



DOLOMITI

the contemporary
natural style
of slate

DOLOMITI

the contemporary
natural style
of slate

KEYPOINTS
**collection
mood**

02

GALLERY
**style
research**

12

ITEMS
**collection
range**

46





la bellezza dell'ardesia in una collezione dai dettagli ricercati



The beauty of slate, in a collection featuring refined details
La beauté de l'ardoise dans une collection aux détails raffinés
Die Schönheit des Schiefers in einer Kollektion mit raffinierten Details
La belleza de la pizarra en una colección con detalles refinados

**COLORI
E FORMATI**



GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - APP. G - GRUPPO BIA GL
HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO COLOREADO ENTODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



8,5



60x120 RET
24" x 48"



60x60 RET
24" x 24"



30x60 RET
12" x 24"

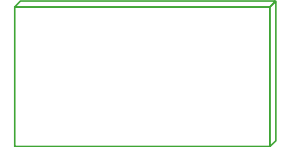


30,5x60,5 RET
12" x 24"



30,5x60,5 RET **R11**
12" x 24"

20

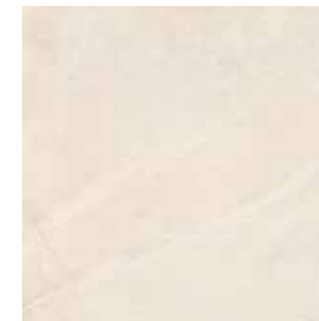


60x100 RET **R11**
24" x 48"

V2



BIANCO



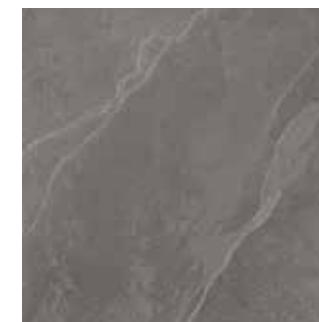
BEIGE



GREIGE



GRIGIO



ANTRACITE

OVERVIEW

il carattere autentico dell'effetto pietra dal sofisticato corredo decorativo



L'attenta ricerca ha portato alla creazione di una collezione armoniosa ed equilibrata. Le venature arricchite dall'effetto glossy conferiscono alla superficie un forte realismo. Dolomiti è una collezione dalla struttura superficiale delicata ma materica, con un corredo di decori ispirato da sapienti lavorazioni artigianali.

the authentic look of stone with sophisticated decorations

Careful research has led to the creation of a harmonious, balanced collection in which veining is enriched with a glossy look to create highly realistic surfaces. Dolomiti is a collection featuring a delicate but textured surface structure, in a series of patterns inspired by skilled craftsmanship.

l'authenticité de l'effet pierre mise en valeur par des décorations sophistiquées

Cette collection harmonieuse et équilibrée est le fruit d'une recherche approfondie. Sublimées par l'effet brillant, les veines confèrent aux surfaces un grand réalisme. Dolomiti est une collection se distinguant par une surface effet matière délicate qui s'accompagne d'un éventail de pièces décoratives inspirées d'un savoir-faire artisanal d'excellence.

der authentische Charakter des Steineffekts mit einem raffinierten dekorativen Erscheinungsbild

Die sorgfältige Recherche hat zur Schaffung einer harmonischen und ausgewogenen Kollektion geführt. Die durch den Glanzeffekt angereicherten Adern verleihen der Oberfläche einen starken Realismus. Dolomiti ist eine Kollektion mit einer zarten, aber strukturierten Oberflächenstruktur und einer Reihe von Dekors, die von handwerklichem Können inspiriert sind.

el carácter auténtico del efecto piedra con una sofisticada gama de piezas decorativas

Una cuidadosa investigación ha llevado a la creación de una colección armoniosa y equilibrada. Las vetas enriquecidas por el efecto glossy dan a la superficie un fuerte realismo. Dolomiti es una colección con una estructura superficial delicada pero matérica y con una gama de piezas decorativas inspiradas en la artesanía.



DECORI

decoro tratti

Il decoro Tratti innesta nella trama minerale di Dolomiti un raffinato sigillo metallico: una sottile bacchetta effetto argento (adatta a pavimento e rivestimento) o effetto oro (utilizzabile solo a parete) basta a creare un originale decoro formato 60x120.

The Tratti decorative piece seals the mineral texture of Dolomiti with a refined line of metal: a fine silver steel rod (appropriate for floors and walls) or gold steel rod (for walls only) creates an original decoration measuring 60x120.

La pièce décorative Tratti intègre à la trame minérale de Dolomiti un accessoire métallique raffiné : un fin profilé effet argent (adapté au sol et au revêtement) ou effet or (uniquement pour les murs) suffit à créer une pièce décorative au format 60x120 très originale.

Das Dekor Tratti verleiht der mineralischen Struktur von Dolomiti eine raffinierte metallische Versiegelung: ein dünner Stab in Silberoptik (für Böden und Wände geeignet) oder in Goldoptik (nur für Wände) genügt, um ein originelles Dekor im Format 60x120 zu schaffen.

En la pieza decorativa Tratti se inserta un refinado sello metálico en la trama mineral de Dolomiti: una fina varilla fina de efecto plata (apta para pavimentos y revestimientos) o de efecto oro (utilizable solo en paredes) es suficiente para crear una original pieza decorativa de tamaño 60x120.

decori eleganti e creativi, dal fascino artigianale

Ispirati alle più moderne lavorazioni artigianali, i decori contribuiscono a fare di Dolomiti una collezione orientata all'interior design contemporaneo. Dal taglio e dalla ricomposizione dei fondi nascono Chevron e Rombi, mosaici preincisi su rete raffinati per risaltare ogni spazio. Il decoro Raw propone invece una rigatura superficiale dalla sincera consistenza materica, tipica della pietra naturale.

elegant, creative decorations with a handcrafted flair

Decorative pieces inspired by contemporary craftsmanship make the Dolomiti collection perfect for today's interior design trends. Backgrounds are cut and put back together to create Chevron and Rombi, refined pre-cut mosaic tiles on mesh backing that add value to any space. Raw decorative pieces feature a scored surface with the authentic consistency of natural stone.

