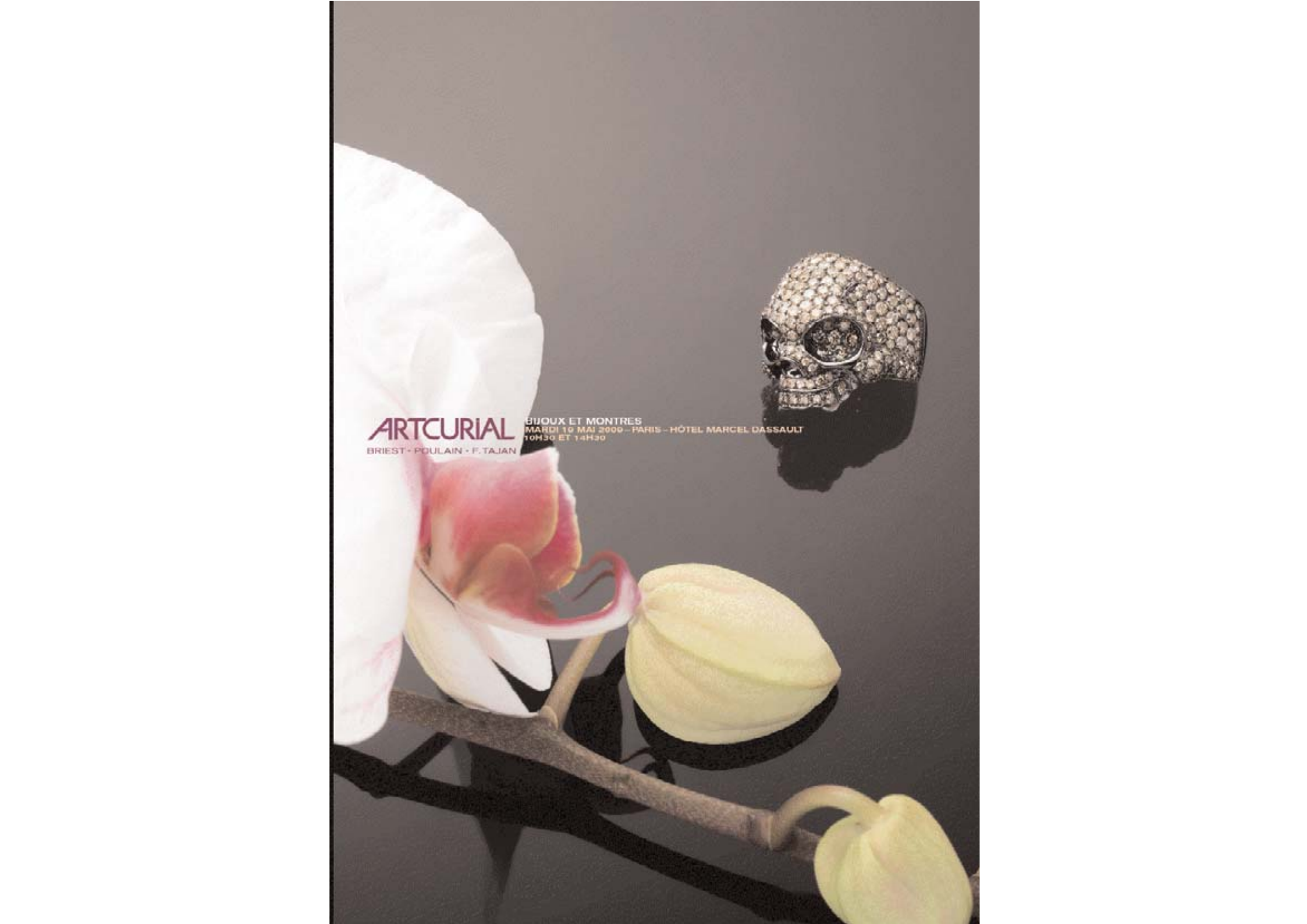




ARTCURIAL

BRIEST - POULAIN - F. TAJAN

BIJOUX ET MONTRES
MARDI 19 MAI 2009 - PARIS - HÔTEL MARCEL DASSAULT
10H30 ET 14H30

Bijoux et montres

Vente le mardi 19 mai à 10h30 pour les lots 1 à 169
et à 14h30 pour les lots 170 à 496

Expositions publiques

Vendredi 15 mai, 11h – 19h

Samedi 16 mai, 11h – 19h

Dimanche 17 mai, 11h – 19h

Lundi 18 mai, 11h – 17h

Paris – Hôtel Marcel Dassault

7, Rond-Point des Champs-Élysées, Paris VIII*

Département bijoux et montres :

Direction : François Tajan

Julie Volzke – Spécialiste +33 (0)1 42 00 16 41 | jvolzke@artcurial.com
Andreas Ghazani – Consultant International +33 (0)1 42 00 16 30 | aghazani@artcurial.com

Renseignements :

Thais Thirouin +33 (0)1 42 00 16 98 | tthirouin@artcurial.com

Assistance client :

Pour les bijoux :

Thierry Siemen – Expert près le Cour d'Appel
Cathelin Delhaus-Siemen 10, rue du Chevalier St-Georges, 75001 Paris | +33 (0)1 42 60 27 14

Pour les montres :

Romain Ried – Expert – Membre du Union Française des experts d'Objets d'Art, 75007 Paris | +33 (0)1 42 61 43 44

Commissaire-priseur : François Tajan

Ordres d'achat, encheres par téléphone :

Marianne Baise, +33 (0)1 42 00 00 91 | Fax : +33 (0)1 42 00 00 60 | mbaise@artcurial.com

Commissaire-acheteurs :

Nicolas Frenschmann, +33 (0)1 42 00 00 49 | nfrenschmann@artcurial.com

Commissaire-vendeurs :

Suzanne Adrien, +33 (0)1 42 00 00 06 | sadrien@artcurial.com

Téléphone prenant les positions :

+33 (0)1 42 00 16 41

Catalogue visible sur Internet

www.artcurial.com

Avec la participation de

ARTCURIAL LEMPERTZ
vous proposez

VENTE N° 1052

Pour les lots en provenance hors CEE il convient d'ajouter :

OTISSE, du prix d'adjudication pour les lots prélevés par ce symbole

Cette taxe peut être remboursée à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs de réexportation hors CEE

L'échelle et les proportions des bijoux et des montres n'étant pas nécessairement respectées, les photographies n'ont aucune valeur contractuelle.



- 21 -
Collier
en fine chaîne d'or gris ornant une baguette agrémentée de diamants
et d'émeraudes taillées en point.
Long : 9 cm - Poids brut : 13 g
AN ART DECO FINE EMERALD AND DIAMOND NECKLACE
2 800 / 3 000 €



- 22 -
Broche barrette
en or jaune et platine série de diamants taillés à l'ancienne en chute coupée
de trois perles fines et deux diamants plus importants verti cils. Vers 1925.
Long : 9 cm - Poids brut : 9,9 g. Dans son écrin
AN ART DECO NET TAIL PEARL
DIAMOND AND PLATINUM BAR BROOCH, CIRCA 1925
1 200 / 1 500 €



- 23 -
Pendentif
en or jaune 18K et platine finement repoussé et verti de diamants, souligné
d'un rameau relevant un diamant en pampille. Avec sa chaîne en or gris.
Travail probable de la Maison Kiebert, Autriche, début du XX^e siècle.
Long : 5,5 cm - Poids brut : 11,2 g
A DIAMOND, PLATINUM AND 18K GOLD PENDENT NECKLACE, CIRCA 1910
1 800 / 2 000 €



- 24 -
Bracelet
en argent doré à quatre motifs et ornements rectangulaires à pans
série de diamants taillés à l'ancienne (accident).
Epoque 1930
Long : 18,6 cm - Poids brut : 34,2 g
AN ART DECO DIAMOND AND SILVER BRACELET
2 800 / 3 000 €



- 25 -
Bague
en or gris ornée d'un diamant coussin
sur fond d'onyx entre deux lignes
de diamants taillés en brillant.
Poids du diamant : 27,1 car - Poids brut : 14,2 g
AN ONYX, DIAMOND AND GOLD RING
11 000 / 12 000 €



- 26 -
Sautoir
de boules d'onyx en chute alternées de cubes
en platine verti-chaîne de quatre diamants.
Long : 1 m - Diam : 6,4 / 11 mm
AN ART DECO ONYX,
DIAMOND AND PLATINUM SAUTOIR
2 000 / 2 500 €



- 27 -
Bague
en platine de forme rectangulaire à gradins
série de diamants dent-chaîne.
Poids brut : 11 g
A DIAMOND AND GOLD RING
7 200 / 7 500 €



- 28 -
CARTIER
Bracelet charm "Dearest"
en platine relevant une boucle au chiffre 13,
série de Diamants, Émeraudes, Améthystes,
Rubis, Émeraudes, Saphirs et Topazes.
Epoque Art Deco. Signé Cartier Londres.
Haut. du motif : 1 cm - Poids brut : 3 g
A DIAMOND, EMERALD, AMETHYST, RUBY,
SAPPHIRE, TOPAZ AND PLATINUM, DEAREST
CHARM BRACELET BY CARTIER.
2 000 / 2 200 €



- 31 -
Bracelet
en platine articulée de cinq motifs série de
diamants, celui du centre plus important, les
agrafes série de diamants taillés en baguette.
Epoque 1930. Long : 18,2 cm - Poids brut : 50,1 g
AN ART DECO DIAMOND AND PLATINUM
BRACELET, CIRCA 1930
8 000 / 10 000 €



- 32 -
Long collier ruban
de perles fines relevant une broche adaptable articulée de motifs rectangulaires à pans série de diamants
noirs, carrés ou taillés en baguette relevant en pampille une perle fine point. Les attaches en or gris soulignent
de diamants (acc).
Epoque 1930. Long : 54 cm - Poids brut : 52,9 g
AN ART DECO NATURAL PEARL,
DIAMOND AND PLATINUM SAUTOIR, CIRCA 1930
4 000 / 6 000 €



- 33 -
Bague dôme
en or gris et platine série de diamants, celui du centre plus important.
Poids du diamant central : 1 car - Poids brut : 14,1 g
AN ART DECO DIAMOND, GOLD AND PLATINUM COCKTAIL RING, CIRCA 1930
2 000 / 2 200 €



- 34 -
Paire de pendants d'oreilles
en platine et or gris articulés en motifs géométriques
série de diamants baguette, carrés et ronds.
Haut : 4,5 cm - Poids brut : 9 g
A PAIR OR ART DECO DIAMOND AND PLATINUM EAR PENDANTS
3 500 / 4 000 €



- 35 -
Pendentif art deco
de forme géométrique, en platine verti
de diamants et de rubis, relevant quatre diamants
en pampille mobile. Avec sa chaîne en or gris.
Haut : 4 cm - Poids brut : 7 g
AN ART DECO RUBY, DIAMOND AND PLATINUM
PENDENT NECKLACE, CIRCA 1930
1 400 / 1 600 €



- 36 -
Paire de clips d'oreilles
art deco
en platine, en formes de rubans noués
série de diamants
Haut : 31 mm - Poids brut : 13g
A PAIR OF ART DECO DIAMOND
AND GOLD FAN CLIPS
2 500 / 2 700 €



- 37 -
Pendentif
en or gris orné d'une perle de culture grise point,
la belle faite de deux agraies
et un anneau série de diamants (un marquage).
Diam : 11,3 mm - Poids brut : 4,5 g
A CUTTIED PEARL, DIAMOND
AND GOLD FAN CLIPS
400 / 500 €



- 38 -
LONGINES VERS 1920
Belle montre bracelet
de dame
en or gris et platine, boîtier terminé, attaches série
de brillants. Cadran argent avec chiffres arabes
petits, aiguilles en acier bleu. Mouvement
mécanique. Bracelet articulé entièrement verti
de brillants. Cadran et mouvement signés.
N° 49194 - Diam : 12 x 20 mm
1 600 / 1 800 €





• 41 •
Paire de pendants d'oreilles
en or gris ornés chacun de deux perles corées mobiles dans un entourage festonné de diamants.
Diam. : env 8 mm - Haut. : 35 mm - Poids brut : 5,4 g
A PAIR OF CONCH PEARL AND DIAMOND EAR PENDANTS
5 000 / 5 500 €



• 42 •
Bague
en platine sertie d'un diamant de solitaire.
Poids de la pierre : env. 2,30 ct - Poids brut : 5,9 g
A DIAMOND AND GOLD RING
5 000 / 7 000 €



• 43 •
HERMES / CLARTE
Belle montre bracelet de dame
en or gris et platine, bracelet en cuir, attaches grilles. Cadran argent avec chiffres arabes appliqués. Mouvement mécanique. Clarté.
Vues 1929 - Diam. : 34 x 21 mm
300 / 500 €



• 44 •
Bracelet
en platine et or gris orné de motifs rectangulaires sertis de diamants taillés en brillant alternés de motifs carrés et d'agates à gradins.
Époque 1930. Long. : 15,6 cm - Poids brut : 44,7 g
AN ART DECO DIAMOND AND PLATINUM BRACELET. CIRCA 1930
4 500 / 5 000 €



• 45 •
Pendentif
en or gris orné d'un vase de fleur sertie d'une citrine triangulaire à pans, de diamants, rubis, saphirs et d'émeraudes, retenu à une chaîne horlogère.
Haut. : 5,7 cm - Tour de cou : 42 cm
Poids brut : 22,2 g
A CITRINE, RUBI, SAPPHIRE, EMERALD AND DIAMOND FLOWER POT PENDENT NECKLACE
4 000 / 4 200 €



• 46 •
Paire de bagueuse
en or gris et or jaune, retenant deux fleurettes serties de diamants.
Poids brut : 5 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR RINGS
1 800 / 2 000 €



• 63 •
MARC
Broche bouquet
en or jaune et platine sertie de saphirs, rubis, de diamants, d'émeraudes et de rubis, les figes réunies sur un lien de diamants (modification). Signé MARC - Paris.
Vers 1950. Haut. : 6,5 cm - Poids brut : 34,1 g
A CARVED SAPPHIRE, RUBI, EMERALD, DIAMOND AND PLATINUM "BOUQUET" BROOCH. BY MARC. CIRCA 1950
2 500 / 3 000 €



• 64 •
Bague dôme
en or jaune ornée à bandes, guillochés sertis de rubis et d'un diamant taillé en brillant.
Vers 1950
Poids brut : 16,4 g
A RUBI, DIAMOND AND GOLD COCKTAIL RING
400 / 500 €



• 65 •
Broche bouquet
en or rose, agrémentée en dentelle et rubans, les fleurs en rubis, saphirs bleus et jaunes, le cœur sertie de diamants.
Vers 1950. Poids brut : 19 g
A SAPPHIRE, RUBI, DIAMOND AND GOLD FLOWER BROOCH. CIRCA 1950
250 / 300 €



• 66 •
Bague
demi jointe en or jaune ornée en verti mané d'un diamant ovale.
Poids de la pierre : env. 0,80 ct (égrésures).
Poids brut : 8,3 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 200 / 1 500 €



• 67 •
VAN CLEEF & ARPELS
Clip de corsage
en or jaune et platine orné d'un bouquet de cinq fleurs terminés d'un saphir ovale, les corolles, tiges et feuilles sont en or émaillé vers 1950.
Haut. : 6,7 cm - Poids brut : 26,4 g
A SAPPHIRE AND GOLD FLOWER BROOCH. BY VAN CLEEF & ARPELS. CIRCA 1950
3 500 / 4 500 €



• 68 •
Montre
Bracelet de dame
en or jaune et platine orné à crocodile, comme les deux attaches en dégradé qui l'équivalent, coque de fleurs ornées de saphirs, bracelet en or émaillé vers 1950.
Long. : 17,5 cm - Poids brut : 96 g
A SAPPHIRE AND GOLD FLOWER BROOCH. BY VAN CLEEF & ARPELS. CIRCA 1950
900 / 1 200 €



• 47 •
Paire de clips d'oreilles
en or jaune et platine ornés de rubis et de pavés de diamants taillés en brillant.
Haut. : 6 cm - Poids brut : 45,1 g
A PAIR OF DIAMOND AND PLATINUM EAR CLIPS
1 700 / 2 000 €



• 48 •
Bague
en or jaune et platine à décor filé, ornée d'un diamant de solitaire taillé dans un double entourage de diamants taillés à l'ancienne.
Poids de la pierre : env. 2 ct. Poids brut : 20,2 g
A DIAMOND, GOLD AND PLATINUM RING
3 500 / 4 000 €



• 49 •
Paire de pendants d'oreilles
en or gris et or jaune à pampilles, stylisés de fleurs et rubans ornés, agrémentés de diamants et de perles de culture.
Haut. : 5,9 cm - Poids brut : 18 g
A PAIR OF PEARL, DIAMOND AND GOLD CHANDILLER EAR PENDANTS
3 000 / 3 200 €



• 50 •
Bague
demi jointe en or jaune ornée en verti mané d'un diamant ovale.
Poids de la pierre : env. 0,70 ct - Poids brut : 4,1 g
A DIAMOND AND GOLD RING
800 / 1200 €



• 51 •
Broche
de genre fourragère en or jaune et platine sertie de diamants taillés en brillant.
Haut. : 8 cm - Poids brut : 18 g
A DIAMOND, PLATINUM AND GOLD BROOCH
1 300 / 1 500 €



• 52 •
DERMONT
Montre bracelet de dame
en or, boîtier orné avec attaches stylisées, cadran argent avec chiffres arabes appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet corbillon en or avec fermoir en or. Cadran signé.
Vers 1950. Diam. : 18 mm
200 / 300 €



• 69 •
Broche feuille
en or rose agrémentée de rubis et de saphirs en platine sertie de diamants.
Vers 1950. Poids brut : 25 g
A DIAMOND AND GOLD LEAF BROOCH
1 200 / 1 500 €



• 70 •
Anonyme Vers 1930
Montre bracelet carrée
en quart lune. Cadran or brun, aiguilles en acier blanchi. Mouvement mécanique. Attache or et platine sertie de diamants ronds. Bracelet en type tubage ornant sur l'attache à 6 heures, fermoir à accélération.
Diam. : 25 x 25 mm
1 500 / 2 500 €



• 71 •
Bague
en or jaune sertie d'une citrine ronde, vers 1950
Poids brut : 13,5 g
A CITRINE AND GOLD RING
400 / 500 €



• 72 •
MAUBOUSSIN
Clip de corsage
en or jaune et platine orné de deux feuilles guillochées et serties d'une ligne de diamants.
Signé Mauboussin Paris 1475. Époque 1950
Haut. : 5,8 cm - Poids brut : 16,2 g
A DIAMOND AND PLATINUM LEAF BROOCH. BY MAUBOUSSIN.
1 100 / 1 300 €



• 73 •
Paire de clips d'oreilles
en or jaune et or gris ornés de têtes serties d'un rubis et de diamants.
Poids brut : 19 g
A PAIR OF RUBI, DIAMOND AND GOLD EAR PENDANTS
1 700 / 2 000 €



• 74 •
Bague
en or jaune sertie d'un rubis ovale équival de quatre gradins sertis de quatre ou deux diamants taillés en brillant.
Poids de rubis env. 4,50 ct (ayant subi un traitement thermique).
Poids brut : 5 g
A RUBI AND DIAMOND RING
600 / 800 €



