plaques de coque en acier furent découpées à ALANG lors du démantèlement du navire au chalumeau d'abord puis au laser pour obtenir des arêtes propres. Cette plaque provenant de la carène du navire montre bien l'usure qu'a subit le paquebot le long de son existence. La coque du MERMOZ recevra avant son lancement cinq couches de peinture, six pour la partie sous la ligne de flottaison, la « carène ». De toute la coque du navire, 40 plaques ont été préservées, 20 carrées de 50 x 50 cm, 20 rectangulaires de 40 x 60 cm. Toutes ces plaques sont numérotées au dos et signées par l'expert. Tout le reste de la coque est parti à la fonderie. Monté sur un socle pour la présentation. Longueur : 60 cm. Largeur : 40 cm. Épaisseur : 2 cm pour un poids d'environ 42 kgs.

500 / 600 €

51

MORCEAU DE COQUE

Description identique au lot 50. Longueur : 50 cm. Largeur : 50 cm. .

500 / 600 €



36 - 37 - 38 - 100 et 101



39 - 40 - 97 - 98 et 99



46 et 47



50 - 51 - 88 et 89



49



43 - 44 - 92 et 93



41 - 42 - 94 - 95 et 96



48 - 73 et 74

52

PAIRE DE PLAFONNIERS

en laiton et plexi glass. Bases rectangulaires alimentées à l'électricité. Ce type de luminaire a été utilisé dans de nombreux endroits à bord du paquebot MERMOZ tant comme plafonnier, qu'en applique. Longueur : 44 cm. Largeur : 14,3 cm. Très bon état. (Réf. Photo : Chantiers de l'Atlantique, Cliché n° 42840 de l'Écomusée de Saint-Nazaire).

350 / 400 €

53

PAIRE DE PLAFONNIERS

Description identique au lot 52.

350 / 400 €

54

QUATRE PLAFONNIERS

Description identique au lot 52.

700 / 800 €

55

QUATRE APPLIQUES

de cloison de forme ovale, en aluminium alimentées à l'electricité en provenance du paquebot MERMOZ. Longueur : 19 cm. Hauteur : 12,5 cm. Très bon état.

380 / 420 €

56

PAIRE DE CAILLEBOTIS

en acajou du paquebot MERMOZ. Longueur : 129,5 cm. Largeur : 22 cm. Très bon état. Reproduit page 7.

350 / 400 €

57

PAIRE DE CAILLEBOTIS

en acajou du paquebot MERMOZ. Longueur : 129,5 cm. Largeur : 22 cm. Très bon état. Reproduit page 7.

350 / 400 €

58

CAILLEBOTIS EN ACAJOU

du paquebot MERMOZ. Longueur : 76 cm. Largeur : 29 cm. Très bon état. Reproduit page 7.

180 / 200 €

59

PORTE EN ACAJOU

massif avec son châssis et à tirant gauche, en provenance du Pont des EMBARQUATIONS, coursive Officiers du paquebot MERMOZ. Large ouverture vitrée, poignée et gonds en laiton. Largeur : 89 cm. Hauteur : 192 cm. Très bon état.

700 / 900 €

60

PORTE DOUBLE EN ACAJOU

massif avec son châssis, en provenance du Hall 2^{ème} Classe sur le Pont CARAÏBES du paquebot MERMOZ. Une ouverture vitrée de forme rectangulaire sur chaque vantail, poignée et gonds en laiton. Largeur : 178 cm. Hauteur : 182 cm. Très bon état.

1 100 / 1300 €

61

PORTE DOUBLE EN ACAJOU

massif avec son châssis, en provenance du Hall 3^{ème} Classe et Pont PRINCIPAL du paquebot MERMOZ. Poignée et gonds en laiton. Largeur : 138,5 cm. Hauteur : 185 cm. Très bon état. (Réf. Photo : CHANTIERS DE L'ATLANTIQUE, Cliché n° 42803 de l'ÉCOMUSÉE DE SAINT-NAZAIRE).

1 100 / 1300 €

62

PORTE EN ACAJOU

massif avec son châssis et à tirant gauche, en provenance du Pont des EMBARQUATIONS, coursive Officiers du paquebot MERMOZ. Large ouverture vitrée, poignée et gonds en laiton. Largeur : 93 cm. Hauteur : 184 cm. Très bon état.

700 / 900 €

63

PAIRE D'APPLIQUES

électrifiées en provenance de la salle à manger MASSILIA du Paquebot MERMOZ. A décor d'une coupelle « quart de rond » en laiton, encadrée d'épaisses plaques de verre dépoli. Largeur : 28 cm. Hauteur : 38 cm. Infimes éclats sur le verre, sinon bon état.

800 / 900 €

64

PAIRE D' APPLIQUES

Description identique au lot 63.

800 / 900 €

65

PAIRE DE LAMPES

de courseive du paquebot MERMOZ en laiton, globes en verre. Equipées de deux pattes de fixation et d'un pas de vis pour permettre une ouverture rapide et le changement de l'ampoule de 60 Watts ou de 15 Watts. Ces lampes présentaient des caractéristiques particulières de robustesse, d'étanchéité et de résistance à la corrosion de l'air salin. Situées à l'extérieur du paquebot, elles étaient à l'origine peintes en blanc et étaient utilisées avec des ampoules de 60 Watt. Elles vous sont présentées ici décapées et polies. Situées à l'intérieur du navire, on les trouvaient essentiellement dans la salle des machines, la chaufferie et les locaux auxiliaires. La puissance de 15 Watts était utilisée pour les armoires à incendie et présentait des caractéristiques d'étanchéité différente . Hauteur : 19 cm. Bon état. (Réf. Photo : « MERMOZ l'aile du large » par DEBORAH ADAMS et EDOUARD DE PAZZIS page 40 chez EDITIMES).

200 / 220 €

66

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 65.

200 / 220 €

67

QUATRE LAMPES

Description identique au lot 65.

400 / 440 €

68

SUITE DE SIX CHAISES

par EERO SAARINEN, édition KNOLL modèle n° 151 en provenance de la salle à manger ANCERVILLE du paquebot MERMOZ. Piètement tulipe en fonte d'aluminium laqué blanc, coque plastique moulée, assise garnie d'une galette en tissu imperméabilisé couleur lie de vin. Hauteur : 81 cm. Largeur : 50 cm. Profondeur : 52 cm. Bon état. (Réf. photo : « Steven & Linda Rouland, Knoll Furniture 1938 - 1960 « , Édition Schiffer, 1999, page 63. Revue Domus, 1955 - 1959, tome IV, édition Taschen, 2006, page 352).

Reproduit page 13.

1 600 / 1 800 €



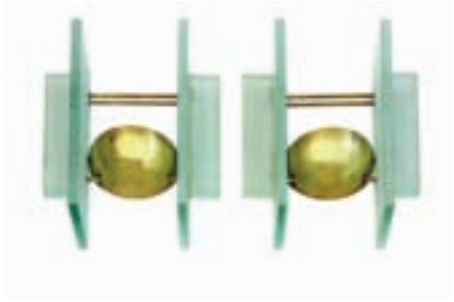
52 - 53 et 54



60



55



63 et 64



51 et 89



65 - 66 et 67



62



61



59

69
SUITE DE SIX CHAISES
Description identique au lot 68.
1 600 / 1 800 €

70
SUITE DE SIX CHAISES
Description identique au lot 68.
1 600 / 1 800 €

71
SUITE DE QUATRE CHAISES
Description identique au lot 68.
1 100 / 1 200 €

72
PAIRE DE CHAISES
Description identique au lot 68.
550 / 650 €

73
PERSIENNES
double à claires-voies en acajou massif avec son châssis, en provenance du paquebot MERMOZ. Ouverture des portes par anneau de tirage en laiton. Largeur : 154 cm. Hauteur : 165 cm. Très bon état.
350 / 450 €

74
PERSIENNES
Description identique au lot 73
Reproduit page 9.
350 / 450 €

75
PERSIENNE
à quatre vantaux et claires-voies en acajou massif avec son châssis, en provenance du paquebot MERMOZ. Ouverture des portes par anneau de tirage en laiton. Largeur : 270 cm. Hauteur : 118 cm. Très bon état.
350 / 450 €

76
PERSIENNE
à quatre vantaux et claires-voies en acajou massif avec son châssis, en provenance du paquebot MERMOZ. Ouverture des portes par anneau de tirage en laiton. Largeur : 253 cm. Hauteur : 119 cm. Très bon état.
350 / 450 €

77
ENSEMBLE DE TROIS RAMPES
en acajou massif avec fixations en laiton du paquebot MERMOZ. Ces rampes se situaient dans les escaliers du navire, ainsi que dans les coursives passagers.
Longueurs : 104,5 / 183,5 / 190,5 cm.
Très bon état.Reproduit page 7.
300 / 350 €

78
ENSEMBLE DE TROIS RAMPES
Description identique au lot 77
Reproduit page 7.

300 / 350 €

79
ENSEMBLE DE TROIS RAMPES
Description identique au lot 77
Reproduit page 7.

300 / 350 €

80
LOT
en provenance du paquebot MERMOZ comprenant :- Un menu « Dîner de Bienvenue » du 14 Août 1994, Couverture à décor de plis de serviette sur fond couleur rouge carmin. 20 x 28 cm.
- Un menu « La recette du chef » du 16 Août 1994. Couverture illustrée d'une vue du port de Marseille. 21,5 x 31 cm.
- Un journal d'actualités du MERMOZ du 14 Août 1994 et deux journaux de bord datés du 19 et 20 Août 1994. 21,5 x 31 cm. - Une carte des boissons du paquebot MERMOZ. Format : 15 x 28 cm. - Une pochette en toile écrue avec bordure bleue-marine des Coisières PAQUET. 15,5 x 25,5 cm. - Un pins en laiton émaillé du paquebot MERMOZ. Le tout en très bon état.

90 / 100 €

81
MEUBLE
double face en acajou massif pour le rangement des gilets de sauvetage en provenance des coursives vitrées extérieures du paquebot MERMOZ. Monté sur quatre pieds « boulle » et avec de nombreuses ouvertures pour l'accèsibilité en cas d'urgence. Charnières, entrées de serrure et vis de montage en laiton. Largeur : 79,5 cm. Hauteur : 102 cm. Profondeur : 50,5 cm. Patine révisée, sinon très bon état.
1 000 / 1 200 €

82
CLOCHE EN BRONZE
gravée Jean MERMOZ. Cette cloche a été retrouvée démontée avec une autre identique dans les calles du navire lors de son démantèlement à Alang. Elle servait dans la période où le bateau était mixte et transportait également des troupes militaires vers l'Afrique. Hauteur : 26 cm. Diamètre : 28 cm. Poids : 15,1 kg. Très bon état.

600 / 800 €

83
CLOCHE
Description identique au lot 82
600 / 800 €

84
AFFICHE
encadrée de la Compagnie PAQUET pour la période mixte du paquebot MERMOZ (croisières et lignes régulières vers l'AFRIQUE), avec en intitulé : ALLEZ AU SENEGAL PAR LES PAQUEBOTS RAPIDES DE LA COMPAGNIE DE NAVIGATION PAQUET. Services réguliers de MARSEILLE, TANGER, CASABLANCA, LAS PALMAS,DAKAR. Agrémentée d'une photo sur fond jaune montrant un paysage lacustre avec pirogue et son pêcheur. Par E. DESFOSSES et imprimée en FRANCE. Hauteur : 100 cm. Largeur : 62 cm. Très bon état.

700 / 800 €

85
LAMPES
de coursive en bronze et laiton de forme ovale en provenance de la salle des machines du paquebot MERMOZ. Verre transparent avec stries protégé par un quadrillage en laiton, douille à vis en porcelaine. Ces lampes étaient à l'origine peintes en blanc, elles vous sont présentées ici décapées et polies. Longueur : 22,5 cm. Hauteur : 11,3 cm. Très bon état.
220 / 250 €



69 - 70 - 71 et 72



75 et 76



82 et 83



81



80



85 - 86 et 87



84

86 PAIRE DE LAMPES Description identique au lot 85. Reproduit page 13. 220 / 250 €	95 SABORD EN LAITON Description identique au lot 41 Reproduit page 9. 550 / 700 €	103 CINQ PETITS VASES Description identique au lot 27. Reproduit page 7. 160 / 200 €	90 et 91 	114 	115 
87 QUATRE LAMPES Description identique au lot 85. Reproduit page 13. 440 / 500 €	96 DEUX SABORDS EN LAITON Description identique au lot 41 Reproduit page 9. 1 100 / 1 400 €	104 CINQ PETITS VASES Description identique au lot 15. Reproduit page 5. 160 / 200 €	112 	113 	106 et 107 
88 MORCEAU DE COQUE Description identique au lot 50 Reproduit page 9. 500 / 600 €	97 HUBLOT Description identique au lot 39 Reproduit page 9. 500 / 600 €	105 PAIRE DE SOUS TASSES en faïence blanche avec le logo bleu foncé de la Compagnie chypriote pour le SERENADE. Cachet vert au dos du fabricant grecque. Diamètre : 14 cm. Très bon état. 40 / 60 €	112 	113 	106 et 107 
89 MORCEAU DE COQUE Description identique au lot 51. Longueur : 50 cm. Largeur : 50 cm. Reproduit page 11. 500 / 600 €	98 HUBLOT Description identique au lot 39 Reproduit page 9. 500 / 600 €	106 QUATRE PATÈRES en laiton poli en provenance du paquebot MERMOZ. Modèle à trois accroches pivotantes sur un axe avec avec bouille porte-chapeaux et base rectangulaire à six percements. Hauteur : 12 cm. Très bon état. 160 / 180 €	112 	113 	106 et 107 
90 PAIRE DE PORTES SAVON d'angle en laiton en provenance des salles d'eau du Paquebot MERMOZ. Largeur : 20 cm. Profondeur : 15 cm. Très bon état. 110 / 130 €	99 DEUX HUBLOTS Description identique au lot 39 Reproduit page 9. 1 000 / 1 200 €	107 QUATRE PATÈRES Description identique au lot 106. 160 / 180 €	112 	113 	106 et 107 
91 PAIRE DE PORTES SAVON Description identique au lot 90. 110 / 130 €	100 PAIRE DE LAMPES Description identique au lot 36 Reproduit page 9. 300 / 350 €	108 MIROIR DE CHAMBRE Description identique au lot 22. Reproduit page 7. 150 / 180 €	112 	113 	106 et 107 
92 PAIRE D'APPLIQUES Description identique au lot 43 Reproduit page 9. 220 / 250 €	101 PAIRE DE LAMPES Description identique au lot 36 Reproduit page 9. 300 / 350 €	109 MIROIR DE CHAMBRE Description identique au lot 22. Reproduit page 7. 150 / 180 €	112 	113 	106 et 107 
93 PAIRE D'APPLIQUES Description identique au lot 43. Reproduit page 9. 220 / 250 €	102 CINQ PETITS VASES soliflore de forme conique avec col tromblonné. En porcelaine blanche avec logo de la Compagnie PAQUET de couleur bleue marine. Cachet de fabrique au dos SCHONWALD Allemagne. Hauteur : 14,5 cm. Largeur : 7,5 cm. Très bon état. Reproduit page 7. 160 / 200 €	110 SÉRIGRAPHIE ENCADRÉE du paquebot MERMOZ par Jean - Pierre REMON. Sur papier « chiffon », tiré à 280 exemplaires numérotés, signée sur l'aquarelle et contre signée en bas à droite sur la marge. L'œuvre monte le navire par avant tribord en baie de la Madelaine au CANADA avec deux navettes de	112 	113 	106 et 107 
94 SABORD EN LAITON Description identique au lot 41 Reproduit page 9. 550 / 700 €	103 CINQ PETITS VASES Description identique au lot 27. Reproduit page 7. 160 / 200 €	111 	112 	113 	106 et 107 



116

116
DIX HUIT ASSIETTES

à entremets du paquebot MERMOZ, en porcelaine blanche avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet de fabrique au dos : Schönwald, Germany. Diamètre : 21,1 cm. Très bon état.

250 / 300 €

117

LOT

en provenance du paquebot MERMOZ comprenant : Une grande cafetière. H : 17,5 cm. Une théière. H : 14,7 cm. Une petite cafetière. H : 12,8 cm. Un pot à lait. H : 14,4 cm. Six assiettes. Diamètre : 19,6 cm. Chaque pièce en porcelaine blanche avec le logo de la Compagnie PAQUET de couleur bleue marine. Cachet de fabrique au dos BAUSCHER Bavière Germany. Le tout en très bon état.

250 / 280 €

118

LOT

en provenance du paquebot MERMOZ comprenant : Une grande cafetière. H : 14 cm. Une théière. H : 14,7 cm. Une petite cafetière individuelle. Hauteur : 11 cm. Une petite théière individuelle. H : 9 cm. Six sous-tasses. Diamètre : 15,7 cm. Chaque pièce en porcelaine blanche avec le logo bleu marine de la Compagnie PAQUET et liseré

sur le pourtour. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER, Bavaria, Germany. Le tout en très bon état.

220 / 260 €

119

SIX PETITES VERSEUSES

individuelles du paquebot MERMOZ, H : 11,7 cm ; et six sous-tasses. Diamètre : 15,7 cm. Chaque pièce en porcelaine blanche avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET et liseré sur le pourtour. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER, Bavaria, Germany. Très bon état.

220 / 260 €

120

LOT

en provenance du paquebot MERMOZ comprenant : Six assiettes avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET et liseré sur le pourtour. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER. Diamètre : 20 cm. Six sous-tasses avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET et liseré sur le pourtour. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER. Diamètre : 15,7 cm. Deux assiettes à desserts avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER. Diamètre : 16 cm. Deux coquetiers avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. H : 5,3 cm. - Deux

beurriers avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET et liseré sur le pourtour. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER, Bavaria, Germany. Lg : 11,2 cm. Deux moutardiers avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER. H: 7,8 cm. Deux petits pots à lait avec logo bleu marine. H: 5,8 cm. En porcelaine blanche et en très bon état.

320 / 380 €

121

LOT

comprenant : suite de douze grandes assiettes du paquebot MERMOZ, avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET et liseré sur le pourtour. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER, Bavaria, Germany. Diamètre : 30 cm. - Douze sous-tasses avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet au dos : BAUSCHER, Germany. Diamètre : 15,8 cm. En porcelaine blanche et en très bon état.

320 / 400 €

122

LOT

en provenance du paquebot MERMOZ comprenant : six assiettes à desserts avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER, Germany. Diamètre : 16 cm. Six coquetiers



118 au 130

sous tasse, avec stries décoratives dans sa partie basse, avec logo de la Compagnie PAQUET et liseré de couleur bleue marine. Cachet de fabrique au dos BAUSCHER Bavière Allemagne. Diamètre : 13 cm. Une salière et une poivrière avec logo de la Compagnie PAQUET. Hauteur : 6 cm. - Six sous-tasses avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet au dos : BAUSCHER, Germany. Diamètre : 15,8 cm. Deux petits vases soliflore de forme ‘bulbe’ avec stries décoratives dans sa partie basse, avec logo de la Compagnie PAQUET et liseré de couleur bleue marine. Cachet de fabrique au dos BAUSCHER Bavière Allemagne. Hauteur : 8,5 cm. Largeur : 5,3 cm. En porcelaine blanche et en très bon état.

220 / 250 €

123

SIX PETITES VERSEUSES

Description identique au lot 119.

230 / 260 €

124

LOT

en provenance du paquebot MERMOZ comprenant : Une grande théière ventrue. H: 11 cm. Une théière. H : 17 cm. Un grand pot à café. Hauteur : 14,7 cm. Une petite cafetière individuelle. H : 10 cm. Une petite théière individuelle. H : 12,7 cm. Une grande

théière ventrue. H : 11 cm. Une cafetière. H : 14,5 cm. Chaque pièce en porcelaine blanche, avec logo Cie PAQUET de couleur bleue marine. Cachet au dos BAUSCHER. En porcelaine blanche et en très bon état.

250 / 300 €

125

LOT

en provenance du paquebot MERMOZ comprenant : Six grandes tasses à café avec logo de la Compagnie PAQUET. Cachet de fabrique au dos : SCHÖNWALD, Germany. H : 6,3 cm. Six sous-tasses avec logo bleu marine de la Cie PAQUET. Cachet au dos : BAUSCHER, Germany. Diamètre : 15,8 cm. Six petites assiettes avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet au dos : SCHÖNWALD, Germany. Diamètre : 14,8 cm. Un pot à café avec logo bleu marine de la Cie PAQUET. Cachet au dos : BAUSCHER, Bavaria, Germany. H : 14,4 cm. Un petit pot à lait avec logo bleu marine de la Cie PAQUET. Cachet au dos : SCHÖNWALD, Germany. H : 5,6 cm. Une cafetière avec logo de la Cie PAQUET de couleur bleue marine. Cachet au dos BAUSCHER Bavière Germany. H : 14,5 cm. Six assiettes avec logo de la Cie PAQUET de couleur bleue marine. Cachet au dos BAUSCHER Bavière Germany. Diamètre : 19,6 cm. En porcelaine blanche et en très bon état.

250 / 300 €

126

LOT

en provenance du paquebot MERMOZ comprenant : Dix huit grandes assiettes du paquebot MERMOZ, avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET et liseré sur le pourtour. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER, Bavaria, Germany. Diamètre : 30 cm. Très bon état. Dix huit assiettes avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet de fabrique au dos : BAUSCHER, Bavaria, Germany. Diamètre : 20 cm. Très bon état. Six sous-tasses avec logo bleu marine de la Compagnie PAQUET. Cachet au dos : BAUSCHER, Germany. Diamètre : 15,8 cm. En porcelaine blanche et en très bon état.

550 / 700 €

127

SEIZE PETITS VASES

soliflore à panse et col légèrement tromblonné. En faïence blanche avec double logo de la Compagnie PAQUET de couleur bleue marine. Hauteur : 17 cm. Largeur : 10,8 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « MERMOZ » par DANIEL HILLION, page 65 et page 67 aux éditions M.D.V.).

500 / 600 €



128
LOT
en provenance du paquebot MERMOZ
comprenant : Une grande théière ventrue.
H : 11 cm. Une cafetière. H : 17 cm.
Un grand pot à café. H : 14,7 cm. Une
petite cafetière individuelle. H : 11 cm. Une
petite théière individuelle. H : 10,5 cm. Une
théière ventrue. H : 11 cm. Une cafetière.
H : 14,5 cm. Chaque pièce avec logo de
la Compagnie PAQUET de couleur bleue
marine. Cachet au dos BAUSCHER
En porcelaine blanche et en très bon état.
250 / 300 €

129
LOT
en provenance du paquebot MERMOZ
comprenant : Quatre pots à lait avec logo
de la Compagnie PAQUET de couleur

bleue marine. Cachet au dos BAUSCHER.
H : 14,4 cm.Huit beurriers avec logo bleu
marine de la Compagnie PAQUET et liseré
sur le pourtour. Cachet au dos : BAUSCHER.
Longueur : 11,2 cm.Huit petites assiettes
avec logo bleu marine de la Compagnie
PAQUET. Cachet au dos SCHÖNWALD.
Diamètre : 14,8 cm. Huit assiettes avec logo
bleu marine de la Cie PAQUET. Cachet au
dos : SCHÖNWALD, Germany. Diamètre :
21 cm. Quatre petits vases soliflore de forme
‘bulbe’ avec stries décoratives dans sa partie
basse, avec logo de la Cie PAQUET et liseret
de couleur bleue marine. Cachet au dos
BAUSCHER. H: 12,5 cm. Largeur : 7,3 cm.
Quatre petits vases soliflore à panse et col
légèrement tromblonné avec double logo de
la Cie PAQUET de couleur bleue marine. H:
17 cm. Largeur : 10,8 cm. En porcelaine
blanche et en très bon état.

420 / 480 €

130
LOT
en provenance du paquebot MERMOZ
comprenant : Deux grandes cafetières.
H : 17 cm. Deux petites cafetières avec
logo de la Compagnie PAQUET. Hauteur :
12,8 cm. Deux salières et deux poivrières.
H : 6 cm. Six sous-tasses. Diamètre :
15,8 cm. Deux petits vases soliflore
de forme ‘bulbe’. H : 8,5 cm. Deux petites
théières individuelles. H : 12,7 cm. Deux
grandes théières ventrues. H : 11 cm.
Deux petits vases soliflore à panse et
col légèrement tromblonné. Deux petits
vases soliflore de forme conique avec col
légèrement tromblonné. Le tout avec logo
de la Compagnie PAQUET et cachet au dos
BAUSCHER. En porcelaine blanche et en très
bon état

420 / 480 €



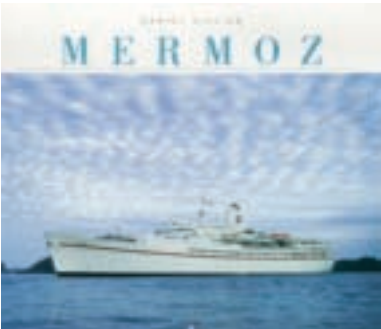
130 a



130b



130 c



130 d

130A
CENDRIER
en faïence polychrome à décor d’une
cheminée de Paquebot avec logo CNP de
chaque coté et inscriptions Cie de Navigation
Paquet-Marseille-Maroc-Sénégal. Signé au
dos Gilbert MOURET, DESVRES FRANCE.
Longueur : 17 cm. Hauteur : 7,5 cm.
Deux petits éclats à la base et au col.
40 / 60 €

130B
AFFICHE
encadrée de la Compagnie PAQUET intitulée
« Les Caraïbes en hiver », à décor du
paquebot MERMOZ part l’étrave avant tribord
au mouillage dans un paysage exotique.
Hauteur : 81 cm.Largeur : 60 cm.
Très bon état.
100 / 150 €

130C
AFFICHE
encadrée pour :
« RIVAGES MÉDITERRANÉENS. 8 croisières
de 7 à 14 jours à bord du MERMOZ.
Croisières PAQUET, une tradition d’avenir »
A décor d’ une vue de l’île de Santorin.
84 x 64 cm. Bon état.
200 / 250 €

130D
OUVRAGE
intitulé « MERMOZ », de Daniel HILLION,
éditions Marcel-Divier VRAC, 1997.
Cet ouvrage retrace l’histoire du paquebot,
illustré de nombreuses photos.
22 x 24 cm. Très bon état.
30 / 50 €

PAQUEBOT NORMANDIE

131
REVUE L'ILLUSTRATION
du 1^{er} juin 1935 - « Le paquebot Normandie prend la mer pour sa première traversée ». Ces pages retracent tout l'historique du navire. Couverture illustrée d'après la gouache de R.LEFEBURE. 28,5 x 38 cm. Deux petites déchirures, dont une à un angle sinon bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE » par François ROBICHON, page 190 aux éditions HERSCHER).
80 €

132
PLAN
couissant cartonné pour les Premières Classes du paquebot NORMANDIE. Ce dépliant appelé « plan mobile RAPAG » possède 3 volets à tirettes et était destiné pour guider les passagers lors de leurs déplacements à bord. Longueur : 19,5 cm. Largeur : 37,5 cm déplié. Très bon état.
110 / 130 €

133
COLLECTION COMPLÈTE
en trois volumes titrée « LES HOMMES D'ÉTAT » en provenance de la bibliothèque du paquebot NORMANDIE. Reliure en cuir carmin à coins, dos décoré à l'or d'une ancre marine, doré sur la tranche. Le premier plat est décoré du logo sur fond or avec les trois cheminées du navire aux couleurs de la Compagnie rouge et noire. 15x22 cm. Bon état.
260 / 300 €

134
UN VOLUME
titrée « LES VILLES TENTACULAIRES » par Emile VERHAEREN en provenance de la bibliothèque du paquebot NORMANDIE. Reliure en cuir carmin à coins, dos décoré à l'or d'une ancre marine, doré sur la tranche. Le premier plat est décoré du logo sur fond or avec les trois cheminées du navire aux couleurs de la Compagnie rouge et noire. 12,5 x 18,5 cm. Bon état.
70 / 90 €

135
RAVIER
en faïence de couleur crème et de forme ovale avec logo bleu azur de la CGT (Compagnie Générale Transatlantique). Cachet de fabrique au dos : MOULIN DES LOUPS, ORCHIES-France. Ces rapiers étaient utilisés par l'équipage du paquebot NORMANDIE. 14,6 x 26 cm. Très bon état.
70 / 90 €

136
BONBONNIÈRE
en porcelaine polychrome figurant en maquette le paquebot NORMANDIE en mer. Les superstructures du navire forme couvercle pour découvrir l'intérieur de la boîte. Cachet rouge de fabrique au dos : PORCELAINE PRORODEP. Longueur : 17,7. Hauteur : 5,8 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE » par François ROBICHON, page 187 aux éditions HERSCHER).
300 / 350 €

137
LOT
comprenant : Un bristol « SOUVENIR DE TRAVERSEE » du 26 Décembre 30 Décembre 1938, imprimé à bord du NORMANDIE. 17,5 x 21,3 cm. Une fiche cartonnée de renseignements pour les autorités distribuée dans les cabines du paquebot NORMANDIE. 21 x 29 cm. Un ruban de soie brodé pour le paquebot NORMANDIE à décor sur fond crème du drapeau français, de l'inscription NORMANDIE et du drapeau de la Cie CGT. Longueur : 64 cm. Largeur : 3 cm. Le tout en très bon état.
40 / 50 €

138
BOÎTE
à biscuits en tôle de forme rectangulaire et montrant le paquebot NORMANDIE par l'étrave avant tribord accompagné d'un remorqueur. Longueur : 24 cm. Largeur : 20 cm. Hauteur : 7 cm. Petits chocs, assez bon état.
90 / 100 €

139
GRANDE CARAFE
en verre de forme cylindrique avec col tromblonné. Monogramme CGT (Compagnie Générale Transatlantique). Provient du service SIRIUS du paquebot NORMANDIE. Hauteur : 29,3 cm. Très bon état.
180 / 200 €

140
PAIRE DE VASES
en métal argenté de forme « tulipe » avec col tromblonné en provenance du paquebot NORMANDIE. Piètement circulaire lesté, surmonté de deux anneaux formant étranglement. Logo CGT (Compagnie Générale Transatlantique) par sablage sur la base du corps. Hauteur : 23,7 cm. Très bon état.
1 600 / 1 800 €

141
QUATRE ALBUMS
de cartes postales du paquebot NORMANDIE en vente à la boutique du paquebot. Format : 15,5 x 9,5 cm. Très bon état.
120 / 150 €

142
PROGRAMME
de variétés du grand salon pour l'inauguration du paquebot NORMANDIE du 23 Mai 1935, sous la présidence de Monsieur ALBERT LEBRUN président de la République. Couverture illustrée par une aquarelle à décor de masques de carnaval sur un fond carmin. 21 x 26 cm. Pliure centrale, sinon très bon état.
140 / 180 €

143
RARE MENU
d'inauguration du paquebot NORMANDIE, dîner du 23 Mai 1935 sous la présidence de Monsieur ALBERT LEBRUN président de la République. Couverture illustrée par CASSANDRE et montrant l'étrave du navire dans un camaïeu de bleu. 20 x 27 cm. Pliure centrale, sinon très bon état.
350 / 400 €



131



133



132



135



136



137



139



138



140



142



141



143

144

BACHI DE MARIN

à bord du paquebot NORMANDIE. En feutrine bleue marine, entouré du ruban « NORMANDIE » en lettres majuscules brodées or. Intérieur en soie bleue ciel. Couleur or légèrement passée sinon bon état. Vendu avec un porte chapeau en acajou tourné et patiné.