des pièces décoratives élégantes et créatives au charme artisanal

S'inspirant d'un savoir-faire artisanal extrêmement moderne, les pièces décoratives contribuent à faire de Dolomiti une collection parfaite pour l'aménagement d'intérieur contemporain. La découpe et la recombinaison des fonds donnent naissance à Chevron et Rombi, des mosaïques pré-gravées sur trame très raffinées qui permettent de mettre en valeur tous les types d'espaces. La pièce décorative Raw prend quant à elle la forme d'une rayure superficielle caractéristique et particulièrement fidèle à la pierre naturelle.

elegante und kreative Dekors mit handwerklichem Charme

Inspiziert von modernster Handwerkskunst, tragen die Dekors dazu bei, Dolomiti zu einer Kollektion zu machen, die sich an der zeitgenössischen Inneneinrichtung orientiert. Chevron und Rombi entstehen durch den Zuschnitt und die Neuzusammensetzung der Grundfliesen, vorgravierte Mosaïke auf feinem Gewebe, die jeden Raum aufwerten. Das Dekor Raw hingegen bietet eine für Naturstein typische Oberflächenstreifung mit echter Materialbeschaffenheit.

piezas decorativas elegantes y creativas, con fascinación artesanal

Inspiradas en la artesanía más moderna, las piezas decorativas contribuyen a hacer de Dolomiti una colección orientada al interiorismo contemporáneo. Chevron y Rombi se hacen a partir del corte y recomposición de las baldosas de base, creando refinados mosaicos pregrabados sobre malla que realzan cualquier espacio. La pieza decorativa Raw, por su parte, presenta un rayado superficial con una genuina consistencia matérica, típica de la piedra natural.

CONTINUITÀ
ESTETICA

coerenza assoluta indoor- outdoor

La superficie R11, appositamente studiata per le pavimentazioni esterne, garantisce la massima continuità estetica tra gli ambienti interni e qualsiasi spazio outdoor.

absolute consistency between indoors and outdoors

The R11 surface specifically designed for outdoor flooring ensures the utmost aesthetic continuity between indoor spaces and outdoor areas of all kinds.

une continuité parfaite entre intérieur et extérieur

Spécialement conçue pour les sols d'extérieur, la surface R11 garantit une continuité esthétique parfaite entre les contextes intérieurs et n'importe quel type d'espaces en plein air.

absolute Konsistenz zwischen Indoor-Outdoor

Die speziell für den Außenbereich konzipierte Oberfläche R11 garantiert eine maximale ästhetische Kontinuität zwischen Innenräumen und jedem Außenbereich.

coherencia absoluta interior-exterior

La superficie R11, especialmente diseñada para pavimentos de exterior, garantiza la máxima continuidad estética entre los ambientes interiores y cualquier espacio exterior.



GALLERY

ANTRACITE

All'iconico color antracite, tipicamente associato all'ardesia naturale, si aggiungono quattro varianti cromatiche che riescono a restituire inalterato lo spirito di questa inconfondibile pietra sedimentaria.

The iconic colour of anthracite, typically associated with natural slate, plus four variations reflecting the true spirit of this unique sedimentary stone.

La couleur anthracite indissociable de l'ardoise naturelle est complétée par quatre variantes chromatiques qui reproduisent à merveille l'aspect inimitable de cette pierre sédimentaire.

Neben der ikonischen anthrazitgrauen Farbe, die typischerweise mit Naturschiefer assoziiert wird, gibt es vier Farbvarianten, denen es gelingt, den Geist dieses unverwechselbaren Sedimentgesteins uneingeschränkt zu bewahren.

Al icónico color antracita, típicamente asociado a la pizarra natural, se unen cuatro variaciones cromáticas que consiguen transmitir inalterado el espíritu de esta inconfundible piedra sedimentaria.



WALL
MOSAICO ROMBI ANTRACITE 39x45 . 16"x18"

FLOOR
ANTRACITE 60x120 . 24"x48" RET



FLOOR
ANTRACITE 60x120 . 24"x48" RET

VOLUMES
DECORO CHEVRON BIANCO 86,5x42 . 34"x16"



FLOOR
ANTRACITE 60x120 . 24"x48" RET

VOLUMES
DECORO CHEVRON BIANCO 86,5x42 . 34"x16"



WALL
ANTRACITE 60x120 . 24"x48" RET



FLOOR IN
GRIGIO 60x120 . 24"x48" RET

FLOOR OUT
GRIGIO 60x100 . 24"x39" RET

GRIGIO

I mosaici prendono spunto dalle lavorazioni di maestri artigiani, riproponendoli con tutti i plus del gres porcellanato.

Mosaics draw their inspiration from the work of master craftsmen, brought back with all the benefits of porcelain.

Les mosaïques s'inspirent d'un savoir-faire artisanal d'excellence auquel elles ajoutent tous les avantages du grès cérame.

Die Mosaike sind von der Arbeit der Meister inspiriert und werden mit allen Vorteilen des Feinsteinzeugs neu gestaltet.

Los mosaicos se inspiran en los que realizan los maestros artesanos, pero con todas las ventajas del gres porcelánico.



DECORO RAW GRIGIO
30x60 . 12"x24" RET



WALL
GRIGIO 60x120 . 24"x48" RET
MOSAICO ROMBI GRIGIO 39x45 . 16"x18"

FLOOR
GRIGIO 60x120 . 24"x48" RET



FLOOR
GRIGIO 60x100 . 24"x39" RET

FLOOR
GRIGIO 60x100 . 24"x39" RET
GREIGE 60x100 . 24"x39" RET



DECORO CHEVRON GREIGE 86,5x42 . 34"x16"

GREIGE

I raffinati dettagli che caratterizzano questo effetto pietra provengono dalle più apprezzate ardesie naturali. Accanto al realismo della riproduzione ceramica c'è l'attenta calibratura dei singoli spunti minerali, per texture grafiche eleganti e armoniche.