• 53 •
Broche et paire de pendants d'oreilles galions
en or gris et or gris sertis de diamants taillés en brillant et de perles rouges en blouse d'imitation, les pendants retenant des perles de culture en pampille.
Haut. : 5,6 cm - Poids brut : 51,2 g
A BLUE, RED STONE, CUTLURED PEARLS AND GOLD BROOCH WITH A PAIR OF MATCHING EAR PENDANTS
800 / 1 000 €



• 54 •
Bracelet ceinture
en or de deux couleurs, la broche et l'attache sertis de diamants taillés en brillant.
Long. : 20 cm - Poids brut : 101,8 g
A DIAMOND AND GOLD BELT BRACELET
2 800 / 3 000 €



• 55 •
Bracelet torsade
en or jaune, le fermoir invisible.
Vers 1940.
Long. : 18,7 cm - Poids : 50 g
A RETRO GOLD BRACELET
700 / 900 €



• 56 •
BOUCHERON VERS 1950
Très belle montre bracelet de dame
en or, boîtier rectangulaire orné avec attaches boules. Cadran à points de diamants avec index appliqués et aiguilles en acier blanchi. Mouvement mécanique, cadran Oréda.
Cadran, boîtier et mouvement signés. Bracelet tubage en or avec fermoir en or.
N° 4960 - Diam. : 16 x 34 mm.
A RETRO LADY'S DIAMOND AND GOLD WESTWORTH, BY BOUCHERON. CIRCA 1950
1 000 / 1 800 €



• 78 •
BOUCHERON
Broche épi de blé
en or jaune, retenant 7 paquerettes en fil d'or.
Vers 1950.
Poids : 13 g
A GOLD FLOWER NECKLACE, CIRCA 1950
200 / 300 €



• 76 •
Collier
en or jaune, retenant 7 paquerettes en fil d'or.
Vers 1950.
Poids : 13 g
A GOLD FLOWER NECKLACE, CIRCA 1950
200 / 300 €



• 77 •
Paire de clips d'oreilles fleur
en or jaune, les pétales garnies de petites perles de culture ponctées de diamants, le cœur orné de perles de culture plus importantes.
Diam. : 39 mm - Poids brut : 47 g
A PAIR OF CULTURED PEARL AND DIAMOND EAR CLIPS
600 / 800 €



• 78 •
Collier
en or jaune à maille garnie cheval coupé de cinq rosaces serties de diamants.
Long. : 41,5 cm - Poids brut : 48,8 g
A DIAMOND AND GOLD NECKLACE
600 / 800 €



• 79 •
Paire de clips d'oreilles
en or jaune et or gris ornés chacun d'un rubis taillé en cœur entouré de diamants taillés en brillant.
Poids de chaque rubis : env. 7,50 ct
Poids brut : 11,6 g
A PAIR OF RUBI, DIAMOND AND GOLD EARTY EAR PENDANTS
4 000 / 4 200 €



• 57 •
J. BOREL & Co
Montre bracelet Tank
en or et 18 k. capot, boîtier deux faces. Cadran citrine avec index citrine avec index. Pointe de pyramides en or. Aiguilles blanches en acier bleui. Mouvement mécanique de forme ovale signé.
Diam. : 14 x 30 mm. Poids brut : 52,60 g
Vers 1940
ATELIER 148 GOLD LADY'S WATCH. CIRCA 1940
1 200 / 1 500 €



• 58 •
Bague
en or rose, en forme d'anneau à point sertie de diamants sur platine, le diamant du centre plus important de taille ancienne pour environ 0,60 ct.
Vers 1940. Poids brut : 10 g
A RETRO DIAMOND AND GOLD RING
800 / 1 200 €



• 59 •
SIGMA CYLINDRE
Montre de dame
en or rose, boîtier deux cylindres avec attaches fines. Cadran citrine.
Mouvement mécanique. Cadran, boîtier, mouvement signés. N° 4582
Diam. : 24 x 23 mm
600 / 700 €



• 60 •
Bague chevalière
en or jaune et platine à point sertie de diamants taillés en brillant et deux agates serties de pierres rouges imitation.
Époque 1940.
Poids brut : 14,6 g
A DIAMOND AND GOLD RING
800 / 1 000 €



• 61 •
MELLERIO / UNIVERSAL
GENEVE VERS 1940
Montre de dame
en or jaune, boîtier carré, cadran or rose, aiguilles en acier blanchi. Mouvement mécanique. Bracelet tubage.
Boîtier et mouvement signés.
Poids brut : 36 g
A GOLD WESTWORTH BY MELLERIO
400 / 450 €



• 62 •
CARTIER
Lampe de poche
en or jaune guilloché.
Signé Cartier (V599).
Haut. : 5,9 cm - Poids brut : 11,6 g
A GOLD POCKET LIGHT BY CARTIER
1 500 / 2 000 €



• 80 •
Alliance
en or jaune retenant un anneau tournant en or gris sertie de diamants.
Poids brut : 10 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 600 / 1 800 €



• 81 •
Paire de créoles
en or jaune et or gris ornés d'un anneau large orné de quatre segments sertis de diamants, d'émeraudes et de rubis cabochons.
Diam. : environ 2 cm - Poids brut : 20,4 g
A PAIR OF CULTURED PEARL, EMERALD AND DIAMOND EARRINGS.
800 / 1 000 €



• 82 •
Bague
en or jaune et or gris, assortie au modèle du clip d'oreilles, en baguette de fleurs paquets de perles d'eau douce et d'émeraudes.
Haut. : 6 cm - Poids brut : 13,1 g
A RUBI, EMERALD AND DIAMOND RING
600 / 800 €



• 83 •
Demi-parure
en or jaune et platine ornée d'un rubis ovale équival de quatre gradins sertis de quatre ou deux diamants taillés en brillant.
Poids brut : 22 g
A PAIR OF CULTURED PEARL, EMERALD AND GOLD EAR CLIPS WITH A MATCHING RING.
300 / 500 €



• 84 •
Bague
en platine et or gris ornée d'un diamant de taille ancienne pesant 2,46 ct, l'équivalent sculpté de petits diamants.
Poids brut : 4 g
A DIAMOND AND GOLD RING
3 000 / 3 500 €



• 85 •
Clip de corsage
en or jaune et platine orné d'un bouquet de cinq fleurs terminés d'un saphir ovale, les corolles, tiges et feuilles sont en or émaillé vers 1950.
Haut. : 6 cm - Poids brut : 13,1 g
A SAPPHIRE, EMERALD AND DIAMOND FLOWER BROOCH
400 / 600 €



• 86 •
Bague
en or jaune cordé ornée d'un cabochon de lapis lazuli en pain de sucre souligné de diamants.
Poids brut : 26 g - Degré : 55
A LAPIS LAZULI INKOR CONE AND GOLD RING
1 100 / 1 300 €



• 87 •
WOLFERS
Pendentif rosace
retenant une pampille perlée, ornée de tanzanites cabochon, de diamants et de rubis taillés en sautoir, la monture fermée de filins torsadés. Signé Wolfers.
Haut : 7,5 cm - Poids brut : 24,2 g
A TURQUOISE, RUBY AND DIAMOND PENDENT, BY WOLFERS
500 / 600 €



• 88 •
VAN CLEEF & ARPELS
Clip de corsage
en or jaune et platine stylisé d'un lionceau, le milieu et les yeux sertis de diamants et d'émeraudes.
Signé Van Cleef & Arpels B 361.
Haut : 4,7 cm - Poids brut : 21,4 g
A DIAMOND, EMERALD AND GOLD LION BROOCH BY VAN CLEEF & ARPELS
2 200 / 2 800 €



• 89 •
Paire de clips d'oreilles
pompons
en or jaune formés chacun d'une grappe de fils sertis de rubis, tanzanites et de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 36,5 g
A PAIR OF RUBY, DIAMOND, TURQUOISE AND GOLD EAR CLIPS
1 400 / 1 600 €



• 90 •
Bague
en or jaune formée de cinq anneaux liés, agencés de tanzanites en cabochon.
Poids brut : 7 g
A TURQUOISE AND GOLD RING
150 / 200 €



• 91 •
Clip de corsage
en or jaune stylisé d'une feuille ajourée de filins sertis de rubis, saphirs d'émeraudes et de diamants.
Haut : 6 cm - Poids brut : 19 g
AN EMERALD, SAPPHIRE, RUBY, DIAMOND AND GOLD BROOCH
600 / 800 €



• 92 •
ZOLOTAS
Bague dôme et paire de clips d'oreilles stylisées de grappes
en or jaune perlée ornée de cabochons de corail. Signés Zolotas.
Haut : des clips : 4 cm - Tour de doigt : 47,5 - Poids brut : 60,4 g
A PAIR OF CORAL AND GOLD EAR CLIPS WITH A MATCHING RING, BY ZOLOTAS
1 800 / 2 500 €



• 93 •
Bague
en or jaune ciselée de deux broches tressées serties de diamants encadrant un diamant demi taille plus important.
Poids du diamant : 2,72 ct. Poids brut : 14,1 g
A DIAMOND AND GOLD RING
4 500 / 5 500 €



• 94 •
Bague, paire de clips d'oreilles et broche pendentif
en or jaune et or gris à décor de deux sertis de diamants taillés en brillant, de cabochons de saphirs et d'émeraudes.
Poids brut : 65,6 g
A CARBOON SAPPHIRE, EMERALD AND DIAMOND BROOCH, WITH A MATCHING RING, EAR CLIPS AND RING
10 000 / 12 000 €



• 95 •
MORABITO
Poudrier et étui à rouge à lèvres
en or de couleur vernie à l'imitation de la vanille. Le premier rectangulaire à pans, le poudrier sert de diamants taillés en brillant.
Signé Morabito.
Long : 6,9 - Larg. : 5,9 cm - Poids brut total : 131,1 g
A DIAMOND AND GOLD POWDER CORRECT WITH A MATCHING LIPSTICK CASE, BY MORABITO
2 000 / 2 500 €



• 96 •
MAUBOUSSIN
Broche et clip de corsage
en or jaune formés chacun d'une feuille en fils d'or, ornées d'un diamant (poids net). Signés Mauboussin Paris 9421.
Étalonnées vers 1950
Haut : 5,5 cm - Poids brut : 17,6 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD LEAF BROOCHES BY MAUBOUSSIN, CIRCA 1950
600 / 800 €



• 97 •
Clip de corsage
en or jaune et or gris stylisé de deux plantes partiellement soulignées de diamants en chute encadrées de lignes de saphirs ronds.
Haut : 6,5 cm - Poids brut : 51,2 g
Diam en or gris.
A SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD FEATHER BROOCH
2 500 / 2 700 €



• 98 •
BOUCHERON
Broche chien
en fil d'or jaune cordé, l'œil en cabochon de chloroprase souligné de diamants, la truffe en onyx.
Signée et numérotée vers 1950.
Haut : 14 g
AN EMERALD ONYX, EMERALD AND GOLD DOG BROOCH, BY BOUCHERON
1 200 / 1 500 €



• 99 •
Paire de broches plume
en fil d'or jaune, perçues de saphirs vers 1950
Poids brut : 11 g
A PAIR OF SAPPHIRE AND GOLD FEATHER BROOCHES, CIRCA 1950
400 / 600 €



• 100 •
MORABITO
Bague demi-jonc
en or jaune ornée en sertis d'un saphir cabochon entre quatre rubis taillés en biseau.
Signé Morabito.
Poids du saphir en 1,80 ct - Poids brut : 12,2 g
A CARBOON SAPPHIRE, RUBY AND GOLD RING BY MORABITO
800 / 1 000 €



• 101 •
CARTIER
Pendentif
en alliage d'or jaune 14K fait d'un disque repoussé d'un lion, l'encadrement sert de trois saphirs et de trois diamants taillés.
Signé Cartier 14K 9407
Diam. : 4,6 cm - Poids brut : 14,9 g
A SAPPHIRE AND GOLD LION PENDENT, BY CARTIER
400 / 600 €



• 102 •
Bracelet ruban
en or jaune ajouré et tressé à l'imitation de la vanille.
Long : 18,2 cm - Poids brut : 79 g
A GOLD MESH BRACELET
700 / 800 €



• 103 •
Bracelet gourmette
en or jaune.
Long : 18 cm - Poids : 40 g
A GOLD BRACELET
400 / 500 €



• 104 •
Bracelet
retenant cinq charnières à mailles d'or lisse et ornée, le fermoir ciselé.
Long : 19,5 cm - Poids : 69 g
A GOLD BRACELET
700 / 900 €



• 105 •
Large bracelet
en or jaune ornée de mailles lisses et guillochées.
Long : 20 cm - Poids brut : 79 g
A WIDE GOLD BRACELET
600 / 800 €



• 106 •
Bracelet tresse
en rubans d'or jaune, ornée de perles.
Long : 19,7 cm - Poids brut : 48 g
A PERidot AND GOLD MESH BRACELET
500 / 700 €



• 107 •
Large bracelet manchette
en or jaune tressé, le fermoir ciselé de fleurs.
Long : 17 cm - Poids : 91 g
A WIDE GOLD BRACELET
1 100 / 1 300 €

• 108 •

Bague
en or gris, sertie d'un diamant dans un double
entourage de diamants plus petits et de diamants
haquetés. Poids de la pierre : env. 0,50 ct
Poids brut : 5,1 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 000 / 1 500 €

• 109 •

Paire de clips d'oreilles
en fils d'or gris, ornés de liseris sertis de diamants.
Vers 1960.
Poids brut : 12 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS
800 / 1 000 €

• 110 •

Bague
en platine et or gris ornée
d'un saphir entouré de diamants.
Vers 1960.
Poids de la pierre : env. 4,7 ct - Poids brut : 7,4 g
A SAPPHIRE AND DIAMOND RING
2 500 / 2 800 €

• 111 •

Paire de clips d'oreilles
caractérisés par des fils de platine
et d'or gris sertis de diamants.
Vers 1960
Diam. : 2,5 cm - Poids brut : 17,1 g
A PAIR OF DIAMOND AND PLATINUM EAR CLIPS,
CIRCA 1960
2 500 / 2 800 €

• 112 •

Bague
en or gris ornée d'un cabochon de jade
dans un entourage de diamants.
Poids brut : 8,7 g
A JADE, DIAMOND AND GOLD RING
600 / 800 €

• 113 •

Bague fleur
en or gris, sertie de 4 diamants taillés
à l'ancienne, celui du centre plus important dans
un chapeau évasé. La monture en fils d'or gris.
Poids brut : 7,8 g
A DIAMOND AND GOLD COCKTAIL RING
1 200 / 1 500 €

• 128 •

Fine chaîne
en or gris poncée de diamants.
Long. : 91 cm - Poids brut : 8 g
A VERY FINE DIAMOND AND GOLD SALT/TOIR
500 / 800 €

• 129 •

Bague double anneau
en or gris, l'un pavé de saphirs
bleus centré d'un saphir de taille ronde, l'autre
pavé de saphirs roses, sertie d'un saphir rose
de taille ovale.
Poids brut : 13 g
A PINK SAPPHIRE, SAPPHIRE, DIAMOND
AND GOLD RING
2 500 / 2 800 €

• 130 •

Collier negligé
en or gris poncée de diamants retenant
des aigues marines de taille ronde,
marée et ovale.
Long. : 15,5 cm - Poids brut : 8 g
AN AQUA MARINE, DIAMOND AND GOLD
NECKLACE
1 200 / 1 400 €

• 131 •

Bague chevalière
en platine sertie d'un saphir rectangulaire
à pans entre deux diamants haquetés.
Époque 1990
Poids de la pierre : env. 1,00 ct - Poids brut : 8,5 g
A SAPPHIRE AND DIAMOND RING
600 / 700 €

• 132 •

**Paire de longs pendants
d'oreilles**
en lignes d'or gris serties de diamants.
Haut : 17,5 cm - Poids brut : 9 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EARR PENDANTS
1 000 / 1 200 €

• 133 •

Bracelet ligne
en or gris sertis de diamants.
Long. : 17,5 cm - Poids brut : 8 g
A DIAMOND AND GOLD TENSES BRACELET
1 800 / 2 000 €



• 114 •

Broche barrette pendentif
en platine et or jaune stylisée d'une fleur retenant
quatre perles, l'une retenue par une chaînette coupée d'une fleur,
l'ensemble sert de diamants.
Haut : 9,5 cm - Poids brut : 36,5 g
A DIAMOND AND GOLD BROOCH
2 500 / 2 700 €



• 115 •

Collier
en or gris formé d'une ligne souple de 62 saphirs cabochon alternés
chacun de deux diamants.
Long. : 43 cm - Poids brut : 44 g
A CUCUCHON SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD NECKLACE
2 500 / 2 800 €



• 116 •

Bracelet
en or gris formé d'un ruban souple orné d'une ligne de 20 saphirs ovales,
encadrés et alternés de diamants.
Long. : 18 cm - Poids brut : 26 g
A SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD BRACELET
6 500 / 7 000 €



• 117 •

Collier
en or gris, sertie au décolleté d'une émeraude taillée
en pavé entourée de 25 diamants Vers 1960.
Long. : 44,5 cm - Poids brut : 65 g
AN EMERALD AND GOLD NECKLACE
1 500 / 2 000 €



• 134 •

Collier draperie
de 5, 6 ou 12 rangs de perles facettées de saphirs en dégradés de couleurs,
les attaches en or gris serties de diamants.
Long. : 50 cm - Poids brut : 65 g
A MULTI COLOUR SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD NECKLACE
2 400 / 2 600 €



• 135 •

Paire de pendants d'oreilles
en or gris en cascade de feuilles ajourées
sculptées d'améthystes et de bayonnes.
Haut : 6,5 cm - Poids brut : 26 g
A PAIR OF AMETHYST, PEARL/NETTE AND DIAMOND EAR PENDANTS
900 / 1 000 €



• 136 •

Bague
en or gris ornée d'une émeraude rectangulaire de Colombie
point environ 5,40 ct, doublée de lignes de diamants baguette et ronds.
Poids brut : 7,8 g
AN EMERALD AND DIAMOND RING
8 000 / 10 000 €



• 137 •

Collier cravate
en or gris, au décolleté sertie d'un diamant,
terminée de deux perles ronds de diamants.
Long. : 40 cm - Poids brut : 28 g
A DIAMOND AND GOLD TENSES NECKLACE
2 300 / 2 500 €



• 118 •

Paire de pendants d'oreilles
en or gris sertis de diamants ronds et baguettes.
Haut : 4 cm - Poids brut : 9 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR PENDANTS
1 800 / 2 000 €



• 119 •

Montre tour de bras
en or gris, boîtier rond, lunette et attaches
serties de diamants ronds. Mouvement mécanique calibre 520.
Cadran et mouvement signés, boîtier numéroté N° 54800.
Diam. : 15 mm - Poids brut : 36,65 g
1 000 / 1 200 €



• 120 •

Paire de clips d'oreilles
en platine gris ornés chacun d'un cabochon de jade
souligné de flammèches serties de diamants.
Haut : 4,6 cm - Poids brut : 8,9 g
A PAIR OF JADE, DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS
350 / 400 €