300 / 350 €

145

PETIT ÉCUSSON

de revers en laiton émaillé à décor de deux lions en or dans la partie centrale rouge, « FRENCH LINE Cie GleTRANSATLANTIQUE » dans le pourtour couleur blanc et « NORMANDIE » sur la partie haute en bleu. Hauteur : 2,4 cm. Très bon état.

90 / 100 €

146

ÉCUSSON

de revers à pince en bronze doré et émaillé sur fond rouge carmin à décor de deux lions or superposés. Inscriptions au dos : NORMANDIE FRENCH LINE Cie Gle TRANSATLANTIQUE. Hauteur : 3,2 cm. Très bon état.

120 / 150 €

147

PETIT ÉCUSSON

de revers en laiton argenté et émaillé sur fond rouge carmin et inscriptions : French Line. Bande transversale émaillée blanche avec inscriptions CROISIERES « TRANSAT ». Hauteur : 2,7 cm. Très bon état.

90 / 100 €

148

PETIT ÉCUSSON

de revers en bronze doré et émaillé sur fond rouge carmin à décor de deux lions or superposés. Inscriptions au dos : NORMANDIE FRENCH LINE Cie Gle TRANSATLANTIQUE. Hauteur : 1,5 cm. Très bon état.

90 / 100 €

149

MÉDAILLE EN BRONZE

à patine brune, commémorative du lancement du paquebot Normandie Sculpteur Jean VERNON. Sur une face : « Normandie 79280 Tx » par avant bâbord, avec inscriptions : Cie Gle TRANSATLANTIQUE, French Line, LE HAVRE. NEW-YORK, 1935. Sur l'autre face : femme drapée à l'antique délivrant un cheval marin avec inscriptions : « Normandie»,Jean Vernon. Diamètre : 6,8 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « Normandie l'épopée du géant des mers », paru aux éditions HERSCHER, p. 187.)

220 / 250 €

150

FLACON DE PARFUM

d'époque de la maison « RICKLY » en verre moulé à la forme du paquebot NORMANDIE. Accompagné de son petit bouchon, à la poupe du navire. 3,5 x 12,5 cm. Bon état.

280 / 320 €

151

FLACON DE PARFUM

3 x 11 cm
Description identique au lot 150.

220 / 250 €

152

RETIRAGE ANCIEN

aux éditions TRANSATLANTIQUE de la célèbre affiche par Paul Colin, figurant le paquebot NORMANDIE par avant tribord sur fond de pavillon français. Marquages en partie supérieure : Cie Gle TRANSATLANTIQUE, French Line. En partie inférieure : ATLANTIQUE-PACIFIQUE-MEDITERRANEE. Petit format. Encadrée sous verre. 60 x 38 cm.Bon état.

280 / 300 €

153

RETIRAGE ANCIEN

aux éditions TRANSATLANTIQUE de la célèbre affiche par Paul Colin, figurant le paquebot NORMANDIE par avant tribord sur fond de pavillon français. Marquages en partie supérieure : Cie Gle TRANSATLANTIQUE, French Line. En partie inférieure : ATLANTIQUE-PACIFIQUE-MÉDITERRANÉE. Grand format. Encadrée sous verre. Hauteur : 99 cm. Largeur : 61 cm. Très bon état.

400 / 500 €

154

AFFICHE ORIGINALE DE 1937

des éditions TRANSATLANTIQUE par Paul Colin, figurant le paquebot NORMANDIE par avant tribord sur fond de pavillon français. Marquages en partie supérieure : Cie Gle TRANSATLANTIQUE, French Line. En partie inférieure : ATLANTIQUE-PACIFIQUE-MEDITERRANEE. Encadrée sous verre. Hauteur : 77 cm. Largeur : 48 cm. Bon état. (Réf. Photo : « LA MER S’AFFICHE » par Daniel HILLION page 160 aux éditions OUEST-FRANCE).

400 / 500 €

155

CENDRIER EN BRONZE

montrant le paquebot NORMANDIE en relief par babord sur mer formée dans un encadrement de cordages d’algues et de coquilles. 9 x 17,5 cm. Bon état.

90 / 100 €

156

CENDRIER EN RÉGULE

de forme ovale montrant en relief le paquebot NORMANDIE par babord accompagné de son remorqueur. Vendu à la boutique du bord. 17,5 x 10,5 cm. Très bon état.

90 / 100 €

157

AFFICHE PENHOËT

aux éditions Paul-Martial à Paris, montrant le paquebot NORMANDIE en mer par bâbord auprès du bateau mixte IMPERATRICE EUGENIE de la Cie Gle Transatlantique en 1864. D’après un dessin d’Albert SEBILLE, peintre de la Marine. Inscriptions en bas au centre : « PENHOET », nom du chantier où l'on a construit le paquebot. En bas à droite : « Normandie Cie Gle Transatlantique 1932 ». 75,5 x 54,5 cm. Bon état.

450 / 550 €



144



151



158



145 - 146 - 147 - 148 et 149



152 - 153et 154



159



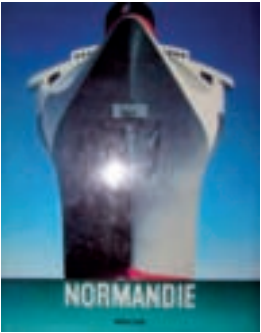
150 et 151



155



156



161

158

SÉRIGRAPHIE

d'agence dans son cadre d'époque en merisier et montrant le paquebot NORMANDIE par bâbord, filant à toute allure sur une mer formée. Une plaque gravée en laiton sur la partie supérieure du cadre : « Cie Gle TRANSATLANTIQUE French Line ». Une autre en partie inférieure gravée : « NORMANDIE ». D’ après une aquarelle d’Albert SEBILLE avec inscriptions en bas à gauche : « The Giant French Liner ‘Normandie’ Leaving Havre. MAY 1935 ». 83,3 x 56,2 cm. Bon état.

500 / 600 €

159

ASSIETTE COMMÉMORATIVE

en porcelaine décorée du paquebot NORMANDIE à l'approche de New York par Haviland Limoges. Bordure festonnée d'une couronne de sirène et de l’ inscription « 1935 NORMANDIE 1939 ». Ex. numéroté 44. Diamètre 25 cm. Très bon état.

200 / 230 €

160

OUVRAGE

« Le NORMANDIE Seigneur de l'Atlantique » par J.P. MOGUI. 170 pages retracent la vie

du paquebot à travers des documents et photos. Édition épuisée. 169 pages. 19,5 x 24 cm. Bon état.

90 / 100 €

161

OUVRAGE

« NORMANDIE L'ÉPOPÉE DU GEANT DES MERS », textes par Bruno FOUCART, Charles OFFREY, François ROBICHON, Claude VILLERS paru aux éditions Herscher. Édition épuisée. 207 pages. Format : 27,5 x 35 cm. Bon état.

130 / 150 €

162

OUVRAGE

« NORMANDIE un chef d’œuvre français », écrit par FREDERIC OLLIVIER. L’épopée du paquebot NORMANDIE est retracée avec de nombreuses photos, documents et plans. 191 pages. 24 x 31 cm. Édition épuisée. Très bon état.

90 / 100 €

163

MAQUETTE JOUET

mécanique du paquebot NORMANDIE en tôle lithographiée. Représentation fidèle du paquebot. Le navire est peint aux couleurs de la compagnie. Longueur : 33 cm. Largeur : 5 cm. Hauteur : 8 cm. En état de fonctionnement. Assez bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE un chef d’œuvre français », écrit par FREDERIC OLLIVIER, page 155.)

350 / 400 €

164

MAQUETTE JOUET

mécanique du paquebot NORMANDIE en tôle lithographiée. Représentation fidèle du paquebot. Le navire est peint aux couleurs de la compagnie. Longueur : 33 cm. Largeur : 5 cm. Hauteur : 8 cm. En état de fonctionnement. Assez bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE un chef d’œuvre français », écrit par FREDERIC OLLIVIER, page 155.)

350 / 400 €

165

REPRÉSENTATION

en tôle lithographiée du paquebot NORMANDIE. Jouet et taille crayon. Longueur : 11,5 cm. Largeur : 2 cm. Hauteur : 4 cm. Très bon état.

150 / 200 €

166

MAQUETTE

du paquebot NORMANDIE formant boîte à gâteaux en métal lithographiée. Fabrication pour la maison « Galettes St Michel ». Longueur : 55 cm. Largeur : 11 cm. Hauteur : 14 cm. Quelques piqûres de rouille, sinon assez bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE L’ÉPOPÉE DU GÉANT DES MERS », paru aux éditions Herscher, page 187.)

360 / 400 €

167

MAQUETTE JOUET

d’époque Dinky Toys, fidèle réplique du paquebot NORMANDIE dans sa boîte cartonnée bleue d’origine. Marquages au dos. Longueur : 17,5 cm. Largeur : 2,5 cm. Hauteur : 3,5 cm. Très bon état.

150 / 180 €

168

BONBONNIÈRE

en porcelaine polychromée à la forme du paquebot NORMANDIE et aux couleurs de la compagnie. Les superstructures du navire forme couvercle pour découvrir l’intérieur de la boîte. Longueur : 23,6 cm. Largeur : 5,5 cm. Hauteur : 8 cm. Très bon état.

200 / 230 €

169

PROFIL DU PAQUEBOT

NORMANDIE en aluminium découpé et reposant sur un socle en bois verni. Objet souvenir d’époque. Longueur : 40 cm. Largeur : 6 cm. Hauteur : 11 cm. Très bon état.

170 / 200 €

170

TIRELIRE EN FAÏENCE

polychrome et vernissée à la forme du paquebot NORMANDIE sur une mer formée. Longueur : 16 cm. Largeur : 5 cm. Hauteur : 7 cm. Bon état.

140 / 180 €

171

TIRELIRE EN FAÏENCE

de couleur verte, à la forme du paquebot NORMANDIE. Vendue à la boutique souvenir du bord. Longueur : 25 cm. Largeur : 6 cm. Hauteur : 9 cm. Très bon état.

180 / 200 €

172

CENDRIER

rond en terre cuite vernissée et craquelée sur fond crème et à motif polychrome. Le décor montre les côtes françaises et américaines et le paquebot en mer avec sa route tracée par les inscriptions : COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE. Le tout agrémenté d’un macaron montrant le paquebot NORMANDIE par l’étrave avec inscriptions : NORMANDIE French Line. Diamètre : 12,8 cm. Bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE L’ÉPOPÉE DU

GÉANT DES MERS », paru aux éditions Herscher, page 187.)

200 / 230 €

173

COUPE LONGITUDINALE

ou écorché de grand format détaillant le paquebot NORMANDIE. Photos en couleur et noir et blanc de l’intérieur du paquebot époque 1937. Format déployé : 120 x 60 cm. Très bon état.

160 / 180 €

174

OUVRAGE

d’époque en anglais : « NORMANDIE Souvenir Number », publié par Shipbuilder (presse Londres). A l’intérieur toute la conception, la coque, l’appareil propulsif, les aménagements et la décoration. 211 pages. 25,5 x 33 cm. Assez bon état.

170 / 200 €

175

BOITE À SUCRE

en tôle lithographiée avec une belle vue du paquebot NORMANDIE par avant bâbord en camaïeu bleu sur le couvercle. Longueur : 18 cm. Largeur : 12 cm. Hauteur : 9 cm. Bon état.

70 / 100 €

176

LÉGUMIER COUVERT

en métal argenté par la maison ERCUIS en provenance du service NEUILLY du paquebot NORMANDIE. De forme carrée avec deux prises latérales trapézoïdales et petit piédouche. Une prise ronde pour le couvercle en forme de couronne. Monogramme CGT (Compagnie Générale Transatlantique) sur le couvercle et le corps. Hauteur : 12 cm. Largeur maxi. : 22,6 cm. Très bon état.

800 / 1000 €

177

QUATRE COUVERTS

en métal argenté par ERCUIS en provenance du service NEUILLY pour le paquebot NORMANDIE. Composé de quatre couteaux de table, quatre fourchettes de table, quatre cuillères à soupe, quatre cuillères à café, le tout gravé du monogramme carré de la Compagnie propre au service NEUILLY. Bon état.

500 / 600 €



165



163 et 164



167



169



170



171



173



175



174



177



176

178

QUATRE COQUETIERS

américains en porcelaine blanche de Limoges avec cachet au dos. Décorés de deux filets en partie basse et du monogramme rectangulaire de couleur marron et propre au service NEUILLY du paquebot NORMANDIE. Hauteur : 9 cm. Très bon état.

350 / 400 €

179

SIX SERVIETTES À THÉ

à décor de pastilles ton sur ton jaune paille, pour les salons 1^{ères} classes du paquebot NORMANDIE. Au centre, monogramme circulaire de la Cie propre au paquebot NORMANDIE. Longueur : 28 cm. Largeur : 29,5 cm. Très bon état.

150 / 180 €

180

LOT

comprenant : Une nappe de couleur blanche à décor de pastilles pour la salle à manger Première Classe du paquebot NORMANDIE. 150 x 150 cm. Très bon état. Six serviettes à thé blanches avec monogramme de la compagnie. 34 x 34 cm. Très bon état.

220 / 250 €

181

DEUX CENDRIERS

rectangulaires en opaline et utilisés dans les bars et fumoirs du paquebot NORMANDIE. L'un de couleur bleue et l'autre de couleur rose, avec pour chaque le logo CGT (Compagnie Générale Transatlantique) sur le dessus et « Cie Gle TRANSATLANTIQUE » FRENCH LINE » sur les cotés. 8,1 x 6,8 cm. Bon état.

80 / 100 €

182

PAQUEBOT NORMANDIE

en bouteille, présenté naviguant sur une mer en mastic peint. Travail populaire de marin. Longueur : 33 cm. Bon état.

150 / 180 €

183

JOURNAL L'EXCELSIOR

l'daté de mai 1935. Numéro spécial consacré au paquebot NORMANDIE. 16 pages. 42,5 x 60 cm. Usures et percements aux pliures, état d'usage.

30 / 50 €

184

CHAISE LONGUE PLIANTE

de pont en provenance du paquebot NORMANDIE. Dossier et assise en cannage et repose-pied à barreaux. Modèle en usage sur la French Line sur divers navires. Bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE » par François ROBICHON, page 99 et page 101 aux éditions HERSCHER).

800 / 1000 €

185

SAUCIÈRE

en métal argenté par l'orfèvrerie CHRISTOFLE. Prises de forme rectangulaire avec monogramme CGT (Compagnie Générale Transatlantique). Longueur : 15,8 cm. Hauteur : 5,4 cm. Bon état.

350 / 400 €

186

PETITE VERSEUSE

individuelle en métal argenté par la maison ERCUIS en provenance du service NEUILLY du paquebot NORMANDIE. De forme cylindrique avec léger piedouche. Une prise ronde pour le couvercle en forme de couronne et une prise latérale cubique. Monogramme CGT (Compagnie Générale Transatlantique) sur le corps. Hauteur : 12,5 cm. Bon état.

500 / 600 €

187

OUVRAGE D'ÉPOQUE

en anglais : « NORMANDIE COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE », publié par « L'ATLANTIQUE » (France). A l'intérieur nombreuses photos sur les aménagements et la décoration du paquebot. 72 pages. 27,5 x 36 cm. Très bon état.

70 / 80 €

188

VIDE-POCHES

en terre cuite et de forme octogonale créé par l'artiste PLATON pour les croisières transatlantiques et réalisé par la Poterie de Belle-Ile-en-Mer. Sur le pourtour les quatre points cardianux en entaille et au centre un cercle en émail polychrome à décor d'une rose des vents et d'un galion entouré de « Cie Gle TRANSATLANTIQUE ». Largeur : 13,4 cm. Très bon état.

150 / 180 €

189

MAQUETTE

du paquebot NORMANDIE en faïence polychrome de Sarreguemines formant pendule en son centre. Le navire est présenté sur une mer formée, les cheminées fumantes. Longueur : 53 cm. Un éclat à la pointe du navire et deux petits à l'arrière du mat radar, sinon bon état.

280 / 330 €

190

VASE DE NUIT

en porcelaine blanche de Limoges avec cachet au dos, anse décorée, monogramme de forme rectangulaire et de couleur marron propre à la classe touriste du paquebot NORMANDIE. Hauteur : 10,3 cm. Largeur anse comprise : 20,8 cm. Très bon état.

120 / 150 €

191

DEUX VASES DE NUIT

Description identique au lot 190.

250 / 300 €

192

VESTE DE POMPIER

du paquebot NORMANDIE ayant appartenu au pompier PRIGENT, en toile bleue marine avec ses boutons et insignes dorés. Assez bon état.

120 / 150 €

193

JOLIE BOÎTE À DRAGÉES

en carton polychrome de forme rectangulaire et à décor de demie coque en relief du paquebot NORMANDIE. Longueur : 31 cm. Largeur : 12 cm. Bon état.

150 / 180 €



 193	 184 et 706 182	 189
 185	 191 et 190	 186

194

LOTS DE TROIS CENDRIERS

rectangulaires en opaline et utilisés dans les bars et fumoirs du paquebot NORMANDIE. De couleur bleu-vert avec pour deux d’entre eux le logo CGT (Compagnie Générale Transatlantique) sur le dessus et « Cie Gle TRANSATLANTIQUE FRENCH LINE » sur les cotés ; et pour le troisième l’inscription « FRENCH LINE » d’un côté et « Cie Gle TRANSATLANTIQUE » de l’autre. Pour les deux premiers : Longueur : 8,1 cm. Largeur : 6,8 cm. Pour le troisième : Longueur : 9 cm. Largeur : 6,5 cm. Bon état.

120 / 140 €

195

PETITE MAQUETTE

du paquebot NORMANDIE en terre moulée avec ajout des cheminées en bois, reposant sur une base en bois peint en bleu pour imiter la mer. Longueur totale : 30,5 cm. Largeur : 6,5 cm. Bon état.

350 / 400 €

196

MAQUETTE EN CARTON

à monter du paquebot NORMANDIE dans son emballage d’origine. Par CROMBEZ Diffusion, EUROPE MAQUETTES MINIATURES. Échelle : 1/340^{ème}. Très bon état.

40 / 50 €

197

MÉDAILLE EN BRONZE

à patine brune, réalisée par Jean VERNON et commémorative de l’escale du paquebot NORMANDIE à RIO DE JANEIRO en février 1938. Elle montre sur une face le paquebot par avant 3/4 babord avec les inscriptions « NORMANDIE 79280Tx » et en partie basse « Cie Gle TRANSALNTIQUE. French line. LE HAVRE NEW YORK 1935. Diamètre : 6.5 cm. Très bon état.

200 / 250 €

198

PUZZLE

de 500 pièces montrant vu d’avion par 3/4 tribord le paquebot NORMANDIE en mer. La chromolithographie est signée SAUSSINE. 50 x 35 cm. Bon état.

110 / 120 €

199

LOT

composé de : Deux portes plume en bois vernis à l’inscription « French line » en lettres dorées sur le manche. En usage à bord du paquebot NORMANDIE. Longueur : 16,5 cm. Très bon état. Trois cahiers d’écolier à l’effigie du NORMANDIE. Un carton bristol pour correspondance avec logo CGT rectangulaire propre au navire. Une grande enveloppe à l’effigie du NORMANDIE renfermant quatre petites enveloppes de correspondance. Le tout en bon état.

60 / 80 €

199A

DEUX JEUX DE DÉS

du paquebot NORMANDIE. L’un dans son étui de cuir bleu avec fermeture par rabat et pression renfermant cinq dés pour le poker d’as. Impression en lettres argent : Cie Gle TRANSATLANTIQUE French Line RAYMOND WHITCOMB S/S. PARIS. Bon état. L’autre jeux, dans un étui cartonné bordeaux renfermant cinq dés poker d’as avec inscription : POKER TRANSAT Cie Générale TRANSATLANTIQUE French Line. Bon état.

170 / 200 €

199B

PORTE-BILLET

en cuir de couleur bordeaux avec après ouverture, une grande et une petite pochette. Armoiries du paquebot NORMANDIE en doré avec les inscriptions : Cie Gle Transatlantique, French Line. Longueur maxi. : 17,7 cm. Largeur : 8,3 cm. Bon état. Accompagné d’un porte notes en bakélite à l’effigie de la COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French Line. Longueur : 13,8 cm. Largeur : 9,6 cm. Bon état.

200 / 250 €

199C

AFFICHE

par CASSANDRE rééditée par son fils. Représentation du paquebot NORMANDIE par son étrave avec les inscriptions : NORMANDIE Cie Gle TRANSATLANTIQUE French Line LE HAVRE - SOUTHAMPTON NEW-YORK, SERVICE REGULIER PAR PAQUEBOTS DE LUXE ET A CLASSE UNIQUE. Hauteur : 120 cm. Largeur : 80 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « LA MER S’AFFICHE » par Daniel HILLION page 149 aux éditions OUEST-FRANCE).

500 / 700 €

199D

MÉDAILLE EN BRONZE DORÉ

commémorative du premier voyage du paquebot NORMANDIE, avec sur une face : « S.S. NORMANDIE WORLD’S LARGEST SHIP » en partie supérieure, le navire par trois-quarts avant bâbord au centre et en partie basse : COMMEMORATING MAIDEN VOYAGE MAY 29 th JUNE 3 rd 1935. Sur l’autre face, le blason du NORMANDIE avec les deux lions superposés. Diamètre : 3,1 cm. Très bon état.

250 / 300 €

199E

FAUTEUIL

attribué à DOMINIQUE. Structure en hêtre vernis et recouvert de cuir vert bouteille d’origine, piètement avant effilé et sabre à l’arrière, accoudoirs formant manchettes plates se prolongeant en piètement effilé, en provenance de la Salle de Bridge des Touristes du paquebot NORMANDIE. Hauteur : 90 cm. Largeur maxi. : 64 cm. Profondeur : 58 cm. Usure et déchirures du cuir, boiserie en bon état.

1300 / 1600 €

199F

MENU

du paquebot NORMANDIE pour le dîner du samedi 13 Novembre 1937. Couverture en couleur figurant une gravure aquarellée d’un village d’Ile de France par Céria. 27 x 35 cm. Bon état.

50 / 60 €



194 et 195



196



199



198



199 a



199 b



199 c



199 d



197

199G

LOT

comprenant : Menu du paquebot NORMANDIE pour le déjeuner du samedi 13 Novembre 1937. Couverture en couleur figurant une gravure aquarellée d'une paysanne des environs de Caen dans la série « Les Costumes Normands de jadis » par Gatine Sculp. Format : 21 x 27 cm. Très Bon état. Menu du paquebot NORMANDIE pour le déjeuner du mercredi 10 Novembre 1937. Couverture en couleur figurant la proue du vaisseau la « Couronne » construit en 1638. 21 x 27 cm. Très Bon état.

70 / 80 €

199H

LOT

comprenant : Menu du paquebot NORMANDIE pour le déjeuner du vendredi 12 Novembre 1937. Couverture en couleur figurant une « nature morte » par DARAGNES, spécialement dessiné pour « NORMANDIE ». 22,5 x 29 cm. Très Bon état. Menu du paquebot NORMANDIE pour le déjeuner du mercredi 26 Mai 1937. Couverture en couleur figurant la proue du vaisseau la « Couronne » construit en 1638. 21 x 27 cm. Très Bon état.

70 / 80 €

199I

REVUE L'ILLUSTRATION

du 8 juin 1935. Consacrée en partie au paquebot NORMANDIE et à la nouvelle gare maritime du Havre. 28,5 x 38 cm. Bon état.

70 / 80 €

199J

LOT

comprenant : - Menu du 16 avril 1937 du paquebot NORMANDIE. Couverture figurant un dessin aquarellé présentant une « Marchande de poisson à St Valéry en Caux » tiré « Des Costumes Normands de jadis ». 21 x 27 cm. - Menu du 14 novembre 1938 du paquebot NORMANDIE. Couverture figurant une photo en noir et blanc du Chateau de Versailles par SCHALL. 23,5 x 30 cm. Menu du 15 novembre 1938 du paquebot NORMANDIE. Couverture figurant une photo en noir et blanc du Mont Saint Michel par Ph.SCHALL.23,5 x 30 cm. Menu du 14 novembre 1938 du paquebot NORMANDIE. Couverture figurant une

photo en noir et blanc d'un calvaire breton par SCHALL. 23,5 x 30 cm. Menu du 13 novembre 1938 du paquebot NORMANDIE. Couverture figurant une photo en noir et blanc de Ploumanach par Ph. SCHALL. 26 x 35,5 cm. Menu du 17 juin 1937 du paquebot NORMANDIE. Couverture en couleur d'après un dessin aquarellé figurant une « Paysanne des environs d'Avranches », tiré « Des Costumes Normands de jadis ». 21 x 27 cm. Un album de 10 cartes postales sur le NORMANDIE. Le tout en bon état.

200 / 240 €

199K

JEUX DE DÉS

du paquebot NORMANDIE, dans son étui de cuir bordeaux avec fermeture par rabat et pression renfermant cinq dés pour le poker d'as. Impression en lettres argent :Cie Gle TRANSATLANTIQUE French Line. Bon état.

100 / 120 €

199L

GRAND SAC À LINGE

en papier craft comportant le monogramme CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE) que l'on trouvait dans les cabines à la disposition de la clientèle du service blanchisserie du paquebot NORMANDIE, 42 x 72 cm. Très bon état.

100 / 120 €

199M

PANNEAU D’AFFICHAGE

avec encadrement en métal chromé avec vitre en plexiglas informant les passagers en français et en anglais sur les consignes de sécurité à bord du paquebot NORMANDIE. 31.8 x 25.4 cm. Bon état.

180 / 200 €

199N

PETIT SAC DE DAME

en cuir marron à la forme du paquebot NORMANDIE. Fermoir reprenant les cheminées du paquebot et petite chaînette formant anse. 22 x 11 cm.

199O

VIDE-POCHE

en terre cuite et de forme octogonale créé par l'artiste PLATON pour les croisières transatlantiques et réalisé par la Poterie de



199 w

Belle-Ile-en-Mer. Sur le pourtour les quatre points cardinaux en entaille et au centre un cercle en émail polychrome à décor d'une rose des vents et d'un galion entouré de « Cie Gle TRANSATLANTIQUE ». 18,5 x 18,5 cm. Très bon état.

170 / 200 €

199P

DEUX COUPES A GLACE

en métal argenté portant le monogramme CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE) en provenance du service de Luc LANEL sur le paquebot NORMANDIE. Hauteur : 10,5 cm. État d'usage, assez bon état.

250 / 300 €

199Q

PETIT POT À LAIT

en métal argenté portant le monogramme CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE), par la Maison ERCUIS en provenance du service NEUILLY du paquebot NORMANDIE. De forme cylindrique avec léger piedouche. Hauteur : 7 cm. Bon état.

220 / 250 €

199R

PORTE CURE-DENTS

en métal argenté monogrammé CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE) de Luc LANEL pour la maison CHRISTOFLE. En provenance du service première classe. Hauteur : 4,7 cm. Bon état.

100 / 120 €

199S

DEUX SALIÈRES

en verre et bouchon en métal argenté avec logo CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE), dont une de forme boule et en provenance du service SIRIUS du paquebot NORMANDIE. Hauteur pour l'une : 8,3 cm, pour l'autre 5,8 cm. Bon état.

150 / 200 €



199 u - 199 p - 199 q et 199 r

199T

DEUX COQUETIERS

américains en porcelaine blanche de Limoges avec cachet au dos. Décorés de deux filets en partie basse et du monogramme rectangulaire de couleur marron et propre au service NEUILLY du paquebot NORMANDIE. Hauteur : 9 cm. Très bon état.