The refined details of this stone effect come from the most popular natural slates. Behind the realism of the material reproduced in ceramic lies the carefully studied gauging of individual types of mineral to create elegant, harmonious graphic textures.

Les détails raffinés de cet effet pierre reproduisent les ardoises naturelles les plus prisées. Parallèlement au réalisme de la reproduction en céramique, on remarque un calibrage minutieux de chaque élément minéral qui permet d'obtenir des surfaces visuellement élégantes et harmonieuses.

Die feinen Details dieser Steinoptik stammen von den beliebtesten Naturschiefern. Neben dem Realismus der keramischen Nachbildung sorgt die sorgfältige Kalibrierung der einzelnen Mineralien für elegante und harmonische grafische Texturen.

Los refinados detalles que caracterizan este efecto piedra proceden de las pizarras naturales más apreciadas. Junto al realismo de la reproducción cerámica, hay una cuidadosa calibración de los elementos minerales individuales, para texturas gráficas elegantes y armoniosas.



DECORO TRATTI GREIGE 60x120 . 24"x48" RET
BACCHETTA GOLD 0,5x120 . 0,2"x48"





GREIGE 60x60 . 24"x24" RET

WALL
GREIGE 30x60 . 12"x24" RET
DECORO RAW BEIGE 30x60 . 12"x24" RET

FLOOR
GREIGE 30x60 . 12"x24" RET





FLOOR IN
BEIGE 60x120 . 24"x48" RET

FLOOR OUT
BEIGE 60x100 . 24"x39" RET

BEIGE

Rombi è un mosaico preinciso montato su rete che disegna un elaborato pattern geometrico riconducibile all'esagono adatto sia a pavimento che rivestimento. Le proporzioni considerevoli e le linee eleganti fanno di questo decoro il protagonista indiscusso dello spazio.

Rombi is a pre-cut mosaic tile assembled on mesh backing, drawing an elaborate geometric pattern based on the hexagon, suitable for either floors or walls. Its considerable proportions and elegant lines make this decorative piece the unrivalled star of the space.

Rombi est une mosaïque pré-gravée montée sur trame qui reproduit un motif géométrique élaboré évoquant des losanges et adapté aussi bien aux sols qu'aux revêtements. Ses imposantes proportions et ses lignes élégantes font de cette pièce décorative la vedette absolue des espaces.

Rombi ist ein vorgraviertes Mosaik auf Netzgewebe, das ein ausgeklügeltes geometrisches Muster zeichnet, das sich bis zum Sechseck zurückverfolgen lässt und sowohl für Böden als auch für Wände geeignet ist. Die beachtlichen Proportionen und die eleganten Linien machen dieses Dekor zum unbestrittenen Star des Raumes.

Rombi es un mosaico pregrabado montado sobre malla que traza un elaborado motivo geométrico inspirado en el hexágono, adecuado tanto para pavimentos como para revestimientos. Las considerables proporciones y las elegantes líneas hacen de esta pieza decorativa la protagonista indiscutible del espacio.

MOSAICO ROMBI BEIGE 39x45 . 16"x18"





FLOOR IN
BEIGE 60x120 . 24"x48" RET

FLOOR OUT
BEIGE 60x100 . 24"x39" RET

MOSAICO CHEVRON BEIGE 86,5x42 (A+B) . 34"x16"



WALL
BEIGE 60x120. 24"x48" RET
MOSAICO CHEVRON BEIGE 86,5x42 (A+B) . 34"x16"

FLOOR
BEIGE 60x120 . 24"x48" RET



BIANCO

Dolomiti coglie lo spirito di una pietra che da sempre trova largo impiego in architettura. Nasce così una superficie contemporanea e fortemente materica che per valore tecnico ed estetico è ideale per qualsiasi ambiente residenziale e commerciale.

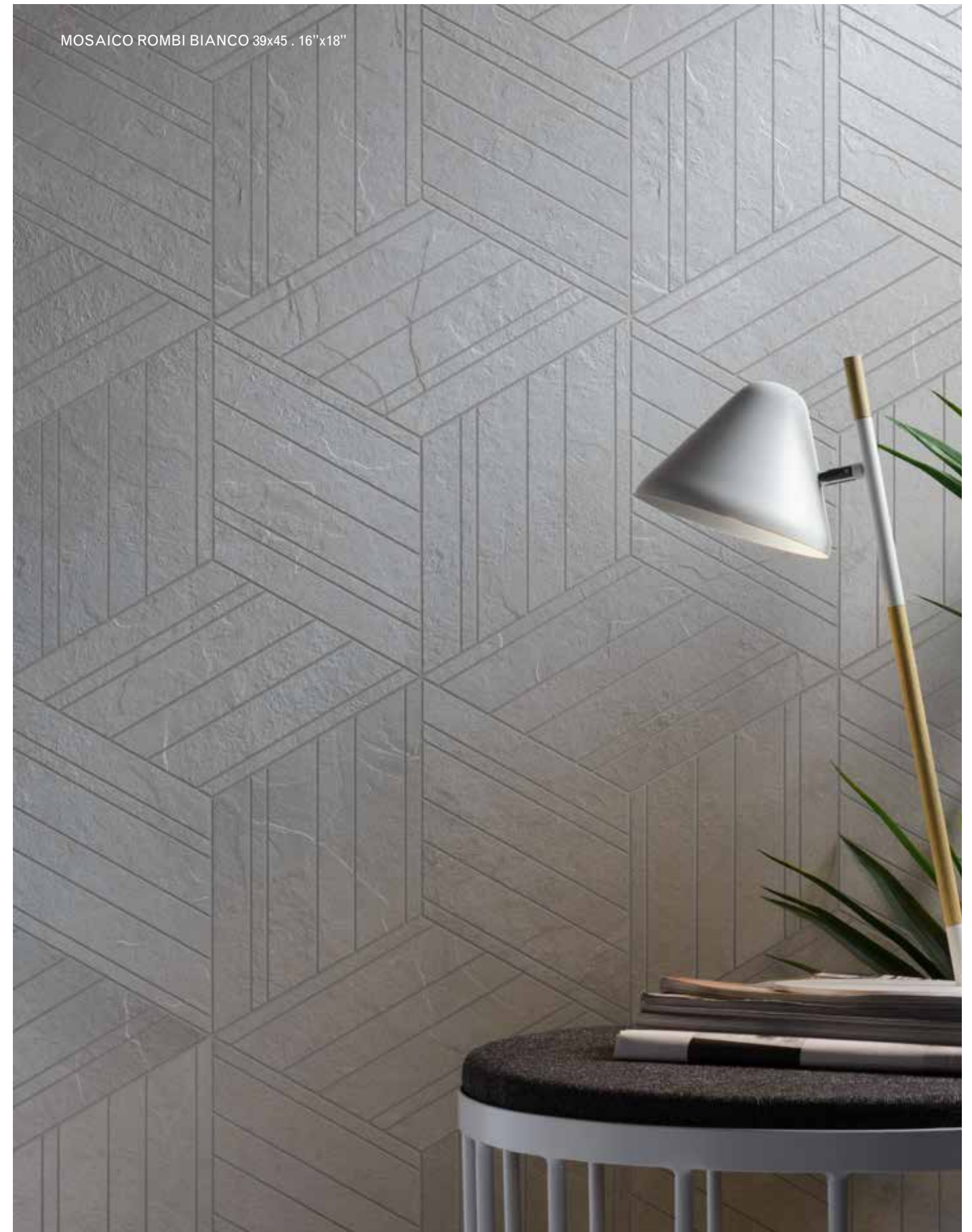
Dolomiti captures the spirit of a stone that has always been widely used in architecture. The result is a boldly textured contemporary surface whose technical and aesthetic value makes it ideal for residential and commercial spaces of all kinds.