• 121 •

Broche
en or gris et platine, lancéolée, agrément de volutes,
sertie de diamants ronds et baguettes.
Haut : 4,6 cm - Poids brut : 16,6 g
A DIAMOND, PLATINUM AND GOLD BROOCH
1 400 / 1 600 €



• 138 •

Paire de pendants d'oreilles
en or gris et or jaune retenant par une chute
de culture ornée d'une émeraude cabochon.
Haut : 4,5 cm - Poids brut : 7 g
A PAIR OF JADE, ONYX AND DIAMOND EAR
PENDANTS
1 500 / 1 800 €



• 139 •

Bague
demi jonc en baillies doublées d'or jaune et gris
ornée en sertie d'un émeraude cabochon.
Poids brut : 5,4 g
A BAZILLITE, CUCUCHON EMERALD AND GOLD
RING
300 / 400 €



• 140 •

Paire de pendants d'oreilles
en or gris sertie de diamants retenant
des améthystes facettées.
Haut : 5,5 cm - Poids brut : 15 g
A PAIR OF AMETHYST, DIAMOND
AND GOLD EAR PENDANTS
700 / 7 000 €



• 141 •

Bague
en or gris ornée d'une émeraude ovale
entre deux diamants taillés en ovale.
Poids de la pierre : env. 3,90 ct
Poids brut : 8,2 g
AN EMERALD, DIAMOND AND GOLD RING
6 500 / 7 500 €



• 142 •

Paire de pendants d'oreilles
en or gris et diamants retenant des émeraudes
taillées en broches.
Haut : 3,5 cm - Poids brut : 5 g
A PAIR OF EMERALD, DIAMOND AND GOLD EAR
PENDANTS
1 000 / 1 200 €



• 143 •

Lot
comprenant : une alliance en or gris
sertie de 3 diamants ronds.
Poids brut : 5 g
Un pendentif en or gris et aigue marine
taillé en pavé.
Poids brut : 4 g
A DIAMOND AND GOLD RING AND AN AQUA
MARINE PENDENTIF
500 / 700 €



• 122 •

Bague
en or gris poncée de diamants ronds,
ajourée de diamants de taille navette.
Poids brut : 3 g
A DIAMOND AND GOLD RING
2 000 / 2 200 €



• 123 •

Alliance
en or gris sertie de rubis cabochés
entre deux rangées de diamants.
Diam. 55 - Poids brut : 5 g
A RUBY, DIAMOND AND GOLD ETERNITY RING
1 000 / 1 200 €



• 124 •

Alliance
en or gris ornée d'un saphir caboché
entre deux rangées de diamants.
Poids brut : 5 g
A SAPPHIRE, DIAMOND
AND GOLD ETERNITY RING
1 000 / 1 200 €



• 125 •

Bague
en platine ornée d'une perle de culture ornée d'une collerette
sertie de diamants.
Diam. de la perle : 11,2 mm - Poids brut : 12,2 g
A CULTURED PEARL,
DIAMOND AND PLATINUM RING
1 500 / 2 000 €



• 126 •

Paire de clips d'oreilles
en platine et or gris ornés chacun d'une perle
de culture ornée d'une collerette sertie de diamants.
Diam. : 9 mm - Poids brut : 13,1 g
A PAIR OF PEARL, DIAMOND
AND PLATINUM EAR CLIPS
3 000 / 3 200 €



• 127 •

Large bague
en or gris ornée de diamants.
Diam. 52 - Poids brut : 10 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 300 / 1 500 €



• 144 •

Bague
en or gris poncée de diamants.
Poids de la pierre : env. 1,20 ct - Poids brut : 2,6 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 500 / 1 600 €



• 145 •

Paire de créoles
en or gris poncée de diamants.
Poids brut : 10 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD CREOLE
EARRINGS
2 200 / 2 400 €



• 146 •

Bague
en platine sertie d'un diamant demi taille épaulé
de deux diamants taillés en baguette.
Poids du diamant : env. 2,80 ct - Poids brut : 4,7 g
A DIAMOND AND PLATINUM RING
6 500 / 8 500 €



• 147 •

Bague
taillée en cushion pesant 1,45 ct
A CUSHION CUT DIAMOND
2 500 / 3 000 €



• 148 •

Bague
en or gris ornée d'un diamant épaulé
de deux diamants baguette et ronds.
Poids de la pierre : env. 1,15 ct
Poids brut : 3,5 g
A DIAMOND AND GOLD COCKTAIL RING
1 800 / 2 000 €



• 149 •

Alliance
en or gris sertie de diamants ronds.
Poids brut : 5 g
A DIAMOND AND GOLD ETERNITY RING
6 500 / 7 000 €



• 150 •
Collier
de perles de culture grises baroque de Taïwan en chute, le fermoir en or gris.
Long : 40 cm - Diam. : 10/15,9 mm
A BAROQUE SOUTH SEA CULTURED PEARL NECKLACE
1 800 / 2 000 €



• 151 •
MAUBOUSSIN
Parure
en or gris et nacre grise comprenant une bague
et une paire de clips d'oreilles. Signés et numérotés.
Poids brut : 47 g
A PAIR OF GREY MOTHER OF PEARL AND GOLD PEARL CLIPS
WITH A MATCHING RING, BY MAUBOUSSIN
1 500 / 2 000 €



• 152 •
Parure
en or gris formée d'un collier, une bague et une paire de clips d'oreilles
ornés chacun de deux, trois ou quatre lignes de diamants
et de barrettes serties de saphirs calibrés.
Poids brut : 97,9 g
A SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD NECKLACE
WITH A PAIR OF MATCHING EAR CLIPS AND RING
8 000 / 10 000 €



• 153 •
Collier
en or gris formé d'un long nœud ornant à section carrée
côté de 62 diamants taillés en brillant en serti masé.
Poids des diamants : env. 5,60 ct - Poids brut : 52 g
A DIAMOND AND GOLD NECKLACE
2 200 / 2 400 €



• 154 •
Bague chevalière
en or gris parsemée de diamants sur les 5 faces.
Poids brut : 15 g
A PAVE SET DIAMOND AND GOLD RING
5 000 / 5 200 €



• 155 •
Paire de clips d'oreilles
en forme d'opale champlevée de pétales cernés
marginaux, l'un sertit de diamants.
Haut : 2,6 cm - Poids brut : 17,2 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS
900 / 1 200 €



• 157 •
Bracelet
en or gris articulé de mailles fines et soulignés
de diamants.
Long : 18,5 cm - Poids brut : 20 g
A DIAMOND AND GOLD BRACELET
1 400 / 1 600 €



• 158 •
CARTIER
Bague anneau lisse
en or gris. Signé et numéroté.
Poids : 12 g. Dans son étui et sa boîte Cartier.
A GOLD RING, BY CARTIER
600 / 800 €



• 160 •
MORABITO
Bracelet
en or jaune pile articulé de mailles carrés, à motif en creux
et en pain de sucre. Le poussoir est d'une forme
Signature Morabito très difficile à lire.
Long : 18,7 cm - Poids brut : 66 g
A GOLD BRACELET, BY MORABITO
1 000 / 1 200 €



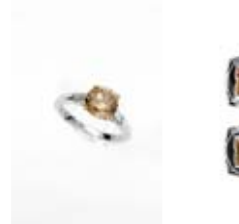
• 161 •
CARTIER
Bague "Perruque"
en or gris, en forme de pompon de perles d'ice, paquets de diamants.
Signés et numérotés.
Poids brut : 40 g - Avec son certificat.
A DIAMOND AND GOLD "PERRUQUE" RING, BY CARTIER
5 000 / 7 000 €



• 162 •
CARTIER
Bracelet ligne
articulé de perles d'or gris serties clos de diamants.
Signé Cartier et numéroté.
Long : 18 cm - Poids brut : 20,60 g
A DIAMOND AND GOLD TENNIS BRACELET, BY CARTIER
3 200 / 3 400 €



• 163 •
Bracelet ruban
de 10 chaînettes en or gris reliées par des lignes de fleurettes
serties de diamants.
Poids brut : 58 g - Long : 17,5 cm
A DIAMOND AND GOLD FLORAL BRACELET
2 600 / 2 800 €



• 164 •
Bague
en or gris, sertie d'un diamant taillé en brillant
de couleur cognac brun orangé,
côté de deux diamants taillés en baguette.
Poids de la pierre : env. 1,65 ct - Poids brut : 4,1 g
A COLOURED DIAMOND,
DIAMOND AND GOLD RING
2 500 / 2 800 €



• 165 •
BULGARI
Paire de clips d'oreilles
Pyramides
en or gris ornés de citrines taillées en pain
de sucre. Signés.
Poids brut : 31 g
A PAIR OF CITRINE AND GOLD EAR CLIPS,
BY BULGARI
1 300 / 1 500 €



• 166 •
POIRAY
Bague jonc
en or gris sertie d'une citrine soulignée
de deux rangées de diamants.
Signés et numérotés.
Poids brut : 10 g
A CITRINE, DIAMOND AND GOLD RING
BY POIRAY
400 / 500 €



• 167 •
DINH VAN
Bracelet jonc rigide
en or gris et une paire de créoles "mexotes"
en or jaune.
Signés - Poids de l'ensemble : 25 g
Dans une pochette.
A GOLD BRACELET AND A PAIR OF GOLD EAR
RINGS, BY DINH VAN
300 / 500 €





• 170 •
Trois anneaux
en or jaune montés, l'un sur d'un cabochon
de péridot, en outre d'un cabochon d'améthyste.
Poids brut : 15 g (12K)
A SET OF THREE PERidot, AMETHYST,
AND GOLD RINGS
300 / 350 €



• 172 •
TABBAH
Paire de créoles
en or jaune parsemées de diamants.
Signés.
Haut : 2,5 cm - Poids brut : 12 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS,
BY TABBAH
900 / 1 200 €



• 172 •
Bague
de genre chevalière en or jaune ornée en sertis clos
d'une émeraude ovale dans un entourage
de très petits diamants.
Poids de la pierre : env. 1,50 ct - Poids brut : 9,9 g
AN EMERALD DIAMOND AND GOLD RING
1 000 / 1 200 €



• 173 •
CARTIER
Paire de clips d'oreilles
en or jaune garnies en tresse, souligné
du Cœur de diamants.
Signés et numérotés - Poids brut : 14 g
A PAIR OF GOLD AND DIAMOND EAR CLIPS,
BY CARTIER
1 400 / 1 600 €



• 174 •
CARTIER
Bague
en or jaune lisse et lustrée en arcure ouvert
souligné de diamants taillés en brillant descendant
deux C affrontés.
Signés et numérotés - Dans son écrin.
A GOLD AND DIAMOND RING, BY CARTIER
600 / 800 €



• 175 •
Bague demi-jonc
en or jaune ornée d'une pierre rouge imitation
qualité de diamants ronds et tapes.
Poids brut : 9,5 g
A RUBY AND DIAMOND RING
500 / 700 €



• 176 •
**Paire de pendants
d'oreilles**
en or rose, séries de diamants descendant
de fleurettes relevant par des chaînettes
des boîtes pointes de diamants cognac.
Haut : 5,8 cm - Poids brut : 19,89g
A PAIR OF COLOURED DIAMOND, DIAMOND AND GOLD
SPHERE PENDENT NECKLACE
2 000 / 2 200 €



• 177 •
Collier
en or jaune orné par une lanière d'or gris
ponctué de diamants une boule d'or jaune parsemé
de diamants cognac.
Haut : 5,5 cm - Poids brut : 19,89g
A COLOURED DIAMOND AND GOLD NECKLACE
2 800 / 3 000 €



• 178 •
Bague tête de mort
en or gris canoté de l'ad, entièrement parsemé
de diamants cognac.
Poids brut : 22 g
A COLOURED DIAMOND AND GOLD HEAD RING
3 000 / 3 200 €



• 179 •
CARTIER
Collier négligé
en chaîne de perles d'or jaune, ponctuées
de diamants.
Signés et numérotés - Poids brut : 22 g
Dans son écrin.
A GOLD BEAD NECKLACE, BY CARTIER
1 200 / 1 400 €



• 180 •
**Paire de pendants
d'oreilles**
en or jaune sertis de diamants de couleur blanc,
jaune et cognac, à l'imitation de rubans.
Long : 7,5 cm - Poids brut : 17 g
A PAIR OF YELLOW DIAMOND, DIAMOND
AND GOLD EAR PENDANTS
2 800 / 3 000 €



• 181 •
Belle bague boule
en or rose parsemée de diamants cognac,
pesant ensemble environ 11,6g.
Poids brut : 27 g
A COLOURED DIAMOND AND GOLD DOVE RING
2 800 / 3 000 €



• 182 •
Bague
en or jaune ornée d'un diamant taillé en brillant
qualité de six diamants plus petits.
Poids de la pierre : env. 1 ct - Poids brut : 4,4 g
A DIAMOND AND GOLD RING
2 000 / 2 500 €



• 183 •
Demi alliance
en or jaune ornée d'un diamant taillé en brillant.
Poids brut : 5,6 g
A DIAMOND AND GOLD RING
500 / 600 €



• 184 •
Bague
en or jaune ornée d'un diamant double
serti d'un diamant demi taille.
Poids de la pierre : env. 0,90 ct (signature)
Poids brut : 5,5 g
A DIAMOND AND GOLD RING
2 000 / 2 500 €



• 185 •
Bague
en or jaune ornée d'un diamant taillé émeraude
entre deux diamants tapes.
Poids du diamant : 2,06
Accompagné d'un certificat du CFPJ indiquant :
couleur G, purité VS1, aucune fluorescence.
Poids brut : 5,9 g
A DIAMOND AND GOLD RING
8 000 / 10 000 €



• 186 •
CARTIER
Bague
en or jaune à deux filets, ornée
d'un diamant taillé en crocette épaissi
de diamants ronds.
Signés et numérotés.
Poids brut : 3,9 g
A DIAMOND AND GOLD RING, BY CARTIER
1 000 / 1 200 €



• 187 •
Pendentif
en or jaune - 18K orné en sertis clos de deux
diamants taillés à l'ancienne, la belle ouvrante,
de diamants ronds.
Poids de la pierre principale : env. 1,30 ct.
Haut : 5 cm - Poids brut : 12,1 g
A DIAMOND AND GOLD PENDENT
1 500 / 1 800 €



• 188 •
Collier
en alliage d'or jaune 18K articulé de motifs
haut en chaîne, ceux de centre sertis
de diamants taillés en brillant.
Long : 43,5 cm - Poids brut : 49,9 g
A DIAMOND AND GOLD BEZEL SET
1 200 / 1 500 €



• 189 •
CHANEL
Broche
en or jaune ornée de cinq perles de culture.
Signée.
Haut : 4,5 cm - Poids brut : 35 g
A CUTTED PEARL AND GOLD BROOCH, BY
CHANEL
1 100 / 1 300 €



• 190 •
Bague
double anneau, un lisse en or jaune,
l'autre en or gris parsemé de diamants.
Poids brut : 15,1 g
A PAIR SET DIAMOND AND GOLD RING
600 / 700 €



• 191 •
Paire de clips d'oreilles
en platine et or jaune ornée d'une émeraude
cristalline de végétales
cristallines de parages de diamants.
Haut : 2,5 cm - Poids brut : 15 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS
600 / 800 €



• 192 •
Bague tourbillon
en platine et or gris, ornée d'un diamant
taillé à l'ancienne.
Poids du diamant : env. 1,70 ct.
Poids brut : 4,4 g
A DIAMOND, PLATINUM AND GOLD RING
2 000 / 2 500 €



• 193 •
CHANEL
Paire de créoles
"Camellia"
en or jaune
Signées et numérotées.
Dans sa pochette.
A PAIR OF "CAMELIA" GOLD EARRINGS,
BY CHANEL
1 000 / 1 200 €



• 194 •
Bague Toi et Moi
en or jaune ornée de deux bagues bleues
appariées de diamants.
Poids brut : 12 g
A TOPIQUE DIAMOND
AND GOLD CROSS OVER RING
900 / 1 200 €



• 195 •
Bague
en alliage d'or jaune 18K ornée d'un saphir ovale
dans un entourage qualifié de diamants.
Poids brut : 8g
Poids de la pierre : env. 2 ct - Poids brut : 8,5 g
A SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD RING
600 / 800 €



• 196 •
Bague
jonc en or jaune ornée d'un saphir cabochon,
qualité de rubis et de diamants.
Poids brut : 9g
Avec une bague de petit doigt en or jaune
garnie ornée de diamants pointus.
Poids brut : 8 g
A SAPPHIRE, DIAMOND, RUBY AND DIAMOND
RING, AND A YELLOW GOLD DIAMOND RING
1 000 / 1 200 €



• 197 •
Anneau
en or jaune et or gris, orné d'une émeraude
de taille moyenne.
Poids brut : 18 g
AN EMERALD AND DIAMOND RING
900 / 1 100 €



• 198 •
Anneau
du même modèle, orné d'un saphir.
Poids brut : 20 g
A SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD RING
900 / 1 100 €



• 199 •
Bague-jonc
en or jaune ornée d'un saphir cabochon
d'émeraude et de parages de diamants.
Poids brut : 15 g
A CAROON CAROON DIAMOND AND DIAMOND RING
600 / 800 €

					
200 - MARINA B Paire de clips d'oreilles en triple anneau d'acier rose et attaches d'or jaune ornées de cabochons de tourmaline rose. Signés et numérotés. Vers 1990. Poids brut : 51 g. A PAIR OF ENAMEL, AMETHYST AND GOLD EAR CLIPS. BY MARINA B 1 500 / 1 800 €	201 - Bague en or rose ornée d'une améthyste facettée. Poids brut : 17 g. AN IMPORANT AMETHYST AND GOLD RING 700 / 900 €	202 - Paire de pendants d'oreilles en or rose, en garniture pavée de diamants. Poids brut : 10 g A PAIR OF DIAMOND AND PINK GOLD EAR PENDANTS 3 300 / 3 500 €	203 - Bague nœud en or rose ornée d'onyx et pavée de diamants. Poids brut : 16 g AN ONYX, DIAMOND AND PINK GOLD RING 3 400 / 3 600 €	204 - Paire de clips d'oreilles en or jaune ornés chacun d'un cabochon ovale craquelé rose appliqué de filigranes. series de diamants taillés en brillant. Haut : 1,7 cm - Poids brut : 13,6 g A PAIR OF ENAMEL, DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS 250 / 300 €	205 - Bague Toi et Moi en or jaune pavée de diamants blancs et de diamants cognac sur fond d'or rose. Poids des diamants : 8 cts entiers - Poids brut : 21 g A COLOURED DIAMOND, DIAMOND AND GOLD RING 2 700 / 3 000 €
					