180 / 200 €

199U

DEUX ASSIETTES

à entremets en porcelaine avec double filets marron et monogramme rectangulaire marron CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE) du service NEUILLY du paquebot NORMANDIE. Diamètre : 21,5 cm. Petit choc sur un pourtour et légères usures au filet.

130 / 150 €

199V

PAQUEBOT NORMANDIE

Petite maquette en bois reposant sur une base en bois peinte en bleu pour imiter la mer. Sous vitrine en verre et dans son coffret d'origine en cartonnage bleu gris. Echelle 1/1200ème. Fabriqué par la maison BASSETT-LOWKE. Longueur totale : 31.7 cm. Largeur : 8 cm. Bon état.

550/700 €

199W

BOUTONS DE MANCHETTES

Une paire à l'effigie du paquebot NORMANDIE figurant quatre écussons réunis



199 v

deux à deux par une chaînette en bronze doré et émaillé sur fond rouge carmin à décor de deux lions or superposés. Inscriptions au dos : NORMANDIE FRENCH LINE Cie Gle TRANSATLANTIQUE. Vendue à la boutique à bord du navire. 1,5 cm. Très bon état.

250/300 €

199X

PLATEAU DE SERVICE

En inoxet de forme rectangulaire par la maison WISKEMAN. En provenance des cuisines du paquebot NORMANDIE avec logo CGT (COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE). 52 x 40 cm. Bon état.

170/200 €

199Y

PROJET DE NAPPE

Gouache sur papier calque présentant la proue du paquebot Normandie dans un coin et à son opposé une ancre marine. Indications de couleurs au crayon noir. 98 x 98 cm. Quelques restaurations. Bon état

500/600 €

199Z

LIVRET DE PLANS

du paquebot NORMANDIE ayant appartenu à Monsieur LAFFONT RICARD ingénieur à la COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE et ayant travaillé sur les projets du NORMANDIE et du FRANCE. Tous les ponts sont détaillés à l'échelle 1/200ème et tout le bateau est représenté dans de nombreux détails. 15 x 20 cm, déployés : 160 x 40 cm. Bon état

400/500 €

199ZA

LOT DE TROIS MENUS

du paquebot NORMANDIE comprenant : - un intéressant menu kasher datant du 19 mars 1937 avec en couverture une aquarelle figurant une marchande de poissons à St Valery-en-Caux, - un menu du Diner de Gala du «RUBAN BLEU» DE L'ATLANTIQUE en date du 22 mars 1937 avec en couverture une aquarelle figurant une marchande de poissons à Dieppe, - un menu du CAFE GRILL NORMANDIE du 11 mars 1937 avec en couverture une aquarelle de Raoul Dufy. 21 x 27 cm. Bon état.

180/200 €



199 y

PAQUEBOT
FRANCE-NORWAY

200
THE HOLY BIBLE
par the GIDEONS à Nashville. Bible de chambre du paquebot NORWAY, en anglais et contenant l’ancien et le nouveau testament. Couverture cartonnée et dorée. Datée 1978 avec tampons du SS NORWAY. Longueur : 20,4cm. Largeur : 13,5 cm. Bon état.
50 €

201
COUPE LONGITUDINALE
ou écorché du paquebot FRANCE pour la Croisière du Soleil du 30 Avril au 6 Mai 1969. Par MICHEL LEZLA et PIERRE PARRETON et montrant tous les aménagements intérieurs du navire, avec repérages et caractéristiques. Couverture cartonnée par J. JAQUELIN avec au dos les deux faces de la médaille commémorative par COEFFIN. Longueur maxi. : 137cm. Hauteur : 39 cm. Bon état. On y joint une étiquette à bagage autocollante FRANCE.
110 / 140 €

202
JOURNAL DE BORD
en français et anglais pour la Croisière autour du Monde du 4 Janvier au 3 Avril 1974. Jolie couverture en tissu soyeux mauve avec en frontispice, le logo créé par PIERRE CLAYETTE spécialement pour la croisière. Nombreuses photos et documentation du « FRANCE ». Textes sur les escales autour du monde accompagnés de publicités de l’époque. Aux éditions de l’ATLANTIQUE le 30 Novembre 1973. 22 x 30,5 cm. Bon état.
120 / 140 €

203
OUVRAGE
« LES ŒUVRES D’ART DU PAQUEBOT FRANCE » par PIERRE MAZARS avec introduction de GEORGES DE CAUNES. Aux éditions LIVROR à GENEVE en 1969. Nombreuses photos et plans du navire avec le répertoire et la situation des œuvres à bord, 165 pages. 22 x 27cm. Bon état.
80 / 100 €

204
OUVRAGE
« TRÈS CHER FRANCE » par Alain Pierre MAHUZIER, Commissaire de bord. Aux éditions STOCK en 1978. 430 pages. 13 x 22 cm. Bon état.
30 / 40 €

205
LIVRE
« SPLENDEUR ET ROUILLE » par CHRISTIAN PETTRE Commandant et Capitaine au long cours. Aux éditions du PEN DUICK en 1978. Nombreuses photos, 295 pages. 15,5X23,2 cm. Bon état.
30 / 40 €

206
LIVRE
« JOURNAL DE LA MARINE MARCHANDE n° hors série, spécial paquebot FRANCE » avec couverture de R. BOUVARD. Par les presses de l’imprimerie strasbourgeoise en 1962. L’ouvrage d’époque le plus complet sur ce navire, de son étude aux essais en passant par la décoration. Nombreuses photos, publicités des constructeurs et fournisseurs, schémas et dessins du navire. 353 pages et six planches avec plans et coupes au 1/500^{ème}. 25X31,5 cm. Petites taches sur la couverture, sinon complet et en bon état.
370 / 420 €

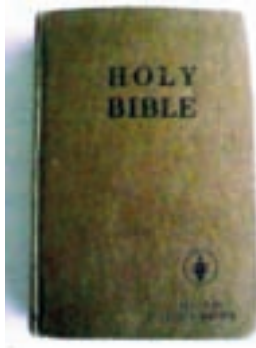
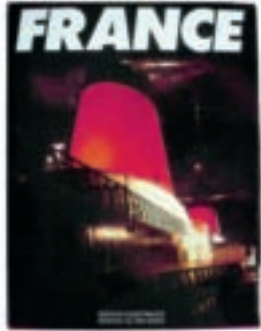
207
OUVRAGE
« FRANCE » par George WILSON. Préface de Georges CROISILE, premier Commandant du FRANCE. Aux éditions OUEST-FRANCE et PEN-DUICK en 1989. 207 pages. 35,8 x 27,8 cm. Bon état.
90 / 120 €

208
MAGAZINE
illustré la « BIBLIOTHEQUE DU TRAVAIL » n° 518 du 20 Mars 1962 avec en couverture une photo du paquebot FRANCE par la Compagnie Générale Transatlantique. Un reportage par Roger NOULIN sur le FRANCE depuis sa construction, son lancement et premiers essais, avec de nombreuses photos, plan et lexique sur le navire. Imprimerie MERLE à Grasse. 23 x 15 cm. Bon état.
50 €

209
LOT
d’une tasse en faïence bleue du paquebot NORWAY et décorée du logo de la NCL (NOWEGIAN CRUISE LINE). Hauteur : 9,5 cm. De deux tickets de débarquement en navette pour le NORWAY. Quatre étiquettes de bagages pour le NORWAY. Deux étiquettes de chambre : « Do Not Disturb » et « Please Make Up Room »avec logo NCL. Très bon état.
50 / 60 €

210
LOT
d’une tasse en faïence du paquebot NORWAY décorée de fanions et du logo de la NCL (NOWEGIAN CRUISE LINE), hauteur : 11,5cm, de deux tickets de débarquement en navette pour le NORWAY, quatre étiquettes de bagages pour le NORWAY, deux étiquettes de chambre : « Do Not Disturb » et « Please Make Up Room » avec logo NCL, une boîte d’allumettes NCL.
50 / 60 €

206

 200	 202	 203	
 209	 201	 210	
 204	 205	 207	 208

211

LOT

de dix cartes postales du paquebot FRANCE vendues dans les deux bibliothèques à bord du navire et représentant les œuvres d’art du paquebot. Elles sont accompagnées d’une publicité ainsi que d’une enveloppe d’emballage à l’effigie du FRANCE. 14,8 x 21cm. Le tout en bon état.

35 / 40 €

212

PETITE MAQUETTE JOUET

du paquebot FRANCE en bois, peinte aux couleurs d’origine du navire et vendue par la maison JEP. Longueur : 24,5 cm. Hauteur : 6,5 cm. Très bon état.

150 / 200 €

213

REVUE « PARIS MATCH »

N° 663 SPÉCIAL FRANCE de Décembre 1961. Quatorze pages sur le paquebot illustrées de nombreuses photos en couleur. Le poster central en colorama du FRANCE en coupe (1 m de long déplié). Quelques publicités consacrées au paquebot. 26,5 x 35 cm. État d’usage, complet.

50 / 80 €

214

CURIEUX MENU

pour chiens du paquebot FRANCE . » Pour votre Toutou ...Madame ». »Pour votre fidèle compagnon...Monsieur ». Sur papier cartonné de couleur rose saumon. 23 x 16 cm. Très bon état.

100 / 120 €

215

MAQUETTE À CONSTRUIRE

INGENIA du paquebot FRANCE à l’échelle 1/400^{ème} et en quatre planches cartonnées en couleurs, pour la Compagnie Générale Transatlantique. Couverture illustrée par JEAN DES GASCHONS et montrant le navire en mer par bâbord. Instructions de montage au dos. Aux éditions du PELICAN BLANC à Paris. 44 x 37,5 cm. Très bon état.

110 / 140 €

216

DÉCAPSULEUR

en métal argenté avec son étui, par l’orfèvrerie CHRISTOFLE pour le paquebot FRANCE et reprenant la médaille du lancement avec en façade : Compagnie Générale Transatlantique, Le Havre - New York, French Line 1962. Au dos : coucher de soleil avec inscription « Le ciel, la mer, l’infini retrouvé ». Hauteur : 8,5cm. Largeur : 5 cm. Très bon état.

150 / 180 €

217

CENDRIER

en verre cristallin du paquebot FRANCE, de forme carrée à pans coupés, avec le monogramme de la Compagnie Générale Transatlantique spécifique pour le FRANCE moulé sur le fond. Largeur : 12,3 cm. Accompagné de deux boîtes d’allumettes à l’effigie du paquebot. Très bon état. (Réf. photo : « Arts décoratifs à bord des paquebots français. » pages 300 et 303.)

250 / 300 €

218

VIDE-POCHE

en verre fumé noir et de forme rectangulaire. A décor peint sous encadrement du paquebot FRANCE en mer et montré par tribord avec les inscriptions : « SS FRANCE French line ». Fabrication américaine. Longueur : 21 cm. Largeur : 10,5 cm. Très bon état. (Réf.photo : « FRANCEMANIA ouvrage 303 ».)

170 / 200 €

219

LOT

constitué de deux pin's du paquebot NORWAY dans leur emballage, vendus à bord, un badge rond en métal laqué blanc à l’effigie de la NCL (Norwegian Cruise Line), pour le personnel avec l’inscription : « PLEASE CALL ME », une carte postale du NORWAY, trois étiquettes pour bagages du NORWAY, une boîte d’allumettes de la NCL pour le paquebot. Le tout en très bon état.

20 €



222

220

LOT

de trois articles garnissant les salles de bain du paquebot NORWAY (shampoing, savonnette, gel douche); et étiquettes de bagages du NORWAY. Très bon état.

15 / 20 €

221

CENDRIER

de forme circulaire en verre de couleur bleu nuit. Le paquebot est représenté sur le fond en doré sous l’inscription « FRANCE ». Diamètre : 11,2 cm. Très bon état. Accompagné d’un petite boîte d’allumettes à l’effigie du paquebot et offerte à bord. (Réf. photo : CGM Archives Historiques, page 28)

50 €

222

MIROIR

de forme ronde en provenance du paquebot NORWAY. Encadrement en bois recouvert de toile synthétique de couleur blanc cassé et réalisé pour suivre avec les commodés d’Henri LANCEL. Diamètre : 71 cm. Bon état.

250 / 300 €

223

MÉDAILLE

en bronze signée par COEFFIN J.H. (1908-1973), réalisée pour la mise en service du paquebot FRANCE en 1962. Sur une face : Vue du paquebot par l’étrave bâbord ; sur l’autre face : Tête de Marianne. Diamètre : 5,4 cm. Très bon état.

90 / 110 €



223 et 375



211



212



220 et 373



215 et 385



221



214 et 383



219



218



216



217 et 371

224
MÉDAILLE D'ADIEU
du FRANCE en bronze dans sa boîte de transport avec l'inscription : « FRANCE » 1962-1974, réalisée en nombre restreint et destinée aux passagers qui devaient effectuer les deux dernières croisières dites « Croisières d'adieu », l'une au départ du HAVRE du 11 au 17 Octobre 1974 et l'autre au départ de NEW YORK du 18 au 25 Octobre 1974. Le paquebot sera bloqué en rade du HAVRE par l'équipage révolté, les croisières seront annulées, les passagers remboursés et les médailles non distribuées. Sur une face : la médaille du lancement avec vue du paquebot par l'étrave bâbord, sur l'autre face : « FRANCE » CROISIÈRES D'ADIEU avec les dates. Année de frappe (1974) inscrite sur la tranche. Accompagnée de son certificat de la CGM (Cie Gle MARITIME). Diamètre : 5,4 cm. Très bon état.

225
BACHI
du paquebot FRANCE en feutrine bleue marine, entouré du ruban « FRANCE » en lettres majuscules brodées or. Intérieur en soie beige avec logo à décor de bateau avec inscription : « NEW- YORK ». Très bon état. Vendu avec un porte chapeau en acajou tourné et patiné.

226
DEUX BLASONS
en métal émaillé et de forme ronde apposés sur de nombreuses portes du paquebot NORWAY. A l'effigie et aux couleurs de la compagnie N.C.L. Diamètre : 7,5 cm. Très bon état.

227
LOT
comprenant un menu du paquebot NORWAY en carton plastifié, et reprenant en couverture l'affiche de MATTOS à l'effigie du paquebot FRANCE, une carte postale du NORWAY, une plaquette à découper pour quatre cartes postales et deux boîtes d'allumettes à l'effigie de la NCL. Très bon état.

228
HAUT-PARLEUR
en aluminium monté sur un piètement en acier pour l'orientation. En provenance du paquebot FRANCE et fabriqué par la maison PHILIPS. Hauteur : 24,5 cm. Diamètre : 25 cm. Bon état.

229
HAUT-PARLEUR
Description identique au lot 228.

230
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d'une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base blanche et bleue simulant le pont et la coque du navire. Espace prévu permettant la pose d'une cigarette qui laissera la fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

231
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d' une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base verte simulant la coque du navire et permettant la pose d'une cigarette qui laissera sa fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

232
TROPHÉE
à deux anses du paquebot FRANCE, en métal argenté, réalisé par l'orfèvrerie ERCUIS. Le corps gravé en façade : « PAQUEBOT FRANCE » et en forme de « tête d'obus » monté sur piédouche. Hauteur : 19 cm. Très bon état.

233
AFFICHE
d'époque encadrée pour le paquebot FRANCE par J. JACQUELIN. « SS France - Cie Gle Transatlantique French Line - LE HAVRE / NEW YORK ». Navire montré par bâbord surmonté du pavillon de la Compagnie, le tout sur fond de drapeau français. Logo en bas à gauche : Publicité Hubert BAILLE à Paris. Hauteur : 60,2 cm. Largeur : 36,7 cm. Bon état.

234
AFFICHE
originale encadrée de la Compagnie et présentant une grande vue aérienne en quadrichromie du paquebot FRANCE montré en mer par travers tribord et à pleine vapeur. 70 x 50,5 cm. Bon état.

235
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « LAST TIME IN NEW YORK 29 NOVEMBRE 1974 », montrant le paquebot FRANCE par l'arrière bâbord encadré des remorqueurs de la Compagnie MORAND se dirigeant vers le Pier 88, terminal passagers de la FRENCH LINE, avec la ville de NEW YORK et Manhattan en fond. Editée par DORGEVAL. Longueur : 90 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

236
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

237
LOT
comprenant un menu du paquebot NORWAY en carton plastifié, et reprenant en couverture l'affiche de MATTOS à l'effigie du paquebot FRANCE, une carte postale du NORWAY, une plaquette à découper pour quatre cartes postales et deux boîtes d'allumettes à l'effigie de la NCL. Très bon état.

238
HAUT-PARLEUR
Description identique au lot 228.

239
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d'une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base blanche et bleue simulant le pont et la coque du navire. Espace prévu permettant la pose d'une cigarette qui laissera la fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

240
TROPHÉE
à deux anses du paquebot FRANCE, en métal argenté, réalisé par l'orfèvrerie ERCUIS. Le corps gravé en façade : « PAQUEBOT FRANCE » et en forme de « tête d'obus » monté sur piédouche. Hauteur : 19 cm. Très bon état.

241
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

242
HAUT-PARLEUR
Description identique au lot 228.

243
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d'une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base blanche et bleue simulant le pont et la coque du navire. Espace prévu permettant la pose d'une cigarette qui laissera la fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

244
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

245
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « LAST TIME IN NEW YORK 29 NOVEMBRE 1974 », montrant le paquebot FRANCE par l'arrière bâbord encadré des remorqueurs de la Compagnie MORAND se dirigeant vers le Pier 88, terminal passagers de la FRENCH LINE, avec la ville de NEW YORK et Manhattan en fond. Editée par DORGEVAL. Longueur : 90 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

246
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

247
HAUT-PARLEUR
Description identique au lot 228.

248
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d'une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base blanche et bleue simulant le pont et la coque du navire. Espace prévu permettant la pose d'une cigarette qui laissera la fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

249
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

250
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « LAST TIME IN NEW YORK 29 NOVEMBRE 1974 », montrant le paquebot FRANCE par l'arrière bâbord encadré des remorqueurs de la Compagnie MORAND se dirigeant vers le Pier 88, terminal passagers de la FRENCH LINE, avec la ville de NEW YORK et Manhattan en fond. Editée par DORGEVAL. Longueur : 90 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

251
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

252
HAUT-PARLEUR
Description identique au lot 228.

253
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d'une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base blanche et bleue simulant le pont et la coque du navire. Espace prévu permettant la pose d'une cigarette qui laissera la fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

254
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

255
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « LAST TIME IN NEW YORK 29 NOVEMBRE 1974 », montrant le paquebot FRANCE par l'arrière bâbord encadré des remorqueurs de la Compagnie MORAND se dirigeant vers le Pier 88, terminal passagers de la FRENCH LINE, avec la ville de NEW YORK et Manhattan en fond. Editée par DORGEVAL. Longueur : 90 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

256
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

257
HAUT-PARLEUR
Description identique au lot 228.

258
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d'une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base blanche et bleue simulant le pont et la coque du navire. Espace prévu permettant la pose d'une cigarette qui laissera la fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

259
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

260
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « LAST TIME IN NEW YORK 29 NOVEMBRE 1974 », montrant le paquebot FRANCE par l'arrière bâbord encadré des remorqueurs de la Compagnie MORAND se dirigeant vers le Pier 88, terminal passagers de la FRENCH LINE, avec la ville de NEW YORK et Manhattan en fond. Editée par DORGEVAL. Longueur : 90 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

261
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

262
HAUT-PARLEUR
Description identique au lot 228.

263
CENDRIER SOUVENIR
en faïence polychrome à décor d'une cheminée du paquebot FRANCE reposant sur une base blanche et bleue simulant le pont et la coque du navire. Espace prévu permettant la pose d'une cigarette qui laissera la fumée s'échapper par les ailerons de la cheminée. Marqué FRANCE au dos en relief. Longueur maxi.: 17,8 cm. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

264
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

265
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « LAST TIME IN NEW YORK 29 NOVEMBRE 1974 », montrant le paquebot FRANCE par l'arrière bâbord encadré des remorqueurs de la Compagnie MORAND se dirigeant vers le Pier 88, terminal passagers de la FRENCH LINE, avec la ville de NEW YORK et Manhattan en fond. Editée par DORGEVAL. Longueur : 90 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

266
AFFICHE
encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalet pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960 correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 89 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.



241 in situ

237
MAQUETTE
du paquebot FRANCE présentée sous vitrine en plexiglass et base en bois. Fabriquée pour la Compagnie Générale Transatlantique par la maison BRIFFAUT de OYONAX. Cette représentation du navire avec de nombreux détails était offerte aux personnalités et décorait également les vitrines d'agences. Longueur de la maquette : 70,8 cm. Longueur maxi. : 80 cm. Complet en très bon état.

600 / 650 €

238
ESTAMPE
encadrée et réhaussée à l'aquarelle par Jean-Pierre REMON et montrant le paquebot FRANCE par l'étrave bâbord et à quai. Hauteur : 68 cm. Largeur : 51 cm. Numérotée 1/280, signée et dédiée. Très bon état.

500 / 600 €

239
AFFICHE
polychrome encadrée pour la NORWEGIAN CARIBBEAN LINES, montrant le paquebot NORWAY sous les îles Caraïbes. Produite par the Cruiseship Picture Company en Angleterre. Hauteur : 69 cm. Largeur : 49 cm. Très bon état.

150 / 200 €

240
SÉRIGRAPHIE
encadrée montrant le paquebot FRANCE sous grand pavois par tribord avant sortant du port de NEW YORK accompagné de ses remorqueurs. D'après l'aquarelle de Patrice BORTOLUZZI. Longueur : 70 cm. Hauteur : 51 cm. Très bon état.

230 / 280 €

241
SUITE DE SIX COUPES
à champagne en cristal par la maison DAUM avec monogramme de la Cie Gle TRANSATLANTIQUE, gravé sous le pied. Très bon état. (Réf. Photo : « FRANCE » par George WILSON, page 61 et page 159 aux éditions OUEST-FRANCE et PEN-DUICK.)

400 / 500 €

242
SUITE DE SIX VERRES
à liqueur en cristal de forme « tulipe » pour le paquebot FRANCE et réalisés par la maison DAUM. Monogramme de la Compagnie Générale Transatlantique de forme circulaire et spécifique pour le FRANCE apposé en façade. Hauteur : 9 cm. Très bon état.

400 / 500 €

243
SUITE DE SIX VERRES
Description identique au lot 242.

400 / 500 €

244
IMPORTANTE MAQUETTE
en bois du paquebot FRANCE conçue navigante et présentée sous vitrine supportée par une console en acajou massif. Grande qualité d'exécution et de fidélité au paquebot. Les aménagements des ponts sont finement représentés et détaillés comme les mâts, les canots, les escaliers. Plaque en laiton descriptive avec caractéristiques du navire. Echelle : 1/200^{ème}. Accompagnée de ses plans de construction. Longueur de la maquette : 158 cm. Hauteur : 35 cm. Longueur de la vitrine : 200 cm. Largeur : 43 cm. Bon état.

2 500 / 3 000 €

245
PLATEAU
de forme circulaire à bordure noire pour jeux de dés. Tapis en feutrine rouge avec impression noire en pourtour : COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French Line, et agrémenté dans sa partie centrale du logo de la Compagnie créé par Jan AUVIGNE du timonier à la barre. Deux compartiments de chaque coté pour le rangement de 5 dés poker d'as, 3 dés de 4 / 21et 21 jetons à l'effigie de la Compagnie. Diamètre : 30,5 cm. Bon état.

350 / 400 €

246
COUPE
en métal argenté poinçonnée gravée « PAQUEBOT FRANCE ». De forme conique avec piètement à bord strié, le tout reposant sur une base carrée en marbre noir. Hauteur : 19 cm. Diamètre : 11 cm. Très bon état.

150 / 180 €

247
COFFRET
en carton blanc renfermant deux jeux de 54 cartes illustrées par MICHELINE MARIE. Blason FRANCE sur une face du coffret et sur l'autre les inscriptions : « COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French line ». Longueur : 18 cm. Hauteur : 9,5 cm. Bon état.

140 / 170 €

248
DEUX CARNETS
de bridge pour le paquebot FRANCE avec pour l'un, une couverture plastifiée de couleur noire à l'imitation du serpent et pour l'autre, une couverture de couleur rouge plastifiée à l'imitation du croco. Les deux carnets reprennent en haut à droite en doré le logo du timonier à la barre créé par JAN AUVIGNE, souligné de l'inscription : COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE. A l'intérieur, un carnet complet et vierge accompagné d'un stylo à bille. 17,1 x 9,6 cm. Très bon état.

50 / 60 €



244



241



246 et 376



242 et 243



238



245



247



252 et 524

249

ENSEMBLE

de six enveloppes et une carte postale. Le tout avec timbres oblitérés du paquebot et commémorant le 11 Janvier 1962, premier jour de l'inauguration du paquebot FRANCE, ainsi que le deuxième jour et la Croisière Inaugurale aux Canaries du 19 au 27 Janvier 1962. Bon état. (Réf. Photo : « FRANCE UN REVE DE GEANT » par CLAUDE VILLIERS et CHRISTIAN CLERES, page 130 aux éditions GLENAT).

100 / 120 €

250

LOT

de huit cartes postales du paquebot FRANCE, d'un ruban de soie à l' effigie du navire et de deux dépliants photos avec 10 vues intérieures ou extérieures du navire. Le tout complet et en bon état.

50 / 60 €

251

PLATEAU

rectangulaire à coins arrondis en résine sur fond bleu-vert décoré et signé par R. BOUVARD. Illustré du fanion de la Compagnie Générale Transatlantique avec ses principaux navires dont le paquebot FRANCE, et agrémenté de deux roses des vents et d'animaux marins. Longueur : 45,5 cm. Largeur : 34,5 cm. Deux infimes égrénures sur une arête sinon bon état.

120 / 150 €

252

LE FRANCE ET LA MER

Ouvrage d'époque par Jean-Pierre REMON. Journal d'un peintre à bord du FRANCE. Chez l'imprimerie OFFSET PRESSE à Saint Maure en Mars 1965. 37,2 x 27,3 cm. Bon état.

170 / 200 €

253

CARNET

de prises de vue du paquebot FRANCE en cartonnage blanc avec blason FRANCE au centre et les inscriptions : « COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French line LE HAVRE. SOUTHAMPTON. NEW YORK », renfermant 18 cartes postales couleur et brochées. Longueur : 15,3 cm. Hauteur : 11 cm. Bon état.

60 / 70 €

254

MOUTARDIER

en faïence représentant une cheminée du paquebot FRANCE. Le corps de couleur rouge formant réceptacle et la partie haute avec les deux ailerons de couleur noire se soulevant pour former couvercle. Marquages au dos « FRANCE Le Havre » (n° de série : 7655). Hauteur : 9,4 cm. Très bon état.

140 / 180 €

255

DEUX CHOPES À BIÈRE

en verre moulé et frappé en façade du monogramme circulaire en blanc de la Compagnie Générale Transatlantique et spécifique au paquebot FRANCE. Contenance : 25 cl. Hauteur : 10,3 cm. Très bon état.

180 / 200 €

256

FAUTEUIL PLIANT

par la maison TUBAUTO à Levallois-Perret et d'après le désigner Jacques HITIER utilisé pour le pont ou en appoint pour les fêtes dans les salons du paquebot FRANCE. Ossature tubulaire laquée avec mécanisme d'articulation. Plaque du fabricant rivetée au dos, tissu fixé par deux solides armatures de cuir et rivets métal. Bon état.

300 €

257

RAYMOND SUBES

& Ets Borderel & Robert (d'après un dessin de Baptistin Spade) (1893-1970) Lot d'éléments de rampe d'escalier (4 tronçons) du Paquebot France/Norway. En méplat d'aluminium plié et rivé formant un décor à motifs géométriques alternés, surmontés d'une main courante en inox poli (petits accidents). Longueur de 2 tronçons

2,50 m et 3 m environ pour les deux autres. Il s'agit de la grande descente des premières classes du paquebot France conçue par le décorateur Batistin Spade. Cette grande descente s'étendait sur six ponts, en commençant par le pont principal où se trouvait le hall d'embarquement. Bibliographie : Armelle Bouchet Mazas, Le paquebot France, Editions Norma, Paris, 2006, p. 62.

6000 / 8000 €

258

PAIRE DE LAMPES DE TABLE

de salon en laiton vernissé de forme « champignon » en provenance du paquebot NORWAY. Ces luminaires étaient fixés sur les tables du restaurant WINDWARD sur le paquebot NORWAY, anciennement restaurant CHAMBORD, restaurant première classe du paquebot FRANCE. Fixées suite à leur démontage sur une base en teck. Hauteur : 36 cm. Bon état.

850 / 1000 €

259

PAIRE DE LAMPES DE TABLE

Description identique au lot 258.

850 / 1000 €

259 bis

PAIRE DE LAMPES DE TABLE

Description identique au lot 258.

850 / 1000 €

260

MAQUETTE

navigante avec coque en bois du paquebot FRANCE avec son moteur accessible après démontage du pont supérieur. Longueur : 60 cm. Hauteur : 18 cm. Moteur à réviser probablement, sinon assez bon état.