Dolomiti reproduit la beauté d'une pierre depuis toujours très utilisée dans le domaine de l'architecture. Il en résulte une surface contemporaine à forte matérialité idéale pour tous les contextes, résidentiels ou commerciaux, en raison non seulement de ses aspects esthétiques mais aussi techniques.

Dolomiti fängt den Geist eines Steins ein, der seit jeher in der Architektur weit verbreitet ist. Das Ergebnis ist eine moderne, stark strukturierte Oberfläche, deren technischer und ästhetischer Wert sie ideal für jedes Wohnumfeld oder Geschäftsumgebung macht.

Dolomiti captura el espíritu de una piedra que siempre ha sido ampliamente utilizada en arquitectura. Nace así una superficie contemporánea y fuertemente matérica que, por su valor técnico y estético, es ideal para cualquier espacio residencial o comercial.

BIANCO 60x60 . 24"x24" RET





WALL
DECOROTRATTI GREIGE 60x120 . 24"x48" RET
BACCHETTA GOLD 0,5x120 . 0,2"x48"
BIANCO 60x120 . 24x48" RET

FLOOR
BIANCO 60x120 . 24"x48" RET



FLOOR
BIANCO 60x120. 24"x48" RET
DECOROTRATTI GRIGIO 60x120 . 24"x48" RET
BACCHETTA SILVER 0,5x120 . 0,2"x48" RET
GRIGIO 60x120. 24"x48" RET



WALL
BIANCO 60x120. 24"x48" RET
MOSAICOT36 BIANCO 30x30 . 12"x12" RET



FLOOR
BIANCO 60x120. 24"x48" RET
DECOROTRATTI GRIGIO 60x120 . 24"x48" RET
BACCHETTA SILVER 0,5x120 . 0,2"x48" RET

CAVE DI GRES | DOLOMITI

GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - APP. G - GRUPPO BIA GL
 HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO ENTODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



Il delicato riflesso delle venature è il risultato di un sottile strato di glossy che segue l'andamento della grafica, sottolineando puntualmente uno dei tratti più distintivi di questo effetto pietra.

The delicate reflection of the veining is the result of a fine glossy layer following the graphics, underlining one of the most distinctive features of this stone effect.

Le délicat reflet des veines est obtenu grâce à une fine couche de brillant qui suit l'évolution du dessin tout en accentuant par endroit l'un des aspects les plus distinctifs de cet effet pierre.

Die zarte Reflexion der Maserung ist das Ergebnis einer dünnen Glanzschicht, die dem Muster der Grafik folgt und eines der markantesten Merkmale dieser Steinoptik punktuell unterstreicht.

El delicado reflejo de las vetas es el resultado de una fina capa de glossy que sigue la forma del diseño gráfico, subrayando una de las características más distintivas de este efecto piedra.



SVILUPPO GRAFICO
 PATTERNS

ITEMS

GRAFICHE DIVERSE
 DIFFERENT PATTERNS
 DIFFÉRENTS MOTIFS
 VERSCHIEDENE MUSTER
 DIFERENTES DISEÑOS GRÁFICOS

14
 60x120

28
 60x60

56
 30x60



ANTRACITE



BIANCO



00M6A00 Bianco
60x120 . 24"x48"

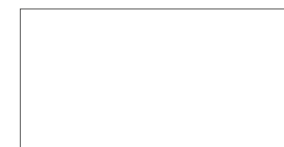


00M6000 Bianco
60x60 . 24"x24"



00M3600 Bianco
30x60 . 12"x24"

BEIGE



00M6A40 Beige
60x120 . 24"x48"



00M6040 Beige
60x60 . 24"x24"



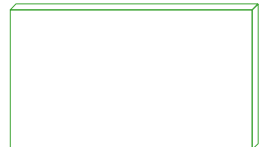
00M3640 Beige
30x60 . 12"x24"



00M3140 Beige
30,5x60,5 . 12"x24"



00M3141 Beige **R11**
30,5x60,5 . 12"x24"



00M6X40 Beige **R11**
60x100 . 24"x39"



GREIGE



GRIGIO

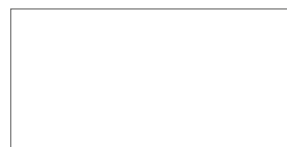


00M6A70 Greige 60x120 . 24"x48"
00M6070 Greige 60x60 . 24"x24"
00M3670 Greige 30x60 . 12"x24"
00M3170 Greige 30,5x60,5 . 12"x24"
00M3171 Greige 30,5x60,5 . 12"x24" **R11**
00M6X70 Greige 60x100 . 24"x39" **R11**