206 - CARTIER Bracelet jonc trois anneaux en or de trois couleurs. Signés et numérotés. A THREE COLOURED GOLD BRANGLE, BY CARTIER. 3 000 / 4 000 €	207 - Bague Toi et Moi deux feuilles en or rose, l'une pavée de diamants blancs sur or gris, l'autre de diamants cognac sur or rose. Poids brut : 19 g AN ORIGINAL COLOURED DIAMOND, DIAMOND AND GOLD COCKTAIL RING 2 100 / 2 300 €	208 - Bague marquise en platine et or gris pavée de diamants et piquée de diamants blancs. taille ouverte, dans un emboîtement fabriqué de diamants blancs. Poids brut : 4 g La pierre accompagnée d'un certificat de Gemological Institute of America attestant : couleur naturelle Fancy Dark Orangeflow A FANCY DARK ORANGE DIAMOND RING, WITH GIA CERTIFICATE 7 500 / 8 500 €	209 - Pendentif panthère en or jaune et or gris pavée de diamants cognac et piquée de diamants blancs. l'œil en émeraude - avec sa chaîne en or jaune. Haut : 4 cm - Poids brut : 22 g A COLOURED DIAMOND, DIAMOND, EMERALD AND GOLD PENDENT NECKLACE 2 000 / 2 200 €	210 - CARTIER Paire de créoles en or jaune modèle "Bambou" Signés et numérotés. Diam : 5,5 cm - Poids : 58,70g A PAIR OF GOLD "BAMBOU" CREOLE EAR RINGS. BY CARTIER. 1 800 / 2 000 €	211 - Collier en dentelure ovale d'or gris rosette pavée de diamants cognac. Poids brut : 35 g A COLOURED DIAMOND AND GOLD NECKLACE 4 200 / 4 500 €
					
212 - MAUBOUSSIN Belle bague en or jaune ornée d'un diamant, ornée d'une balle de cristal de roche fausse bagne. Signés et numérotés. Poids brut : 80 g A DIAMOND, ROCK CRYSTAL AND GOLD RING, BY MAUBOUSSIN 900 / 1 000 €	213 - Collier formé d'un demi-jonc souple coupé d'une citrine taillée en cœur entre deux motifs bouclés ornés chacun d'une ligne de quatre diamants taille princesse. Long : 42 cm - Poids brut : 34,5 g A CITRINE, DIAMOND AND GOLD NECKLACE 1 500 / 1 800 €	214 - POMELLATO Paire de dormeuses en or jaune ornées d'un cabochon de quart rose. Signés. Haut : 1,8 cm - Poids brut : 11 g A PAIR OF ROSE QUARTZ AND GOLD EAR RINGS. BY POMELLATO 300 / 400 €	215 - Bague en or rose sertie d'une émeraude de taille carrée à pans peaux 4/8 carats. la monture pavée de diamants blancs et de couleur cognac. Poids brut : 8 g AN EMERALD, DIAMOND, BROWN DIAMOND AND GOLD RING 3 600 / 3 800 €	216 - VAN CLEEF & ARPELS Fine chaîne en or jaune ornant un pendentif dépliant en corail et or jaune, l'œil sert d'un petit diamant. Signé VCA et numéroté. Poids brut : 7 g A CORAL AND GOLD ELEPHANT PENDANT. BY VAN CLEEF & ARPELS 800 / 1 200 €	217 - Bracelet assorti au collier n° 211 Poids brut : 58 g A COLOURED DIAMOND AND GOLD BRACELET 1 700 / 2 000 €
					
218 - Bracelet en or jaune, les mailles en forme d'éclats. Long : 18,5 cm Poids : 60 g A GOLD BRACELET 600 / 800 €	219 - Collier en or jaune orné de citrines ovales alternées de petits diamants Long : 57,0 cm - Poids brut : 57 g A CITRINE AND DIAMOND NECKLACE 3 000 / 3 200 €	220 - CHOPARD Nœud Papillon vers 1970 Très originale montre bracelet de dame en or, boîtier rond, cadran et lanière serties de diamants. Mouvement quartz. Bracelet ruban de satin rose, fermoir en or sertie de diamants. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam : 19 mm - Vendue avec 3 bracelets supplémentaires. 3 000 / 4 000 €	221 - Parure en or jaune comprenant un collier à mailles gourmante orné d'un motif de scarabées pavé de diamants. Une paire de clips d'oreilles assortis. Long : 80,0 cm - Poids brut : 59 g A DIAMOND AND GOLD BEETLE NECKLACE WITH A PAIR OF MATCHING EAR CLIPS 1 500 / 2 000 €	222 - MORABITO Pendentif orné d'une palette de forme coussin en écaille blonde, la bélière en or jaune. Piquée de Morabito Haut : 7 cm - Poids brut : 21,3 g A TURTLE SHELL AND DIAMOND PENDENT, BY MORABITO 800 / 1 000 €	223 - Large bracelet gourmette en or jaune Poids : 66 g - Long : 19,5 cm A GOLD BRACELET 600 / 850 €
					
224 - M. GERARD Bague en or jaune ornée de deux poissons affrontés tenant dans leur gueule un anneau sertie de diamants. Piquée MG Poids brut : 8 g A GOLD AND DIAMOND FISH RING, BY M. GERARD 750 / 850 €	225 - Bague en or jaune demi-jonc à décor spiral ornée d'une émeraude ronde taillée en cabochon. Poids de la pierre : env. 1 ct - Poids brut : 12,6 g A CAROON IN EMERALD AND GOLD RING 800 / 1 000 €	226 - CHOPARD Bague jonc en or jaune garni de diamants d'un épiplant contenant un petit diamant mobile, l'œil en saphir. Signés et numérotés. Poids brut : 15 g A GOLD ELEPHANT RING 750 / 950 €	227 - Ensemble de 7 anneaux en or gris, or rose et or jaune sertie de diamants. Poids brut de l'ensemble : 6 g A SET OF SEVEN PINK SET DIAMOND AND GOLD RINGS 1 200 / 1 500 €	228 - Bague en or jaune et platine sertie d'un diamant dentelé taillé, également fermé de boucles et d'agrafes. Poids de la pierre : env. 1,90 ct - Poids brut : 5,5 g A DIAMOND, PLATINUM AND GOLD RING 3 500 / 4 000 €	229 - Paire de clips d'oreilles roses en or jaune et or rose sculpté. Poids brut : 26 g A PAIR OF CORAL AND GOLD EARRINGS 1 000 / 1 200 €



• 230 •
Bague
en or gris et onyx, ornée de deux beaux perles et ornées de diamants.
Poids brut : 50 g
AN ONYX, DIAMOND AND GOLD RING
1 300 / 1 500 €



• 231 •
Collier pompon
en fine chaîne d'or gris agrémentée de diamants,
retenant par un motif d'onyx et de diamants des franges de perles
de culture ornées de diamants.
Long. : 55,5 cm - Poids brut : 26 g
AN ONYX, PEARL AND DIAMOND Tassel NECKLACE
3 800 / 4 000 €



• 232 •
Bague
en or gris de grosse tte décorée en or gris, de forme géométrique ornée
de diamants, agrémentée d'onyx et de cabochons de turquoise.
Poids brut : 9 g
AN ONYX, TURQUOISE AND DIAMOND RING
2 700 / 2 800 €



• 233 •
Paire de pendants d'oreilles
en platine ornée d'onyx et de diamants,
retenant des perles de culture d'eau douce en poire.
Haut. : 5,1 cm - Poids brut : 9 g
A PAIR OF DIAMOND, ONYX AND PEARL EAR PENDANTS
1 600 / 1 800 €



• 234 •
Pendentif spirale
en or gris orné de diamants. Avec sa chaîne.
Haut. : 2,5 cm - Poids brut : 6 g
A DIAMOND AND GOLD SPIRAL PENDENT NECKLACE
800 / 1 000 €



• 235 •
Sautoir
en or gris orné en sert clox de deux cent sept diamants taillés en brillant.
Poids des diamants : environ 72 carats
Long. : 1,98 m - Poids brut : 75,5 g
A DIAMOND AND GOLD SUTTOIR (total diamond weight 72cts)
23 000 / 25 000 €



• 236 •
Paire de pendants d'oreilles
en platine à décor de cristaux et de cinq chutes de diamants
taillés en brillant.
Poids des diamants : env. 10,80 cts
Haut. : 6 cm - Poids brut : 94,5 g
A PAIR OF DIAMOND AND PLATINUM EAR PENDANTS
(total diamond weight 10,80cts)
11 000 / 12 000 €



• 237 •
Paire de créoles
en or gris retenant en pampilles 9 brélantes de cristal de roche.
Haut. : 5 cm - Poids brut : 18 g
A ROCK CRYSTAL AND GOLD CREOLE EARRINGS
900 / 1 000 €



• 238 •
Large bague jonc
en or gris ornée de diamants.
Poids brut : 20 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 600 / 1 800 €



• 239 •
Paire de clips d'oreilles assortis au lot 234
en or gris ornés de diamants.
Diam. : 2,5 cm - Poids brut : 12 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS
1 500 / 2 000 €



• 240 •
Belle bague aérienne
en fils d'or gris ornée de taille brillante
Poids brut : 18 g
AN ORIGINAL DIAMOND
AND GOLD COCKTAIL RING
3 900 / 4 200 €



• 241 •
Bague solitaire
en platine ornée d'un diamant de taille brillante
pesant environ 4,10 carats.
Poids brut : 5 g
A DIAMOND AND GOLD RING
22 000 / 25 000 €



• 242 •
Bague boule
en or gris ornée de diamants.
Poids brut : 16 g
A DIAMOND AND GOLD DOKE COCKTAIL RING
1 600 / 2 000 €



• 243 •
Paire de puces d'oreilles
en or gris ornées de diamants.
Poids brut : 7 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EARRINGS
1 500 / 1 800 €



• 244 •
Collier
en chaîne et bracelet cloché de perles de culture
de Tahiti. Les fermoirs en or gris.
Long. : 60 et 75 cm - Diam. : 7,5 - 9 mm
A TAHITI CULTURED PEARL NECKLACE
WITH A SUTTOIR BRACELET
1 400 / 1 800 €



• 245 •
Bague
en or gris ornée de diamants en anneaux croisés
sur une perle de culture grise.
Diam. : 12 mm - Poids brut : 14 g
A PEARL, DIAMOND AND GOLD RING
2 600 / 2 800 €



• 246 •
Paire de créoles
en or gris et diamants.
Diam. : 4 cm - Poids brut : 12 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD
CREOLE EARRINGS
1 500 / 2 000 €



• 247 •
Paire de pendants d'oreilles
en platine ornée chacun d'une perle
de culture grise pavillonne et de diamants.
Diam. : 12,5 mm - Poids brut 10,5 g
A PAIR OF PEARL
AND DIAMOND EAR PENDANTS
1 400 / 1 600 €



• 248 •
Pendentif
en or gris ornée d'une perle de culture grise,
la belle série de diamants taillés en brillant ;
la chaîne en or gris.
Long. : 40 cm - Diam. : 14,1 mm - Poids brut : 8,5 g
A CULTURED PEARL, DIAMOND AND GOLD
NECKLACE
750 / 900 €



• 249 •
Paire de boutons d'oreilles
en forme de perles marguerites en or gris
serties de diamants.
Poids brut : 3,6 g
A PAIR OF CLUSTER DIAMOND EAR STUDS
1 000 / 1 200 €



• 250 •
Bague
en or gris ornée d'un diamant de taille ruban
dans un pavé demi gâchette ajusté
de bandeau, comme l'équivalent,
sertie de diamants.
Poids de la pierre : env. 1 ct - Poids brut : 8,4 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 700 / 2 000 €



• 251 •
Alliance
en or gris sertie de saphirs cabochon.
Poids brut : 5 g
A SAPHIRE AND GOLD ETERNITY RING
1 500 / 1 800 €



• 252 •
Alliance
en or gris sertie de rubis.
Poids brut : 4 g
A RUBY AND GOLD ETERNITY RING
1 500 / 1 800 €



• 253 •
Bague Toi et Moi
en or gris sertie de deux diamants.
Poids des diamants : environ 1 ct - Poids brut : 4,9 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 200 / 1 500 €



• 254 •
Paire de boutons d'oreilles
en or gris sertie chacun d'un diamant.
Poids de chaque pierre : env. 1,10 ct.
Poids brut : 3,1 g
A PAIR OF DIAMOND EAR STUDS
3 500 / 4 000 €



• 272 •
Pendentif cœur
en or gris boudé par de diamants, avec sa chaîne en or gris.
Haut : 1,8 cm - Poids brut : 6 g
A PAVE SET DIAMOND AND GOLD HEART PENDENT NECKLACE
1 300 / 1 500 €



• 273 •
Collier
en or gris articulé de mailles dessinées des vagues, en décollé,
sertis de diamants taillés.
Long : 90 cm - Poids brut : 54 g
A DIAMOND AND GOLD NECKLACE
1 000 / 1 200 €



• 274 •
Bracelet ruban
en or gris ajusté de mailles géométriques pavés de diamants.
Long : 28 cm - Poids brut : 44 g
A DIAMOND AND GOLD BRACELET
5 800 / 6 000 €



• 275 •
Paire de pendants d'oreilles
en or gris en chute d'anneaux sertis de diamants, ornés de motifs amovibles
en pose de cristal de roche, onyx ou quartz rose, agrémentés de diamants.
Haut : 7,8 cm - Poids brut de l'ensemble : 40 g
A PAIR OF ONYX, ROSE QUARTZ, PINK & CRISTAL
AND DIAMOND EAR PENDANTS
2 100 / 2 400 €



• 255 •
Large bague
en or gris canons de basal, ajustés en motif
de grecques sertis de diamants taillés en brillant
en rose.
Poids brut : 8 g
A DIAMOND AND GOLD RING
1 500 / 1 800 €



• 256 •
Bague
en platine et or gris sertie d'un diamant.
Poids de la pierre : env. 2,20 ct - Poids brut : 3,7 g
A DIAMOND AND PLATINUM RING
1 800 / 2 000 €



• 257 •
Paire de pendants d'oreilles
en or jaune et chalcidien d'or gris retenant
des perles d'onyx agrémentés de diamants
et perles fines.
Haut : 4 cm - Poids brut : 5 g
A PAIR OF NATURAL PEARL, ONYX AND
DIAMOND EAR PENDANTS
1 000 / 1 200 €



• 258 •
Bague
en or gris sertie d'un diamant demi-taille sertie
des contours de diamants plus petits.
Poids brut : 4 g
A DIAMOND AND GOLD RING
2 000 / 2 500 €



• 259 •
Bague
anneau large en or gris orné ajusté de rétrocaux
soulignés de diamants.
Poids brut : 10 g
A GOLD AND DIAMOND RING
1 300 / 1 500 €



• 260 •
Bague jonc
en or gris de forme géométrique à degrés,
sertie de diamants.
Poids brut : 15 g
A PINK SET DIAMOND AND GOLD RING
1 400 / 1 500 €



• 276 •
Paire de pendants d'oreilles
en chutes de corail en or gris, sertis de diamants.
(115 mm)
Haut : 17 cm - Poids brut : 6 g
A PAIR OF CORAL, DIAMOND
AND GOLD EAR PENDANTS
1 700 / 2 000 €



• 277 •
Paire de pendants d'oreilles
en or gris et or jaune en chute de diamants
et cabochons de corail.
Haut : 6,2 cm - Poids brut : 9 g
A PAIR OF CORAL, DIAMOND
AND GOLD EAR PENDANTS
1 400 / 1 600 €



• 278 •
Paire de créoles
en or gris pavées de diamants.
Diam : 1,52 mm - Poids brut : 18 g
A PAIR OF DIAMOND
AND GOLD CREOLE EAR RINGS
5 700 / 6 000 €



• 279 •
Paire de pendants d'oreilles
en or gris sertie de diamants, et garnies de corail.
Haut : 5,7 cm - Poids brut : 8 g
A PAIR OF CORAL AND DIAMOND EAR PENDANTS
3 000 / 3 200 €



• 280 •
Paire de créoles
en or gris sertie d'une ligne de diamants
baguettes entre deux rangées de diamants ronds.
Poids brut : 11 g
A PAIR DIAMOND AND GOLD BARCLIPS
2 400 / 2 600 €



• 281 •
Paire de pendants d'oreilles
en or gris ornés chacun d'une perle de culture,
de diamants rayés et ronds.
Diam : 10,5 cm - Poids brut : 7,6 g
A PAIR OF PEARL
AND DIAMOND EAR PENDANTS
1 400 / 1 600 €



• 261 •
Collier
en or gris orné et perles de diamants noir facetés.
Poids des diamants : environ 50 cts
Long : 68 cm - Poids brut : 12 g
A BLACK DIAMOND AND GOLD NECKLACE
1 600 / 1 800 €



• 262 •
Bague serpent
en or gris ornée par de diamants noirs et blancs,
les yeux en rubis.
Poids brut : 10 g
A PAVE SET DIAMOND AND GOLD SNAKE RING
1 800 / 2 000 €



• 263 •
Bracelet ligne
en or gris "canon de fusil" sertie de diamants ronds.
Long : 28 cm - Poids brut : 12 g
A DIAMOND AND GOLD BRACELET
2 200 / 2 400 €



• 264 •
Bague
en or gris double jonc pavé de diamants ronds,
ornée d'une ligne de diamants baguettes.
Poids des diamants : 7 cts environ. Poids brut : 21g
A DIAMOND AND GOLD RING
3 200 / 3 500 €



• 265 •
Paire de boutons d'oreilles
ornés chacun d'un diamant pesant : 0,99 et 0,95 cts.
Poids brut : 4 g
A PAIR OF DIAMOND AND GOLD EAR STUDS
2 500 / 3 000 €



• 266 •
Bague
en alliage d'or et jaune 14 k ornée d'une améthyste
ovale entre deux karités rose paille.
Poids brut : 8,1 g
A KUNZITE, AMETHYST AND GOLD RING
750 / 800 €



• 268 •
Bague
en or gris ajustée en or gris sertie de diamants
et de quatre saphirs roses.
Poids brut : 4 g
A PINK SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD RING
1 600 / 1 800 €



• 264 •
Belle bague boule
en or gris pavée de diamants
pesant ensemble 11 cts environ.
Poids : 25,70 g
A DIAMOND AND GOLD ROUND RING
4 200 / 4 500 €



• 265 •
Pendentif
en or gris orné d'un cabochon de rubis entouré
de diamants ronds et navettes.
Poids brut : 10 g
A RUBY CABOCHON, DIAMOND
AND GOLD PENDENT
400 / 600 €



• 266 •
Bague assortie au lot 280
en or gris sertie d'une rangée de diamants
baguettes entre deux lignes de diamants ronds.
Poids brut : 10 g
A DIAMOND AND GOLD RING
2 400 / 2 600 €



• 267 •
Bague
en platine ornée d'une perle de culture
ovale et de diamants.
Diam. de la perle : 13 mm - Poids brut : 12 g
A CULTURED PEARL, DIAMOND
AND PLATINUM RING
800 / 1 000 €



• 266 •
Paire de puces d'oreilles
en or gris ornées d'un motif de dragon,
pavés de diamants, l'œil en rubis.
Haut : 1,5 cm - Poids brut : 5 g
A PAIR OF RUBY, DIAMOND
AND GOLD DRAGON EAR STUDS
800 / 600 €



• 267 •
Paire de boutons de manchettes
à deux capucines en onyx ornées chacune
d'un diamant taille ancienne en sertie clois perlé
cassé. Époque 1925.
Poids brut : 6,1 g
A PAIR OF ART DECO ONYX
AND PEARL CUFFLINKS
400 / 450 €



• 268 •
Paire de boutons de manchettes
en platine d'un disque sertie de diamants.
Poids brut : 8,7 g
A PAIR OF PLATINUM
AND DIAMOND CUFFLINKS
1 600 / 1 800 €