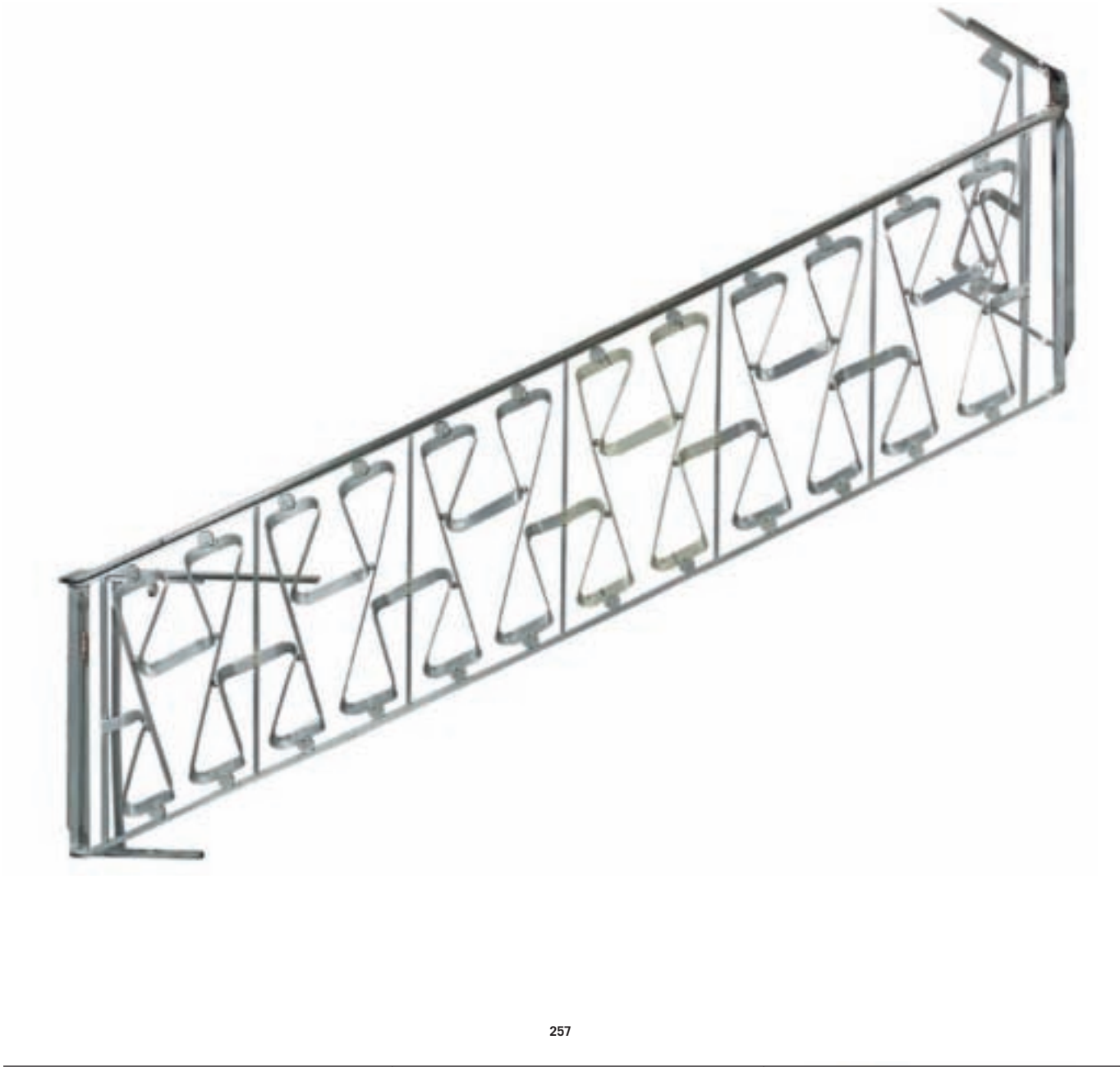
200 / 250 €

261

TIRELIRE

en terre cuite peinte montrant le paquebot FRANCE sur une mer formée. Numéro de série sur le coté : « 2490 ». Longueur : 25,5 cm. Largeur : 6 cm. Hauteur : 10 cm. Bon état.

170 / 200 €



257



251



255



258, 259 et 259 bis



264 et 265

262

MAILLON

de la chaîne d'ancre avant tribord du paquebot FRANCE. Cette chaîne en acier rond de 7 cm de diamètre, fut réalisée par la société VEILLE au HAVRE. Le poids de chaque maillon était à l'origine de 35 kilos, l'usure et la corrosion ont fait perdre à certains d'eux jusque 5% de leur poids initial. Chaque maillon a nécessité la découpe des deux maillon aux extrémités. Monté après démontage sur une base en teck pour la présentation. Longueur du maillon : 46 cm. Largeur : 26 cm.

350 / 400 €

263

MAILLON

Description identique au lot 262.

350 / 400 €

264

MAILLON

de la grande chaîne d'ancre d'étrave du paquebot FRANCE. Cette chaîne en acier rond de 9cm de diamètre, fut réalisée par la société VEILLE au HAVRE. Le poids de chaque maillon était à l'origine de 70 kilos, l'usure et la corrosion ont fait perdre à certains d'eux jusque 5 % de leur poids initial. Chaque maillon a nécessité la découpe des deux maillons aux extrémités. Monté après démontage sur une base en teck pour la présentation. Longueur du maillon : 54 cm. Largeur : 34 cm.

400 / 500 €

265

MAILLON

Description identique au lot 264.

400 / 500 €

266

CHEMINÉE DU PAQUEBOT

FRANCE en faïence réalisée par BRO en 1969. Fidèle représentation tant pour l'échelle que les couleurs. H : 27 cm. Très bon état.

340 / 400 €

267

VALISE

en toile plastifiée de couleur bleu marine et décorée sur ses deux faces du grand timonier à la barre créé par Jean AUVIGNE, ainsi que des inscriptions : « TRANSAT Fench Line ». Longueur : 45 cm. Largeur : 10 cm. Hauteur : 28 cm. Bon état.

100 / 120 €

268

VESTE DU MÉDECIN

en second sur le paquebot NORWAY. De marque MURPHY and HARTELIUS, fabriquée aux USA. Complet avec ses galons. Très bon état.

180 / 220 €

269

VESTE DE COMMANDANT

en second du personnel de bord sur le paquebot NORWAY. De marque MURPHY and HARTELIUS, fabriquée aux USA. Complet avec ses galons. Très bon état.

180 / 220 €

270

VESTE DE COMMANDANT

en second sur le paquebot NORWAY. De marque QUARTER-MASTER et fabriquée à Long Beach aux USA. Complet avec ses galons. Très bon état.

180 / 220 €

271

AFFICHE

encadrée pour la Compagnie Générale Transatlantique et montrant le paquebot FRANCE par le travers tribord sur une mer formée, d'après la gouache de Marin

MARIE. En bas, au centre, figurent les caractéristiques du paquebot : « Longueur : 315,70 m. Largeur : 33,70 m. Jauge brute : 66 000 Tx. Capacité : 2044 passagers. Puissance : 160 000 cv. Vitesse : 30 Nœuds ». Longueur : 73 cm. Hauteur : 53 cm. Très bon état.

180 / 220 €

272

COMMODE

par Henri LANCEL et fabriquée par la maison NUSBAUMER. En aluminium, gainée de tissu synthétique blanc cassé, à quatre tiroirs en façade, poignées d'ouverture centrale en aluminium. Plateau en résine à décor d'une composition abstraite polychrome à dominance bleue et mauve, avec ceinture en aluminium. Commande spécialement conçue pour l'aménagement des cabines touristes et première classe lors de la construction du Paquebot FRANCE. Longueur : 75,5 cm. Profondeur : 55 cm. Hauteur : 76 cm.

2500 / 2800 €

273

AFFICHE

Description identique au lot 233.

Reproduit page 37.

600 / 700 €

274

CALENDRIER PERPÉTUEL

par A. GERRER à MULHOUSE. De forme rectangulaire avec façade en verre églomisé décorée par R. BOUVARD avec signature en bas à gauche. Illustré du fanion de la Compagnie Générale Transatlantique ainsi que de nombreux navires de la Compagnie dont le paquebot FRANCE, le tout agrémenté de rose des vents et d'animaux marins. Affichage de la date par deux molettes latérales en métal chromé de chaque coté. Largeur : 25 cm. Hauteur : 37,3 cm. Deux petits éclats sur les arêtes en bas à droite et à gauche, sinon bon état.

450 / 500 €



266



267



271



274 et 397



268



269



270



276

275

DEUX PANNEAUX

de forme rectangulaire en aluminium oxydé, doré mat et gravés à décors de goélands en vol. Par Claude HERTENBERGER pour la décoration de la salle à manger touriste du paquebot FRANCE, salle à manger LEEWARD sur le paquebot NORWAY. Ces panneaux étaient situés au dessus des deux portes d'entrée du restaurant. 172 x 39 cm. 162 x 39 cm. Bon état.

5000 / 6000 €

276

CHAISE LONGUE PLIANTE

de pont peinte en rouge en provenance du paquebot FRANCE. Dossier et assise en cannage et repose-pied à barreaux. Modèle en usage sur la French Line sur divers navires y compris sur le paquebot. NORMANDIE. Bon état. (Réf. Photo : « NORMANDIE » par François ROBICHON, page 99 et page 101 aux éditions HERSCHER).

1500 / 1700 €

277

LOT DE QUATRE MÉDAILLES

pendentif par COEFFIN J.H. (1908-1973), réalisées pour la mise en service du paquebot



280

CENDRIER SUR PIED

en métal chromé et laqué vieil or. En provenance du hall d'embarquement Première Classe du paquebot FRANCE. Réservoir à « fermoir à cloche » et repose cigarette chromé. Piètement tubulaire et base lestée de stabilité laqués. Hauteur : 62 cm. Quelques piqûres de rouille sinon bon état. (Réf. Photo : « UN REVE DE GEANT » par Claude VILLIERS et Chistian CLERES, page 65).

500 / 600 €

281

DEUX LETTRES

de la Compagnie Générale Transatlantique. L'une datant du 7 Février 1975 en provenance de l' ARMEMENT, PERSONNEL MARITIME, BUREAU DES EQUIPAGES. Lettre de licenciement à compter du 8 Février 1975 suite à l'arrêt d'exploitation du FRANCE. Cachet et signature du chef du bureau des équipages. L'autre datant du 19 Septembre 1974 et émanant de la DIRECTION GÉNÉRALE sur quatre pages. Lettre du Directeur général s'adressant au personnel du FRANCE en grève pour proposer des solutions de reclassement et réclamant la reprise du dialogue avec les Organisations Syndicales. Très bon état.

150 / 250 €

FRANCE en 1962. Sur une face : Vue du paquebot par l'étrave bâbord, sur l'autre face : Tête de Marianne. Trois sont en bronze doré et une en bronze argenté. Diamètres : 2,5 cm, 2,7 cm, 2,7 cm, 3 cm. Très bon état.

100 / 120 €

278

DEUX DISQUES 33 TOURS

L'un pour la croisière inaugurale du Paquebot FRANCE en 1962, dans sa pochette à l'illustration du navire. « FRANCE, valse FRANCE », paroles et musique de Jimmy KENNEDY, paroles françaises de Philippe PARES, publiée par la SAM FOX COMPANY. Bon état. L'autre avec pochette à l'illustration du navire par tribord en mer et titrant : « c'est toujours fête... à bord du s/s FRANCE. Chez POLYDOR. Bon état.

70 / 90 €

279

DEUX JEUX DE 54 CARTES

sous emboîtage cartonné à l'effigie du paquebot FRANCE et de la Compagnie Générale Transatlantique. On y joint un ruban en soie FRANCE. Bon état.

90 / 110 €



275

282

LOT DE 8 MENUS

du paquebot FRANCE 1^{ère} Classe, format 24 x 34 cm comprenant : - Menu du dîner de gala du lundi 29 juillet 1974. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. - Menu du dîner du vendredi 28 avril 1972. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. - Menu du dîner du dimanche 30 avril 1972. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. - Menu du déjeuner du mardi 2 mai 1972. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. - Menu du dîner du dimanche 30 avril 1972. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. - Menu du déjeuner du samedi 29 avril 1972. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. - Menu du déjeuner du lundi 14 avril 1969. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. - Menu du déjeuner du lundi 21 avril 1969. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de J. A. MERCIER. Le tout en bon état.

180 / 220 €

283

LOT DE 8 MENUS

du paquebot FRANCE 1^{ère} Classe, format 23,5 x 33,5 cm, comprenant : - Menu du dîner du samedi 29 février 1964. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par MAC AVOY. - Menu du dîner du vendredi 20 décembre 1963. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par RHONER. - Menu du déjeuner du jeudi 18 mars 1965. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. - Menu du dîner du lundi 23 décembre 1963. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par CIRY. - Menu du déjeuner du dimanche 22 décembre 1963. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. - Menu du déjeuner du mercredi 25 décembre 1963. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par LIMOUSE. - Menu du dîner du mardi 24 décembre 1963. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par LIMOUSE. - Menu du déjeuner du lundi 23 décembre 1963. Couverture couleur figurant le thème « Fleurs et Fruits de France » par CIRY. Le tout en bon état.

180 / 220 €

284

LOT DE 8 MENUS

du paquebot FRANCE Classe Touriste format : 21 x 27 comprenant : - Menu du déjeuner du dimanche 4 mai 1969. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER, au dos un poème de RONSARD. - Menu du déjeuner du lundi 29 mai 1967. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER, au dos un poème de GERARD DE NERVAL. - Menu du dîner du dimanche 28 mai 1967. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER, au dos un poème de JOACHIM DU BELLAY. - Menu du déjeuner du mercredi 31 mai 1967. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER, au dos un poème de RIVIERE DU FRESNY. - Menu du déjeuner du dimanche 28 mai 1967. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER. - Menu du diner du samedi 25 mai 1974. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER. - Menu du déjeuner du lundi 27 mai 1974. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER. - Menu du déjeuner du mardi 30 mai 1967. Couverture couleur figurant un dessin aquarellé de MERCIER. Le tout en bon état,

180 / 220 €

285

TABLE RONDE

de salon en provenance du paquebot NORWAY. Piètement central cylindrique en aluminium brossé, plateau en pierre marbrière polie, de couleur beige veinée avec ceinture en aluminium doré mat. Fixée au centre du plateau, une lampe d’ambiance avec abat-jour le tout en laiton poli. Ces tables étaient à l’origine fixées au sol du CLUB INTERNATIONAL sur le NORWAY, anciennement le FUMOIR 1^{ère} CLASSE du FRANCE, leur démontage a nécessité une galette de stabilité en teck massif. Hauteur de la table : 53cm. Diamètre du plateau : 61cm. Hauteur de la lampe : 28cm. Bon état.

700 / 900 €

286

TABLE RONDE DE SALON

Description identique au lot 285.

700 / 900 €

287

TABLE RONDE DE SALON

Description identique au lot 285.

700 / 900 €

288

TABLE RONDE DE SALON

en provenance du paquebot NORWAY. Piètement central légèrement tronconique en aluminium brossé, plateau en pierre marbrière polie, de couleur beige veinée avec ceinture en aluminium doré mat. Fixée au centre du plateau, une lampe d’ambiance avec abat-jour, le tout en laiton poli. Ces tables étaient à l’origine fixées au sol du CLUB INTERNATIONAL sur le NORWAY, anciennement le FUMOIR 1^{ère} CLASSE du FRANCE, leur démontage a nécessité une galette en teck massif pour leur stabilité. Hauteur de la table : 67,5 cm. Diamètre du plateau : 61 cm. Hauteur de la lampe : 28 cm. Bon état.

700 / 900 €

289

TABLE RONDE DE SALON

Description identique au lot 288.

700 / 900 €

290

TABLE RONDE DE SALON

Description identique au lot 288.

700 / 900 €

291

TABLE OVALE

de salon en provenance du paquebot NORWAY. Double piètement central légèrement tronconique en aluminium brossé. Plateau en pierre marbrière polie, de couleur beige veinée avec ceinture en aluminium doré mat. Ces tables étaient à l’origine fixées au sol du CLUB INTERNATIONAL sur le NORWAY, anciennement le FUMOIR 1^{ère} CLASSE du FRANCE, leur démontage a nécessité une galette de stabilité en teck massif. Longueur : 119,5 cm. Largeur : 71,5 cm. Hauteur : 64,5 cm. Bon état.

900 / 1 100 €

292

TABLE OVALE DE SALON

Description identique au lot 291.

900 / 1 100 €

293

PAIRE DE FAUTEUILS

en hêtre massif et vernis, garnis pour le dossier et l’assise d’un tissu à motif géométrique et de couleur pourpre. Ces sièges se situaient sur la mezzanine du restaurant LEEWARD DINING ROOM du paquebot NORWAY, anciennement salle à manger Classe Touriste sur le paquebot FRANCE. Hauteur : 95 cm. Bon état.

600 / 700 €

294

QUATRE FAUTEUILS

Description identique au lot 293.

1 200 / 1 400 €

295

MAQUETTE DU FRANCE

en plastique présentée sous vitrine en plexi glass avec base en bois. Ces maquettes étaient offertes à bord aux enfants des passagers connus ainsi qu’aux personnalités. Longueur : 35,4 cm. Petit fêlé de coté sur la vitrine, sinon complet et en bon état.

170 / 200 €

296

MORCEAU DE COQUE

découpé du paquebot FRANCE, avec sa

dernière couche de couleur bleue pour le NORWAY. Les plaques de coque en acier furent découpées à ALANG lors du démantèlement du navire au chalumeau d’abord puis au laser pour obtenir des arêtes propres. Cette plaque montre bien toutes les couches et couleurs successives de peinture qu’a connu le paquebot le long de son existence. La coque du FRANCE recevra avant son lancement cinq couches de peinture, six pour la partie sous la ligne de flottaison, la « carène ». Des 24 000 m² de coque, 40 plaques ont été préservées, 20 carrées de 50 x 50 cm, 20 rectangulaires de 40 x 60 cm. Toutes ces plaques sont numérotées au dos. Tout le reste, en dehors de la partie supérieure de l’étrave également préservée, est parti à la fonderie. Monté sur un socle pour la présentation. Épaisseur : 2,4cm pour un poids d’environ 45 kgs.

600 / 700 €

297

MORCEAU DE COQUE

Description identique au lot 296.

600 / 700 €

298

LAMPE À ARMATURE

en métal chromé, abat-jour tubulaire en tissu blanc cassé, base circulaire chromée. Ces lampes étaient fixées sur les commodes d’ Henri LANCEL des chambres classe touriste et première classe du paquebot NORWAY. Fixées à l’origine sur le plateau des commodes, leur démontage a nécessité la mise en place d’une galette de stabilité en teck. Hauteur : 80 cm. Bon état

Reproduit page 61.

430 / 500 €

299

LAMPE À ARMATURE

Description identique au lot 298.

Reproduit page 61.

430 / 500 €

300

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 298.

Reproduit page 61.

850 / 1 000 €



285 - 286 - 287 - 288 - 289 - 290 - 411 - 412 - 413 et 414



293 - 294 - 368 - 409 - 417 - 418 - 419 - 430 - 431 et 432



296 - 433 - 434 - 473 et 530



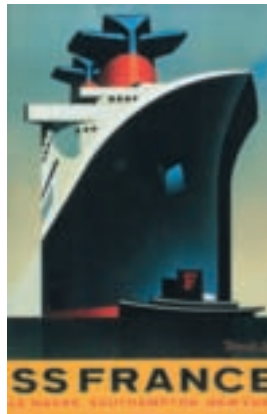
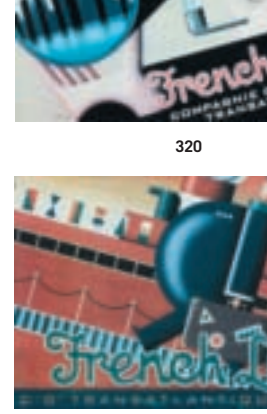
291 - 292 - 415 et 416



295 et 422



297 - 434 - 474 et 531

 302 - 303 - 442 - 443 et 444	 304 et 305	 313 à 315 et 549 à 551	 318	 319	 321	 322
301 FAUTEUIL PLIANT maison TUBAUTO à Levallois-Perret et d'après le designer Jacques HITIER utilisé pour le pont ou en appoint pour les fêtes dans les salons du paquebot France. Ossature tubulaire laquée avec mécanisme d'articulation. Tissu pour l'assise et le dossier. Plaque du fabricant rivetée au dos, tissu fixé par deux solides armatures de cuir et rivets métal. Bon état. 180 / 200 €	306 PAIRE DE LAMPES de coursive extérieures et de pont, de forme ovale et en bronze. Par la société O.V.G. (OUVRARD,VILLARS et GUILUX), avec la référence 30579 gravée sur le hublot. Ces lampes présentaient des caractéristiques particulières de robustesse, d'étanchéité et de résistance à la corrosion de l'air salin. Situées à l'extérieur du paquebot FRANCE, elles étaient à l'origine peintes en blanc, et étaient utilisées avec des ampoules de 60 Watt. Elles sont présentées décapées et polies. 365 lampes furent commandées, 307 furent installées entre les mâts-matereau-extérieurs (23 pièces), le sundeck (69 pièces), le pont des embarcations (131 pièces), le pont C (20 pièces), le pont D (64 pièces). Longueur : 26 cm. Très bon état. (Réf. photo : « Le paquebot FRANCE, journal de la marine marchande » page 319). Reproduit page 62. 450 / 500 €	310 GRANDE TURBOTIÈRE en inox à deux poignées et avec son couvercle et ses accessoires, provenant des cuisines du paquebot FRANCE, monogramme CGT (COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE). Cachet WMF CROMARGAN. Longueur 42 cm. Bon état. Reproduit page 75. 220 / 250 €	 316	 317	 321	 322
303 PAIRE D'APPLIQUES sur platine de forme ronde supportant un axe cylindrique, le tout en métal chromé, et surélevé d'un abat-jour en tissu de couleur blanc cassé . En provenance des chambres Première Classe et Touriste du paquebot NORWAY . Longueur : 30 cm. Hauteur : 40 cm. Bon état. 450 / 500 €	307 PAIRE DE LAMPES Description identique au lot 306. Reproduit page 62. 450 / 500 €	311 FAUTEUIL attribué à JEAN LELEU en moleskine bordeaux en provenance de la bibliothèque Première Classe du paquebot FRANCE. Ossature tubulaire en métal laqué noir. Très bon état. 1000 / 1200 €	313 HUBLOT EN LAITON ouvrant à deux vis et occultants par tape en alliage d'aluminium et deux vis d'ouverture supplémentaires. En provenance du paquebot FRANCE et fabriqués par la SOCIETE NANTAISE DE FONDERIES REUNIES ET DE CONSTRUCTIONS MECANIQUES, 7 boulevard des Martyrs nantais de la Résistance. Treize trous d'ancrage en ceinture. Ces hublots étaient à l'origine peints en blanc ou bleu. Ils vous sont présentés ici décapés et polis. Diamètre total : 45 cm. Diamètre de la vitre : 33 cm. 700 / 800 €	316 AFFICHE marouflée sur carton dès l'origine, spécialement réalisée pour la décoration des chambres à bord du paquebot NORWAY, et d'un ensemble de sept modèles différents, tous d'inspiration de l'ex paquebot FRANCE et à l'effigie de la FRENCH LINE, COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE. Procédé mécanique en quadrichromie. Baguette d'encadrement d'origine en hêtre. Cachet au dos du SS NORWAY apposé par l'expert lors du début du démantèlement du navire en décembre 2007. Signée en haut à droite MATTOS. Dimensions de l'affiche : 61 x 92cm. Dimensions avec encadrement : 63,8 x 94,8 cm. Bon état. 600 / 700 €	318 AFFICHE Description identique au lot 316. 600 / 700 €	319 AFFICHE Description identique au lot 316. Signée en bas à gauche STEARNEY. 61 x 92 cm. Avec encadrement : 63,8 x 94,8 cm. Bon état. 600 / 700 €
304 PAIRE D'APPLIQUES de cloison en laiton et en provenance de la salle à manger « FJORD DECK » des Officiers du paquebot NORWAY. A décor de torchères stylisées montées sur des platines en laiton de forme rectangulaire et agrémentées d'une verrerie bullée cylindrique. Largeur : 23,7 cm. Hauteur : 28,7 cm. Très bon état. 450 / 550 €	308 PAIRE DE LAMPES de coursive du paquebot FRANCE en laiton, globes en verre strié, fabriquées par la société O.V.G (OUVRARD, VILLARS et GUILUX). Equipées de deux pattes de fixation et de trois agrafes formant ressort en cuivre pour permettre une ouverture rapide et le changement de l'ampoule de 60 Watts ou de 15 Watts. Ces lampes se situaient un peu partout sur le navire mais essentiellement dans la salle des machines, la chaufferie	312 TAPIS DE CHAISE LONGUE de pont du paquebot FRANCE, de couleur saumon avec passepoil blanc et logo CGT (COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE) dans sa partie centrale supérieure. Ce modèle a également été utilisé sur les chaises longues du paquebot NORMANDIE. 180 x 48 cm. 120 / 150 €	314 HUBLOT EN LAITON Description identique au lot 313. 700 / 800 €	315 HUBLOT EN LAITON Description identique au lot 313. 700 / 800 €	320 AFFICHE Description identique au lot 316. Signée au centre droit Terry ALLEN. 92 x 61 cm. Avec encadrement : 94,8 x 63,8 cm. Bon état. 600 / 700 €	321 AFFICHE Description identique au lot 316. Signée au centre droit Terry ALLEN. 92 x 61 cm. Avec encadrement : 94,8 x 63,8 cm. Bon état. 600 / 700 €

FIN DE LA 1^{ERE} PARTIE - RENDEZ-VOUS LUNDI A 14H30

2ÈME PARTIE

LUNDI 24 MAI 2010 - 14H30

LOTS n° 350 à 712

350

THE HOLY BIBLE

par the GIDEONS à Nashville. Bible de chambre du paquebot NORWAY, en anglais et contenant l'ancien et le nouveau testament. Couverture catonnée et dorée. Datée 1978 avec tampons du SS NORWAY. 20,4 x 13 cm. Bon état. Reproduit page 33

50 / 60 €

351

LIVRE

« A BORD DU FRANCE »par VINCENT BAUDET. Aux éditions SILVER en 2003. Format : 27,5 x 22,7 cm. Très bon état.

30 / 40 €

352

LIVRE

« FLASHES SUR LE FRANCE » par M. A. BAUDOUY. Aux éditions de l'AMITIE en 1961. Illustrations de B. DUCOURANT et photos couleurs de la Cie Gén. TRANSATLANTIQUE. 14,5X19,5 cm. Bon état.

30 / 40 €

353

DEUX REVUES « PARIS MATCH »

N° 663 SPECIAL FRANCE de Décembre 1961. Quatorze pages sur le paquebot illustrées de nombreuses photos en couleur. Le poster central en colorama du FRANCE en coupe (1 mètre de long déplié). Quelques publicités consacrées au paquebot. 26,5 x 35 cm. Etat d'usage, complet, sans manque. - »SCIENCE ET VIE » N° 532 de Janvier 1962. Dossier de neuf pages sur le 17 x 23,8 cm. État d'usage, complet.

60 / 80 €

354

LOT

comprenant deux marque-pages en carton glacé représentant les cheminées emblématiques et marqués « FRANCE », des étiquettes de bagages de première classe et classe Touriste avec ficelle ou autocollante, deux rubans en soie, une enveloppe de correspondance à l'effigie du paquebot

FRANCE et de la COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE et une carte pliable pour correspondance montrant le paquebot FRANCE en mer. Très bon état.

50 / 80 €

355

DOCUMENTS

présentant : - Différentes vues de l'attache des supports d'arbres latéraux côté bâbord dessinées par V. PEIGNET le 03/06/58, tenant compte des modifications apportées. Tampon à l'encre bleue portant la mention « ALBUM ». Classé CM1. 9 puis A. 205. 92.- Plans et coupes des carlingages pour pompe de circulation principale repère 4 par A. VINCE le 26/03/59, classé CM16. 52 et portant le tampon du « BUREAU MACHINE FRANCE » précisant ainsi son destinataire. - Un fascicule comprenant douze feuillets présentant plans et coupes des cassures constatées au 19/10/67, au niveau des ponts d' OBSERVATION, SUNDECK, EMBARCATIONS, PROMENADE, PRINCIPAL, B, C, et E. Classé FRA. CM14. 51A.1

250 / 300 €

356

LOT

de cinq documents du paquebot FRANCE, traitant de l'implantation des ventilateurs, conduits des soufflage, d'extraction et de recyclage des ponts d'observation, Promenade Supérieur, des embarcations, réserve et magasin de l'hopital ainsi que dans la salle de rayons X. Nombreuses coupes et vues commentées et dessinées entre le 29/03/61 et le 07/06/61, visées par les personnels concernées. Classés FRA- VC4- 3043-34, FRA- VC4- 3042, FRA- VC4- 3045-34, FRA- VC4- 3047- 34 et FRA- VC4- 3048-34 ; Bon état.

200 €

357

TOME 14

de la notice guide N° 725300 des démarreurs fournie par la Télémécanique Electrique, 33bis avenue du Maréchal JOFFRE à NANTERRE, pour le paquebot FRANCE aux

chantiers de l'Atlantique de ST NAZAIRE, traitant de l'appareillage électrique des auxiliaires de pont. Il précise l'équipement utilisé, l'installation et le fonctionnement. Nombreux schémas et quelques annotations en norvégien. Classé FRA-EL5-325. Format : 23 x 32cm. État normal d'usage.