00M6A80 Grigio 60x120 . 24"x48"
00M6080 Grigio 60x60 . 24"x24"
00M3680 Grigio 30x60 . 12"x24"
00M3180 Grigio 30,5x60,5 . 12"x24"
00M3181 Grigio 30,5x60,5 . 12"x24" **R11**
00M6X80 Grigio 60x100 . 24"x39" **R11**



ANTRACITE



00M6A90 Antracite
60x120 . 24"x48"



00M6090 Antracite
60x60 . 24"x24"



00M3690 Antracite
30x60 . 12"x24"

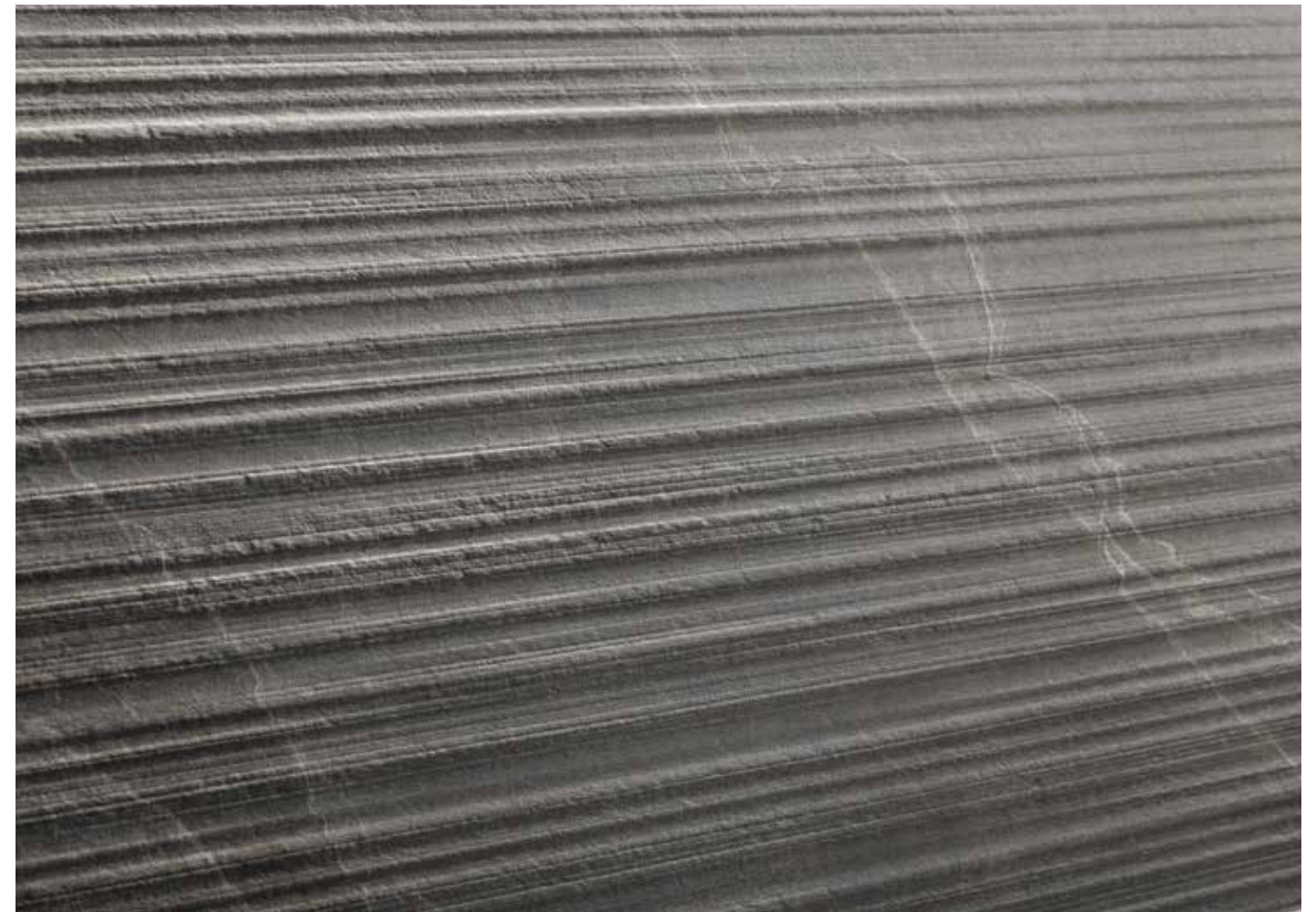
DECORI - DECORS



00M36R4 Decoro Raw Beige
30x60 . 12"x24"



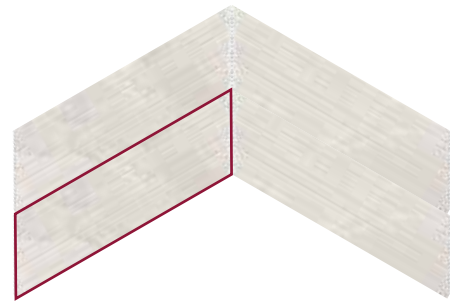
00M36R8 Decoro Raw Grigio
30x60 . 12"x24"



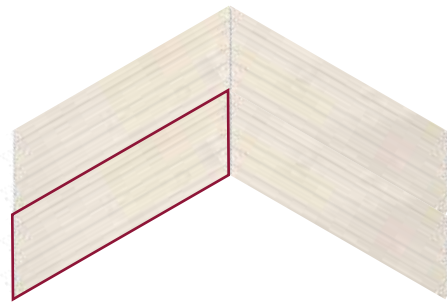
DETTAGLIO - DETAIL



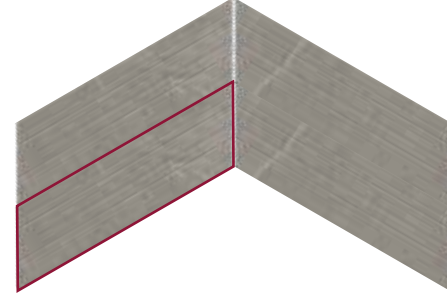
DECORI - DECORS



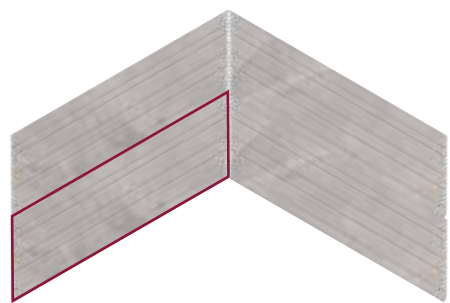
00MH300 Mosaico preinciso Chevron Bianco
86,5x42 (A+B) . 34"x16" **RETT**