• 269 •
Paire de boutons de manchettes
en or gris boudé, ajustés de rayures ponctuées
de diamants.
Poids brut : 20 g
A PAIR OF GOLD AND DIAMOND CUFFLINKS
600 / 800 €



• 270 •
Paire de boutons de manchettes
en or gris et onyx faceté, les coins en diamants.
Poids brut : 18 g
A PAIR OF DIAMOND AND ONYX CUFFLINKS
2 100 / 2 200 €



• 271 •
Paire de boutons de manchettes
en perles de culture de Tahiti coquilles,
ajustées de chalcidien d'or gris.
Diam. des perles : 10 mm / 15 mm - Poids brut : 14 g
A PAIR OF CULTURED THAI PEARL CUFFLINKS
800 / 900 €



• 288 •
Bague
en or gris 9K sertie d'une filière à cinq pétales
sertie de diamants taillés en brillant
et de pierres rouges d'imitation, encadrant
un rubis ovale plus important.
Poids des rubis : env. 6,70 ct - Poids brut : 25,5 g
A RUBY AND RED STONE, DIAMOND
AND GOLD RUBY RING
6 000 / 8 000 €



• 289 •
Belle bague rose
en or gris, les pétales entièrement pavés
de diamants.
Poids brut : 18 g
A DIAMOND AND GOLD "CAMILLA" RING
1 800 / 2 000 €



• 289B •
Collier
en or gris articulé de motifs coeurs en chute,
dans sa partie frontale ornée de motifs
sertis de diamants.
Long : 41 cm - Poids brut : 59,9 g
A DIAMOND AND GOLD HEART NECKLACE
3 800 / 3 800 €



• 290 •
Bague boule
en or gris sertie d'un rubis facé entouré
de diamants sertis clois taillés en point et en brillant.
Poids brut : 19 g
A RUBY, DIAMOND AND GOLD COCKTAIL RING
1 800 / 2 500 €



• 291 •
Étonnante bague
en or gris en forme épave de pointe de diamants.
Poids brut : 19 g
A DIAMOND AND GOLD COCKTAIL RING
5 500 / 6 000 €



- 292 -
Deux chaînes
en or jaune retenant un médaillon 1834, en alliage d'or jaune 14K, l'un orné d'une améthyste en cœur et de très petits diamants, le second retenant deux anneaux entrelacés en jade.
Poids brut total : 52,4 g
AN AMETHYST, DIAMOND, JADE AND GOLD PENDENT NECKLACE
400 / 500 €

- 293 -
MELLERIO Collier
en or jaune, en ruban souple souligné d'or cordé.
Vers 1950. Signé.
Long : 40,5 cm - Poids : 46 g
A GOLD NECKLACE, BY MELLERIO
450 / 550 €

- 294 -
Demi parure
en or jaune comportant une bague boudé ajoutée, série de pierres fines de couleurs, une paire de clips d'oreilles assortis ornés de péridots, bagues montres, pendants et chaînes.
Poids brut de l'ensemble : 24 g
A MIXED RING WITH A PAIR OF MATCHING EAR CLIPS
600 / 800 €

- 295 -
Trois bracelets
rigides ornés en or jaune ornés de segments en jade brut ou vert ou en composition noire.
Tour de poignet : 14,8 cm
A MULTI COLOUR JADE AND GOLD BANGLE
250 / 350 €

- 296 -
Collier
extensible en or jaune en deux sous bagues coupé d'un segment uni série de trois cabochons d'améthyste et de diamants.
Long : 40 cm - Poids brut : 40,1 g
AN AMETHYST, DIAMOND AND GOLD TORSAID NECKLACE
850 / 1 000 €

- 297 -
Bague
en or jaune ornée d'un segment de ruban, ornée d'une améthyste ovale.
Poids de la pierre : 15 cts
Poids brut : 24,8 g
AN IMPARTANT AMETHYST AND GOLD RING
300 / 400 €

- 316 -
Alicia PENALBA Collier
en bronze doré retenant un pendentif en chute de motifs géométriques.
Signé AP Edition Artcurial numérotée 58/100
Dans son état en diam noir
A GILDED BRONZE NECKLACE, BY ALICIA PENALBA
200 / 300 €

- 317 -
BERROCAL Micro David Pendentif sculpture
en bronze doré motifs indigènes formant un buste d'homme. Signé. Haut : 6 cm
A GILDED BRONZE PENDENT, BY BERROCAL
450 / 500 €

- 318 -
ARMAND Étonnante bague
en bronze figurant un plage de feuilles.
Edition Artcurial. Signée et numérotée 26/250
A GOLD RING, BY ARMAND
250 / 300 €

- 319 -
BERROCAL Pendentif sculpture
en bronze doré forme de motifs indigènes dessinant un éléphant.
Haut : 5,5 cm - Long : 3,8 cm
A GILDED BRONZE ELEPHANT PENDENT, BY BERROCAL
450 / 500 €

- 320 -
PINTALDI Collier draperie
de perles de culture d'eau rose, le fermoir en or rose et jade orange.
Signé.
Long : 40 cm
A CULTURED PEARL, ORANGE JADE AND PINK GOLD NECKLACE
600 / 800 €



- 298 -
Bracelet rigide
ornant bras d'un jonc en corne coupé d'une tête de léopard en or jaune, émaillée au naturel, série de rubis.
Tour de poignet : 16,5 cm - Poids brut : 56,1 g
Dans son état de la Maison Aldoret
A HORSE, RUBY AND GOLD BANGLE
400 / 600 €

- 299 -
Broche libellule
en or jaune émaillée en plaque à jour, série de diamants et de rubis.
Long : 8,9 cm - Poids brut : 17,8 g
AN EMERAL, RUBY AND DIAMOND DRAGON FLY BROOCH
1 700 / 2 000 €

- 300 -
Bracelet ruban
en or jaune entièrement articulé, orné de perles de culture et de saphirs.
Vers 1960.
Long : 16,5 cm - Poids brut : 82,60 g
A SAPPHIRE AND CULTURED PEARL BRACELET
2 100 / 2 300 €

- 301 -
PIAGET Collier torsade fileté
en or jaune orné d'un saphir cabochon orné de diamants retenant en pampille un saphir cabochon perlé.
Poids des saphirs : env. 20 cts.
Signé Piaget Vers 1980.
Long : 41 cm - Poids brut : 44,9 g
A COBCHON SAPPHIRE, DIAMOND AND GOLD NECKLACE, BY PIAGET
5 500 / 6 500 €

- 302 -
Collier
torsade de deux cordons d'or torsé.
Long : 40 cm - Poids : 37 g
A GOLD NECKLACE
1 000 / 1 500 €

- 303 -
Demi parure
en or jaune comportant une bague et une paire de clips d'oreilles, ornés en motifs tressés d'un fil de diamants pavés.
Poids brut : 52 g
A PAIR OF LAPIS LAZULI, DIAMOND AND GOLD EAR CLIPS WITH A MATCHING RING
2 000 / 2 500 €

- 321 -
Bracelet
articulé de cinq tresses en agate sculptée.
AN AGATE TITLLE BRACELET
500 / 700 €

- 322 -
Broche
en or jaune stylisée d'un poisson en agate baignée bleu ornée d'un rubis.
Long : 5,5 cm - Poids brut : 23,2 g
A BLUE AGATE, RUBIS AND GOLD FISH BROOCH
800 / 800 €

- 323 -
Claude LALANNE Bracelet Hortensia
en bronze doré.
Edition ARTCURIAL, N° 77 / 250.
Dans son état, avec son dérivé et son certificat.
A BRONZE, GILDED BRACELET, BY CLAUDE LALANNE
300 / 500 €

- 324 -
Claude LALANNE Tréfilé d'or
Sculpture de la tête en bronze de cristal contenant un tréfilé en or, souligné de tiges de bélien en bronze doré.
Signé Lalanne. Edition Artcurial, numérotée 55/200.
A ROCK CRYSTAL AND GOLD PAPER WEIGHT, BY CLAUDE LALANNE
200 / 250 €

- 325 -
Collier torsade
de 20 rangs de perles de grenat, fermoir en corne noire.
A GARNET PEARL AND HORNS NECKLACE
400 / 600 €



- 304 -
Fine chaîne
en or gris ponctuée d'étoiles en or jaune, diamants de diamants vertes clo.
Long : 45 cm - Poids brut : 8 g
A VERY FINE GOLD AND DIAMOND NECKLACE
1 700 / 2 000 €

- 305 -
Paire de pendants d'oreilles
en or jaune 24K, assorti, formant des bustes ornés de petites perles fines clo.
Haut : 5 cm - Poids brut : 26 g
A PAIR OF NATURAL PEARL AND GOLD EAR PENDANTS
800 / 1 000 €

- 306 -
Parure
en or jaune comportant un collier et une paire de boucles d'oreilles en rubans tressés pavés de diamants et de rubis.
Long : 42,5 cm - Poids brut : 46,50g
A DIAMOND, RUBY AND GOLD RING NECKLACE WITH A PAIR OF MATCHING EAR CLIPS
2 300 / 2 500 €

- 307 -
Trois paires de boutons d'oreilles
en or gris ornés d'un diamant, ou d'un rubis et de brillants.
Poids brut : 8,1 g
A SET OF THREE EAR STUDS, ONE RUBY, DIAMOND AND TWO ONLY DIAMONDS
1 400 / 1 600 €

- 308 -
CARTIER Tank, N° 80570030549, vers 2000 Belle montre bracelet de dame
en or, bracelets ornés de diamants, couronne enroulée ornée d'un diamant cabochon.
Cadran crème avec chiffres romains peints.
Montre avec à quartz Jaeger LeCoultre.
Calibre, boîtier, mouvement et bracelet signés.
Bracelet articulé en or, fermoir signé Cartier.
Diam : 15 x 3,5 cm. Diamètre cor. 42 mm.
A LADY'S DIAMOND AND GOLD WRISTWATCH, BY CARTIER
2 500 / 3 000 €

- 309 -
Fine chaîne
en or gris ponctuée de diamants vertes clo sur or gris.
Poids des diamants : environ 5,50 cts
Long : 16 cm - Poids brut : 5,60 g
A DIAMOND AND GOLD NECKLACE
1 300 / 1 500 €

- 326 -
N. DUMITRESCO Parure "Ravenne" comprenant un bracelet et une paire de pendants d'oreilles
en bronze doré orné d'ajustement de branches d'essai de couleur.
Le fermoir en or jaune.
Signé et numéroté 24/50, Edition Artcurial.
A GILDED BRONZE, ENAMEL AND GOLD BRACELET WITH A PAIR OF MATCHING EAR PENDANTS
200 / 300 €

- 327 -
Paire de boutons de manchettes
en or jaune à décor bleu de rubis ornés de rubis.
Poids brut : 10,8 g
A PAIR OF RUBY AND DIAMOND CUFFLINKS
600 / 800 €

- 328 -
MORABITO Paire de boutons de manchettes
en or jaune ornés d'un cabochon de lapis lazuli appliqué d'un motif tréfilé et de trois cultures sur un jonc clo.
Signé.
Poids brut : 21,1 g
A PAIR OF LAPIS LAZULI AND GOLD CUFFLINKS, BY MORABITO
600 / 800 €

- 329 -
TIFFANY'S & CO Parure d'habit
en alliage d'or jaune 14K, à décor de disques à mosaïque perlée, composée d'une paire de boutons de manchettes et trois boutons de plastron.
Signé Tiffany & Co.
Poids brut : 19,1 g
A GOLD DRESS SET, BY TIFFANY
200 / 250 €



- 310 -
Collier ruban
en or jaune 14K.
Long : 40,5 cm - Poids brut : 22 g
A GOLD NECKLACE
220 / 300 €

- 311 -
LALAOUNIS Broche
en or jaune ornée d'un pendentif ajouré de quatre perles de lapis lazuli. Signé.
Long : 7 cm - Poids brut : 35 g
AN ORIGINAL LAPIS AND GOLD BROOCH, BY LALAOUNIS
600 / 800 €

- 312 -
Bague
en or jaune, ornée de lapis lazuli, interrompu d'un passage de diamants.
Poids brut : 7,8 g
A LAPIS LAZULI, DIAMOND AND GOLD RING
300 / 400 €

- 313 -
Pendentif cœur et paire de clips d'oreilles
en or jaune émaillée bleu nuit en plaque à jour de gouttes ornées de diamants.
La chaîne à maille forgée.
Tour de cou : 42 cm - Poids brut : 62,5 g
AN EMERAL, DIAMOND AND GOLD PENDENT NECKLACE WITH A PAIR OF MATCHING EAR CLIPS
2 500 / 2 800 €

- 314 -
POPE Bague
en or jaune et or gris, série d'un saphir taillé en coquille, ornée de six diamants.
Poids de la pierre : env. 7,5 cts - Poids brut : 5,6 g
A SAPPHIRE AND DIAMOND RING
1 500 / 1 800 €

- 315 -
POPE Parure comprenant un collier et un bracelet
en trois cordons d'or de couleurs. Signé.
Poids du collier : 72,4 g - Long : 42,5 cm
Poids du bracelet : 52 g - Long : 19 cm
A GOLD NECKLACE AND MATCHING BRACELET, BY POPE
1 200 / 1 500 €

- 330 -
VAN CLEEF & ARPELS Paire de boutons de manchettes
en or jaune 14K.
Signés VCA 75 et numérotés.
Poids : 18 g
A PAIR OF RUBY AND GOLD CUFFLINKS, BY VAN CLEEF & ARPELS
1 200 / 1 400 €

- 331 -
Paire de boutons de manchettes
en or jaune 14K.
Signés VCA 75 et numérotés.
Poids : 12 g
A PAIR OF ONYX AND DIAMOND CUFFLINKS, BY VAN CLEEF & ARPELS
1 300 / 1 500 €

- 332 -
Paire de boutons de manchettes
en or rose, chaque bouton orné de quatre cabochons d'onyx ornés de diamants.
Poids : 10 g
A PAIR OF RUBY AND GOLD CUFFLINKS
1 400 / 1 500 €

- 333 -
MORABITO Paire de boutons de manchettes
en or jaune uni ou orné ornés chacun de deux chlo.
Signé.
Poids brut : 20,2 g
A PAIR OF GOLD STAR CUFFLINKS, BY MORABITO
400 / 500 €

- 334 -
Paire de boutons de manchettes étiérés
en or jaune tressé.
Poids : 15 g
A PAIR OF GOLD CUFFLINKS
450 / 550 €

- 335 -
Paire de boutons de manchettes
en or jaune et or gris ornés de rubis, de rubis d'un diamant taillé en brillant.
Poids brut : 5,5 g
A PAIR OF RUBY, DIAMOND AND RUBIES OF PEARL CUFFLINKS
1 200 / 1 400 €

Rendez-vous à Monte Carlo...

Artcurial Briest – Poulain – F.Tajan organise chaque été sa vente de joaillerie et horlogerie de prestige:

Importants Bijoux et Horlogerie de Collection

La vente se déroulera en juillet prochain, à l'Hôtel Hermitage.

Si vous souhaitez nous confier des lots pour cette vente, contactez Julie Valade 01 42 99 16 41 | jvalade@artcurial.com



ARTCURIAL
BRIEST - POULAIN - F. TAJAN

Rendez vous à nos prochaines journées d'expertises: Monaco: le dernier vendredi de chaque mois, Paris: lundi 18 mai., Cologne: jeudi 23 avril, Munich: vendredi 24 avril, Toulouse: mercredi 29 avril, Bordeaux: jeudi 30 avril

ARTCURIAL
Briest - Poulain - F. Tajan

Bijoux et montres
Mardi 19 mai 2009, Hôtel Marcel Dassault, 14h30



336 - JAEGER LECOULTRE
Monaco, vers 1950
Montre bracelet réveil en plaqué or 18K, boîtier rond, cadran argent avec index bâtons appliqués et l'heure 3 heures, trottoir centrale. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 34 mm
500 / 800 €



337 - ZENITH
Pilote N°111597, vers 1960
Belle montre bracelet en métal plaqué or, boîtier rond, cadran blanc. Aiguilles or. Mouvement mécanique. Bracelet cuir avec boucle ardillon plaqué or signés Zenith. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Etat neuf d'époque.
Diam.: 32 mm
80 / 120 €



338 - OMEGA
N°1023676, vers 1950
Montre bracelet en or, boîtier rond attaches courbées. Cadran argent avec grande trottoir. Mouvement automatique à baïonnettes.
Diam.: 35 mm
300 / 500 €



339 - IWC
N°127596, vers 1960
Montre bracelet en or, boîtier rond, cadran argent avec index bâtons appliqués et petite trottoir à 6 heures. Aiguilles or. Mouvement mécanique cal 88. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 36 mm
600 / 800 €



340 - JAEGER LECOULTRE
N°1042
Très belle montre bracelet en or avec attaches torses. Cadran or avec petite trottoir. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 24 x 24 mm
500 / 700 €



341 - BREITLING
Calibre n° 901, vers 1960
Grand chronographe bracelet en or, boîtier rond, poussoirs rectangle. Cadran argent avec deux compteurs. Aiguilles or. Mouvement mécanique. Cadran et mouvement signés.
Diam.: 37 mm
350 / 550 €



342 - JAEGER LECOULTRE
Vers 1960
Grande montre bracelet en or, attaches cornes de vaches. Cadran crème avec index et aiguilles bâtons or. Mouvement mécanique calibre 478 / C.
Diam.: 35 mm
400 / 500 €



343 - ANONYME
Vers 1970
Chronographe bracelet de forme tonneau en or. Cadran argent à deux compteurs et dateur à 6 heures. Mouvement mécanique. (masque le verre).
Diam.: 35 mm
200 / 400 €



344 - DOXA
Vers 1960
Belle montre bracelet en or, tonneau. Boîtier rond à aros stylisés. Cadran blanc avec index. Points appliqués or, petite trottoir à 6 heures. Mouvement mécanique.
Diam.: 30 mm
150 / 200 €



345 - LIP
HEMALOGA Chronomètre n°19945, vers 1960
Belle montre bracelet en or. Boîtier rond, fond vissé, aros cornes de vache. Beau cadran crème rail d'or avec index d'or appliqués or, aiguilles or, trottoir centrale. Mouvement mécanique certifié chronomètre. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 34 mm
400 / 600 €



346 - BREITLING
N°8152178, vers 1960
Chronographe bracelet en or, boîtier rond, poussoirs rectangle. Cadran argent avec deux compteurs. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 35 mm
500 / 700 €



347 - OMEGA
Vers 1950
Montre bracelet en or. Boîtier rond. Cadran crème avec index bâtons appliqués or trottoir centrale. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Vendue sans bracelet.
Diam.: 35 mm
200 / 300 €



348 - VACHERON CONSTANTIN
Ref 6559 n°553890 vers 1950
Montre bracelet en or, boîtier carré. Cadran argent avec index bâtons points et appliqués or. Aiguilles or. Mouvement mécanique calibre 8201, poignée de grebe. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 36 x 36 mm
1 000 / 1 500 €



349 - BULOVA
Space View N°C79956, vers 1970
Rare et originale montre bracelet signée en or. Boîtier rond, fond vissé avec réglage de mise à l'heure, aiguilles luminescentes. Mouvement accordeur. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 33 mm
300 / 500 €