150 / 200 €

358

DEUX CLASSEURS

(tome I et tome II), de la Société THOM-SELLE à Paris, intitulés : « PAQUEBOT FRANCE NOTICE DE CONDUITE ET SCHEMAS » et traitant pour le Tome I, de la consigne de sécurité, de l'entretien général, du système électrique de la cuisine passagers et état-major, du local à marmites et du local à grillades. Nombreux schémas et planches datés de 1959, 1960 et 1961, dont certains réalisés par R.PLAZANET et R.GUINET. Nombreuses annotations manuelles ajoutées ainsi que trois documents des TREFILERIES ET LAMINOIRS DU HAVRE de Juin 1961 traitant des thermocables. Classé : EL5.170. Pour le Tome II : Système électrique de la boulangerie, de la pâtisserie, de la cuisine annexe touristes, de la cuisine équipage, de la cuisine des soupers, des appareils d'office, ainsi que la liste et les plans des pièces élémentaires. Nombreux schémas et planches datés de 1959, 1960 et 1961, dont certains par R.LAZANET et R.GUINET. Nombreuses annotations manuelles ajoutées. Classé : EL5.171. 18X29 cm. Bon état.

250 / 300 €

359

TOME 8

de la notice guide N° 725300 des démarreurs fournie par la TELEMATIQUE ELECTRIQUE, 33bis avenue du Maréchal JOFFRE à NANTERRE, pour le paquebot FRANCE aux CHANTIERS DE L'ATLANTIQUE de SAINT NAZAIRE. Ce tome traite de des démarreurs groupés du conditionnement d'air. Il précise l'équipement utilisé, l'installation et le fonctionnement. Nombreux schémas et quelques annotations . Classé FRA-EL5-319. Format : 23 x 32 cm. État normal d'usage.

150 / 200 €



366



363



367

360

DEUX PLANS

du paquebot FRANCE G19 dont l'un intitulé : « PAQUEBOT FRANCE . LOCAUX HOSPITALIERS DU PONT SUPERIEUR. SHEMA ET IMPLANTATION DE LA DISTRIBUTION FORCE ET DIVERS », et montrant l'éclairage chirurgical, l'éclairage gynécologique ainsi que l'éclairage de la morgue. Classé EL4.84. Pour le second : « Paquebot FRANCE. GRAND SALON 1ère CLASSE. SHEMA ET IMPLANTATION DE L'INSTALLATION ELECTRIQUE » par M. OLD. Classé : EL4.85. Bon état.

180 / 220 €

361

DEUX PLANS

du paquebot FRANCE G19 dont l'un présentant coupe et schémas de l'implantation de l'éclairage normal, secours, et sauvegarde du pont PRINCIPAL du paquebot FRANCE. Dessinés par JULLIOT le 26/08/60, visé par les personnels concernés et portant l'approbation de l'armateur, il tient compte des modifications et ajouts ultérieurs. Annotations au crayon. Tampons à l'encre rouge du sercice « ELECTRICITE » et « BON POUR EXECUTION » en date du 25 Mai 1961. Classés FRA- E4- 209. État d'usage. L'autre présentant un plan dessiné par D. PERNES les 15/11/60 et 15/11/61, il présente différentes coupes et vue ainsi qu'une nomenclature du matériel employé pour la rampe lumineuse fluorescente dans la station électrique avant de la machine avant. Visé par les personnels concernés et approuvé par l'armateur. Exemplaire « bateau » classé FRA- EL5- 198- 1. Bon état.

100 / 150 €

362

PLAN

traitant des compartiments avant et arrière du groupe turbo- réducteur du paquebot FRANCE, dessinés par Jean PRIN le 14/08/58 et le 02/12/58, visé par les personnels concernés et mentionnant les modifications et ajouts ultérieurs. Ils présentent schémas et coupes nomenclaturées des turbines et de la position des sondes thermométriques dans les coussinets. Classés FRA- MN7- 14 et FRA- MN7- 15. Bon état.

50 / 80 €

363

COUPE

longitudinale ou écorché du paquebot FRANCE par MICHEL LEZLA et PIERRE PARRETON et montrant tous les aménagements intérieurs du navire, avec repérages et caractéristiques. Couverture cartonnée par J. JAQUELIN avec au dos les deux faces de la médaille commémorative par COEFFIN. Longueur maxi. : 137 cm. Hauteur : 39 cm. Bon état. On y joint une étiquette à bagage autocollante FRANCE.

110 / 140 €

364

ENSEMBLE

de six enveloppes et une carte postale. Le tout avec timbres oblitérés du paquebot et commémorant le 11 Janvier 1962, premier jour de l'inauguration du paquebot FRANCE, ainsi que la première traversée inaugurale LE HAVRE - NEW YORK du 3 Février 1962, le deuxième voyage autour du monde du 4 Janvier au 11 Avril 1974. Très bon état.

100 / 120 €

365

LOT

comprenant un menu du paquebot NORWAY en carton plastifié, et reprenant en couverture l'affiche de MATTOS à l'effigie du paquebot FRANCE, une carte postale du NORWAY, une plaquette à découper pour quatre cartes postales et deux boîtes d'allumettes à l'effigie de la NCL. Très bon état.

40 / 60 €

366

PHOTO NOIR ET BLANC

originale d'époque, encadrée, sur papier argentique montrant le paquebot FRANCE sous grand pavois par bâbord arrière, sortant du port du Havre. Cachet à l'encre au dos de chez MEHEUX, numérotée F1890. Longueur : 24 cm. Hauteur : 30 cm. Très bon état.

180 / 220 €

367

PHOTO

originale d'époque encadrée sur papier argentique, montrant une vue aérienne du paquebot FRANCE par avant tribord et sous grand pavois, suivi d'un remorqueur. Cachet à l'encre au dos : PHOTO-SPIRALE 5 rue Santreuil, PARIS 5^{ème}. Inscription au stylo : « Croisière des Canaries, 1^{er} voyage, 19 Janvier 1962 ». Longueur : 24 cm. Hauteur : 18 cm. Bon état.

200 / 250 €



390

368

PAIRE DE FAUTEUILS

Description identique au lot 293.

Reproduit page 48

600 / 700 €

369

DEUX BLASONS

Description identique au lot 226.

Reproduit page 37

100 / 120 €

370

HAUT-PARLEUR

Description identique au lot 228.

Reproduit page 37

120 / 170 €

371

CENDRIER

Description identique au lot 217.

Reproduit page 35

250 / 300 €

372

DÉCAPSULEUR

Description identique au lot 216.

Reproduit page 35

150 / 180 €

373

LOT

Description identique au lot 220.

Reproduit page 35

15 / 20 €

374

LOT

de dix cartes postales du paquebot FRANCE vendues dans les deux bibliothèques à bord du navire et représentant les œuvres d'art du paquebot. Elles sont accompagnées d'une publicité ainsi que d'une enveloppe d'emballage à l'effigie du FRANCE. 14,8 x 21cm. Le tout en bon état.

35 / 40 €

375

MÉDAILLE

en bronze signée par COEFFIN J.H. (1908-1973), réalisée pour la mise en service du paquebot FRANCE en 1962. Sur une face : Vue du paquebot par l'étrave bâbord ; sur l'autre face : Tête de Marianne. Diamètre : 5,4 cm. Très bon état.

90 / 110 €

376

COUPE

Description identique au lot 246.

Reproduit page 39

150 / 180 €

377

AFFICHE

encadrée de la FRENCH LINE par CIGANER avec inscription : « COME BACK ST-NAZAIRE - 11 MAI 1960 / 11 DECEMBRE 1974 », et montrant le paquebot FRANCE semblant quitter un tableau présenté sur un chevalier pour retourner vers la mer, le tout à coté d' un boulet. La date du11 Mai 1960

correspond au lancement du navire et celle du 11 Mai 1974, à l'envoi au quai de l'oubli. Editée par DORGEVAL. Longueur : 90 cm. Largeur : 53 cm. Très bon état.

270 / 330 €

378

AFFICHE

Description identique au lot 235.

Reproduit page 36

270 / 330 €

379

AFFICHE

d'époque encadrée montrant une vue aérienne en quadrichromie du paquebot FRANCE par avant babord après franchissement des digues du port du HAVRE. Vue de la ville en arrière plan. Inscriptions en bas à droite : « FRANCE NORMANDIE le Havre le port et le paquebot France ». Longueur : 97 cm. Largeur : 63 cm. Assez bon état. (Réf. Photo : « FRANCE UN REVE DE GEANT » par CLAUDE VILLIERS et CHRISTIAN CLERES, page 76 aux éditions GLENAT).

280 / 330 €

380

AFFICHE

Description identique au lot 379.

320 / 370 €

381

Grande affiche d'époque pour le paquebot FRANCE par J. JACQUELIN. « SS France - Cie Gle Transatlantique French Line - LE HAVRE / NEW YORK ». Navire montré par bâbord surmonté du pavillon de la Compagnie, le tout sur fond de drapeau français. Logo en bas à gauche : Publicité Hubert BAILLE à Paris. Entoilée et encadrée. Hauteur : 99 cm. Largeur : 62,2 cm. Bon état.

900 / 1000 €

382

AFFICHE

d'époque pour le paquebot FRANCE par J. JACQUELIN. « SS France - Cie Gle Transatlantique French Line - LE HAVRE / NEW YORK ». Navire montré par bâbord surmonté du pavillon de la Compagnie, le tout sur fond de drapeau français. Inscription : « Welcome » dans le milieu de l'affiche.

Logo en bas à gauche : Publicité Hubert BAILLE à Paris. Maroufflée sur papier et encadrée. Hauteur : 60,2 cm. Largeur : 36,7 cm. Bon état.

200 / 250 €

383

CURIEUX MENU

Description identique au lot 214.

Reproduit page 35

100 / 120 €

384

DEUX CARNETS

de bridge pour le paquebot FRANCE avec pour l'un une couverture plastifiée de couleur vert foncé et pour l'autre noire. Les deux à l'imitation du croco et reprenant en haut à droite en doré le logo du timonier à la barre créé par JAN AUVIGNE, souligné de l'inscription : COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE. A l'intérieur, un carnet complet et vierge accompagné d'un stylo à bille. 17,1 x 9,6cm. Très bon état.

40 €

385

MAQUETTE

à construire INGENIA du paquebot FRANCE à l'échelle 1/400^{ème} et en quatre planches cartonnées en couleurs, pour la Compagnie Générale Transatlantique. Couverture illustrée par JEAN DES GASCHONS et montrant le navire en mer par bâbord. Instructions de montage au dos. Aux éditions du PELICAN BLANC à Paris. Format : 44 x 37,5 cm. Bon état.

110 / 140 €

386

OUVRAGE

Description identique au lot 252.

Reproduit page 42

170 / 200 €

387

CARNET

de prises de vue du paquebot FRANCE en cartonnage blanc avec blason FRANCE au centre et les inscriptions : « COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French line LE HAVRE. SOUTHAMPTON. NEW YORK », renfermant 9 cartes postales couleur et brochées. Longueur : 15,3 cm. Hauteur : 11 cm. Bon état.

60 / 7388

388

LOT

de documents sur le paquebot FRANCE comprenant : une liste des passagers au départ du HAVRE le 18 Mai 1962 sous les ordres du Commandant Georges CROISILE, couverture à décor de pavillons, deux brochures en français et en anglais de bienvenue à bord 1^{ère} classe, détaillant les renseignements utiles et commodités à bord du paquebot. Le tout en bon état. On y joint une étiquette à bagage autocollante FRANCE.

80 / 100 €

389

LOT

de documents sur le paquebot FRANCE comprenant : Une liste des passagers au départ du HAVRE le 18 Mars 1971 sous les ordres du Commandant Christian PETRE, couverture à décor de pavillons, Une liste des passagers au départ du HAVRE le 22 Décembre 1971 sous les ordres du Commandant Jean NADAL, couverture à décor de pavillons, une brochure avec tarifs et horaires des traversées. Couverture orange décorée du timonier à la barre créé par JAN AUVIGNE. Un dépliant avec plan de croisière et description des ponts. Couverture rouge avec cheminée stylisée. Le tout en bon état. On y joint une étiquette à bagage autocollante FRANCE.

100 / 120 €

390

PAIRE DE TABOURETS

bas en provenance du bar extérieur surplombant la piscine du paquebot NORWAY. Piétement cylindrique et base de stabilité en alliage d'aluminium peint en bleu. Epaisse assise ronde en teck massif. Hauteur : 43 cm. Largeur : 39 cm. Quelques traces de corrosion et d'usures au vernis sinon bon état.

450 / 550 €

391

MAILLON

Description identique au lot 262.

Reproduit page 42

350 / 400 €

392

MAILLON

Description identique au lot 262.

Reproduit page 42

350 / 400 €



379 et 380

393

MAILLON

Description identique au lot 264.

Reproduit page 42

400 / 500 €

394

MAILLON

Description identique au lot 264.

Reproduit page 42

400 / 500 €

395

DEUX COQUETIERS

américains en porcelaine blanche de Limoges avec cachet au dos Haviland. Décorés de deux filets en partie basse et du monogramme circulaire et surligné CGT (Compagnie Générale Transatlantique) de couleur or et propre au paquebot FRANCE. Hauteur : 9,4 cm. Très bon état.

150 / 200 €

396

DEUX COQUETIERS

américains en porcelaine blanche de Limoges avec cachet au dos GDA. Décorés de deux filets en partie basse et du monogramme circulaire et surligné CGT (Compagnie Générale Transatlantique) de couleur or, propre au paquebot FRANCE. Hauteur : 10 cm. Très bon état.

150 / 200 €

397

CALENDRIER PERPETUEL

Description identique au lot 274.

Très bon état. Reproduit page 43

450 / 500 €

398

QUATRE POIGNÉES

en bronze provenant des portes d'entrée en verre de la salle à manger première classe CHAMBORD du paquebot FRANCE. Montées sur des bases en plexi glass pivotantes pour la présentation. Hauteur : 55 cm. Largeur : 10 cm. Très bon état. (Réf. photo : « LE PAQUEBOT FRANCE », par ARMELLE BOUCHET MAZAS aux éditions NORMA, page 132 et 133).

900 / 1 200 €

399

POCHETTE

sur la CROISIERE DU SOLEIL du 30 Avril au 6 Mai 1969 du paquebot FRANCE avec le Commandant PETRE comprenant : - La liste des passagers. - Une carte de bienvenue par le Commandant Christian PETRE. - Une plaquette figurant le plan géographique du voyage. Trois revues l'Atlantique du 1^{er}, 3 et 5 Mai 1969. - Une plaquette de visite du bateau avec descriptif des lieux principaux à bord et renseignements sur le personnel. - Un plan du navire en français et en anglais avec photos intérieures. - Une brochure illustrée avec renseignements ,caractéristiques et conseils pour la vie à bord. - Une brochure sur les escales de la croisière - Une plaquette cartonnée publicitaire avec à l'intérieur une carte postale du FRANCE. - Le programme du théâtre du lundi 5 Mai 1969. - Une feuille photocopiée avec instructions pour le débarquement final au HAVRE le 6 Mai 1969. Le tout en bon état.

90 €

400

ENSEMBLE

complet des sept affiches marouflées sur carton dès l'origine, spécialement réalisées pour la décoration des chambres à bord du paquebot NORWAY. Les sept modèles différents sont tous d'inspiration de l'ex paquebot FRANCE et à l'effigie de la FRENCH LINE, COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE. Procédé mécanique en quadrichromie. Baguettes d'encadrement d'origine en hêtre. Cachet au dos du SS NORWAY apposé par l'expert lors du début du démantèlement du navire en Décembre 2007. Signées par MATTOS, LAURA SMITH, STEARNEY, TERRY ALLEN. Dimensions des affiches : 61 x 92 cm. Dimensions avec encadrement : 63,8 x 94,8 cm. Le tout en très bon état.

4000 / 4 500 €

401

PAIRE DE LAMPES DE TABLE

de salon en laiton vernissé de forme « champignon » en provenance du paquebot NORWAY. Ces luminaires étaient fixés sur les tables du restaurant WINDWARD sur le paquebot NORWAY, anciennement restaurant CHAMBORD, restaurant première classe du paquebot FRANCE. Fixées suite à leur démontage sur une base en teck. Hauteur : 36 cm. Bon état. Reproduit page 40.

850 / 1 000 €

402

PAIRE DE LAMPES DE TABLE

Description identique au lot 401. Reproduit page 40.

850 / 1 000 €

403

COMMODE

du paquebot FRANCE par Henri LANCEL et fabriquée par la maison NUSBAUMER. En aluminium, gainée de tissu synthétique de couleur ivoire. Quatre tiroirs en façade avec poignée centrale en aluminium laqué doré. Plateau en résine à décor d'une composition abstraite polychrome à dominance bleue, ceinture en aluminium laqué doré. Commande spécialement conçue pour l'aménagement des cabines première classe et touriste du navire. L'armateur du paquebot souhaitant d'une part un bateau « fireproof » et d'autre part, un bateau aussi léger que possible. Le bois même ignifugé qui constituait naguère le matériau de base fut donc interdit ainsi que le marbre pour sa lourdeur. Longueur : 67,5 cm. Profondeur : 55 cm. Hauteur : 76 cm. Bon état. Reproduit page 56

2 500 / 2 800 €

404

TROIS PHOTOS

noir et blanc originales d'époque, encadrées sur papier argentique et montrant trois étapes de la construction du Paquebot FRANCE, sur les chantier PENHOET à Saint-Nazaire. Longueur : 24 cm. Hauteur : 18 cm. Très bon état.

450 / 500 €

405

DEUX PHOTOS NOIR ET BLANC

originales d'époque, encadrées, sur papier argentique et montrant deux étapes de la construction du Paquebot FRANCE, sur les chantier PENHOET à Saint-Nazaire. Longueur : 18 cm. Hauteur : 24 cm. Très bon état.

300 / 350 €

406

DEUX PHOTOS NOIR ET BLANC

originales d'époque, encadrées, sur papier argentique et montrant, pour l'une l'avant du Paquebot FRANCE en mer, et pour l'autre, le paquebot FRANCE à quai. Cachet au dos à l'encre : Photo Claude NOYON, 3,Route de la Reine 92100 BOULOGNE S/SEINE. Longueur : 18 cm X 21 cm Hauteur : 21 cm. Longueur : 17,7 cm. Hauteur : 20 cm. Très bon état.

300 / 350 €

407

PHOTO NOIR ET BLANC

originale d'époque, encadrée, sur papier argentique montrant l'intérieur d'une cabine quatre couchages du paquebot FRANCE. Photo prise en février 1962. Longueur : 18,1 cm. Hauteur : 17,1 cm. Très bon état.

150 / 200 €

408

PHOTO NOIR ET BLANC

originale d'époque, encadrée, sur papier argentique montrant le lancement du paquebot FRANCE à Saint-Nazaire le 11 Mai 1960 à 16h15, en présence du Général de Gaulle, Président de la République et de sa femme, la marraine du navire. Ce cliché montre la bénédiction du navire par le prêtre juste avant le baptême par la bouteille de Champagne que l'on voit suspendu, juste avant la mise à la l'eau du navire. Cachet au dos à l'encre des Chantiers de l'Atlantique daté du 11-05-1960. Longueur : 19,8 cm. Hauteur : 25 cm. Très bon état.

220 / 270 €



398 in situ



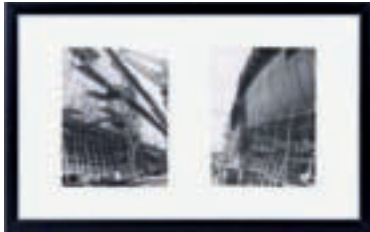
398



399



404



405



406



407



408



410

409
PAIRE DE FAUTEUILS
Description identique au lot 293.
Reproduit page 47.

600 / 700 €

410
COMMODE
par Henri LANCEL et fabriquée par la maison NUSBAUMER. En aluminium, gainée de tissu synthétique blanc cassé, à quatre tiroirs en façade, poignées d'ouverture centrale en aluminium. Plateau en résine à décor d'une composition abstraite polychrome à dominance bleue et mauve, avec ceinture en aluminium. Commande spécialement conçue pour l'aménagement des cabines touristes et première classe lors de la construction du Paquebot FRANCE. Longueur : 75,5 cm. Profondeur : 55 cm. Hauteur : 76 cm.

2500 / 2800 €

411
TABLE RONDE DE SALON
Description identique au lot 285.
Reproduit page 47.

700 / 900 €

412
TABLE RONDE DE SALON
Description identique au lot 285.
Reproduit page 47.

700 / 900 €

413
TABLE RONDE DE SALON
Description identique au lot 285.
Reproduit page 47.

700 / 900 €

414
TABLE RONDE DE SALON
Description identique au lot 285.
Reproduit page 47.

700 / 900 €

415
TABLE OVALE DE SALON
Description identique au lot 291.
Reproduit page 47.

900 / 1100 €

416
TABLE OVALE DE SALON
Description identique au lot 291.
Reproduit page 47.

900 / 1100 €

417
PAIRE DE FAUTEUILS
Description identique au lot 293.
Reproduit page 47.

600 / 700 €

418
QUATRE FAUTEUILS
Description identique au lot 293.
Reproduit page 47.

1200 / 1400 €

419
QUATRE FAUTEUILS
Description identique au lot 293.
Reproduit page 47.

1200 / 1400 €



Détail du lot 420



420

EXCEPTIONNELLE MAQUETTE

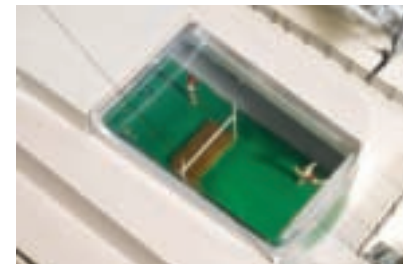
en bois sous vitrine du paquebot FRANCE à l'échelle 1/100 ème. Grande qualité d'exécution et de fidélité au paquebot, tant dans ses couleurs que dans ses aménagements. Les ponts sont finement représentés et détaillés avec les mâts de charge, les canots, les escaliers, mais aussi les rampes de sécurité, les antennes, les parasols, etc, le tout animé de personnages. Cette maquette a nécessité sept mille heures de travail soit cinq années pour sa réalisation et a été facturée 300000 Francs en 1965. Longueur de la maquette : 316 cm.

Hauteur : 67 cm.

Avec le socle et la vitrine : Hauteur 171 cm.

Longueur de la vitrine : 343,5, cm. Largeur : 54 cm. Bon état.

20 000 / 23 000 €





421

421
MAQUETTE JOUET
du paquebot FRANCE à l'échelle 1/1200^{ème}
par DINKY SUPER TOYS de chez MECCANO.
La partie inférieure sous la ligne de flottaison
pouvant se retirer pour laisser apparaître
quatre petites roulettes sous la coque.
Présentée sous vitrine d'origine et base en
plastique de couleur bleue. Longueur de la
maquette : 26 cm. Petit fêle de coté sur la
vitrine et mât radar manquant, sinon bon état.
90 / 130 €

422
MAQUETTE
Description identique au lot 295.
Reproduit page 47.
170 / 200 €

423
LAMPE A ARMATURE
Description identique au lot 298..
430 / 500 €

424
LAMPE A ARMATURE
Description identique au lot 298.
430 / 500 €

425
PAIRE DE LAMPES
Description identique au lot 298.
850 / 1 000 €

426
TABLE À PLATEAU ROND
et en résine à l'imitation du marbre gris
Sainte Anne, piètement quadripode en fonte
d'aluminium laqué noir. Ces tables étaient
situées dans le CLUB INTERNATIONAL
du PONT PROMENADE sur le paquebot
NORWAY. Diamètre : 89 cm. Hauteur :
74 cm. Très bon état.
550 / 600 €

427
TABLE À PLATEAU ROND
Description identique au lot 426.
550 / 600 €

428
TABLE À PLATEAU CARRÉ
et coins arrondis en résine à l'imitation
du marbre gris Sainte Anne, piètement
quadripode en fonte d'aluminium. Ces
tables étaient situées dans le CLUB
INTERNATIONAL du PONT PROMENADE
sur le paquebot NORWAY. Longueur : 78 cm.
Hauteur : 74 cm. Bon état.
550 / 600 €

429
TABLE À PLATEAU CARRÉ
Description identique au lot 428.
550 / 600 €

430
PAIRE DE FAUTEUILS
Description identique au lot 293.
Reproduit page 47.
600 / 700 €

431
PAIRE DE FAUTEUILS
Description identique au lot 293.
Reproduit page 47.
600 / 700 €

432
QUATRE FAUTEUILS
Description identique au lot 293.
Reproduit page 47..
1 200 / 1 400 €

433
MORCEAU DE COQUE
Description identique au lot 296.
Reproduit page 47.
600 / 700 €

434
MORCEAU DE COQUE
Description identique au lot 296.
Reproduit page 47.
600 / 700 €

435
PAIRE DE TABOURETS
de bar en provenance du CLUB
INTERNATIONAL du paquebot NORWAY,
anciennement FUMOIR 1^{ère} classe du
paquebot FRANCE. Large assise recouverte
d'un tissu en skaï bleu turquoise. Piètement
tubulaire en métal chromé avec large repose
pieds cylindrique. Fixés à l'origine au sol,
leur démontage a nécessité la mise en place
d'une galette de stabilité en teck.
Hauteur : 86 cm. Bon état.
900 / 1 000 €

436
PAIRE DE TABOURETS
de bar en provenance du SPORT BAR CAFE
sur le paquebot NORWAY, endroit qui était la
vitrine du sport américain et ou l'on pouvait
regarder la télévision. Piètement tubulaire
et repose pieds circulaire en métal chromé,
épaisse assise recouverte de skaï noir. Leur
démontage a nécessité la mise en place
d'une galette de stabilité en teck. Hauteur :
84 cm. Bon état.
900 / 1 000 €

437
PAIRE DE TABOURETS DE BAR
Description identique au lot 436.
900 / 1 000 €

438
TROIS TABOURETS DE BAR
Description identique au lot 436.
1 200 / 1 500 €



298 - 299 - 300 - 423 - 424 - 425 - 471 et 472



436 - 437 et 438



435



291 et 292 - 415 et 416

			
439	440	441	445 et 446

439

PENDULE

de cloison du restaurant Classe Touriste du paquebot FRANCE. Habitacle de forme carrée en aluminium doré mat. Cadran en verre dépoli avec barrettes dorées symbolisant les heures. Mouvement électrique sur 24 Volts à système rotatif par aimant. Hauteur : 37 cm. Bon état

900 / 1000 €

440

PENDULE

de forme circulaire à double face et vitres bombées en provenance du paquebot NORWAY. Habitacle en aluminium laqué noir avec cadran en aluminium laqué argent et barrettes noires symbolisant les heures. Mouvement électrique sur 24 Volts à système rotatif par aimant. Hauteur : 53 cm. Bon état.

500 / 600 €

441

PENDULE

de cloison de forme circulaire avec cadran en aluminium laqué blanc et barettes dorées symbolisant les heures. Ces pendules étaient situées près des ascenseurs du paquebot FRANCE. Mouvement électrique sur 24 Volts à système rotatif par aimant. Bon état. Diamètre : 28,5 cm. Bon état.

500 / 600 €

442

PAIRE D'APPLIQUES

Description identique au lot 302 Reproduit page 49.

450 / 500 €

443

PAIRE D'APPLIQUES

Description identique au lot 302 Reproduit page 49.

450 / 500 €

444

QUATRE APPLIQUES

Description identique au lot 302 Reproduit page 49.

900 / 1000 €

445

PAIRE D'APPLIQUES

« quart de sphère » en métal chromé agrementées en partie basse de quatre verrieres de forme triangulaire. Ces appliques étaient situées dans les chambres du paquebot NORWAY. Largeur : 30cm. Hauteur : 21cm. Bon état.

600 / 700 €

446

PAIRE D'APPLIQUES

Description identique au lot 445.

600 / 700 €

447

ROBE ET CHEMISE

à courtes manches pour le personnel de bord du paquebot NORWAY. De marque ANGELICA, fabriquée aux Etats-Unis. Bon état.

90 / 110 €

448

TROIS VESTES

de personnel de bord du paquebot NORWAY. De marque ANGELICA, fabriquée aux États-Unis. Bon état.

100 / 120 €

449

DEUX GILETS

de sauvetage du paquebot NORWAY accompagnés de leur sifflet et de sa lumière réglementaire. Portent les inscriptions SS NORWAY ainsi que son port d'attache :

NASSAU. Le nom de la ville a été rajouté sur le nom du précédent port d'attache : OSLO après sa nouvelle immatriculation aux BAHAMAS.

100 / 130 €

450

PAIRE DE LAMPES

de coursive extérieures et de pont, de forme ovale et en bronze. Par la société O.V.G. (OUVRARD,VILLARS et GUILUX), avec la référence 30579 gravée sur le hublot. Ces lampes présentaient des caractéristiques particulières de robustesse, d'étanchéité et de résistance à la corrosion de l'air salin. Situées à l'extérieur du paquebot FRANCE, elles étaient à l'origine peintes en blanc, et étaient utilisées avec des ampoules de 60 Watt. Elles vous sont présentées ici décapées et polies. 365 lampes furent commandées, 307 furent installées entre les mâts-matereau-extérieurs (23 pièces), le sundeck (69 pièces), le pont des embarcations (131 pièces), le pont C (20 pièces), le pont D (64 pièces). Longueur : 26 cm. Très bon état. (Réf. photo : « Le paquebot FRANCE, journal de la marine marchande » page 319).

450 / 500 €

451

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 450.