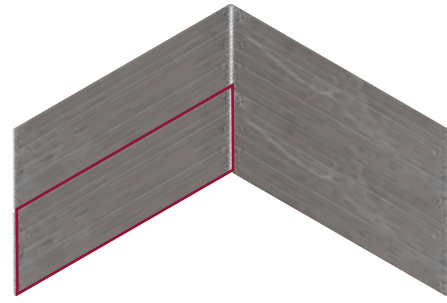
00MH340 Mosaico preinciso Chevron Beige
86,5x42 (A+B) . 34"x16" **RETT**



00MH370 Mosaico preinciso Chevron Greige
86,5x42 (A+B) . 34"x16" **RETT**



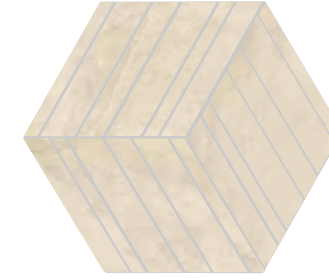
00MH380 Mosaico preinciso Chevron Grigio
86,5x42 (A+B) . 34"x16" **RETT**



00MH390 Mosaico preinciso Chevron Antracite
86,5x42 (A+B) . 34"x16" **RETT**



00MH200 Mosaico Rombi Bianco *
39x45 . 16"x18" **RETT**



00MH240 Mosaico Rombi Beige *
39x45 . 16"x18" **RETT**



00MH270 Mosaico Rombi Greige *
39x45 . 16"x18" **RETT**



00MH280 Mosaico Rombi Grigio *
39x45 . 16"x18" **RETT**

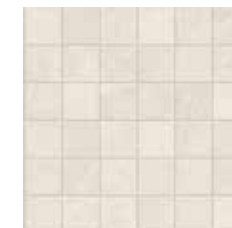


00MH290 Mosaico Rombi Antracite *
39x45 . 16"x18" **RETT**

DETTAGLIO - DETAIL



00MH100 Mosaico T36
su rete (5x5) Bianco
30x30 . 12"x12" **RETT**



00MH140 Mosaico T36
su rete (5x5) Beige
30x30 . 12"x12" **RETT**



00MH170 Mosaico T36
su rete (5x5) Greige
30x30 . 12"x12" **RETT**



00MH180 Mosaico T36
su rete (5x5) Grigio
30x30 . 12"x12" **RETT**



00MH190 Mosaico T36
su rete (5x5) Antracite
30x30 . 12"x12" **RETT**

* Mosaici preincisi su rete.
Pre-engraved mesh mosaics.



DECORI - DECORS



00M6AB0 Decoro Tratti Bianco
60x120 . 24"x48" **RETT**



00M6AB4 Decoro Tratti Beige
60x120 . 24"x48" **RETT**



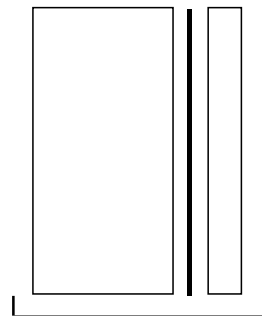
00M6AB7 Decoro Tratti Greige
60x120 . 24"x48" **RETT**



00M6AB8 Decoro Tratti Grigio
60x120 . 24"x48" **RETT**



00M6AB9 Decoro Tratti Antracite
60x120 . 24"x48" **RETT**



60x120

Modulo pre-inscatolato:

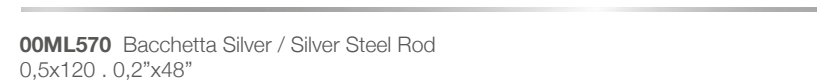
- 2 pz Bacchetta
- 2 pz 39,5x120 . 16"x48" RET
- 2 pz 20x120 . 8"x48" RET

Pre boxed module:

- 2 pz Rod
- 2 pz 39,5x120 . 16"x48" RET
- 2 pz 20x120 . 8"x48" RET



00ML540 Bacchetta Gold / Gold Steel Rod
0,5x120 . 0,2"x48"



00ML570 Bacchetta Silver / Silver Steel Rod
0,5x120 . 0,2"x48"

DATI TECNICI
TECHNICAL DATA



	60x120 24"x48" RET 8,5 mm	60x60 24"x24" RET 8,5 mm	30x60 12"x24" RET 8,5 mm	30,5x60,5 12"x24" - 8,5 mm	30,5x60,5 12"x24" - 8,5 mm	60x100 24"x39" RET 20 mm
	R10	R10	R10	R10	OUTDOOR R11	OUTDOOR R11
Bianco	00M6A00	00M6000	00M3600	-	-	-
Beige	00M6A40	00M6040	00M3640	00M3140	00M3141	00M6X40
Greige	00M6A70	00M6070	00M3670	00M3170	00M3171	00M6X70
Grigio	00M6A80	00M6080	00M3680	00M3180	00M3181	00M6X80
Antracite	00M6A90	00M6090	00M3690	-	-	-
pcs/box	2	3	7	7	7	1
m ² /box	1,44	1,08	1,26	1,29	1,29	0,60
kg/box	32	20,61	24,00	24,00	24,00	24,00
box/pal	32	40	48	48	48	48
m ² /pal	46,08	43,20	60,48	61,92	61,92	28,80
kg/pal	984	824,4	1152	1152	1152	1177