350 - A. BARTHELEMY, PARIS.
N°40127401, vers 1970
Montre bracelet pour homme, boîtier or, dateur. Cadran or. Remontoir petit-sec d'un cabochon saphir. Mouvement à quartz. Cadran, boîtier et mouvement signés.
En l'état.
Diam.: 35 mm - Poids brut: 35 g
300 / 400 €



351 - OMEGA
Seamaster N° 653355, vers 1950
Montre bracelet en or, jauges, fond vissé. Cadran blanc avec grande trottoir et dateur. Mouvement automatique, calibre 962 (à réviser). Cadran, boîtier et mouvement signés.
Boucle ardillon en or.
Diam.: 34 mm
300 / 400 €



352 - LIP
Panoramie, vers 1960
Montre bracelet en acier. Boîtier rond, cadran argent trottoir centrale. Mouvement mécanique. Buck noir avec stikler.
200 / 250 €



353 - OMEGA
SEAMASTER CALENDAR n°1125401, vers 1960
Belle montre bracelet en or. Boîtier rond, fond clipé d'anches. Cadran crème avec index d'or et chiffres arabes appliqués or, dateur à 6 heures, trottoir centrale en acier laqué. Mouvement automatique à baïonnettes. Bracelet croco avec boucle ardillon en or signée Omega. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 35 mm
Vendue sans bracelet d'origine.
1 000 / 1 200 €



354 - LIP
Vers 1950
Montre bracelet rectangulaire en métal chromé. Cadran deux tons argenté, petite trottoir à 6 heures. Mouvement mécanique T18. Cadran, boîtier et mouvement signés.
300 / 400 €



355 - LIP
Vers 1970
Montre bracelet tonneau en acier. Cadran gris avec jour et date par glisier à 3 heures. Mouvement quartz.
150 / 200 €



356 - LIP
T18, vers 1940
Montre bracelet en acier. Boîtier rectangle, attaches type ventouse. Cadran argent deux tons. Mouvement mécanique.
600 / 800 €



357 - SAM
T24, vers 1930
Montre bracelet en métal ch. comé. Boîtier carré, cadran rose, petite trottoir à 6 heures. Mouvement mécanique.
150 / 200 €



358 - LIP
Vers 1960
Chronographe, vers 1960
Chronographe bracelet en métal ch. comé. Boîtier rond, poussoirs rond. Cadran deux tons argent et bleu avec deux compteurs.
400 / 500 €



359 - PULSAR
D003C, vers 1970
Originale montre bracelet en acier. Boîtier rectangle, bracelet à double rouge. Deux poussoirs. Bracelet laqué avec boucle ardillon en acier signée Pulsar. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam.: 34 x 38 mm
300 / 500 €



**• 360 •
SEIKO**
SPORTUAL vers 2004
Beau chronographe bracelet en acier, noir, bolier bicolore, cadran noir avec trois compteurs orange intègrés dans le bolier et datant à 3 heures. Mouvement linéaire. Bracelet en acier noir signé Seiko. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 42 mm
Vendu avec son écrin et ses papiers d'origine.
2 000 / 2 500 €



**• 361 •
BREITLING**
Chronométr. vers 2005
Beau chronographe bracelet en acier, bolier bicolore, cadran noir, couronne, poussoirs et fond vissé. Lunette tournante unidirectionnelle. Beau cadran bicolore avec trois compteurs. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 35 mm
Vendu avec son écrin et ses papiers d'origine.
2 400 / 2 800 €



**• 362 •
BREITLING**
Calais vers 1980
Chronographe bracelet en acier, bolier tournaise, lunette tournante (carré des marégraphes à rebord). Cadran blanc avec index lumineux, trois compteurs. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 35 mm
500 / 700 €



**• 363 •
IWC**
FLIEGERHETZ 1735 vers 2007
Belle montre bracelet en acier, bolier montre, cadran argent avec chiffres arabes appliqués argent. Indication du second fusée horaire par gilet à 3h. Datant à 3 heures. Aguilles lumineuses. Mouvement automatique. Bracelet croisé avec boucle antichoc en acier signé IWC. Cadran, bolier et mouvement signés. Diam. - 38 mm
Vendu avec son écrin.
1 300 / 1 500 €



**• 364 •
ROLEX**
Datjust, ref. 1603, vers 1980
Belle montre bracelet en acier, bolier rond, couronne et fond vissé, lunette sifflée. Cadran noir avec index blancs appliqués, datant à 3 heures. Indicateur de réserve de marche à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 35 mm
800 / 1 000 €



**• 365 •
ROLEX**
Oysterdate Précision ref. 6094, vers 1977
Belle montre bracelet en acier, bolier rond, couronne et fond vissé. Cadran noir avec index blancs appliqués, datant à 3 heures. Indicateur de réserve de marche à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 35 mm
1 000 / 1 200 €



**• 366 •
PATEK PHILIPPE**
NUTILES 5901A, vers 2006
Rare et beau chronographe bracelet en acier, bolier coxaux, fond souple, poussoirs rectangulaire, couronne vissée. Beau cadran bleu avec un compteur index lumineux appliqués et blanc. Datant à 3 heures. Mouvement automatique. Calibre 3125-520. E bracelet en acier réglé avec double boucle déployante en acier signé Patek Philippe. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 44 mm
Vendu avec son écrin et ses papiers d'origine.
30 000 / 35 000 €



**• 366 •
BULGARI**
RETTINGHOF N° 12196, vers 2 000
Belle montre bracelet de dame en or, gris, bolier rectangulaire, bracelet vertis diamants. Cadran blanc avec index et chiffres arabes appliqués. Mouvement quartz. Bracelet et gris avec double boucle déployante en or gris signé Bulgari. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 21 x 39 mm
3 000 / 4 000 €



**• 367 •
MAUBOUSSIN**
MILICETTE vers 2006
Beau chronographe bracelet de dame en acier, bolier rectangulaire avec attaches grillées vertis diamants. Poussoirs encastrés. Cadran blanc avec trois compteurs, date entre 4 et 5 heures. Mouvement quartz. Bracelet polycaté avec double boucle déployante en acier signé Mauboussin. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 31 x 38 mm
Vendu avec son écrin et ses papiers d'origine.
1 000 / 1 500 €



**• 368 •
CHANEL**
J12 CHRONOMETRE BLANCHE vers 2004
Belle montre bracelet en cuir blanc et acier, bolier rectangulaire, cadran blanc avec index blancs appliqués, datant à 3 heures. Indicateur de réserve de marche à 6 heures. Mouvement automatique. Bracelet croisé avec boucle antichoc en acier signé Zenith. Cadran, bolier et mouvement signés. Diam. - 40 mm
2 300 / 2 500 €



**• 369 •
ZENITH**
CHRONOMETRE vers 2000
Beau chronographe bracelet en acier, bolier rond, fond souple, cadran argent avec trois compteurs argent. Indication du jour et du mois par gilet à 11 h et 2 heures. Datant entre 4 et 5 heures et phase de lune à 6 heures. Mouvement automatique. El Primus certifié chronomètre. Bracelet croisé avec boucle antichoc en acier signé Zenith. Cadran, bolier et mouvement signés. Diam. - 40 mm.
2 500 / 3 500 €



**• 370 •
SECTOR**
Vers 2000
Chronographe bracelet en acier, bolier rond, lunette tournante. Cadran noir avec trois compteurs noir, datant à 3 heures. Mouvement à quartz. Bracelet acier avec boucle déployante en acier signé Sector. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 41 mm
Vendu avec son écrin et ses papiers d'origine.
200 / 300 €



**• 371 •
GERALD GENTA**
Vers 1970
Chronographe bracelet en acier, bolier octogonale à double gousset. Cadran noir avec index blancs appliqués, datant à 3 heures. Mouvement automatique. Cadran, bolier et mouvement signés. Bracelet acier avec boucle déployante en acier signé Gerald Genta.
Diam. - 30 mm
700 / 1 100 €



**• 372 •
PATEK PHILIPPE**
CALIBRE N° 541 N° 50-967 vers 1947
Rare et belle montre bracelet Doudal en acier, bolier rectangulaire à double gousset. Cadran argent avec index blancs appliqués, datant à 3 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés. Bracelet métal disquette rapporté.
Diam. - 20 x 35 mm
4 000 / 7 000 €



**• 372 •
LIP**
Mach 2000 Roger Tallon, vers 1984
Montre bracelet en alliage avoué blanc. Cadran blanc avec date à 3 heures. Mouvement quartz.
100 / 150 €



**• 373 •
LIP**
Roger Tallon, Prouphpe, vers 1989
Chronographe bracelet en métal d'or, cadran blanc avec indication du jour, de la date et phase de lune. Mouvement quartz.
100 / 150 €



**• 374 •
LIP**
Nautic-Sil, vers 1968
Montre bracelet de plongée en acier. Cadran bleu, chiffres Breguet, datant à 3 heures. Mouvement chronométrique. Bracelet Tropic noir.
250 / 300 €



**• 375 •
LIP**
Thermomètre, vers 1970
Montre bracelet en acier, lunette tournante. Cadran noir, chiffres Breguet, datant à 3 heures. Mouvement chronométrique. Bracelet Tropic noir.
250 / 300 €



**• 376 •
ZODIAC**
Mystérieuse Astragraphe 557 vers 1970
Originaire et belle montre bracelet en acier. Bolier tournaise, cadran bleu, acier inoxydable, datant à 3 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 40 x 45 mm
300 / 500 €



**• 377 •
LIP**
Sans, vers 1940
Montre bracelet en or, métal blanc et or. Cadran argent avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
200 / 300 €



**• 378 •
LIP**
Sans, vers 1940
Montre bracelet en or, métal blanc et or. Cadran argent avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
200 / 300 €



**• 379 •
LIP**
Sans, vers 1940
Montre bracelet en or, métal blanc et or. Cadran argent avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
200 / 300 €



**• 380 •
LIP**
Sans, vers 1940
Montre bracelet en or, métal blanc et or. Cadran argent avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
200 / 300 €



**• 381 •
LIP**
Sans, vers 1940
Montre bracelet en or, métal blanc et or. Cadran argent avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
200 / 300 €



**• 382 •
LIP**
Roger Tallon vers 1975
Chronographe bracelet en alliage avoué blanc. Bolier tournaise, cadran bleu, acier inoxydable, datant à 3 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 40 x 45 mm
300 / 500 €



**• 383 •
LIP**
Roger Tallon, vers 1980
Montre bracelet en alliage avoué gris. Bolier rectangulaire.
400 / 450 €



**• 384 •
LIP**
Roger Tallon, vers 1980
Montre bracelet en alliage avoué gris. Bolier rectangulaire.
400 / 450 €



**• 385 •
LIP**
Roger Tallon, vers 1980
Montre bracelet en alliage avoué gris. Bolier rectangulaire.
400 / 450 €



**• 378 •
SEIKO**
Vers 1975
Chronographe bracelet en acier, bolier tournaise, fond vissé, lunette tournante avec réglage à calcul. Cadran noir avec deux compteurs et indication jour et date par gilet à 3 heures. Mouvement automatique. Bracelet acier avec boucle déployante en acier signé Seiko. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 42 mm
300 / 500 €



**• 379 •
ENICAM**
Vers 1971
Beau chronographe bracelet en acier, bolier tournaise, fond vissé, cadran noir avec deux compteurs argent, datant à 6 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 37 x 40 mm
250 / 450 €



**• 380 •
Anonyme**
Vers 1979
Originale montre bracelet en acier, bolier rond, fond vissé. Cadran crème avec chiffres arabes et dessin d'une femme nue. Mouvement mécanique.
Diam. - 35 mm
50 / 150 €



**• 381 •
VULCAN**
CHICXIT vers 1970
Belle montre bracelet en acier, bolier tournaise, cadran argent avec index blancs appliqués, indication du réveil par aiguille bleue, trotteuse centrale. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 38 x 42 mm
Vendu avec son écrin et ses papiers.
300 / 500 €



**• 382 •
LIP**
Roger Tallon vers 1975
Chronographe bracelet en alliage avoué blanc. Bolier tournaise, cadran bleu, acier inoxydable, datant à 3 heures. Mouvement mécanique. Cadran, bolier et mouvement signés.
Diam. - 40 x 45 mm
300 / 500 €



**• 383 •
LIP**
Roger Tallon, vers 1980
Montre bracelet en alliage avoué gris. Bolier rectangulaire.
400 / 450 €



**• 384 •
LIP**
Roger Tallon, vers 1980
Montre bracelet en alliage avoué gris. Bolier rectangulaire.
400 / 450 €



• 409 •
CARTIER
Santos, vers 1990
Montre bracelet en acier. Boîtier octogonal, lunette et couronne surmontés d'un cabochon saphir. Cadran crème avec chiffres romains peints, dateur à 3 heures. Mouvement automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Bracelet acier avec boucle déployante en acier signée Cartier. Diam. : 30 mm
400 / 700 €



• 410 •
PIAGET
Polo N° 141439
Montre bracelet de dame en or gris et jaune. Boîtier tonneau, cadran deux oreilles. Aiguilles Dauphine et jaunie. Mouvement à quartz. Bracelet or articulé Piaget. Diam. : 25 mm. Poids brut : 89,10 g
1 500 / 2 500 €



• 411 •
ROLEX
Lady Oyster Date, réf. 7916, N° 1561889, vers 1972
Montre bracelet en or 18k et acier. Boîtier rond. Cadran or index et aiguilles bilans or et d'acier. Mouvement automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Bracelet Oyster or 18k et acier. On y joint un bracelet Oyster supplémentaire en l'état. Diam. : 28 mm



• 412 •
PIAGET
N° 12610, vers 1970
Montre bracelet de dame en or gris. Boîtier avec lunette à décor d'étoiles d'acier. Cadran or gris biseauté, index et aiguilles bilans or gris. Mouvement mécanique. Bracelet or gris articulé à décor d'étoiles d'acier signé Piaget. Poids brut : 58,10 g
500 / 850 €



• 413 •
JAEGER LECOULTRE
N° 16520 vers 1960
Belle montre bracelet de dame en or, boîtier rond, cadran or avec index bilans appliqués or, aiguilles or. Mouvement mécanique. Bracelet articulé en or ou avec fermoir or cadran et mouvement signés.
400 / 500 €



• 414 •
ROLEX
LADY OYSTER PERPETUAL, réf. 67130 vers 1990
Belle montre bracelet de dame en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé, cadran argent avec index bilans appliqués, boutons centraux. Mouvement automatique. Bracelet oyster en acier avec boucle déployante en acier signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 25 mm
600 / 800 €



• 415 •
OMEGA
Elter, N° 513810, vers 1950
Montre bracelet de dame rectangulaire en or avec attaches étirées. Cadran blanc, chiffres romains. Mouvement mécanique de femme, calibre 484. Cadran, boîtier, mouvement, signés. Diam. : 34 x 18 mm
200 / 300 €



• 416 •
VULCAIN
N° 2171 600, vers 1940
Montre de dame en or rose. Boîtier carré, décor de 4 rubis sur chaque angle. Cadran rose avec chiffres romains. Aiguilles bilans en acier bleu. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier, mouvement signés.
Diam. : 18 x 18 mm. Poids brut : 13,10 g
200 / 300 €



• 417 •
JAEGER LECOULTRE
Elter ellipse N° 126696, vers 1970
Originale montre de dame en or. Boîtier ovale, ailes ovales, couronne de remontage à 6h, fond cylindrique. Cadran deux oreilles bilans. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 29 x 19 mm
700 / 1 100 €



• 418 •
CARTIER
Breguet à gousset "cartas" en laque bordeaux. Diam. : 28 x 70 mm
ALAIQUE AND GOLD LIGHTER, BY CARTIER
50 / 60 €



• 419 •
BOUCHERON
N° 75869 vers 1950
Belle montre bracelet de dame en or, boîtier rectangle, cadran or point de diamant, aiguilles or. Mouvement mécanique. Bracelet articulé en or intégré avec fermoir en or. Boîtier signé.
Diam. : 12 x 18 mm
900 / 1 000 €



• 420 •
CHOPARD
N° 405117/500 vers 1970
Belle montre bracelet de dame en or, boîtier rectangle, cadran or avec index appliqués or, aiguilles or. Mouvement mécanique. Bracelet articulé en or intégré avec fermoir en or signé Chopard. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 14 x 19 mm
800 / 900 €



• 421 •
HERMÈS
ARCEAU vers 1990
Belle montre bracelet de dame en acier. Boîtier rond, lunette or, ailes étirées. Cadran blanc avec chiffres arabes peints. Mouvement quartz. Bracelet cuir avec boucle ardillon en plaqué or signé Hermès. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 25 mm
200 / 250 €



• 422 •
CARTIER
TANK MUST n° 666001 vers 1990
Montre bracelet de dame en or rose. Boîtier rectangle, fond vissé. Cadran blanc avec chiffres romains peints, aiguilles en acier bleu. Mouvement quartz. Bracelet or rose avec boucle ardillon Cartier. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 23 x 21 mm
500 / 600 €



• 423 •
MUST DE CARTIER
Tank, N° 5 269393, vers 1970
Montre bracelet rectangulaire de dame en vermeil, 18k. Cadran à rayures brisées, en or, aiguilles en acier bleu, remontoir surmonté d'un cabochon saphir. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 20 x 25 mm
200 / 250 €



• 424 •
VAN CLEEF & ARPELS / BAUME & MERCIER
Araucaria, N° 16651, vers 1970
Montre bracelet de dame ovale en or, boîtier ovale, couronne et fond vissé. Lunette intérieurement en or. Aiguilles et index appliqués or, aiguilles or. Mouvement mécanique. Cadran signé.
Diam. : 24 x 14 mm
400 / 500 €



• 425 •
JEAN PERRET
ETRIER n° 070661 vers 1950
Belle montre bracelet de dame en or, boîtier rectangle dans la largeur, ailes étirées, cadran noir avec index gris appliqués or, aiguilles or. Mouvement mécanique. Cadran signé.
Diam. : 24 x 14 mm
400 / 500 €



• 426 •
ANONYME
N° 4179, vers 1925
Montre bracelet carrée en or, cadran et jaquette, cadran argent avec chiffres arabes. Mouvement à quartz rapporté.
Diam. : 28 x 26 mm
150 / 200 €



• 427 •
ELGIN
DRIVER n° 752827 vers 1940
Rare et belle montre bracelet Driver en métal plaqué or 18k. Boîtier rectangle extra-carré avec grandes attaches étirées. Cadran crème avec chiffres arabes appliqués or, aiguilles or. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 17 x 24 mm
400 / 800 €



• 428 •
JAEGER LECOULTRE
vers 1940
Montre bracelet de dame en or rose. Boîtier rectangle, cadran noir avec chiffres arabes peints. Mouvement mécanique. Bracelet articulé en or ou avec fermoir en or. Cadran et mouvement signés.
Diam. : 15 x 20 mm. Poids brut : 15,46 g
1 000 / 1 500 €



• 429 •
ROLEX
SANTOS n° 29651410 vers 1980
Belle montre bracelet en acier. Boîtier octogonal, lunette vissée, remontoir surmonté d'un cabochon saphir. Cadran blanc avec chiffres romains peints, dateur à 3 heures. Aiguilles en acier bleu. Mouvement automatique. Bracelet acier avec boucle déployante en acier signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 25 mm
600 / 800 €