450 / 500 €

452

PAIRE DE LAMPES

de coursive du paquebot FRANCE en laiton, globes en verre strié, fabriquées par la société O.V.G (OUVRARD, VILLARS et GUILUX). Equipées de deux pattes de fixation et

	
306 - 307 - 450 - 537 à 539	308 - 452 - 453 - 540 à 542

	
454 - 455 - 543 et 544	456 - 457 - 458 - 459 et 461

de trois agrafes formant ressort en cuivre pour permettre une ouverture rapide et le changement de l'ampoule de 60 Watts ou de 15 Watts. Ces lampes se situaient un peu partout sur le navire mais essentiellement dans la salle des machines, la chaufferie et les locaux auxiliaires. 2942 lampes de 60 Watts et 262 lampes de 15 Watts furent installées présentant des caractéristiques d'étanchéité différente en fonction de leur localisation. La puissance de 15 Watts étant utilisée pour les armoires à incendie. Hauteur : 19 cm. Bon état. (Réf. photo : « à bord du France », par VINCENT BAUDET page 42, aux éditions SYLVER).

350 / 400 €

453

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 452.

350 / 400 €

454

PAIRE D'APPLIQUES

de cloison en laiton et en provenance de la salle à manger « FJORD DECK » des Officiers du paquebot NORWAY. A décors de torchères stylisées montées sur des platines en laiton de forme rectangulaire et agrémentées d' une

verrierie bullée cylindrique. Largeur : 23,7 cm. Hauteur : 28,7 cm. Très bon état.

450 / 550 €

455

PAIRE D'APPLIQUES

Description identique au lot 454.

450 / 550 €

456

CORBEILLE À LINGE

pour les salles de bain du paquebot FRANCE, en inox riveté, de forme rectangulaire et aux angles arrondis. Hauteur : 16,2 cm, Longueur : 23,5 cm, Largeur : 18,7 cm. Bon état.

170 / 200 €

457

CORBEILLE À PAPIER

en inox en provenance des chambres du paquebot FRANCE, de forme rectangulaire à coins arrondis, à décor en partie supérieure de petits carrés perforés, trous de fixation à la cloison. Hauteur : 20,3 cm, Largeur : 15.3 cm, Profondeur : 12 cm. Bon état.

150 / 180 €

458

PORTE-CARAFE

en inox de forme circulaire en provenance des chambres du paquebot FRANCE, trous de fixation à la cloison. Hauteur : 9 cm, Diamètre : 12.7 cm.

120 / 150 €

459

LOT DE DEUX CORBEILLES

à linge en inox riveté de forme rectangulaire avec angles arrondis, en provenance des salles de bain du paquebot FRANCE, frappés au dos du nom du fabricant G. HALAIS. Petit modèle : 25 x 32 x 15,3 cm - Grand modèle : 40 x 35,5 x 16.6 cm. Bon état.

200 / 250 €

460

PORTE-ASSIETTES

en inox de forme cylindrique avec poignée de levage en provenance des cuisines du paquebot FRANCE. Hauteur maxi : 51,5 cm, Diamètre : 27 cm. Bon état.

120 / 150 €

461

CENDRIER

de forme circulaire en provenance des coursives du paquebot FRANCE, armature en métal chromé et réservoir et couvercle en bakélite marron. Hauteur : 15 cm, Largeur : 20 cm, Profondeur : 22 cm. Reproduit page 63.

180 / 200 €

462

JEU DE CUBES

à l’effigie du paquebot FRANCE dans son coffret de rangement en bois. Le coffret : 23 x 19 cm. Bon état.

80 / 100 €

463

PUZZLE

complet de 250 pièces représentant le paquebot FRANCE de marque Fernand Nathan. 28.5 x 22.5 cm. Bon état.

70 / 90 €

464

PAIRE DE FAUTEUILS

en provenance des cabines première classe du paquebot FRANCE, assise, dossier et manchettes d’accoudoirs en moleskine noir, ossature en métal laqué noir, assise amovible. Hauteur : 76 cm, Largeur : 58 cm, Profondeur 66 cm. Usures, un accro et quelques déchirures sinon bon état.

1200 / 1500 €

465

PAIRE DE FAUTEUILS

par JACQUES DUMOND décorateur en provenance du Grand Salon St Tropez Classe Touriste du paquebot FRANCE, assise, dossier et manchettes d’accoudoirs recouverts de skaï noir, coutures piqué sellier ivoire, piètement tubulaire laqué noir. Hauteur : 65 cm, Largeur : 55 cm, Profondeur 42 cm. Un accro sur un accoudoir sinon bon état.

1200/1500 €

466

HUILE SUR TOILE

par PATRICE BORTOLUZZI, signée en bas à droite et montrant le paquebot FRANCE par trois quarts avant tribord accompagné de ses remorqueurs sortant du HAVRE. Encadrée. 81 x 54 cm. Très bon état.

2000/2500 €

467

PETITE VEILLEUSE

en laiton en provenance du paquebot NORWAY. Ces lampes étaient situées dans le « CREW BAR » (bar du personnel), ainsi que dans le « CHECKERS CABARET », anciennement Grand Salon Première Classe FONTAINEBLEAU sur le paquebot FRANCE. Base de forme cylindrique en laiton renfermant un verre blanc laiteux avec cache de protection et surmontée d’un abat-jour de forme conique en laiton. Hauteur : 14 cm. Largeur : 14 cm. Très bon état.

200 / 230 €

468

PAIRE DE PETITES VEILLEUSES

Description identique au lot 467.

400 / 450 €

469

LAMPE

du paquebot NORWAY. Ces lampes étaient fixées sur les commodes d’ Henri LANCEL des chambres touristes et première classe du paquebot NORWAY. Abat-jour « demi sphère » en plexi glass blanc laiteux recouvert dans sa partie haute d’un chapeau en métal chromé. Piètement tubulaire reposant sur une base circulaire en métal chromé. Fixées à l’origine sur le plateau des commodes, leur démontage a nécessité la mise en place d’une galette de stabilité en teck. Hauteur : 68 cm. Bon état.

400 / 500 €

470

LAMPE DU PAQUEBOT NORWAY

Description identique au lot 469.

400 / 500 €

471

LAMPE À ARMATURE

Description identique au lot 298 Reproduit page 61.

430 / 500 €

472

LAMPE À ARMATURE

Description identique au lot 298 Reproduit page 61.

430 / 500 €

473

MORCEAU DE COQUE

Description identique au lot 296 Reproduit page 47.

600 / 700 €

474

MORCEAU DE COQUE

Description identique au lot 297 Reproduit page 47.

600 / 700 €

475

LOT

comprenant : - Quatre menus du paquebot FRANCE des 3 et 4 mai 1962, du 1^{er} septembre 1969 et du 19 mai 1974. 13 x 21 cm. - Deux menus du paquebot FRANCE du dimanche 17 mai 1964 et du samedi 8 mai 1965. 13 x 21 cm. - Un menu du paquebot FRANCE pour le dîner de Gala du 20 mai 1973. 13 x 21 cm. Très bon état

180 / 200 €

476

LOT

comprenant : - Trois menus Première Classe du voyage inaugural des 3, 4 et 14 février 1962 pour le paquebot FRANCE. Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par MAC AVOY, et CARZOU. 23,5 x 33 cm. - Deux menus Première Classe de la croisière aux canaries les 20 et 26 janvier 1962 pour le paquebot FRANCE. Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par ROHNER et LIMOUSE. 23,5 x 33 cm. - Un menu Première Classe du voyage de l’Elégance et du gout français du 28 février 1962 pour le paquebot FRANCE. Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. 23,5 x 33 cm. Le tout en très bon état

350 / 400 €

477

LOT

comprenant : - Menu du déjeuner du dimanche 7 Janvier 1962 pour les essais du paquebot FRANCE vers Southampton avec 400 invités dont Mr René COTY, ancien Président de la République, et Mr THOREUX, ancien Commandant du NORMANDIE. Couverture en couleur figurant le Château de Versailles par GALLANG. 21 x 27 cm. Bon état. - Petit menu pour l’inauguration du paquebot FRANCE le 11 Janvier 1962 sous la présidence de M. Michel DEBRE, Premier ministre. 21 x 13 cm. Bon état.

170 / 200 €



464



465



467 et 468



461



469 et 470



462



475



463

478

LOT

comprenant : - Deux menus du paquebot FRANCE pour les déjeuners du jeudi 1^{er} mai et samedi 3 Mai 1969. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de JEAN A. MERCIER, au dos deux poèmes de FELIX ARVERS et CHARLES RIVIERE DU FRESNY. Format : 21 x 27 cm. - Deux menus des dîners du vendredi 2 Mai et du samedi 21 Juin 1969. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de JEAN A. MERCIER, au dos deux poèmes d'ANDRE CHENIER et RONSARD. Format : 21 x 27 cm. - Un menu du Dîner de Gala pour la Classe Touriste du dimanche le 4 Mai 1969. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de l'ISLE ROYALE. Le tout en bon état.

130 / 160 €

479

LOT

comprenant : - Quatre menus Classe Touriste de la Croisière inaugurale aux CANARIES du 19 au 27 Janvier 1962 pour le paquebot FRANCE. Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par MAC AVOY, ROHNER et LIMOUSE. Format : 20,5 x 26 cm. - Menu du dîner de Gala du jeudi 15 janvier 1962. Couverture en couleur figurant le Château de Versailles par GALLANG. Format : 21 x 27 cm. Bon état.

250 / 350 €

480

LOT

comprenant : - Trois pins du paquebot France. - Deux porte-clés du NORWAY. - Une tasse en faïence du NORWAY. - Une tasse en verre sérigraphié du NORWAY. - Une médaille du paquebot FRANCE par la Monnaie de Paris, dans son écrin. - Un fascicule relatant la croisière du FRANCE en mer des Caraïbes du 30 novembre au 9 décembre 1990 avec préface du Commandant Georges CROISILE. Le tout en très bon état.

170 / 200 €

481

PLAQUE EN FER EMAILLÉ

réalisée pour les trains transatlantiques de la SNCF sur la ligne PARIS-LE HAVRE, de la gare St LAZARRE au paquebot FRANCE.

En forme d'écusson sur fond de drapeau français avec inscriptions : COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French Line « FRANCE » et représentation du paquebot FRANCE par travers bâbord. Petite inscription en bas à droite : « EMAIL DE PARIS ». Largeur : 70,3 cm. Hauteur : 54 cm. Quelques petits éclats à l'émail, sinon bon état.

1400 / 1500 €

482

TABLE BASSE

pour les petits déjeuners sur le paquebot FRANCE, en fer peint gris et plateau recouvert de vinyle jaune pâle. Pieds pliants et encastrables sur le lit. Longueur : 65 cm. Largeur : 43 cm. Un accro sur le vinyle sinon bon état.

550 / 600 €

483

TABLE BASSE

pour les petits déjeuners sur le paquebot FRANCE, en fer peint gris et plateau recouvert de vinyle rouge. Pieds pliants et encastrables sur le lit. Longueur : 74 cm. Largeur : 43 cm.

550 / 600 €

484

PRESSE PAPIER

en nickel doré de forme circulaire d'après le logo de MARTIN ROLLAND. Créé pour la première CROISIERE AUTOUR DU MONDE en 1972 et découvrant les deux cheminées du paquebot FRANCE en relief sur fond de mappemonde. Dessous en feutrine. Diamètre : 7,5 cm. Bon état.

100 / 130 €

485

COFFRET

en cartonnage blanc renfermant deux jeux de 54 cartes illustrées par MICHELINE MARIE. Blason FRANCE sur une face du coffret et sur l'autre les inscriptions : « COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French line ». Longueur : 18 cm. Hauteur : 9,5 cm. Bon état.

100 / 150 €

486

COFFRET

en cartonnage blanc à décor d'un livre renfermant vingt diapositives sur le paquebot FRANCE. Blason FRANCE sur la tranche du coffret et sur l'autre les inscriptions : «COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE French Line». Hauteur : 15.8 cm.Largeur : 10.5 cm. Bon état.

90/120 €

487

ASSIETTE DÉCORATIVE

en faïence polychrome sur fond noir et figurant le paquebot FRANCE en mer par 3/4 avant babord, agrémenté d'un blason. Diamètre : 23,3 cm. Très bon état.

80 / 100 €

488

DISQUE 33 TOURS

pour la croisière inaugurale du Paquebot FRANCE en 1962, dans sa pochette à l'illustration du navire. « FRANCE, valse FRANCE », paroles et musique de Jimmy KENNEDY, paroles françaises de Philippe PARES, publiée par la SAM FOX COMPANY. Très bon état.

60 / 70 €

489

LIT DE CABINE

Première Classe du paquebot FRANCE réalisé par M. PROU décorateur. Capiton en tissu enduit blanc cassé d'origine, quatre pieds en métal laqué blanc. Longueur : 200 cm. Largeur : 85 cm.

900 / 1000 €

490

LIT DE CABINE

Description identique au lot 489.

900 / 1000 €



481



482 et 483



478



488



480



487



485



486

491
PETITE TABLE BUREAU
d'applique utilisée dans les chambres d'équipage du paquebot FRANCE. Ossature tubulaire en métal chromé reposant sur deux pieds. Un tiroir en ceinture recouvert de tissu synthétique de couleur verte, plateau de couleur crème. Longueur : 75 cm. Largeur : 60 cm. Hauteur : 80 cm. Bon état.
700 / 900 €

492
ETAGÈRE DE CLOISON
à deux portes coulissantes utilisée dans les chambres des Officiers du paquebot FRANCE. Barre anti chute en laiton en partie supérieure, barre anti roulis, intérieur laqué jaune. Hauteur : 60 cm. Longueur : 110 cm. Petits accrocs, sinon assez bon état.

600/800 €

493
CORBEILLE A PAPIER
en forme de tambour Premier Empire décoré d'un aigle impérial doré et de cordages, en simili cuir vert empire et vendue sur le paquebot FRANCE durant la CROISIERE IMPERIALE de 1972. On y joint une pochette commémorative de la CROISIERE IMPERIALE du FRANCE du 9 au 29 avril 1969. Hauteur : 33 cm. Diamètre : 26,5 cm. Bon état.

180 / 250 €

494
QUATRE FAUTEUILS
pliants par la maison TUBAUTO à Levallois-Perret et d'après le désigner Jacques HITIER utilisé pour le pont ou en appoint pour les fêtes dans les salons du paquebot FRANCE. Ossature tubulaire laquée avec mécanisme d'articulation. Toile verte matelassée d'origine pour l'assise et le dossier sur une paire, l'autre paire a un tissu rayé vert et jaune. Plaque du fabriquant rivetée au dos, tissu fixé par deux solides armatures de cuir et rivets métal. Tissu légèrement tâché et laque frottée sur les accoudoirs sur deux mocèles, sinon bon état.

700 / 800 €

495
TABLE DE BRIDGE
pliante par la Maison TUBAUTO à Levallois-Perret et le designer Jacques HITIER utilisé pour le pont ou en appoint pour les fêtes dans les salons du paquebot FRANCE. Ossature tubulaire laquée noire avec mécanisme d'articulation, recouverte d'un vinyle noir. Hauteur : 68 cm. Longueur : 60 cm. Largeur : 60 cm. Bon état.
350 / 400 €

496
TABLE DE BRIDGE
Description identique au lot 495.
350 / 400 €

497
FLACON
de parfum « French Line » par Jacques GRIFFE à Paris, dans sa boîte de présentation cartonnée bleue à liseret blanc. Vendu exclusivement à bord du paquebot FRANCE à la boutique ou au salon de coiffure. Contenance 1/2 FL. OZ. Hauteur totale : 9,5 cm. Bon état.

120 / 150 €

498
OUVRAGE D'ÉPOQUE
« LA GRANDE CUISINE DU FRANCE » par Henri LEHUEDE, chef des cuisines du FRANCE. Chez l'imprimerie LABALLERY et Cie aux éditions MENGES. Le livre décrit tous les menus avec leur composition et recette de la Croisière Tour du Monde du 5 janvier au 2 avril 1972, soit 88 jours en mer et 22 escales. Format : 23.2 x 28.5 cm. Bon état.

80 / 100 €

499
BOUTEILLE DE VIN
de Bordeaux, cuvée anniversaire pour les 30 ans du paquebot FRANCE 1962-1992. Etiquette illustrant l'affiche de J. JACQUELIN. « SS FRANCE - Cie Gle TRANSATLANTIQUE ». Très bon état.
100 / 120 €

500
ÉCUELLE EN INOX
à deux prises latérales, gravée du logo CGT pour les cuisines du paquebot FRANCE. Hauteur : 7 cm. Largeur anses comprises : 21,5 cm. Bon état. (Réf. Photo : « LA GRANDE CUISINE DU FRANCE » par Henri LEHUEDE, page 250, aux éditions MENGES)
60 / 80 €

501
LOT
de deux plats et une assiette en porcelaine blanche de Limoges par JAMMET SEIGNOLLES pour la commémoration de la Croisière FRANCE-NORWAY de Décembre 1989, à décor du paquebot par son étrave, ainsi qu'un plat en porcelaine blanche et liseret or du paquebot NORWAY. Diamètre des plats FRANCE-NORWAY: 30,5 cm, diamètre de l'assiette : 25,2 cm. Diamètre du plat NORWAY : 29,5 cm.
120 / 150 €

502
INTÉRESSANTE MAQUETTE
du paquebot FRANCE en bois, présentée sous une vitrine en plexigass, réalisée au 1/600^{ème}. Il s'agit d'une pièce unique. Elle représente la scène finale du film « Le Cerveau ». Grande qualité d'exécution et de fidélité par rapport au plan d'origine de la French Line. Tous les aménagements sont représentés, transats, canots, jusqu'à l'échelle et le bar dans la piscine. Cette maquette a remporté une Médaille d'Or en 2002 au Mondial de la Maquette de Paris et un « Best Of Shoot » en 2003 au Mondial de la Miniature de Paris, ainsi qu'un Premier Prix en 2006 lors d'un championnat européen à Poitiers. Sa réalisation a nécessité entre 500 et 600 heures de travail. Vendue avec un fascicule sur le film « Le Cerveau ». Hauteur : 17,5 cm, Longueur totale : 62,5 cm, Largeur totale : 29,8 cm. Très bon état.
900 / 1 100 €



502



491



493



495 et 496



497



499



501



494

503

PIED DE LAMPE EN CRISTAL

par la maison DAUM installée sur les commodes d’Henri LANCEL pour éclairer les chambres du paquebot FRANCE. Hauteur : 45 cm. Douille manquante, sinon très bon état. (Réf. photo : « Le paquebot FRANCE, journal de la marine marchande » pages 238, 239 et 257).

800 / 1 000 €

504

COFFRET EN BOIS

avec couvercle coulissant décoré du paquebot FRANCE avec inscription « RESERVE SPECIALE DE LA TRANSAT », renfermant trois bouteilles de vin à l’effigie du paquebot FRANCE : - La Cuvée Transat. - La cuvée anniversaire des 30 ans du FRANCE 1962-1992. - Paquebot Rouge. Contenance 75 cl chacune. Très bon état.

150 / 200 €

505

AFFICHE

encadrée « FRENCH LINE. Coming early in 1962. S.S. FRANCE A new concept in luxury for all » et présentant une vue du paquebot FRANCE derrière un décor d’abondance. 101,5 x 71 cm. Bon état.

300 / 400 €

506

LOT DE DEUX AFFICHES

de cinéma pour le film « Les Amoureux du FRANCE ». Petit modèle : 80 x 58 cm. Grand modèle : 158,5 x 116 cm. Légers percements sur certaines pliures. Assez bon état.

130 / 160 €

507

LOT DE QUATRE 45 TOURS

- GLOIRE AU FRANCE par André DASSARY et orchestre dirigé par Jerry MENG0. - A UN BATEAU QUI VIENT DE FRANCE par Annette LAJON et musique de Georges DEMEL. - A BORD DU FRANCE, magazine sonore illustré de la vie quotidienne des passagers et du personnel de bord. -Jane RUSSELL Original cast album The French Line. Bon état.

150 / 170 €

508

LOT DE DOCUMENTS

et de menus concernant la CROISIERE IMPERIALE du 9 Avril au 29 Avril 1969 du paquebot FRANCE comprenant : - Trois numéros du quotidien offert aux passagers « L'ATLANTIQUE » n° 4, 5 et 6. - Les menus 1ère classe des déjeuners des 10, 11, 15, 17, 18 avril. - Les menus 1ère classe des diners du 19 avril « La soirée de Ste Hélène », du 20 avril « Le bal de la mythologie », du 26 avril « le dîner du bal de l’Empire ». - Le plaquette de présentation de la croisière. - Les programmes des journées des 21 et 28 avril. - Les programmes de la soirée de Ste Hélène et du Bal des merveilleuses. - L’album souvenir de la croisière impériale. - La liste des passagers. Le tout en bon état.

270 / 300 €

509

PENDENTIF EN OR

figurant le paquebot FRANCE. Vendu à bord dans les boutiques. Longueur : 3,5 cm. Très bon état.

250 / 300 €

510

LOT DE 27 MENUS

1ère classe de la croisière AUTOUR DU MONDE - CENTENAIRE DU VOYAGE DE PHILEAS FOGG du paquebot FRANCE de 1972, à décor des illustrations du « Tour du monde en 80 jours » de Jules Verne par A. de Neuville et L. Benet. Bon état.

400 / 450 €

511

MÉDAILLE EN ALTUGLAS

noir, réalisée pour la CROISIERE IMPERIALE du paquebot FRANCE en Avril 1969. Sur une face : Profil de l’empereur en relief or, sur l’autre face : le profil de l’empereur entouré de l’inscription : BICENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE NAPOLEON 1^{er}. Diamètre : 5,7 cm. Très bon état.

90 / 110 €

512

LOT DE DEUX MAQUETTES

en carton à monter du paquebot FRANCE dans leur emballage d’origine. Par CROMBEZ diffusion, EUROPE MAQUETTES MINIATURES. Échelle : 1/340^{ème}. Très bon état.

80 / 100 €

513

MÉDAILLE EN ARGENT

massif signée par COEFFIN J.H. (1908-1973), réalisée pour la mise en service du paquebot FRANCE en 1962. Sur une face : Vue du paquebot par l’étrave bâbord et sur l’autre face : Tête de Marianne. Diamètre : 5,4 cm. Très bon état.

250 / 300 €

514

COLLECTION DE 21 ENVELOPPES

avec timbres oblitérés du paquebot et commémorant la CROISIERE AUTOUR DU MONDE du 4 janvier au 11 avril 1971, présentée dans une pochette avec logo TRANSAT. Très bon état.

120 / 150 €

515

TROIS BANDES DESSINÉES

« Ric Hochet Rapt sur le FRANCE », par TIBET et A.P. DUCHATEAU aux éditions du Lombard. 29,5 x 22 cm. Bon état.

40 / 50 €

516

CORBEILLE A PAPIER

en forme de tambour Premier Empire décoré d’un aigle impérial doré et de cordages, en simili cuir vert empire et vendue sur le paquebot FRANCE durant la CROISIERE IMPERIALE de 1972. Hauteur : 33 cm. Diamètre : 26,5 cm. Morceau de baguette décorative manquant sur l’arrière, sinon bon état.

180 / 250 €

517

PANNEAU DÉCORATIF

pour les comptoirs d’agence de voyages en tôle plastifiée et représentant le paquebot FRANCE par 3/4 avant babord lors de son arrivée à New York escorté de ses remorqueurs, sous grands pavois et mentionant l’inscription « S/S FRANCE. COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE ». Longueur : 31,8 cm. Largeur : 23,7 cm. Assez bon état.

100 / 150 €



504



503



505



491



509



507



508



511



510



515



516



515



514



513



517



521

518

CENDRIER EN CRISTAL

de forme hélicoïdale à décor gravé au sable des deux cheminées du paquebot FRANCE sous l'inscription FRENCH LINE. Accompagné de deux petites boîtes d'allumettes à l'effigie du paquebot et offertes à bord. Largeur : 12,3 cm. Très bon état.

280 / 300 €

519

PETITE MAQUETTE JOUET

navigante du paquebot FRANCE avec sa boîte d'origine, réalisée par la maison JEP, avec coque en métal et ponts en matière plastique. Logo de la maison JEP sur le pont avant. Mécanisme à remontoir par clef et accessible après démontage du pont supérieur par deux vis. Longueur : 34 cm. Hauteur : 9 cm. Manquent les mâts, sinon bon état.

170 / 200 €

520

COFFRET

à jeux recouvert de cuir marron et édité par la maison LANCEL, renfermant deux jeux de cartes avec bloc-notes, jetons, dés et crayons. Vendu à bord dans les boutiques du paquebot FRANCE. Longueur : 22,3 cm. Largeur : 11,2 cm. Très bon état.

120 / 150 €

521

TÉLÉPHONE MURAL

en bakélite de couleur rouge provenant des armoires à incendie du paquebot FRANCE. Ces téléphones ont été retirés par les Norvégiens dans les années 1990. Hauteur : 22 cm. Bon état.

180 / 200 €

522

MAQUETTE ÉCLAIRANTE

du paquebot FRANCE en matière plastique à l'échelle 1/300^{ème} fabriquée aux États-unis pour les agences de voyages américaines. Equipée dans le socle de trois ampoules électriques, la maquette donne l'impression d'être éclairée comme l'était son modèle à quai. 150 exemplaires auraient été réalisés de ce modèle, un autre à l'échelle 1/250^{ème} à été fabriqué en France pour les agences du Royaume Unis. Hauteur : 22 cm. Longueur : 111 cm. Une seule rangée de canots de sauvetage et inscription sur la base : S.S. FRANCE 66000 BRT. Bon état.

1 000 / 1 200 €

523

CADRE D'AGENCE

fabriqué aux Etats-Unis pour les agences américaine de la Cie Gle TRANSATLANTIQUE. Photographie aérienne du NORMANDIE par avant bâbord, prise pendant ses essais en mer, collée sur une plaque en bois recouverte de vernis selon un procédé de l'époque. Longueur : 60 cm. Largeur : 52 cm. Très bon état.

500 / 600 €

524

OUVRAGE

Description identique au lot 522 Reproduit page 40.

170 / 200 €

525

DEUX PLATEAUX

rectangulaires à coins arrondis en résine sur fond bleu-vert décoré et signé par R. BOUVARD. Illustré du fanion de la Compagnie Générale Transatlantique avec ses principaux navires dont le paquebot FRANCE, et agrémenté de deux roses des vents et d'animaux marins. Longueur : 45,5 cm. Largeur : 34,5 cm. Infimes éclats en bordure, sinon bon état. Reproduit page 41.

240 / 300 €

526

LOT DE NEUF PORTE-CLÉS

différents du paquebot FRANCE, dont celui commémoratif de La Croisière Impériale et de La Croisière Egée. Accompagné d'un ruban FRANCE en soie, d'une médaille en métal plaquée or par C. GONDARD à l'effigie du paquebot FRANCE et de la Cie Gle TRANSATLANTIQUE et d'un dé à coudre en porcelaine blanche décoré du paquebot FRANCE par trois-quarts avant bâbord et de l'inscription « LE FRANCE ». Le tout en bon état.

150 / 180 €

527

PLAT DE FORME OVALE

en faïence peinte à décor du paquebot FRANCE en mer par tribord. Longueur : 38,5 cm. Largeur : 27,5 cm. Bon état.

50 / 70 €

528

LOT DE SIX MENUS

Classe Touriste du paquebot FRANCE comprenant : - Menu du dîner du vendredi 11 Juin 1965 . Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. Format : 20,5 x 26 cm. - Menu du dîner du lundi 23 Mai 1966 . Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. Format : 20,5 x 26 cm. - Menu du déjeuner du samedi 1^{er} Août 1964 . Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. Format : 20,5 x 26 cm. - Menu du dîner du samedi 16 Mai 1964 . Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. Format : 20,5 x 26 cm. - Menu du dîner du samedi 16 Mai 1964 . Couverture en couleur figurant le thème de « Fleurs et Fruits de France » par CARZOU. Format : 20,5 x 26 cm. - Menu du grand dîner de la Saint-Sylvestre du vendredi 31 Décembre 1965 . Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé présentant le Château de Versailles par GALANG. Format : 21 x 27 cm. - Menu du petit déjeuner. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé présentant l'« AUDACIEUSE ». Format : 20,5 x 26 cm. Le tout en bon état.

150 / 180 €



522



519



518



520



523



526



527

529

LOT

de 5 menus Première Classe du paquebot FRANCE comprenant : - Menu du déjeuner du mercredi 6 Février 1974. Couverture en couleur figurant un dessin aquarellé de JEAN A. MERCIER, au dos un poème de FELIX ARVERS. Format : 24 x 34 cm. - Menu du dîner du lundi 7 Février 1972. Couverture figurant un dessin illustrant LE CENTENAIRE DU VOYAGE DE PHILEAS FOGG par A. DE NEUVILLE et L. BENETT. Format : 24 x 34 cm. - Menu du dîner du samedi 29 Janvier 1972. Couverture figurant un dessin illustrant LE CENTENAIRE DU VOYAGE DE PHILEAS FOGG par A. DE NEUVILLE et L. BENETT. Format : 24 x 34 cm. - Menu du dîner du mardi 15 Février 1972. Couverture figurant un dessin illustrant LE CENTENAIRE DU VOYAGE DE PHILEAS FOGG par A. DE NEUVILLE et L. BENETT. Format : 24 x 34 cm. - Menu du dîner du vendredi 21 Janvier 1972. Couverture figurant un dessin illustrant LE CENTENAIRE DU VOYAGE DE PHILEAS FOGG par A. DE NEUVILLE et L. BENETT. Format : 24 x 34 cm. Le tout en bon état.

130 / 160 €

530

MORCEAU DE COQUE

Description identique au lot 296
Reproduit page 47.

600 / 700 €

531

MORCEAU DE COQUE

Description identique au lot 297
Reproduit page 47.