	Decoro Raw 30x60 12"x24" RET 8,5 mm	Decoro Tratti 60x120 24"x48" RET 8,5 mm	Mosaico Rombi 39x45 16"x18" RET 8,5 mm	Chevron 86,5x42 (A+B) 34"x16" RET 8,5 mm	Mosaico T36 30x30 12"x12" RET 8,5 mm	Battiscopa 6x120 2"x48" RET 8,5 mm	Gradino costa retta 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino costa retta angolo DX/SX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm
	R10	R10	R10	R10	R10	R10	R10	R10
Bianco	-	00M6AB0	00MH200	00MH300	00MH100	00MBF00	•	•
Beige	00M36R4	00M6AB4	00MH240	00MH340	00MH140	00MBF40	•	•
Greige	-	00M6AB7	00MH270	00MH370	00MH170	00MBF70	•	•
Grigio	00M36R8	00M6AB8	00MH280	00MH380	00MH180	00MBF80	•	•
Antracite	-	00M6AB9	00MH290	00MH390	00MH190	00MBF90	•	•
pcs/box	7	2	6	16	6	8	2	2
m ² /box	1,26	1,44	0,81	1,2	0,55	-	-	-
kg/box	24	32	12,1	17,9	8,20	21,3	-	-
box/pal	48	32	48	32	-	-	-	-
m ² /pal	60,48	46,08	38,9	38,4	-	-	-	-
kg/pal	1152	984	596	588	-	-	-	-

Tutti i mosaici sono montati su rete. All mosaic pieces are mounted on mesh backing. Toutes les mosaïques sont montées sur trame. Alle Mosaiken sind auf Netz geklebt. Todos los mosaicos se montan sobre malla.

I pezzi sono disponibili su ordinazione. Pieces are available to order. Les pièces sont disponibles sur commande. Die Teile sind auf Anfrage erhältlich. Las piezas se encuentran disponibles bajo pedid.

Si consiglia una fuga di 4-5 mm nel multiformato. A 4-5 mm gap for grouting is recommended in the multi-size pack. Nous recommandons un joint de 4 à 5 mm pour le multiformat. Für Multiformat ist eine Fugenbreite von 4-5 mm empfehlenswert. Se aconseja una junta de 4-5 mm en el multiformato.

GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - APP. G - GRUPPO BIA GL
HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE
HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO COLOREADO ENTODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA

Caratteristiche di qualità Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale	Norma UNI EN ISO UNI EN ISO Norm Norme UNI EN ISO Norm DIN EN ISO	Valore prescritto Fixed value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert	Valore medio Elios Elios mean value Valeur moyenne Elios Druchschnitts Wert Elios
		Requisiti per le dimensioni nominali N Requirements for nominal size N Exigences pour dimension nominale N Anforderungen an die Nenngröße N	
		7 cm ≤ N < 15 cm	
		(mm)	(%) (mm)
		± 0,9 mm	± 0,6% ± 2,0 mm
		± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm
		± 0,75 mm	± 0,5% ± 1,5 mm
		± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm
		± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm
		il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili A min. of 95% of the tiles shall be free from visible defects 95% des carreaux doivent être exempts de défauts visibles 95% der Fliesen muss frei von sichtbaren Defekten sein	
		conforme alla norma conforms to standard norme retenue Bezugsnorm	
		E _w ≤ 0,5% - max individuale 0,6% E _w ≤ 0,5% - individual 0,6% E _w ≤ 0,5% - max. individuel 0,6% E _w ≤ 0,5% - max. individuel 0,6%	conforme alla norma conforms to standard norme retenue Bezugsnorm
		Resistenza alla flessione in N/mm ² Bending strength in N/mm ² Résistance à la flexion N/mm ² Biegefestigkeit N/mm ²	10545-4
		minimo 35 N/mm ² - valore singolo 32 N/mm ² minimum 35 N/mm ² - minimum single 32 N/mm ² minimum 35 N/mm ² - valeur individuelle 32 N/mm ² Mindestwert 35 N/mm ² - Einzelwert 32 N/mm ²	> 38 N/mm ²
		Resistenza all'urto Shock resistance Résistance à l'impact Schlagfestigkeit	10545-5
		non richiesto not required pas nécessaire nicht erforderlich	COR > 0,73
		Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Beständigkeit gegen Tiefenabrieb	10545-7
		non richiesto not required pas nécessaire nicht erforderlich	vedi singoli pezzi see individual pieces voir chaque pièce siehe einzelne Teile
		Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Coefficient de dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	10545-8
		non richiesto not required pas nécessaire nicht erforderlich	α _t ≤ 7 · 10 ⁻⁶ /°C
		Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	10545-9
		metodo di prova richiesto required méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode	resistente resistant résistants Beständig
		Determinazione della resistenza al cavillo Glaze crazing resistance Résistance aux craquelurès Haariß-Beständigkeit	10545-11
		metodo di prova richiesto required méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode	resistente resistant résistants Beständig
		Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit	10545-12
		metodo di prova richiesto required méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode	resistente resistant résistants Beständig
		Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Résistance attaque chimique Chemische Beständigkeit	10545-13
		classe B minimo group B minimum classe B minimum Mindest Klasse B	conforme alla norma conforms to standard norme retenue Bezugsnorm
		Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Widerstand gegen fleckenbildung	10545-14
		classe 3 minimo group 3 minimum classe 3 minimum Mindest Klasse 3	classe 5 group 5 classe 5 Klasse 5
		Piccole differenze di colore Determination of small colour differences Petites différences de couleur Kleine Farbunterschiede	10545-16
		ΔE _{cmc} < 0,75	conforme alla norma conforms to standard norme retenue Bezugsnorm



CONSIGLI DI POSA . INSTRUCTIONS FOR LAYING . CONSEILS DE POSE . TIPPS ZUR VERLEGUNG

Per una corretta esecuzione dei lavori, si consiglia una posa di almeno 2 mm di fuga. Negli ambienti di grande dimensione è assolutamente necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità; mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali. Sarà poi il battiscopa a coprire lo stacco dando un aspetto di finitura. Si rimanda comunque ai consigli/suggerimenti del progettista o direttore di cantiere. Per l'utilizzo di stucchi epossidici, aggiunte di resine o simili, si consiglia una preventiva prova reale di pulizia. Per una maggiore valenza estetica, suggeriamo l'utilizzo di stucchi in cadenza di colore con la piastrella onde ridurre il contrasto (es. piastrella bianca stucco nero). Dopo la stuccatura delle piastrelle in gres porcellanato è importante, a stucco ancora fresco, rimuovere immediatamente in modo accurato con spugna ed abbondante acqua lo stucco in eccesso. È comunque indispensabile, alcuni giorni dopo la posa, effettuare la pulizia di fondo mediante l'utilizzo di acidi tamponati al fine di sciogliere ed asportare completamente tutti i residui di cantiere.