• 430 •
ROLEX
LADY OYSTER PERPETUAL, réf. 6619 n° 2827866 vers 1970
Belle montre bracelet de dame en or, or et acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé. Lunette intérieurement en or. Aiguilles et index bilans appliqués. Mouvement automatique. Bracelet oyster plié en or et en acier avec boucle déployante en acier signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 25 mm
600 / 800 €



• 431 •
ROLEX
LADY OYSTER PERPETUAL, réf. 6617 vers 1970
Montre bracelet de dame en or, boîtier rond, couronne et fond vissé. Lunette intérieurement en or. Aiguilles et index bilans appliqués or, dateur à 3 heures. Mouvement automatique. Bracelet oyster rond en or (transparence) avec boucle déployante en or signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 25 mm
2 000 / 3 000 €



• 432 •
ROLEX
OYSTER, réf. 2531 vers 1958
Belle montre bracelet de dame en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé, cadran crème avec chiffres arabes peints, petite trotteuse à 3 heures. Mouvement mécanique. Bracelet double en acier rapporté. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. : 25 mm
600 / 800 €



• 433 •
Regulateur astronomique
Grande montre de poche en acier niqué.
Cadran émail blanc avec indications jour, date, mois et phases de lune. Mouvement mécanique.
Diam. : 47 mm
200 / 300 €



• 434 •
Regulateur astronomique
Grande montre de poche en acier niqué.
Cadran émail blanc avec indications jour, date, mois et phases de lune. Mouvement mécanique (axe du balancier cassé) à réviser.
Vendu en l'état. Diam. : 45 mm
800 / 800 €



• 435 •
Regulateur astronomique
Grande montre de poche en acier niqué.
Cadran émail blanc avec quatre complications indiquant le jour, la date, le mois et la phase de lune. Aguilles or rose. Mouvement mécanique.
Diam. : 46 mm
300 / 400 €



• 436 •
CHARLES GODET
Stuttgart milieu XIX^e siècle.
Montre à coq en argent. Cadran argent avec chiffres romains, fenêtre à midi ouvrant sur un disque émail (nombres romains).
Mouvement mécanique à coq (à réviser).
Surboule en argent.
Diam. : 51 mm - Poids brut : 66,59 g
400 / 800 €



• 453 •
Montre boule
N°9843. Vers 1 900 €
Rare et belle montre pendante en forme de boule.
Boutte sortie de dent perles. Cadran émail.
Mouvement mécanique avec large système réglant, échappement à ancre latéral.
Diam. : 21 mm - Poids brut : 28,84 g
1 000 / 1 500 €



• 453 •
Montre boule
N°9843. Vers 1 900 €
Rare et belle montre pendante en forme de boule.
Boutte sortie de dent perles. Cadran émail.
Mouvement mécanique avec large système réglant, échappement à ancre latéral.
Diam. : 21 mm - Poids brut : 28,84 g
1 000 / 1 500 €



• 455 •
ZENITH
N°166409. Vers 1900.
Belle montre de poche en or. Maître à double godron. Cadran émail avec chiffres arabes peints, trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique avec leviers visibles et spiral Breguet (Patek Calatrava).
Boîtier et mouvement signés Louis L'Ysee Chopard.
Diam. : 47 mm - Poids brut : 74,74 g
400 / 600 €



• 456 •
CHOPARD
N°9797. Fin XIX^e siècle.
Rare montre de poche en argent. Cadran émail avec chiffres romains, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique avec leviers visibles et spiral Breguet (Patek Calatrava).
Boîtier et mouvement signés Louis L'Ysee Chopard.
Diam. : 52 mm - Poids brut : 90,32 g
200 / 500 €



• 437 •
CABRIER
Fin XVIII^e siècle.
Montre à coq en laiton doré. Lantettes series de deux (nombreux mécaniques). Dos émail représentant une jeune femme (marques et accidents). Cadran émail avec chiffres arabes.
Mouvement mécanique à coq (à réviser).
Diam. : 47 mm
300 / 500 €



• 438 •
Montre de poche
en or. xx^e siècle. Cadran émail avec chiffres romains peints. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. 8 rubis.
Un y joint une chaîne.
Diam. : 47 mm - Poids brut : 78,40 g
500 / 300 €



• 439 •
PCC
N° 2994. Fin XIX^e
Rare montre de coq à coq en argent, dos entièrement émail bleu translucide. Cadran émail blanc avec chiffres romains peints, aiguilles type Breguet. Mouvement mécanique à coq.
Diam. : 28 mm. Le fond indique un ponton lausannoise PCC et une double numérotation 25.
250 / 300 €



• 440 •
BAUTTE Genève
Répétition des quarts. N° 5338. Vers 1940.
Rare et très élégante montre de coq en or. Dos, boîte et lantette entièrement décorés d'émail, de fleurs roses, bleues, blanches et émail vert translucide. Cadran argent, à décor rayons de soleil. Aguilles Breguet en or. Mouvement mécanique plat à répétition des heures et des quarts à la demande.
Vendu avec une chaîne en or émaillée, une clé en or émaillée, et une broche formant moule papillon en or 18. Mouvement à réviser.
Diam. : 55 mm - Poids brut : 44,99 g
2 000 / 3 000 €



• 457 •
HAMILTON
Montre de poce en métal, doré 14 K. Lantette et fond vissés pour l'antichoc. Cadran émail avec chiffres arabes peints, petite trotteuse.
Aguilles point en acier bleu.
Diam. : 51 mm
250 / 450 €



• 458 •
Montre de poche
en or. xx^e siècle. Cadran émail avec chiffres romains peints. Aguilles Point. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. 8 rubis.
Diam. : 47 mm - Poids brut : 55 g
150 / 250 €



• 459 •
DEVAUX
N° 1800/2437. Vers 1940
Ravissante montre de poche étagée en or. Carrure latérale et double. Cadran argent guiloché fleur. Aguilles en acier bleu. Mouvement mécanique à échappement à cylindre (à réviser). Avec son étui en cuir de Russie vert et or.
Diam. : 55 mm - Poids brut : 25,35 g
200 / 300 €



• 460 •
HUMBERT BLIET
Vers 1920
Montre de poche en or avec échappement à cylindre en or et huit trous en rubis. Cadran émail (accidents) avec chiffres romains peints. Aguilles Breguet en or.
Vendu avec une chaîne, une clé et une boîte à broches en or et rose.
Diam. : 45 mm
300 / 500 €



• 441 •
PIERRE BERNIER
A PARIS, vers 1740
Bel signet en laiton doré. Cadran à cartouches avec chiffres romains peints, aiguilles Fleur de lys en acier bleu. Mouvement mécanique à coq en argent à décor d'ananas (à réviser).
Vendu en l'état. Mange le verre.
Diam. : 56 mm
1 000 / 1 500 €



• 442 •
Repetition aux quarts
N° 3091 / 4100. Vers 1950
Montre de poche en argent et vermeil. Cadran argent guiloché avec chiffres romains peints, aiguilles Breguet en acier bleu. Mouvement mécanique à coq à répétition des heures et des quarts.
Diam. : 51 mm
400 / 450 €



• 443 •
Montre de poche
en or. xx^e siècle. Cadran émail blanc avec chiffres romains peints, petite trotteuse. Mouvement mécanique avec échappement à cylindre 10 rubis.
N° 11632. Vers 1980.
Diam. : 45 mm - Poids brut : 64,70 g
150 / 250 €



• 444 •
24 Heures "20 juin 1887"
Montre de poche en or. xx^e siècle. Cadran émail blanc avec indicateurs des 24 heures, petite trotteuse à 6 heures. Aguilles Point en acier bleu.
Diam. : 45 mm - Poids brut : 96,6 g
300 / 400 €



• 461 •
Regulateur de chemin de fer
Grande montre de poche en métal. Cadran émail avec chiffres romains peints. Aguilles or. Dos gravé d'une locomotive. Mouvement mécanique.
Fin XIX^e siècle.
Diam. : 68 mm
100 / 180 €



• 462 •
Montre de poche
en or. xx^e siècle. Cadran émail avec chiffres romains, petite trotteuse (accidents). Aguilles or. Mouvement mécanique à cylindre.
Diam. : 45 mm - Poids brut : 66,40 g
200 / 300 €



• 463 •
LEO WEILL ET FRERES
Vers 1900
Petit montre de coq en or. Cadran argenté avec chiffres Breguet peints. Aguilles Point en acier bleu. Mouvement mécanique. Galerie cuir.
Diam. : 55 mm - Poids brut : 18,8 g
150 / 200 €



• 464 •
ROSKOPF
Vers 1970
Montre de poche en argent, métal, saronette. Boîtier couronné. Cadran émail avec chiffres arabes peints, petite trotteuse. Aguilles or. Mouvement mécanique.
Diam. : 55 mm
150 / 250 €



• 445 •
Montre de poche
en or. xx^e siècle. Cadran émail avec chiffres romains peints. Mouvement mécanique.
Des complications 8.
Vendu avec sa chaîne de gilet en or.
Diam. : 45 mm - Poids brut : 79,88 g
150 / 200 €



• 446 •
ANONYME
N° 5953. Vers 1880
Chronographe de poche en or. Cadran émail avec deux complications, balancier 30 minutes à midi et petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique, chronographe rose à colonnes.
Diam. : 50 mm - Poids brut : 80 g
300 / 500 €



• 447 •
HAMILTON & Cie
N° 595. Vers 1890
Belle montre de poche en or. Boîtier rond, carrure guilochée. Cadran or 1 ton avec chiffres romains appliqués or, aguilles Breguet en or.
Mouvement mécanique à coq signé.
Diam. : 45 mm - Poids brut : 39 g
600 / 800 €



• 448 •
Jolie montre de coq
en or. Cadran émail avec chiffres romains peints. Mouvement mécanique. Accompagné d'une chaîne en or et d'un bracelet.
Vers 1900. N° 59797.
Diam. : 50 mm - Poids brut : 57g
500 / 800 €



• 465 •
Lot
de cinq clés de montre en acier et laiton.
40 / 60 €



• 466 •
Lot de quatre montres de fer
en argent.
Dont Waderhol, L. Chodet.
Vendues en l'état.
Poids brut lot : 253,25 g
150 / 250 €



• 467 •
Regulateur de chemin de fer
Grande montre de poche en acier niqué.
Cadran fleur avec aguilles point en acier bleu.
Mouvement mécanique. Dos émail noir décoré.
Diam. : 66 mm
150 / 200 €



• 468 •
CARTIER
Vers 1970
Pendulette réveil de bureau en métal doré avec pendule émail blanc avec chiffres romains peints.
Diam. : 75 x 75 mm
150 / 250 €



• 449 •
Repetition
N° 1257. Vers 1880
Élégante montre de poche en or. Cadran émail avec chiffres Breguet, petite trotteuse à 6 heures. Glacière de répétition à 9 heures. Mouvement mécanique à répétition (à réviser).
Diam. : 46 mm - Poids brut : 66 g
800 / 1 000 €



• 450 •
HENRY CAPT
Vendu par Calatrava & Co. 14-12 rue 1908.
N° 43244. Très élégante montre de coq en or. xx^e siècle. Lantettes series de dent perles. Cadran émail avec chiffres arabes peints. Aguilles or. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier, mouvement signés. Monogramme en dos.
Diam. : 50 mm - Poids brut : 32 g
500 / 800 €



• 451 •
UNIC "ESCRIME"
Montre de poche en métal, avec une robe d'escrime au dos. Cadran émail bleu ton avec chiffres Breguet peints, petite trotteuse à 6 heures. Aguilles en or. Cadran, boîtier, mouvement signés.
Diam. : 51 mm
150 / 250 €



• 452 •
VACHERON CONSTANTIN
N° 2955. Vers 1900
Montre de coq sonnette de voyage, cadran deux tons crème et argenté, avec index et chiffres arabes appliqués. Gamme d'arrêt horodateur, signé et boîtier nappé.
Diam. : 52 mm - Poids brut : 22,94 g
500 / 800 €



• 469 •
JAEGER LECOULTRE
8050 vers 1930
Belle pendulette réveil de voyage, cadran deux tons crème et argenté, avec index et chiffres arabes appliqués. Gamme d'arrêt horodateur, signé et boîtier nappé.
Diam. : 52 mm - Poids brut : 22,94 g
50 / 150 €



• 470 •
JAEGER LECOULTRE
8050 vers 1930
Rare cabinet en métal Jaeger marzon et rdre à cinq plans. Cadran changeant (sones) avec chiffres arabes appliqués. Lantette, signé et boîtier nappé.
Diam. : 14 x 19 x 23 cm
1 500 / 2 500 €



• 471 •
ATO
Léon BOTTI. Vers 1930
Pendule Art Déco en vermeil bisant (petit choc) et métal chr. doré, chiffres Art Déco métal sur base translucide. Socle à gradins en laiton. Mouvement électrique. Vendue en l'état.
Diam. : 18 x cm environ
300 / 400 €



• 472 •
Pendulette de voyage
N° 1459. Vers 1900. Boissier magnétique de voyage en laiton doré et nié. Cabinet avec colonnes crouillonnées. Cadran doré avec chiffres arabes peints. Lantette series de dent perles. Mouvement mécanique huit jours. Vendue avec son dessin voyage et sa clé. Diam. : 7,6 cm (sans poignées)
600 / 800 €



473 - HEUER Calculatrice, vers 1970. Grand chronographe bracelet en acier. Boîtier tonneau, fond vissé, lunette tournante avec règle à calcul. Cadran blanc avec deux compteurs, dateur à 6 heures. Aiguilles et index luminescents. Mouvement automatique à mécanisme calibre 12. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 46 mm 1 500 / 2 000 €	474 - BREITLING Navitimer Quartz LCD vers 1970. Grande et rare montre bracelet à plonge en acier. Boîtier rond, fond vissé. Lunette tournante avec règle à calcul. Cadran deux tons noir et argent avec lecture des heures et chronographe digitale. Mouvement quartz. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 46 mm 1 300 / 1 800 €	475 - BLANCPAIN FIFTY INTIMOS 1000 vers 1970. Rare et belle montre bracelet de plonge en acier. Boîtier tonneau, couronne et fond vissé, lunette orange tournante. Beau cadran noir avec index orange, dateur à 3 heures, trotteuse centrale. Mouvement automatique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 43 x 48 mm 2 300 / 2 800 €	476 - ROLEX Oysterdate précision ref. 6699 vers 1966. Belle montre bracelet en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé. Beau cadran deux tons rose et noir avec index bilans appliqués, dateur à 3 heures, trotteuse centrale. Mouvement mécanique calibre 1225. Bracelet cuir à trois. Cadran, boîtier et mouvement signés. 1 000 / 1 200 €	477 - ZENITH GRANDE CLASS OPEN vers 2008. Beau chronographe bracelet en acier. Boîtier rond, fond saphir vissé, poussoirs rectangulaires. Beau cadran corail avec deux compteurs, totalisateur des minutes à 3 heures et petite trotteuse à 9 heures, indication de la réserve de marche par aiguille à 6 heures. Mouvement automatique El Primero. Bracelet croco avec double boucle déployante en acier signé Zenith. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 44 mm. Vendu avec son écrin d'origine. 4 500 / 5 500 €	478 - ZENITH CHRONOMASTER vers 2008. Beau chronographe bracelet à triple quantième et phase de lune en acier. Boîtier rond godronné, fond saphir vissé. Poussoirs rectangulaires. Cadran argent guilloché avec trois compteurs, indication du jour par gachet à 10 heures, du mois à 2 heures, dateur entre 4 et 5 heures et phase de lune à 6 heures. Mouvement automatique El Primero certifié chronomètre. Bracelet croco avec double boucle déployante en acier signé Zenith. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 41 mm. Vendu avec son écrin d'origine. 4 500 / 5 500 €
479 - BREITLING Navitimer vers 2000. Grand chronographe bracelet en acier. Cadran avec trois compteurs et dateur. Aiguille encre pour 2 fuseaux horaires. Lunette tournante à double visuel graduée à échelle logarithmique. Mouvement automatique certifié chronomètre. Cadran, boîtier et mouvement signés. Bracelet cuir et boucle anillon Breitling. Avec son écrin et ses papiers. Diam. : 46 mm 2 000 / 3 000 €	480 - ROLEX Sea-Dweller ref. 16666, dite "Triple Six", vers 1981. Rare et belle montre bracelet de plongée en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé, lunette tournante, valve à 6 heures. Cadran noir avec index cerclés, dateur à 3 heures. Mouvement automatique certifié chronomètre. Bracelet rolex blanc en acier avec boucle déployante Flitche en acier signés. Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 40 mm 3 500 / 4 500 €	481 - HANHART LIFT vers 1990. Rare et beau chronographe bracelet de l'Armée de l'Air Allemande. Boîtier rond en métal A1 et acier. Cadran noir avec deux compteurs, totalisateur 30 minutes à 3 heures et petite trotteuse à 9 heures. Mouvement mécanique avec fonction "retour en 0", calibre Hanhart. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 40 mm 2 000 / 3 000 €	482 - BREITLING CHRONOMETER N°13167253 vers 1980. Beau chronographe bracelet en or. Boîtier tonneau, couronne et fond vissé. Lunette tournante. Cadran noir avec trois compteurs et dateur à 3 heures. Aiguilles et Mouvement automatique. Bracelet cuir avec boucle anillon signé Breitling. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 40 mm 3 200 / 3 500 €	483 - ROLEX BETA 21 Ref. 5040 "NAT" vers 1970. Belle montre bracelet en or. Boîtier tonneau, lunette striée en or. Cadran argent avec index bilans appliqués et dateur à 3 heures, aiguilles or. Mouvement quartz. Bracelet articulé en or avec boucle déployante en or signés Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 38 x 40 mm 6 000 / 8 000 €	484 - CARTIER TANK AMBROISIE N° 2185040 vers 1990. Rare et belle montre bracelet en or. Boîtier rectangulaire curves, montre-à-vif d'un cabochon saphir. Cadran argent avec chiffres romains pointés, dateur à 6 heures, aiguilles en acier bleu. Mouvement automatique. Bracelet cuir avec boucle anillon en or signé Cartier. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 35 mm. Vendu avec son écrin et ses papiers d'origine. 2 500 / 3 500 €
485 - CARTIER Tank Américaine Louis Cartier vers 1989. Rare et belle montre bracelet en or. Boîtier rectangulaire curves, fond vissé, couronne de montre-à-vif d'un cabochon saphir. Cadran crème avec chiffres romains pointés, dateur par aiguille et phase de lune à 6 h. Mouvement à quartz. Cadran, boîtier et mouvement signés. Bracelet croco avec boucle déployante en or signé Cartier. Diam. : 24 x 40 mm. Vendu avec son écrin et ses papiers. * Ce modèle était également porté par le célèbre sculpteur Guste CF. Cartier le montre. Tank de France Catalogue, page 166. 4 300 / 4 800 €	486 - BREGUET Ref. 3130 n° 272 vers 1998. Rare et belle montre bracelet en or. Boîtier rond à double godrons. Cadran blanc avec indication du jour et du mois par gachet à 10h, dateur par aiguille et phase de lune à 6 heures. Aiguilles or. Mouvement automatique. Bracelet croco avec boucle anillon en or ou rose signé Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés. Vendu avec son certificat d'origine. Diam. : 36 mm 10 000 / 15 000 €	487 - BLANCPAIN ASTRONOMIQUE ref. 579 vers 1990. Belle montre bracelet en or. Boîtier rond à double godrons. Cadran blanc avec indication du jour et du mois par gachet à 10h, dateur par aiguille et phase de lune à 6 heures. Aiguilles or. Mouvement automatique. Bracelet or avec boucle déployante acier signé Blancpain. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 34 mm 3 200 / 3 500 €	488 - ROLEX GMT MASTER Ref. 1675, N° 5547757 vers 1975. Belle montre bracelet en or. Boîtier rond, couronne et fond vissé. Cadran argent avec index d'été et d'hiver appliqués or, indication du second fuseau horaire par aiguille flèche. Dateur à 3 heures. Mouvement automatique certifié chronomètre. Bracelet or avec boucle déployante en or signés Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 40 mm. Vendu avec un écrin Rolex et papiers de révision. 5 000 / 6 000 €	489 - VACHERON CONSTANTIN N°93748 vers 1940. Belle montre bracelet en or. Boîtier rond, anses stylisées. Cadran argent avec index d'été et d'hiver appliqués or, trotteuse centrale. Aiguilles en acier bleu. Mouvement mécanique calibre 1002. Bracelet cuir avec boucle anillon en or. Cadran et mouvement signés. Diam. : 32 mm 1 000 / 1 500 €	490 - ROLEX Oyster Précision ref. 6403 vers 1974. Rare et belle montre bracelet en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé. Cadran or avec index bilans appliqués, trotteuse centrale. Mouvement mécanique calibre 1225. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 35 mm 950 / 1 150 €
491 - BREITLING Super Ocean vers 1960. Rare et beau chronographe bracelet de plongée en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé, lunette tournante graduée. Cadran noir avec index et crête avec indication marche/arrêt du chronographe à 6 heures, aiguilles luminescentes. Cadran, boîtier et mouvement signés. Bracelet tropic avec boucle anillon acier. Diam. : 42 mm 1 300 / 1 800 €	492 - JAEGER LECOULTRE FRIBITE TO PHAROS vers 2008. Série limitée. Rare et belle montre bracelet révol de plongée en acier. Boîtier rond, cadran argent avec index bilans appliqués, indication du réveil par gachet à 6 heures, trotteuse centrale. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 35 mm Vendu avec un écrin Grand Perregaux. 500 / 800 €	493 - GIRARD PERREGAUX Aurora vers 1960. Belle montre bracelet révol en acier. Boîtier rond, cadran argent avec index bilans appliqués, indication du réveil par gachet à 6 heures, trotteuse centrale. Mouvement mécanique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 35 mm Vendu avec un écrin Grand Perregaux. 500 / 800 €	494 - ANONYME N° 4791, vers 1950. Originales montre de montre en or. Or gris transformé en montre bracelet. Boîtier rond, montre-à-vif à 10h. Cadran argent avec chiffres arabes pointés, aiguilles blanches en acier bleu. Mouvement mécanique. Bracelet croco rouge. Diam. : 45 mm 500 / 800 €	495 - VAN CLEEF & ARPELS N° 1290, N° 3861 GS. Rare montre de sac en bois rectangulaire. Cadran crème. Mouvement mécanique. Fond de boîte et remontoir or. Cadran et bilans signés. Diam. : 25 x 49 mm 800 / 1 200 €	496 - ROLEX GMT Master Ref. 16758, vers 1980. Montre bracelet en acier. Boîtier tonneau, couronne et fond vissé, lunette Poppi tournante. Cadran noir avec dateur à 12h, indication du second fuseau horaire par aiguille flèche. Mouvement automatique certifié chronomètre. Cadran, boîtier et mouvement signés. Bracelet jubilé en acier avec boucle déployante en acier signé Rolex. Mouvement révisé. Pièce manquante. Vendue en l'état. Accompagnée d'un devis Rolex. Diam. : 40 mm 1000 / 1 500 €