600 / 700 €

532

LISTE DES PASSAGERS

du paquebot FRANCE pour la Croisière Inaugurale aux Canaries, départ du vendredi 19 Janvier 1962 sous les ordres du Commandant Georges CROISILE, couverture à décor de pavillons. Invités de marque : Mmes DE GAULLE, marraine du navire, DEBRE, GRANDVAL, le Ministre de la Marine Marchande M. BURON, et pour l'animation : Tino ROSSI.

70 / 90 €

533

LOT

de 10 listes des passagers du paquebot FRANCE, datant des années 1965 à 1968, couverture à décor de pavillons. 12,5 x 24 cm.

200 / 250 €

534

LOT

de 10 listes des passagers du paquebot FRANCE, datant des années 1969 à 1973, couverture à décor de pavillons. 12,5 x 24 cm.

200 / 250 €

535

DEUX COQUETIERS

américains en porcelaine blanche de Limoges avec cachet au dos Haviland. Décorés de deux filets en partie basse et du monogramme circulaire et surligné CGT (Compagnie Générale Transatlantique) de couleur or et propre au paquebot FRANCE. Hauteur : 9,4 cm. Très bon état.

150 / 200 €

536

SIX VERRES A MADÈRE

en cristal de forme pour le paquebot FRANCE et réalisés par la maison DAUM. Monogramme de la Compagnie Générale Transatlantique de forme circulaire et spécifique pour le FRANCE apposé en façade. Hauteur : 8,6 cm. Très bon état.

400 / 500 €

537

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 450
Reproduit page 63.

450 / 500 €

538

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 450
Reproduit page 63.

450 / 500 €

539

QUATRE LAMPES

Description identique au lot 450
Reproduit page 63.

900 / 1000 €

540

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 452
Reproduit page 63.

350 / 400 €

541

PAIRE DE LAMPES

Description identique au lot 452
Reproduit page 63.

350 / 400 €

542

QUATRE LAMPES

Description identique au lot 452
Reproduit page 63.

350 / 400 €

543

PAIRE D'APPLIQUES

Description identique au lot 454
Reproduit page 63.

450 / 550 €

544

PAIRE D'APPLIQUES

Description identique au lot 454
Reproduit page 63.

450 / 550 €

545

LOT DE QUATRE ASSIETTES

en porcelaine blanche provenant du service NEUILLY du paquebot FRANCE, deux assiettes de table et deux assiettes à dessert, monogramme CGT (COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE) propre au paquebot FRANCE or et double filet or, cachet GDA LIMOGES FRANCE au dos. Diamètre grande : 23 cm, Diamètre petite : 17 cm. Usures du double filet et du monogramme.

150/180 €

546

POËLON EN INOX

avec logo CGT (COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE) en provenance des cuisines du paquebot FRANCE. Longueur totale avec le manche : 39.7 cm, Diamètre : 20.5 cm. Bon état.

150/180 €

547

FAITOUT EN INOX

avec son manche et poignée, plaque de fond en fonte, logo CGT (COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE) en provenance des cuisines du paquebot FRANCE. Longueur totale avec le manche : 66.5 cm, Diamètre : 31 cm, Hauteur : 15.5 cm. Bon état.

200/250 e

548

GRAND PLAT

Grand plat de cuisson en inox et à deux poignée, logo CGT (COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE), en provenance des cuisines du paquebot FRANCE. Longueur totale : 71.5 cm, Largeur : Hauteur : 33 cm, Hauteur : 11.5 cm. Bon état.

200/250 €

549

HUBLLOT EN LAITON

Description identique au lot 313.
Reproduit page 48.

700 / 800 €

550

HUBLLOT EN LAITON

Description identique au lot 313.
Reproduit page 48.

700 / 800 €

551

HUBLLOT EN LAITON

Description identique au lot 313.
Reproduit page 48.

700 / 800 €



310 et 548



199 s - 199 t - 535 et 536

DIVERS NAVIRES



Détail lot 612

600
POT À LAIT
en métal argenté avec logo CGT (Compagnie Générale Transatlantique).
De forme tronconique, avec bec verseur et anse « demie cercle ». Poinçons au dos par ALFENIDE. Circa 1940. Hauteur : 11 cm.
Bon état.
200 / 240 €

601
GRANDE VERSEUSE
à couvercle d'époque ART NOUVEAU, en métal et de forme légèrement tronconique, avec logo gravé sur le corps pour la Compagnie des CHARGEURS REUNIS. Poinçon au dos de CHRIS - ALBA. Hauteur : 26,5 cm. Très bon état.
160 / 200 €

602
PETIT PLAT CREUX
en métal argenté de forme octogonale à bord contour avec monogramme CGM (Compagnie Générale Maritime) gravé sur le fond. Largeur : 17,5 cm. Très bon état.
140 / 180 €

603
PLAT ROND
en métal argenté à bords chantournés de style Louis XV par l'orfèverie CHRISTOFLE pour le paquebot PROVENCE (1906). Gravé CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE) sur sa bordure. Diamètre : 27 cm. Assez bon état.
220 / 250 €

604
SHAKER
à poignée en métal argenté par l'Orfèverie CHRISTOFLE pour le Paquebot LIBERTE (1950) de la Compagnie Générale Transatlantique. Le corps décoré de six nervures et gravé en façade : PAQUEBOT « LIBERTE ». Hauteur : 23 cm. Bon état.
400 / 450 €

605
GRAND SALADIER
en métal argenté par ERCUIS orfèvre, pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Deux filets sur le contour, deux prises « oreilles » décorées de l'ancre marine au centre. Circa 1950. Largeur : 41,5 cm. Bon état.
380 / 450 €

606
DEUX DESSOUS DE BOUTEILLE
en métal argenté par BOULENGER Orfèvre, pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Deux filets sur le contour et frappé de l'ancre marine au centre. Circa 1950. Diamètre : 14,2 cm. Bon état.
160 / 200 €

607
SALADIER COUVERT
en métal argenté par la maison CHRISTOFLE, pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Deux filets sur le contour, deux prises « oreilles » décorées de l'ancre marine au centre. Couvercle gravé du sigle officiel. Circa 1950. Largeur maxi. : 34,5 cm. Très bon état.
380 / 450 €

608
SALADIER
couvert sur pied en métal argenté par la maison CHRISTOFLE, pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Deux filets sur le contour, deux prises « oreilles » décorées de l'ancre marine au centre. Couvercle gravé du sigle du sigle officiel et daté 1954. Largeur maxi. : 34,5 cm. Très bon état.
380 / 450 €

609
COUPE
présentoir sur pied en métal argenté par S.O.H. BEARD orfèvre, pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Deux filets sur le contour et double sigles Marine Natonale gravés sur le piedouche et la coupelle. Datée 1954. Diamètre : 24 cm. Très bon état.
300 / 350 €

610
COUPE
présentoir sur pied en métal argenté par S.O.H. orfèvre, pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Deux filets sur le contour et sigle Marine Natonale gravé sur le piedouche. Datée 1954. Diamètre : 23,5 cm. Bon état.
300 / 350 €

611
SIX ASSIETTES
creuses en porcelaine blanche pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Décor de cordages entrelacés avec sigle Marine Nationale de couleur bleu. Cachet au dos du fabricant : PYROBLAN. Diamètre : 22,5 cm. Très bon état.
170 / 200 €

612
SIX ASSIETTES
à entremet en faïence blanche pour la MARINE NATIONALE FRANCAISE. Décor de cordages entrelacés avec sigle Marine Nationale de couleur bleu. Cachet au dos du fabricant : MOULIN DES LOUPS à ORCHIE 1967. Diamètre : 20 cm. Très bon état.
140 / 170 €

613
CALENDRIER PERPÉTUEL
par A. GERRER à MULHOUSE. De forme rectangulaire avec façade en verre églomisé décorée par R. BOUVARD. Premier modèle, à fond de bois réalisé pour le centenaire de la Compagnie. Illustré du fanion de la Compagnie Générale Transatlantique avec de nombreux navires de la Compagnie le tout agrémenté de rose des vents et d'animaux marins. Affichage de la date par deux molettes latérales en laiton de chaque cotés. Largeur : 25 cm. Hauteur : 37,3 cm. Très bon état.
430 / 500 €



600



604



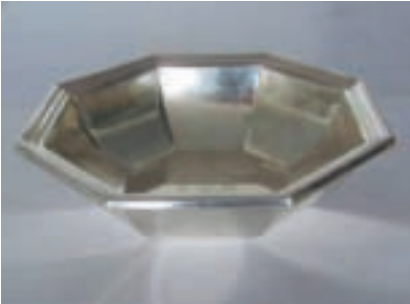
601



603



606



602



607



605



608



609



613



610

614

AFFICHE

d'époque encadrée et marouflée sur toile par Albert SEBILLE pour la Cie Gle TRANSATLANTIQUE et montrant le paquebot ILE DE FRANCE arrivant à NEW-YORK. Inscriptions en bas : « Hâvre, Plymouth, New-York », ligne pour lequel le navire fut lancé en 1927. Imprimerie CRETE à Paris-Corbeille. Circa 1930. Hauteur : 104 cm. Largeur : 66 cm. Très bon état. (Réf. Photo : « LA MER S’AFFICHE » par Daniel HILLION page 162 aux éditions OUEST-FRANCE).

1 100 / 1 200 €

615

AFFICHE

d'époque encadrée et marouflée sur toile par Jean ROUILLE pour la Compagnie des CHARGEURS REUNIS et montrant un globe terrestre en transparence traversé par un paquebot en mer par 3/4 avant tribord. En dessous figurent cinq étoiles représentant les cinq continents. Inscriptions en haut : « A TRAVERS LE MONDE ». Imprimer 7 rue d’Artois à Paris. Circa 1930. Hauteur : 100 cm. Largeur : 62 cm. Très bon état.

500 / 600 €

616

AFFICHE

d'époque encadrée pour la Cie Gle TRANSATLANTIQUE P.L.M. ALGER. D’après une aquarelle de Frédéric ALEXIANU HUGO D’ALESI montrant une vue d’Alger avec en premier plan une jeune femme berbère ainsi qu'en cartouche le paquebot général CHANZY construit à Saint-Nazaire en 1891. Ce paquebot s'échouera sur les côtes de Minorque (Baléares) le 9 février 1910. Sur les 156 passagers et membres d'équipage, un seul parviendra à se sauver. Circa 1895. Très bon état. (Réf Photo : « LA MER S’AFFICHE » par Daniel HILLION aux Éditions Ouest France page 79). Largeur : 76cm. Hauteur : 106 cm.

1 200 / 1 400 €

617

AFFICHE

d'époque encadrée pour la Cie Gle TRANSATLANTIQUE, FRENCH LINE pour la LIGNE DES ANTILLES et montrant le paquebot COLOMBIE, dans sa dernière version, par l'étrave babord et acclamé pour son arrivée. Par EDOUARD COLLIN en 1950 et signée en bas à gauche. Largeur : 65cm. Hauteur : 100 cm. Bon état. (Réf. Photo : « LA MER S’AFFICHE » par DANIEL HILLION page 258 aux éditions OUEST-FRANCE).

800 / 1 000 €

618

AFFICHE

d'époque encadrée intitulée : « LES MESSAGERIES MARITIMES FONT LE TOUR DU MONDE ». Réalisée par SANDY HOOK et montrant le paquebot PAUL LECAT en mer par trois quart avant tribord. IMPRIMERIES FRANCAISES REUNIES à Paris. Largeur : 75 cm. Hauteur : 104 cm. Bon état.

800 / 1 000 €

619

AFFICHE

d'époque encadrée de 1908 pour la SOCIETE NAVALE DE L'OUEST et figurant le navire SAINT-PIERRE en mer par trois quart avant tribord. La Compagnie fondée en 1880 attribua le nom de SAINT-PIERRE à son premier vapeur. Réalisé par Abel BRUN, peintre et illustrateur au ^{xix}^{ème} et ^{xx}^{ème} siècle. Sur le côté droit : détails des lignes desservies. En bas, la liste des agents. Imprimerie Dauvissat à Paris. Largeur : 75 cm. Hauteur : 107 cm. Deux déchirures en haut à gauche restaurées, sinon bon état.

750 / 900 €

620

TRÈS BELLE AFFICHE

d'époque et encadrée pour la Compagnie anglaise « WHITE STAR LINE ». Dessinée avec de belles perspectives par MONTAGNE B. BLACK et représentant un paquebot de la Compagnie par avant babord accompagné de son remorqueur. Inscriptions au bas des villes desservies : LIVERPOOL - QUEENSTOWN - PHILADELPHIA. Imprimée par the « LIVERPOOL PRINTING STATIONERY COMPANY Limited ». Largeur : 62 cm. Hauteur : 101 cm. Très bon état.

1 200 / 1 400 €

621

AFFICHE

d'époque encadrée de la Compagnie UNION CASTLE LINE avec inscription : « TO SOUTH AND EAST AFRICA » et représentant un paquebot par arrière babord filant sur une mer calme. Dans son sillage au travers des vagues, apparaît le nom de la CIE UNION CASTLE LINE. Dessinée par Maurice PANDALL. Tampon de la République Française prouvant que les droits d’affichage ont été payés. Largeur : 63 cm. Hauteur : 100 cm. Très bon état.

800 / 900 €

622

AFFICHE

d'époque encadrée de la CIE « The Pacific Steam Navigation Company » représentant le Paquebot-Poste à deux hélices « ORCOMA » filant à pleine vitesse. On peut y lire les caractéristiques de celui-ci : Longueur : 155 mètres, Largeur : 19 mètres, Profondeur : 12 mètres, 11532 Tonneaux, 10000 chevaux de force. Imprimée par Andrew REID & Company Ltd. Grey Street, NEWCASTLE-ON-TYNE. Largeur : 90 cm. Hauteur : 62 cm. Assez bon état.

400 / 500 €



614



615



616



617



619



618



620



622



621



625 et 626

623

GRAND CALENDRIER

formant affiche d'époque et encadré de Décembre 1923, pour la Compagnie de Navigation SUD ATLANTIQUE et des CHARGEURS REUNIS. Largeur : 30 cm. Hauteur : 40 cm. Quelques usures aux angles sinon bon état.

250 / 300 €

624

DEUX CHOPES

à bière en verre moulé et frappé du monogramme circulaire en blanc de la Compagnie Générale Transatlantique. En provenance du paquebot ILE DE FRANCE. Contenance : 25 cl. Hauteur : 12,5 cm. Très bon état.

180 / 200 €

625

BOUÉE

de sauvetage de paquebot, en toile blanche, liège et cordage. Circa 1920. Bon état.

150 / 200 €

626

BOUÉE

de sauvetage de paquebot, en toile blanche, liège et cordage. Circa 1920. Bon état.

150 / 200 €

627

SUITE DE QUATRE TABOURETS

de bar en laiton et acajou en provenance du paquebot OLYMPIA. Epaisse assise pivotante en acajou massif et large repose pied cylindrique en laiton. Hauteur : 88 cm. Très bon état.

2000 / 2500 €

628

QUATRE TABOURETS

Description identique au lot 627.

2000 / 2500 €

629

PAIRE DE TABOURETS

de bar en provenance d'un paquebot américain. Piètement cylindrique et repose pied en laiton. Galette de stabilité en acajou rapportée. Epaisse assise tournante en acajou de forme ronde montée sur roulement à billes avec clé de serrage. Hauteur : 86 cm. Largeur : 41 cm. Très bon état,

800 / 1000 €

630

PAIRE DE TABOURETS

de bar en provenance d'un paquebot anglais. Piètement de forme balustre en acajou et repose pied en laiton. Base de stabilité en acajou rapportée. Epaisse assise ronde en acajou massif et montée sur roulement à billes. Hauteur : 81 cm. Largeur : 41 cm. Très bon état.

800 / 1000 €

631

PAIRE DE TABOURETS

Description identique au lot 630.

800 / 1000 €

632

PORTE DE BATEAU

en provenance du paquebot OLYMPIA. En acajou massif à ouvrant droit avec son châssis. Sabord fixe rectangulaire sur la partie supérieure, poignée et gonds en laiton. Circa 1940. Largeur : 83,5 cm. Hauteur : 194 cm. Très bon état.

900 / 1000 €

633

PORTE DE BATEAU

de bateau en provenance du paquebot

OLYMPIA. En acajou massif à ouvrant gauche avec son châssis, hublot fixe sur la partie supérieure, poignées et gonds en laiton. Circa 1940. Hauteur : 194 cm. Largeur 83,5 cm. Très bon état.

900 / 1000 €

634

GRANDE TABLE

de salle à manger de forme rectangulaire en acajou massif avec barres anti-roulis escamotables, reposant sur deux pieds parallépipédiques avec trous de fixation au sol. En provenance du paquebot grec l'OLYMPIA. Longueur : 187 cm. Largeur : 79,5 cm. Hauteur : 76 cm. Très bon état.

2200 / 2500 €

635

PETITE TABLE

de salle à manger rectangulaire en acajou massif avec renforts de protection en laiton et barres anti-roulis sur le plateau. Piètement central de forme carré avec trous de fixation au sol. Ouverture sur le plateau par volet pour découvrir un rangement. En provenance du paquebot grec l'OLYMPIA. Longueur : 88 cm. Largeur : 72,5 cm. Hauteur : 76 cm. Très bon état.

1000 / 1200 €

636

COMMODE DE MARINE

à deux corps en teck massif à quatre rangées de tiroirs, dont deux plus petits dans la partie supérieure. Poignées aux tiroirs rentrantes, quatre poignées latérales de transport et baguettes d'ornement et de protection le tout en laiton. Époque fin xix^{ème} siècle. Longueur : 92,5 cm. Profondeur : 48 cm. Hauteur : 88,5 cm. Bon état.

1800 / 2000 €

637

COMMODE DE MARINE

de marine à deux corps en teck massif à quatre rangées de tiroirs. Poignées aux tiroirs rentrantes, quatre poignées latérales de transport en laiton. Époque fin xix^{ème} siècle. Longueur : 73 cm. Profondeur : 41,5 cm. Hauteur : 89 cm. Bon état.

1800 / 2000 €



627



629



628



632



635



520



491



630 et 631



637



634 et 645



638

638

CHAISE D'OFFICIER DE MARINE

anglaise en acajou massif et laiton. Piétement tripode en fonte à décors de dauphins stylisés. Dossier médaillon, assise circulaire et base de stabilité en acajou montée sur roulettes. Circa 1880. Hauteur : 100,5 cm. Très bon état.

1 300 / 1 500 €

639

PLANISPHERE EN LAITON GRAVÉ

à trois fenêtres indiquant les principales étoiles du zénith à l'horizon sud. XVIII^{ème} siècle. Largeur maxi. : 38 cm. Bon état.

1 700 / 2 000 €



639

640

EDOUARD ADAM

Huile sur toile, datée 1879 et signée en bas à droite
Représentant le trois mâts français Plaisance du Capitaine Rolland par bâbord rentrant au port. 92 x 63 cm
Bon état.

4 000 / 5 000 €

641

CHÉRI DUBREUIL

Huile sur toile, datée 1862 et signée en bas à droite
Représentant un trois mâts français en mer par tribord toutes voiles dehors; 90 x 60 cm. Bon état.

6 000 / 7 000 €



640



641



642
RARE PAIRE DE COULEUVRINES
en bronze ciselé et à patine médaille, à bourrelets aux bouches, quatre anneaux de renforts et deux tourillons. Entièrement décorées en rond de bosse, au tonnerre de blasons armoriés surmontés de soldats à la romaine brandissant des sabres, puis de têtes de faunes et de femmes drapées. Longueur : 64 cm. Début XVIII^{ème} siècle. Provenance : Portugal. Bon état.
9 000 / 12 000 €



643
GLOBE CELESTE
en enduit et papier, porté par un pied en bois tourné laqué noir. Anneau horizontal et fuseaux en bois recouverts de papier armé de gravures avec bordures peintes à la main. Signé DELAMARCHE à Paris, Rue du Foin St-Jacques. Daté de 1845. Hauteur : 39 cm. Bon état.
3 000 / 3 500 €

644
PAIRE DE MANCHES À AIR
en fer peint et fer grillagé. Circa 1935. Hauteur : 169 cm. Largeur maxi. : 87 cm. Profondeur : 70 cm. Éclats à la peinture, sinon bon état.
2 200 / 2 500 €

645
GRANDE TABLE
Description identique au lot 634 Reproduit page 81.
2 200 / 2 500 €



646
PAIRE DE NAUTILES
montés sur des piétements en acajou et tourné. Hauteur : 45 cm. Très bon état.
350 / 400 €

647
PETIT CANIF
en métal argenté à deux lames pour la COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE et figurant sur les deux faces un navire à quatre cheminées en mer. Longueur : 8,2 cm. Très bon état.
150 / 180 €

648
TROPHÉE
à deux anses du paquebot COLOMBIE, en métal argenté, réalisé par l'orfèvrerie ERCUIS. Le corps gravé en façade : « PAQUEBOT COLOMBIE » et en forme de « tête d'obus » monté sur piédouche. Hauteur : 19 cm. Très bon état.
150 / 200 €

649
IMPORTANT TROPHÉE
à deux anses sur piédouche en métal argenté et reposant sur une base carrée en marbre noir, gravure « COUPE DE LA Cie GLE TRANSATLANTIQUE ». Hauteur : 38,3 cm. Bon état.
200 / 250 €

650
LIVRE
offert par la COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE French Line intitulé « DAUPHINE ET AUTRES BELLES REGIONS DE LA FRANCE 1938-1939 » à ses bons clients, édité par LES ALBUMS TOURISTIQUES DE LUXE, imprimé par L'IMPRIMERIE MARSEILLAISE. 44 x 29,5 cm. Assez bon état.
80 / 100 €



651
SEAU À GLACE
en métal argenté de la maison A. WELLNER, muni de deux prises boutons latérales, monogramme CGT stylisé. Hauteur 17 cm. Bon état.
150 / 200 €

652
SEAU À GLACE
en métal argenté, muni de deux prises boutons latérales, monogramme CGT. Hauteur 17 cm. Bon état.
150 / 200 €

653
DEUX CHOPES À BIÈRE
en verre moulé et frappé du monogramme circulaire en blanc de la Compagnie Générale Transatlantique. En provenance du paquebot ILE DE FRANCE. Contenance : 25 cl. Hauteur : 12,5 cm. Très bon état.
180 / 200 €

654
LONGUE-VUE
en laiton gainé de cuir rouge, à un tirage, fenêtre de protection, bonne optique. Longueur déployée : 91.7 cm. Bon état.
250 / 280 €

655
LONGUE-VUE
en laiton gainé d'acajou, à quatre tirages, fenêtre et cache de protection, bonne optique. Longueur déployée : 90,5 cm. Très bon état.
250 / 280 €

656
LONGUE-VUE
en laiton gainé de cuir beige rapporté, à un tirage, fenêtre et cache de protection, bonne optique. Longueur déployée : 58 cm. Bon état.
200 / 220 €

657
LONGUE-VUE
en laiton gainée de cuir rouge carmin à trois tirages. Longueur déployée : 43 cm. Assez bon état.
200 / 220 €

658
LONGUE-VUE
en laiton gainée de cuir noir, à trois tirages, cache et fenêtre de protection. Bonne optique. Longueur : 41,5 cm. Bon état.
200 / 220 €

659
SEXTANT ANGLAIS
dans son coffret de rangement en acajou, signé sur le limbe HEATH & NEW ELTHAM à Londres. Poignée de maintien en acajou blond. Bon état.
600 / 700 €

660
LOT
de trois petits verres à liqueur de forme tulipe, frappés du logo CGT (COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE). Hauteur : 9 cm. Très bon état.
80 / 120 €

661
SEXTANT FRANÇAIS
signé DUBAS à Nantes dans son coffret de rangement en acajou, utilisé à bord du paquebot ANTILLES poignée de maintien en acajou blond. Deux étiquettes COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE d'identification. Bon état.
800 / 1 000 €

662
POIGNARD
militaire de scaphandrier russe. Lame et fourreau spécialement réalisés en laiton pour sa qualité anti-magnétique. Poignée en caoutchouc annelée de couleur noire. Attache de fixation à la ceinture en cuir avec mousqueton laiton. Ses couteaux étaient utilisés par les démineurs. Longueur : 32,5 cm. Très bon état.
450 / 550 €

663
POIGNARD
de scaphandrier américain. Poignée en hêtre à demi striée avec anneau d'attache en laiton. Monture et fourreau en bronze, lame à dos scie et arrête médiane. Marquage gravé à l'acide sur la collerette du fourreau. Courroie en cuir. Circa 1925. Longueur : 35 cm. Très bon état.
1 000 / 1 200 €

664
COLLECTION
de huit cartes postales sur les scaphandriers. Dont scaphandrier à : Talence, Compiègne, Le Tréport, Sidi Abdallah, La Rochelle, Bordeaux, Saint Nazaire. Le lot en bon état.
500 / 600 €

665
MALLE DE VOYAGE
en camphrier avec renforts et fermoir en laiton. Circa 1900. Longueur : 84 cm. Largeur : 48 cm. Hauteur : 40 cm. Bon état.
500 / 600 €

666
MALLE DE VOYAGE
Description identique au lot 665.
500 / 600 €

667
MALLE DE VOYAGE
Description identique au lot 665.
500 / 600 €

668
MALLE DE VOYAGE
en camphrier avec renforts et fermoir en laiton. Circa 1900. Longueur : 95 cm. Largeur : 50 cm. Hauteur : 52 cm. Bon état.
500 / 600 €

669
MALLE DE VOYAGE
Description identique au lot 668.
500 / 600 €

670
MALLE DE VOYAGE
en camphrier avec renforts et fermoir en laiton. Circa 1900. Longueur : 105 cm. Largeur : 58 cm. Hauteur : 55 cm. Bon état.
550 / 700 €



665 et 670



651 et 652



654 - 655 - 656 - 657 - et 658



659



662



661



663



672



675 et 676



681



680



678



674

671
DEUX LEURRES
ou « faux de pêche » en plomb. Souvent utilisés dans les bancs de morues. Circa 1930. Longueurs : 27,5 cm et 24,5 cm. Bon état.
200 / 230 €

672
SEXTANT ANGLAIS
dans son coffret de rangement en acajou, signé sur le limbe L. CASELLA à Londres. Poignée de maintien en palissandre. Époque fin XIX^{ème} siècle. Longueur maxi. : 25 cm. Bon état.
600 / 700 €

673
VESTE DE MÉDECIN
de 1^{ère} classe de la Marine, en drap noir. Collet et parement en velours cramoisi. Broderies à l'ancre, serpents, lauriers et boutons dorés. Motif de retroussis à l'ancre. Avec étiquette du fabricant « Eyceby Rochefort S/Mer ». Époque III^{ème} République. Bon état général.
350 / 400 €

674
ENSEMBLE D'OFFICIER
de Marine : Bicorne en velours taupé, galon brodé et cocarde noire. Ganse, bouton et floches dorés. Coiffe intérieure en cuir et soie. Paire d'épaulettes dorées, ancrs de Marine, broche en argent. Dans leur boîte en fer peint en noir. Vers 1910-1920,
900 / 1000 €

675
LORGNETTE EN CUIVRE
argenté, corne et ivoire à deux tirages. Première partie du XIX^{ème} siècle. Longueur maxi : 9,3 cm. Très bon état.
320 / 350 €

676
LORGNETTE EN LAITON
doré gainée d'écaille de tortue. A cinq tirages et signée LEMIERE, 6 rue du Palais ROYAL à Paris. Bonne optique. Circa 1880. Longueur déployée : 9,8 cm. Très bon état.

677
LOT
de huit règles de calcul en buis et laiton, dont : règle de proportion équipée d'un

niveau. Circa 1925. Longueur : 16,4 cm, secteurs ou compas de proportion dont certains avec pied à coulisse et signés RABONE ou STANLEY. Le tout en très bon état.
900 / 1000 €

678
LOT
de neuf règles de calcul en buis et laiton, dont : règle de proportion équipée d'une boussole et de deux niveaux ainsi que de deux pinnules. Circa 1925. Longueur : 16,4 cm ; secteurs ou compas de proportion dont certains avec pied à coulisse et signés RABONE, STANLEY et BRUNTONS. Le tout en très bon état.
1000 / 1100 €

679
LOT
de neuf sifflets de manœuvre en laiton, étain ou corne, appelés communément rossignols, dont certains avec leurs chaines. Époque : fin XIX^{ème} et début XX^{ème} siècle. Bon état.
350 / 380 €

680
LOT
comprenant : Une petite longue vue française en laiton à trois tirage dans son étui de protection cartonné. Début XIX^{ème} siècle. Bonne optique. Longueur maxi. : 22,3 cm. Un secteur en buis et argent avec niveau signé Elliot STRAND à Londres. Longueur : 16,7 cm. Une boussole américaine en laiton avec son mousqueton laiton d'accroche. Une petite règle parallèle en ébène et laiton. Une loupe en corne de forme ovale. Deux porte aiguilles en ivoire marin. Époque début XX^{ème} siècle. Un petit tampon avec manche en ivoire marin. Époque début XX^{ème} siècle. Une petite boîte ronde en buis. Le tout en bon état.
400 / 450 €

681
GLOBE TERRESTRE
incliné sur un axe, porté par un pied tripode en fonte, à décor de mascarons de têtes d'hommes et pattes d'animaux. Par J. LEBEGUE et Cie à Paris. Époque : début XX^{ème} siècle. Hauteur maxi : 59 cm. Diamètre : 33 cm.
650 / 750 €

682
SPHÈRE ARMILLAIRE
de type ptolémaïque en bois, carton et papier, sur un socle en bois tourné noirci et quatre pieds torsadés en bois doré. Bandeau équatorial portant le calendrier et les zodiaques. Horloge horaire au pôle supérieur. Figuration du soleil et de la lune. Signée sur le globe terrestre au centre : Charles DELAMARCHE à Paris, 13 Rue du Jardinot. Époque : entre 1804 et 1817. Diamètre : 33 cm. Hauteur : 47 cm. Bon état d'origine.
8000 / 10000 €

683
LOT
comprenant : Un petit encrier d'Officier de marine pour la Compagnie des Chargeurs Réunis en laiton nickelé et gainé de cuir marron foncé. Frappé sur le couvercle du logo de la compagnie. Circa 1920. Hauteur : 4,7 cm. Diamètre : 5 cm. Bon état. Un rapporteur en laiton. Circa 1900. Longueur : 15 cm. Bon état. Une petite gourde à whisky en verre, étain et cuir bordeaux. Bon état. Un baromètre de poche avec habitacle en laiton. Circa 1880. Diamètre : 5cm. Bon état.
400 / 450 €



682

684
PETIT GLOBE
terrestre porté par un pied en bois tourné et noirci par la maison FOREST à Paris. Époque : fin XIX^{ème} siècle. Hauteur : 18 cm. Assez bon état.
250 / 350 €

685
CADRAN SOLAIRE
diptyque en bois et feuille de papier gravé, avec sa boussole. Liste des principales villes d'Europe et leur latitude. Époque : début XIX^{ème} siècle. Longueur : 7 cm. Largeur : 4,5 cm. Bon état.
430 / 480 €

686
LOT
de sept règles en ivoire, laiton et argent dont : trois règles parallèles en ivoire et argent signées STANLEY, deux règles de calcul en ivoire dont une signée HERBERT, un secteur en ivoire et argent signé W.H. HARLING, un mètre pliant en ivoire et argent. Circa : fin XIX^{ème} et début XX^{ème} siècle. Le tout en bon état.
700 / 800 €



687

687
INDICATEUR
d'ordres ou télégraphe de passerelle, en laiton et bronze de marque ROBINSON à LIVERPOOL. Cadran unique en tôle émaillée à fond blanc. Circa 1930. Base de stabiité en acajou. Hauteur : 111 cm. Bon état.
2300 / 2500 €

688
BARRE À ROUE
en chêne et acajou cerclée de laiton. Huit manetons en chêne, dont un avec sa calotte directionnelle en laiton et moyeu central en bronze. Circa : 1860. Diamètre : 106 cm. Très bon état.
1000 / 1100 €

689
BAROGRAPHE
français par BLEREAU, 30 rue St Roch à Paris. A cinq capsules de Vidi dans son habitacle en acajou. Poignée de transport en laiton. Circa 1890. Longueur : 18 cm. Largeur : 10,6cm. Hauteur : 12,8 cm. Bon état.
600 / 650 €



690
LOT DE SIX BRIQUETS
de marine en laiton et laiton nickelé. Époque début xx^{ème} siècle. Bon état.
150 / 170 €

691
COFFRET DE CHIRURGIEN
de bord, en acajou massif avec mascaron et renforts de protection en laiton. Nombreux instruments de chirurgie générale à l'intérieur sur trois niveaux, certains signés ARNOLD & Sons à Londres avec manches en ébène ou ivoire. Circa 1890. Longueur : 41 cm. Largeur : 23 cm. Hauteur : 11 cm. Bon état.
1 200 / 1 500 €

692
PENDULE BORNE
borne à deux niveaux et à complication, en marbre noir. Cadran circulaire émaillé blanc, à chiffres romains avec indications des phases de la lune. Elle est surmontée d'un globe terrestre signé EDOUARD SERIN à Paris. Le globe tourne et indique les heures diurnes et nocturnes en réalisant un tour complet en 24 heures. Un marquage

en laiton indique le méridien de Paris. Mouvement à échapement à ancre, balancier simple avec suspension à ressorts, sonnerie sur timbre. Circa : 1870. Hauteur : 49 cm. Bon état général.
12 000 / 14 000 €

693
LOT DE QUATRE CANNES
de Capitaine, dite cannes de « Cap Horniers », en vertèbres de requins, dont une avec pommeau en corne, longueur : 96 cm. Circa 1920. Une autre avec pommeau en argent de style Louis XV. Circa : 1890. Longueur : 82,3 cm. Une avec pommeau en os marin. Circa : 1880. Longueur : 91 cm. Une avec pommeau en corne et base en ivoire. Circa: 1890. Longueur : 82 cm. Toutes en bon état.
1 500 / 1 600 €

694
TROIS ÉQUERRES
en buis et laiton. Longueurs : 53 cm, 53 cm, et 61 cm. Bon état.
250 / 300 €

695
LOT
comprenant : Deux compas à pointes sèches en laiton et pointes acier. Longueurs : 20,5 cm et 23,5 cm. Deux mètres pliants en laiton. Un rapporteur en laiton. Un pied à coulisse en laiton. Un compas à trois pointes en laiton nickelé. Longueur : 14,7 cm. Un compas de proportion en laiton avec son écrin de transport. Epoque xix^{ème} siècle et début xx^{ème}. Le tout en bon état.
350 / 450 €

696
CINQ SABLIERS
en bois et cordelettes à une ou deux ampoules. xix^{ème} et début xx^{ème} siècle. Bon état.
2 000 / 2 300 €

697
LOT
de trois articles en ivoire marin dont : Une petite boîte cylindrique avec couvercle et décor de grands voiliers et de baleines. Circa 1900. Hauteur : 9 cm. Bon état. Une boule en ivoire de morse à décor gravé de grands voiliers et de baleines. Une dent de cachalot. Circa 1900.
700 / 900 €

698
CADRAN SOLAIRE
dyptique en buis de forme rectangulaire avec boussole et crémaillère pour l'inclinaison. Epoque : xix^{ème} siècle. Format : 16 x 7,5 cm
200 €

699
CADRAN SOLAIRE
de forme circulaire en buis avec boussole centrale. Epoque : xix^{ème} siècle. Diamètre : 7,5 cm.
200 €

700
CADRAN SOLAIRE
en buis de forme circulaire sur platine carrée. Boussole centrale. Epoque xix^{ème} siècle. Format : 15,7 x 15,3 cm.
200 €



710

701
LOT
de deux cadrans solaires dyptiques en buis de forme rectangulaire avec boussole et crémaillère pour l'inclinaison. Epoque : xix^{ème} siècle. Formats : 9,8 x 4,4 cm et 9,6 x 4,5 cm.
320 / 350 €

702
LOT
de deux cadrans solaires de forme circulaire en buis avec boussole centrale. Epoque : xix^{ème} siècle. Diamètres : 6,2 cm et 5,8 cm
320 / 350 €

703
LOT
de deux cadrans solaires dyptiques en buis de forme rectangulaire avec boussole. Epoque : xix^{ème} siècle. Formats : 8,7 x 6,6 cm et 7,9 x 6,4 cm.
320 / 350 €

704
LOT
de trois cadrans solaires dyptiques en buis de forme rectangulaire avec boussole Epoque : xix^{ème} siècle. Format : 7 x 5 cm, 6,6 x 4,8 cm et 5,5 x 3,8 cm.
380 / 420 €

705
CADRAN SOLAIRE
en bois de forme circulaire sur platine carrée avec couvercle bois de protection. Boussole contrale. Epoque xix^{ème} siècle. Format : 23 x 23,2 cm.
350 / 400 €



708

706
CHAISE
longue pliante de pont en bois naturel vernis en provenance de divers navires pour la French Line. Dossier et assise en cannage et repose-pied à barreaux. Accidents au cannage, usures. En l'état. Reproduit page 27.
1 200 / 1 300 €

707
IMPORTANTE BARRE À ROUE
en acajou cerclée de laiton à huit manetons, cache-moyeu central en laiton. Diamètre : 140 cm. Bon état.
1400/1500 €

708
INDICATEUR D'ORDRES
ou télégraphe de passerelle, en laiton et bronze de marque ROBINSON à LIVERPOOL. Double cadrans en tôle émaillée à fond noir. Circa 1945. Base de stabilité en acajou. Hauteur totale : 127.5 cm. Une vitre brisée sinon bon état.
2300/2500 €

709
MANCHE À AIR EN LAITON
avec vis pour la rotation à la base et montée postérieurement sur un socle en bois exotique. Inscriptions sur le socle «THE SUNDERLAND FORCE & ENC. COLTD ENGINE N°F629». Hauteur totale : 26 cm. Bon état.
180/220 €



696

710
IMPORTANTE GOUACHE
encadrée, par SCHU et signée en bas à droite, figurant le paquebot NORWAY en mer par travers tribord. Longueur : 110 cm, Largeur : 75 cm. Très bon état.
1000/1200 €

711
CARTE DES BOISSONS
et alcools du paquebot FRANCE datée de décembre 1963, couverture cartonnée à décor d'une aquarelle figurant une grappe de raisin stylisée. Inscriptions : «COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE - FRENCH LINE - LES VINS DE FRANCE». Format : 28 x 36 cm. Quelques tâches sur la couverture.
120/150 €

712
UN LOT DE COUVERTS
en métal argenté ou inox de différentes compagnies maritimes dont CGM (Compagnie Générale Maritime, CGT (Compagnie Générale Transatlantique) et LES CHARGEURS REUNIS.
120/150 €

ORDRE D’ACHAT
ABSENTEE BID FORM

TROIS PAQUEBOTS D'EXCEPTION
Dimanche 23 mai 2010 à 14h30
Lundi 24 mai 2010 à 14h30

- ☐ Ordre d’achat / *Absentee Bid*
☐ Ligne téléphonique / *Telephone Bid*

TÉLÉPHONE / *PHONE*

Références bancaires obligatoires à nous communiquer :
Required bank reference:

CARTE DE CRÉDIT VISA / *CREDIT CARD NUMBERS*

EXPIRE FIN / *EXPIRATION DATE*

NOM / <i>NAME</i>	
PRÉNOM / <i>FIRST NAME</i>	
ADRESSE / <i>ADDRESS</i>	
TÉLÉPHONE / <i>PHONE</i>	BUREAU / <i>OFFICE</i>
	DOMICILE / <i>HOME</i>
FAX	
EMAIL	

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d’acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j’ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EUROS <i>MAXIMUM EUROS PRICE</i>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

Les ordres d’achat doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

A renvoyer / *Please mail to:* Artcurial - Briest - Poulain - F.Tajan
7, Rond-Point des Champs-Élysées - 75008 Paris
Fax: + 33 (0)1 42 99 20 60

Date :
Signature obligatoire : <i>Required signature:</i>

STOCKAGE ET ENLÈVEMENT DES LOTS
Tél. : +33 (0)1 42 99 20 46 – Fax : +33 (0)1 42 99 20 22
stockage@artcurial.com

Il est conseillé de prévenir par courrier électronique, téléphone ou fax, le département stockage de la date désirée de retrait d'un lot.

TABLEAUX ET OBJETS D'ART
Vous pouvez retirer vos achats
au **magasinage de l'Hôtel Marcel Dassault** (rez-de-jardin),
soit à la fin de la vente, soit les jours suivants :
lundi au vendredi : de 9h30 à 18h
(stockage gracieux les 15 jours suivant la date de vente)

MOBILIER ET PIÈCES VOLUMINEUSES
Les meubles et pièces volumineuses
ne pourront pas être enlevés chez Artcurial

Les meubles et pièces volumineuses seront entreposés dans les locaux de **Vulcan Fret Services** :
lundi au jeudi : de 9h à 13h et de 14h à 17h
vendredi : de 9h à 13h et de 14h à 16h
135 rue du Fossé Blanc
92230 Gennevilliers
Contact : Ronan Massart, ronan.massart@vulcan-france.com
Tél. : +33 (0)1 41 47 94 11 – Fax : +33 (0)1 41 47 94 01
Stockage gracieux les **15 jours** suivant la date de vente.
Passé ce délai, des frais de stockage vous seront facturés par Vulcan Fret Services. Pour tout entreposage supérieur à **45 jours**, un devis peut vous être adressé sur demande. Pour toute expédition de vos lots, Vulcan Fret Services se tient à votre disposition pour vous établir un devis.
L' enlèvement des lots achetés ne peut pas être effectué avant le **4^e jour** qui suit la date de vente.

STORAGE & COLLECTION OF PURCHASES
Tel: +33 (0)1 42 99 20 46 – Fax: +33 (0)1 42 99 20 22
stockage@artcurial.com

Please advise our storage department by email, telephone or fax of the date when your lot(s) will be collected.

PICTURES & WORKS OF ART
Purchased lots may be collected
from the **storage at the Hôtel Marcel Dassault** (garden level)
either after the sale, or from
Monday to Friday from 9:30 am to 6 pm
(storage is free of charge for a fortnight after the sale)

FURNITURE & BULKY OBJECTS
All furniture and bulky objects may not be collected at Artcurial
Furniture and bulky objects will be stored at the **Vulcan Fret Services** warehouse:
Monday to Thursday: 9am - 1pm and 2pm - 5pm
Friday: 9am - 1pm and 2pm - 4pm
135 rue du Fossé Blanc
92230 Gennevilliers
Contact: Ronan Massart, ronan.massart@vulcan-france.com
Tel: +33 (0)1 41 47 94 11 – Fax: +33 (0)1 41 47 94 01
The storage is free of charge for a **15 day period** after the date of sale. Thereafter storage costs will be charged by Vulcan Fret Services. Vulcan Fret Services will be pleased to provide a quote, for any storage over **45 days**, upon request. Vulcan Fret Service can also provide a quote for the shipment of your purchases.
Lots can be collected after the 4th day following the sale's date.



CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACHAT

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les rapports entre **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

1 - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.

c) Les indications données par **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert. L'absence d'indication d'une restauration d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie. Les estimations peuvent être fournies en plusieurs monnaies; les conversions peuvent à cette occasion être arrondies différemment des arrondissements légaux.

2 - La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès d'**Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan**, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan**.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

A toutes fins utiles, **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** se réserve d'enregistrer les communications téléphoniques durant la vente. Les enregistrements seront conservés jusqu'au règlement du prix, sauf contestation.

d) **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** aura acceptés.

Si **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.

En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue.

f) **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

En cas de contestation **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan**, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot «adjugé» ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix.

En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

3 - L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot et par tranche dégressive les commissions et taxes suivantes:

1) Lots en provenance de la CEE :

• **De 1 à 15 000 euros** : 23 % + TVA au taux en vigueur (pour les livres, TVA = 1,265 % et pour les autres catégories, TVA = 4,508 % du prix d'adjudication).

• **De 15 001 à 600 000 euros** : 20 % + TVA au taux en vigueur (pour les livres, TVA = 1,1 % et pour les autres catégories, TVA = 3,92 % du prix d'adjudication).

• **Au-delà de 600 001 euros** : 12 % + TVA au taux en vigueur (pour les livres, TVA = 0,66 % et pour les autres catégories, TVA = 2,35 % du prix d'adjudication).

2) Lots en provenance hors CEE : **(indiqués par un O)**.

Aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter la TVA à l'import, (5,5 % du prix d'adjudication, 19,6 % pour les bijoux).

3) Les taxes (TVA sur commissions et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors CEE.

Un adjudicataire CEE justifiant d'un n° de TVA Intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions.Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces: jusqu'à 3 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français, **jusqu'à 7 600 euros frais et taxes compris** pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité;

- par chèque ou virement bancaire;

- par carte de crédit: VISA, MASTERCARD ou AMEX (en cas de règlement par carte American Express, une commission supplémentaire de 1,85 % correspondant aux frais d'encaissement sera perçue).

b) **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée.

Toute personne s'étant fait enregistrer auprès **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan**, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** serait avérée insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

En cas de paiement par chèque, le lot ne sera délivré qu'après encaissement définitif du chèque par **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan**

Dans l'intervalle **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- des intérêts au taux légal majoré de cinq points,

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,

- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

e) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

f) L'acquéreur pourra se faire délivrer à sa demande un certificat de vente qui lui sera facturé la somme de 60 euros TTC.

4 - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises. Néanmoins les enchères ne pourront être portées en devises, et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité de **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan**.

5 - Prémption de l'État français

L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'État français.

6 - Propriété intellectuelle - reproduction des œuvres

Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

En outre **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** dispose d'une dérogation légale lui permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de **Artcurial-Briest-Poulain-F. Tajan** peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'œuvre.

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de présentation de l'œuvre.

7 - Biens soumis à une législation particulière

Les conditions précédentes s'appliquent aux ventes de toutes spécialités et notamment aux ventes d'automobiles de collection.

Cependant, les commissions que l'acheteur devra acquitter en sus des enchères par lot et par tranche dégressive seront les suivantes :

• **De 1 à 100 000 euros** : 16 % + TVA au taux en vigueur (soit 3,13 % du prix d'adjudication).

• **Au-delà de 100 000 euros** : 10 % + TVA au taux en vigueur (soit 1,96 % du prix d'adjudication).

a) - Seule l'authenticité des véhicules est garantie, en tenant compte des réserves éventuelles apportées dans la description.

b) - Les véhicules sont vendus en l'état. Les renseignements portés au catalogue sont donnés à titre indicatif. En effet, l'état d'une voiture peut varier entre le moment de sa description au catalogue et celui de sa présentation à la vente. L'exposition préalable à la vente se déroulant sur plusieurs jours et permettant de se rendre compte de l'état des véhicules, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

c) - Pour des raisons administratives, les désignations des véhicules reprennent, sauf exception, les indications portées sur les titres de circulation.

d) - Compte tenu de l'éventuelle évolution de l'état des automobiles, comme il est dit en b), il est précisé que les fourchettes de prix ne sont données qu'à titre strictement indicatif et provisoire. En revanche, les estimations seront affichées au début de l'exposition et, s'il y a lieu, corrigées publiquement au moment de la vente et consignées au procès-verbal de celle-ci.

e) - Les acquéreurs sont réputés avoir pris connaissance des documents afférents à chaque véhicule, notamment les contrôles techniques qui sont à leur disposition auprès de la société de ventes. Cependant, des véhicules peuvent être vendus sans avoir subi l'examen du contrôle technique en raison de leur âge, de leur état non roulant ou de leur caractère de compétition. Le public devra s'en informer au moment de l'exposition et de la vente.

f) - Les véhicules précédés d'un astérisque (*) nous ont été confiés par des propriétaires extra-communautaires. Les acheteurs devront acquitter une TVA de 5,5 % en sus des enchères, qui pourra être remboursée aux acheteurs extracommunautaires sur présentation des documents d'exportation dans un délai d'un mois après la vente, à défaut de quoi cette TVA ne pourra être remboursée.

g) - Le changement d'immatriculation des véhicules est à la charge et sous la seule responsabilité de l'acheteur, notamment dans le respect des délais légaux.

h) - L'enlèvement des véhicules devra impérativement être réalisé le lendemain de la vente au plus tard. Passé ce délai, ils demeureront aux frais, risques et périls de leur propriétaire.

8 - Indépendance des dispositions

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

9 - Compétences législative et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.

Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

BANQUE PARTENAIRE :



Tous les lots d'une valeur supérieure à 10 000 € de ce catalogue ont été contrôlés par le ART LOSS REGISTER Ltd. Londres.

ARTCURIAL
BRIEST - POULAIN - F.TAJAN

ART DÉCO

DONT LA COLLECTION D'UN AMATEUR

MARDI 8 JUIN 2010 À 20H - HÔTEL MARCEL DASSAULT

7, Rond-Point des Champs-Élysées - Paris VIII^e

ADNET • BRANDT • BUGATTI • CSAKY • CHAREAU • DESPRÈS • DOMINIQUE • DUFET • DUNAND • DUPRÉ-LAFON • FOLLAT • FRANK • GUIMARD
HENNINGSEN • MAJORELLE • PERZEL • PICO • POILLERAT • POMPON • PRINTZ • ROUSSEAU • RUHLMANN • SORNAY • TERRY • TYTGAT/DE SAEDELEER

Expert : Félix Marcihac • Contact : Sabrina Dolla, +33 (0)1 42 99 16 40, sdolla@artcurial.com

www.artcurial.com

Rendez-vous à Monte Carlo...

Artcurial Briest – Poulain – F.Tajan

organise chaque été sa vente

de joaillerie et horlogerie de prestige :

Importants Bijoux et Horlogerie de Collection

La vente se déroulera les 20 et 21 juillet 2010

à l'Hôtel Hermitage.

*Si vous souhaitez inclure des pièces dans cette vente,
contactez Julie Valade :*

01 42 99 16 41, jvalade@artcurial.com

ARTCURIAL

BRIEST - POULAIN - F.TAJAN

CLÔTURE DU CATALOGUE **FIN MAI 2010**

Des rendez-vous peuvent être organisés selon votre convenance à votre domicile,

au coffre de votre banque, à Paris ou en province ou lors de nos prochaines journées d'expertises :

à Paris : 3 mai et 17 mai 2010 à l'Hôtel Marcel Dassault

à Monte Carlo : 7 mai 2010 à l'Hôtel Hermitage





PETER DOIG. *Ski mountain*. 1995. Huile sur bois, 26,8 x 21 cm. Vente le 2 juin

VENTES AUX ENCHÈRES À COLOGNE

PHOTOGRAPHIE le 31 mai COLLECTION VOGEL (art contemporain) le 1 juin
ART CONTEMPORAIN le 2 juin ART MODERNE le 2 juin DESIGN le 5 juin (à Berlin)

LEMPERTZ

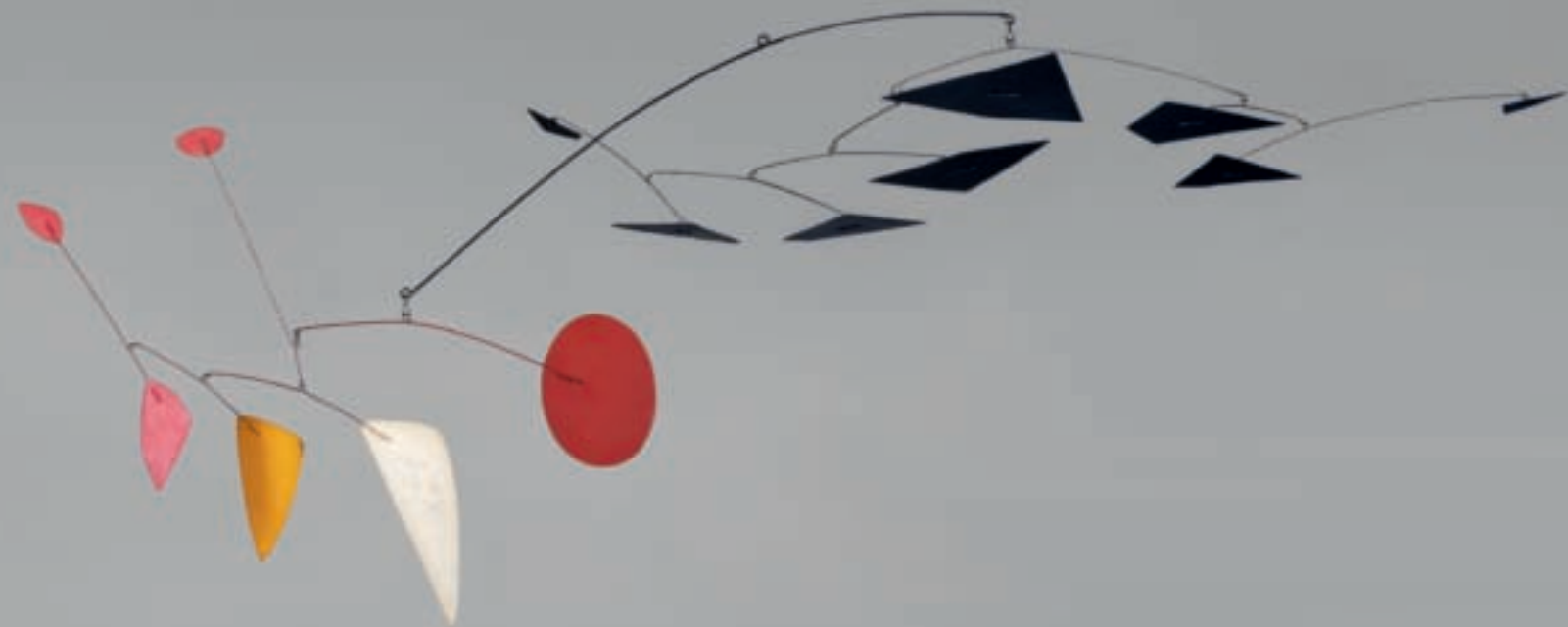
La plus grande maison de vente aux enchères d'Allemagne

Neumarkt 3 50667 Cologne Tél. +49/221/92 57 29 - 27 Fax - 6
1, rue aux Laines 1000 Bruxelles Tél: +32/2/5 14 05 86 Fax: +32/2/5 11 48 24
Catalogues sur demande et online: www.Lempertz.com



ARTCURIAL

BRIEST - POULAIN - F. TAJAN



ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

DONT LE «PROJET MINIMAL» COMPRENANT UNE COLLECTION PARTICULIÈRE
D'ŒUVRES DE CARL ANDRÉ, JOSEPH KOSUTH, SHERRIE LEVINE, AGNES MARTIN...

LUNDI 31 MAI ET MARDI 1^{ER} JUIN 2010 - HÔTEL MARCEL DASSAULT

7, Rond-Point des Champs-Élysées – Paris VIII^e

ALEXANDER CALDER, «POUR VILAR», vers 1952. Est. : 500 000 / 700 000 €

Renseignements : Martin Guesnet, +33 (0)1 42 99 20 31, mguesnet@artcurial.com

www.artcurial.com



**MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES
HÔTEL MARCEL DASSAULT**

7, Rond-Point des Champs-Élysées, 75008 Paris
+33 (0) 1 42 99 20 20
contact@artcurial.com
www.artcurial.com
SAS au capital de 1 797 000 €
Agrément n° 2001-005

ASSOCIÉS

Francis Briest, Co-Président
Hervé Poulain
François Tajan, Co-Président

DIRECTEURS ASSOCIÉS

Violaine de La Brosse-Ferrand
Martin Guesnet
Fabien Naudan

ADMINISTRATION ET GESTION

Direction
Nicolas Orłowski

Secrétaire général
Axelle Givaudan

Relation clients
Marie Sanna-Legrand
+33 (0)1 42 99 20 33

Marketing, Communication et Activités Culturelles
Emmanuel Berard
+ 33 (0)1 42 99 20 42

Abonnements catalogues
Géraldine de Mortemart, +33 (0)1 42 99 20 43

Direction comptable et administrative
Joséphine Dubois
+33 (0)1 42 99 16 26

Gestion
Isabelle Chênais
+33 (0)1 42 99 20 27

Ordres d'achat, enchères par téléphone
Marianne Balse
+33 (0)1 42 99 20 51

Comptabilité des ventes
Sandrine Abdelli
+33 (0)1 42 99 20 06
Marion Carteirac
+33 (0)1 42 99 20 44
Nicole Frerejean
+33 (0)1 42 99 20 45

Comptabilité générale
Marion Bégat
+33 (0)1 42 99 16 36
Virginie Boisseau
+33 (0)1 42 99 20 29
Mouna Sekour
+33 (0)1 42 99 20 50

Gestion des stocks
Stock - Hôtel Marcel Dassault :
Vincent Mauriol, Lal Sellhanadi
+33 (0)1 42 99 20 46
Stock - Ponthieu :
Claud Pereira
+33 (0)1 42 25 64 70
Stock - Gennevilliers :
Philippe Da Silva
+33 (0)6 31 57 51 63

Transport et douane
Géraldine Papin
+33 (0)1 42 99 16 57

**CONSEILLER SCIENTIFIQUE
ET CULTUREL**
Serge Lemoine

**COMMISSAIRES-PRISEURS
HABILITÉS**

Francis Briest, François Tajan, Hervé Poulain,
Isabelle Boudot de La Motte, Isabelle Bresset
Stéphane Aubert, Arnaud Oliveux, Matthieu Fournier

AFFILIÉ À
«International Auctioneers»

MAISONS DE VENTES ASSOCIÉES

ARTCURIAL
TOULOUSE - JACQUES RIVET

Jacques Rivet, Président, commissaire-priseur
contact : Valérie Vedovato
8, rue Fermat. 31000 Toulouse
+33 (0)5 62 88 65 66, j-rivet@wanadoo.fr

ARTCURIAL
DEAUVILLE

James Fattori, commissaire-priseur
32, avenue Hocquart de Turtot. 14800 Deauville
+33 (0)2 31 81 81 00
contact@artcurial-deauville.com

ARTCURIAL HOLDING SA

Président Directeur Général
Nicolas Orłowski
Vice Président
Francis Briest

Membres du conseil
Nicole Dassault, Michel Pastor,
Francis Briest, Nicolas Orłowski,
Hervé Poulain, Daniel Janicot

Comité de développement
Président : Laurent Dassault
Membres :

S.A. la princesse Zahra Aga Khan,
Francis Briest, Guillaume Dard, Daniel Janicot,
Serge Lemoine, Delphine Pastor, Michel Pastor,
Bruno Pavlovsky, Hervé Poulain, François Tajan

HÔTEL MARCEL DASSAULT
Comité culturel et membres d'honneur :
Pierre Assouline, Laurent Dassault,
Francis Briest, Léonard Gianadda,
Hervé Poulain, Daniel Janicot, Yves Rouart,
Nathalie Zaquin-Boulakia