ARTCURIAL -
BRIEST - POULAIN - F. TAJAN
MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES
HÔTEL MARCEL DASSAULT

7, Rond-Point des Champs-Élysées
75008 Paris

+33 (0)1 42 99 20 20
contact@artcurial.com
www.artcurial.com

SAS au capital de 1 707 000 €
Agrément n° 2001-005

ASSOCIÉS
Francis Briest, Co-Président
Hervé Poulain
François Tajan, Co-Président

DIRECTEURS ASSOCIÉS
Violaine de La Brosse-Ferrand
Martin Guesnel
Fabien Naudan

ADMINISTRATION ET GESTION
Direction
Nicolas Orłowski

Secrétaire général
Axelle Giraudeau

Relation clients
Marie Sarne
+33 (0)1 42 99 20 33

Marketing, Communication
et Activités Culturelles
Emmanuel Berard
+33 (0)1 42 99 20 42

Abonnements catalogues
Géraldine de Mortemart
+33 (0)1 42 99 20 43

Direction comptable
et administrative
Josephine Dubois
+33 (0)1 42 99 16 26

Gestion
Isabelle Chénais
+33 (0)1 42 99 20 27
Ordres d'achat,
enchères par téléphone
Marianne Balas
+33 (0)1 42 99 20 51

Comptabilité des ventes
Sandrine Abdeli
+33 (0)1 42 99 20 06
Jacqueline Approu
+33 (0)1 42 99 20 44
Marion Carterrac
+33 (0)1 42 99 20 44
Nicole Frerejean
+33 (0)1 42 99 20 45

Comptabilité générale
Marion Bégal
+33 (0)1 42 99 16 36
Virginie Boisseau
+33 (0)1 42 99 20 29
Mouna Sekour
+33 (0)1 42 99 20 50

Gestion des stocks
Stock Hôtel Marcel Dassault:
Vincent Mauriol, Lar Selmanadi
+33 (0)1 42 99 20 46
Stock 12, rue de Ponthieu:
Claud Pereira
+33 (0)1 42 25 64 70

Transport et douane
Géraldine Papin
+33 (0)1 42 99 16 57

ARTCURIAL
BRIEST - POULAIN - F. TAJAN

Tous les emails des collaborateurs
d'Artcurial Briest - Poulain - F. Tajan,
s'écrivent comme suit:
initiale du prénom et nom @artcurial.com,
par exemple:
violainebrosseferrand@artcurial.com

DEPARTEMENTS D'ART

ART MODERNE
Violaine de La Brosse-Ferrand
directeur associé,
+33 (0)1 42 99 20 32
Bruno Joubert, spécialiste
+33 (0)1 42 99 20 35
Nadine Neussauer,
consultant pour les œuvres
de l'École de Paris, 1905-1939
contacts:
Paule de Sevin
+33 (0)1 42 99 20 63
Tatiana Ruiz Sans
+33 (0)1 42 99 20 34
Jean-Claude
+33 (0)1 42 99 20 08
Priscilla Spitzer, catalogueur
+33 (0)1 42 99 20 65
Constance Bocher
recherche et authentification
+33 (0)1 42 99 20 37

**ÉCOLES ÉTRANGÈRES
DE LA FIN DU XIX^e SIÈCLE**
Olivier Bernart, spécialiste
+33 (0)1 42 99 20 67
contact: Tatiana Ruiz Sans
+33 (0)1 42 99 20 34

ART CONTEMPORAIN
Martin Guesnel, directeur associé
+33 (0)1 42 99 20 31
Hugues Sébilleau, Arnaud Oliveux,
spécialistes
+33 (0)1 42 99 16 35/28
Giola Sardagna Ferrari,
spécialiste Italie
+33 (0)1 42 99 20 04
Hervé Penfollis, consultant Inde
Harold Wilmoite, spécialiste junior
+33 (0)1 42 99 16 24
contacts: Sophie Cariguet
+33 (0)1 42 99 20 04
Véronique-Alexandrine Hussain
+33 (0)1 42 99 16 13
Florence Lefebvre, catalogueur
+33 (0)1 42 99 20 38

PHOTOGRAPHIE
contact: Cyril Pigot
+33 (0)1 42 99 16 56

ART TRIBAL
Bernard de Grunne, expert
contact: Florence Lefebvre
+33 (0)1 42 99 20 38

**ESTAMPES,
LIVRES ILLUSTRÉS**
Isabelle Mitzein, spécialiste
+33 (0)1 42 99 20 25
contact: Alma Barthelemy
+33 (0)1 42 99 20 25

LIVRES ET MANUSCRITS
Olivier Devers,
spécialiste livres modernes
+33 (0)1 42 99 16 12
contact: Benoît Puttemans,
spécialiste junior
+33 (0)1 42 99 16 49

BIJOUX
Julie Valade, spécialiste
+33 (0)1 42 99 16 41
Ardevan Ghavami,
consultant international
+33 (0)1 42 99 16 30
Thierry Stetten, expert

MONTRES
Romain Rea, expert
contact: Julie Valade
+33 (0)1 42 99 16 41

**CURIOSITÉS, CÉRAMIQUES
ET HAUTE ÉPOQUE**
Robert Montagu, expert
contact: Isabelle Boudot de La Motte
+33 (0)1 42 99 20 12

ARCHÉOLOGIE
Daniel Lebeunier, expert
contact: Sophie Peyrache
+33 (0)1 42 99 20 41

**SOUVENIRS HISTORIQUES
ET ARMES ANCIENNES**
Bernard Bruel, expert
contact: Sophie Peyrache
+33 (0)1 42 99 20 41

**MOBILIER, OBJETS D'ART
DU XVIII^e ET XIX^e SIÈCLE**
Isabelle Bressat, spécialiste
Céramiques: Georges et Louis Lefebvre,
experts
Mobiler et Objets d'Art:
Roland de L'Espée,
Marie de La Chevallerie, experts
Orfèvrerie: Cabinet Dechaux-Stetten,
expert
contact: Sophie Peyrache
+33 (0)1 42 99 20 41

**TABLEAUX ET DESSINS ANCIENS
ET DU XIX^e SIÈCLE**
Dessins anciens:
Bruno et Patrick de Baysar, experts
Estampes anciennes:
Alexandre Cahen, expert
Sculptures: Alexandre Lacroix, expert
Tableaux anciens:
Gérard Auguer, Cabinet Turquin, experts
contact:
Mathieu Fournier, spécialiste junior
+33 (0)1 42 99 20 28

TABLEAUX ORIENTALISTES
Olivier Bernart, spécialiste
+33 (0)1 42 99 20 67
contact: Cyril Pigot
+33 (0)1 42 99 16 56

ART D'ASIE
Thierry Porter, expert
contact: Cyril Pigot
+33 (0)1 42 99 16 56

ART DÉCO
Felix Mercier, expert
contacts:
Sabrina Dolla, spécialiste junior
+33 (0)1 42 99 16 40
Cécile Tajan,
recherche et documentation
+33 (0)1 42 99 16 40

DESIGN
Fabien Naudan, directeur associé
+33 (0)1 42 99 20 19
Harold Wilmoite, spécialiste junior
+33 (0)1 42 99 16 24
contact: Alexandra Cozon
+33 (0)1 42 99 20 48

AUTOMOBILES DE COLLECTION
François Melion, spécialiste
+33 (0)1 42 99 16 31
Marc Souvaine, expert
+33 (0)1 42 99 16 37
Frédéric Stesser, consultant
+33 (0)1 42 99 16 38
Wilfrid Leroy-Prost, spécialiste junior
+33 (0)1 42 99 16 32
contact: Romain Clerian
+33 (0)1 42 99 20 56

AUTOMOBILIA
Gérard Prévot, expert
+33 (0)6 75 37 54 59
contact: Romain Clerian
+33 (0)1 42 99 20 56

VINS ET ALCOOLS
Laurie Matheson, Luc Dabastie, experts
+33 (0)1 42 99 16 33/34
contact: Lucas Hureau
+33 (0)1 42 99 20 13

BANDES DESSINÉES
Eric Leroy, expert
+33 (0)1 42 99 20 17
contact: Lucas Hureau
+33 (0)1 42 99 20 17

HERMÈS VINTAGE
Cyril Pigot, spécialiste
+33 (0)1 42 99 16 56

VENTES GÉNÉRALISTES
Isabelle Boudot de La Motte, spécialiste
+33 (0)1 42 99 20 12
contacts: Juliette Bibot
+33 (0)1 42 99 20 16
Élisabeth Tellez
+33 (0)1 42 99 16 59

DEPARTEMENT INVENTAIRES
Stéphane Aubert, spécialiste
+33 (0)1 42 99 20 14
Jean Chevallerie, consultant
contact: Éléonore Latté
+33 (0)1 42 99 16 55

HISTORIENNE DE L'ART
Marie-Caroline Sainsault

ARTCURIAL
BRIEST - POULAIN - F. TAJAN

HERMÈS VINTAGE

MERCREDI 20 MAI 2009 À 10H30 ET 14H30
HÔTEL MARCEL DASSAULT

MAROQUINERIE, SACS DE VOYAGE, VALISES, POCHEUSES,
MONSTERS, BOULI, MÉTA-PORTER HOMME ET FEMME,
ACCESSOIRES DE MODE, CARRIERS, ART DE LA TABLE,
LINGE DE MAISON, ACCESSOIRES DE BUREAU, BELLÈRE

UNE HISTOIRE D'HOMME

MARDI 9 JUIN 2009 À 14H30
HÔTEL MARCEL DASSAULT

MAROQUINERIE ET VALISES MARITIMES, CARRIERS, MÉTA-PORTER,
MÉTAPORTER, MÉTA-PORTER HOMME ET FEMME, ACCESSOIRES DE
MODE, CARRIERS, ART DE LA TABLE, LINGE DE MAISON, ACCESSOIRES DE
BUREAU, BELLÈRE

Ordre d'achat / Absentee Bid Form

BIJOUX ET MONTRES
MARDI 19 MAI 10H30 ET 14H30
PARIS HÔTEL MARCEL DASSAULT

☐ ORDER BY MAIL / ABSENTEE BID
☐ LIVE TELEPHONE BIDDING

TELEPHONE / PHONE

TELEPHONE / BIDDING / TELEPHONE / BIDDING

ORDER BY / ORDER BY DATE

LOT	DESCRIPTION DU LOT / LOT DESCRIPTION	CHIFFRE EN DOLLARS / AMOUNT BIDDING
1 ^{er}		\$
2 ^{ème}		\$
3 ^{ème}		\$
4 ^{ème}		\$
5 ^{ème}		\$
6 ^{ème}		\$
7 ^{ème}		\$
8 ^{ème}		\$
9 ^{ème}		\$
10 ^{ème}		\$
11 ^{ème}		\$
12 ^{ème}		\$
13 ^{ème}		\$
14 ^{ème}		\$
15 ^{ème}		\$
16 ^{ème}		\$
17 ^{ème}		\$
18 ^{ème}		\$
19 ^{ème}		\$
20 ^{ème}		\$

LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT ÊTRE RENVUYS AU SEIN DE LA BOITE EN DOLLARS AVANT LA FIN DE LA VENTE
TO ACCEPT THIS FOR PROCEEDING, ACCEPTED BIDS SHOULD BE RETURNED AT LAST BY 10:00 BEFORE THE SALE BEGINS

A RENVoyer / PLEASE MAIL TO:
ARTCURIAL-BRIEST-POULAIN-F.TAJAN
7, Rond-Point des Champs-Élysées - 75008 PARIS.
FAX: +33 (0)1 42 89 20 00

NAME / NOM _____

ADDRESS / ADRESSE _____

TELEPHONE / PHONE _____

AGE _____

MAIL _____

APRÈS LA VENTE, LES COMMANDES DOIVENT ÊTRE RENVUYS AU SEIN DE LA BOITE EN DOLLARS AVANT LA FIN DE LA VENTE
AFTER THE SALE, THE BIDS SHOULD BE RETURNED AT LAST BY 10:00 BEFORE THE SALE BEGINS
LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT ÊTRE RENVUYS AU SEIN DE LA BOITE EN DOLLARS AVANT LA FIN DE LA VENTE
AFTER THE SALE, THE BIDS SHOULD BE RETURNED AT LAST BY 10:00 BEFORE THE SALE BEGINS
LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT ÊTRE RENVUYS AU SEIN DE LA BOITE EN DOLLARS AVANT LA FIN DE LA VENTE
AFTER THE SALE, THE BIDS SHOULD BE RETURNED AT LAST BY 10:00 BEFORE THE SALE BEGINS

DATE ET SIGNATURE DU CLIENT / CUSTOMER SIGNED COPY

Bijoux et Montres Mardi 19 Mai 10h30 et 14h30 index des noms des joailliers et horlogers présents dans le catalogue

A Alexis Barthélemy — 330
Alicia Frouha — 314
Armand — 315
Alo — 471
Audemars Piguet — 405

B Baume & Mercier — 424
Bauite — 440
Boracal — 317, 319
Blanchais — 475, 487
Boucheron — 36, 73, 98, 439
Breguet — 406
Breitling — 341, 346, 361, 362, 474, 475, 482, 491
Bulgari — 365, 366
Bulova — 330

C Cartier — 28, 42, 101, 158, 161, 342, 373, 374, 375, 376, 386, 390, 398, 399, 409, 418, 421, 423, 424, 488, 489, 495
Chanel — 330, 391, 398
Charles Gaultier — 406
Chopard — 403
Chopard — 235, 236, 405, 430, 436
Cormier — 407
Claude Lalanne — 333, 334

D, E Dink Van — 367
Dana — 341
Elgin — 437
Enicar — 379

F, G Fage — 335
Franck Muller — 385
Fred — 339
Gérald Genta — 371
Gerard — 234
Girard Perregaux — 405

H Hamilton — 417, 418
Hanshart — 401
Henry Capt — 430
Hermès — 41, 421
Heuer — 475
Humbert Blot — 406

I, J IWC — 365, 330
J. Brest & Co — 37
Jaeger LeCoultre — 396, 340, 342, 397, 413, 417, 428, 460, 478, 492
Jean Perret — 425

L Lalanne — 331
Leo Wall of Iron — 403
Lip — 345, 352, 354, 355, 356, 358, 372, 373, 374, 375, 377, 382, 383

M, N Longines — 38, 119, 388
Mare — 61
Marina E — 200
Mauroussin — 72, 96, 151, 202, 367
Mellier — 41, 295
Morocho — 75, 100, 180, 222, 328, 335
N. Dumont — 328

O, P Omega — 338, 347, 351, 353, 395, 415
Patek Philippe — 394, 399, 399, 399
Patek — 341, 403, 412
Pierre Erard — 440
Pistard — 320
Poiray — 166, 407
Pomellato — 214
Pulzar — 330

R, S Richard Mille — 386
Rider — 364, 365, 391, 392, 393, 411, 414, 430, 431, 432, 434, 435, 436, 438, 439, 440, 441
Rimoldi — 401
Sam — 317
Saxer — 370
Seiko — 340, 378
Sigma — 39

T, U, V Tabak — 171
Tiffany & Co — 320
Tide — 451
Universal Genève — 41
Van der Grinten — 341, 452, 490
Van der Grinten — 47, 58, 204, 338, 396, 434, 495
Vulcan — 391, 416

W, Z Wulfer — 47
Zenith — 317, 368, 367, 386, 400, 415, 477, 478
Zodiac — 374

ARTCURIAL
BRIEST · POULAIN · F. TAJAN