Per togliere la cera a protezione si consiglia l'utilizzo di prodotti specifici, vedi deceranti abitualmente in commercio e/o acqua calda.

Le informazioni contenute in questo stampato (peso, colore, misure) sono il più possibile esatte, ma non da ritenersi legalmente vincolanti. I consigli e le istruzioni date, conseguenti a studi e prove eseguite con la massima serietà, sono comunque da considerarsi puramente indicativi. Le forniture sono effettuate alle condizioni generali di vendita di Elios Ceramica riportate sul catalogo generale. I colori possono risultare falsati dai procedimenti litografici.

For the proper execution of work, we recommend laying with a minimum joint of 2 mm. In very large areas, it is essential to position expansion joints at regular intervals; whereas, for small areas, it is sufficient to leave a slight gap between the tiled area and the perimeter walls. The skirting board will cover the gap, lending a finished appearance. In any event, follow the advice/suggestions of the designer or site manager. To use epoxy grouts, additions of resin or the like, it is advisable to carry out a true preparatory cleaning test. For better appearance, we suggest using grouts in a shade matching the colour of the tile in order to reduce contrast (e.g. white tile and black grout). After you have grouted tiles in porcelain stoneware, while the grout is still fresh, it is important, to immediately and carefully remove excess grout, with a sponge and plenty of water. However, several days after laying, it is necessary to clean thoroughly by means of buffered acids in order to dissolve and fully remove site residues.

The information in this brochure (weight, colour and size) is as precise as possible, but should not be considered legally binding. All advice and instructions, while they are the result of studies and trials carried out to exacting standards, are provided for informative purposes only. Supplies are carried out under the general conditions Elios Ceramica terms of sale as written on the general catalogue. The colours could be altered by the lithographic printing process.

Pour assurer une exécution correcte des travaux, il est conseillé de réaliser une pose avec un joint de 2 mm. au minimum. Dans les grands espaces, il est absolument nécessaire de placer des joints de dilatation à distance régulière, tandis que dans les petits espaces, il suffit de laisser une légère distance entre le carrelage et les murs de périmètre. La plinthe viendra ensuite recouvrir cette petite distance et assurera la finition. Respecter en tout cas les conseils/suggestions du concepteur ou du directeur de chantier. Pour l'utilisation de mastics époxy, les adjonctions de résines ou autres produits, il est conseillé d'effectuer préalablement un test de nettoyage. Pour une meilleure esthétique, nous suggérons l'utilisation de mastics dans les tonalités du carrelage afin de réduire le contraste (exemple : carreaux blancs et mastic noir). Après le masticage des carreaux de grès cérame, il est important, lorsque le mastic est encore frais, d'éliminer tout de suite soigneusement les excès de mastic avec une éponge et beaucoup d'eau. Il est en tout cas indispensable, plusieurs jours après la pose, de procéder à un nettoyage de fond en utilisant des acides tamponnés afin de dissoudre et d'éliminer complètement tous les résidus de chantier. Pour éliminer la cire de protection, il est conseillé d'utiliser des produits spécifiques, comme les décapants cire habituellement en vente dans le commerce, et/ou de l'eau chaude.

Les informations contenues dans cet imprimé (poids, couleur, dimensions) sont aussi exactes que possible mais ne peuvent être considérées comme étant légalement contraignantes. Les conseils et instructions donnés, qui sont le fruit d'études et de tests réalisés avec le plus grand sérieux, doivent en tout cas être considérés comme étant donnés à titre purement indicatif. Les fournitures sont effectuées aux conditions générales de vente d'Elios Ceramica mentionnées dans le catalogue général. Les couleurs peuvent être faussées par les procédés lithographiques.

Für eine korrekte Ausführung der Arbeiten wird die Verlegung mit einer Fugenbreite von mindestens 2 mm empfohlen. Bei großen Räumen müssen die Dehnungsfugen regelmäßig positioniert werden, während es bei kleinen Räumen ausreicht, wenn man einen kleinen Abstand zwischen den Fliesen und den Wänden einhält. Dieser Freiraum wird dann von der Fußleiste verdeckt und somit geschlossen. Es wird in jedem Fall auf die Tipps/Empfehlungen des Planers oder Baustellenleiters verwiesen. Für die Verwendung von Epoxidstuck, den Zusatz von Harten oder Ähnlichem, sollte zuerst ein echter Reinigungstest vorgenommen werden. Für schöneres Aussehen empfehlen wir die Verwendung von Stuck, der farblich auf die Fliesen abgestimmt ist, um den Kontrast zu verringern (z.B. weiße Fliese, schwarzer Stuck). Nach dem Verfugen der Feinsteinzeugfliesen ist es wichtig, dass der noch frische Stuck sofort und gründlich mit einem Schwamm und reichlich Wasser entfernt wird. In jedem Fall muss einige Tage nach der Verlegung eine gründliche Reinigung mit Säure – die aufgetupft wird – ausgeführt werden, um alle Reste der Baustellenarbeiten zu lösen und zu beseitigen. Um das Schutzwachs zu entfernen, wird die Verwendung spezifischer Produkte empfohlen, wie handelsübliche Wachslöser bzw. warmes Wasser.

Die in dieser Druckausgabe enthaltenen Informationen (Gewicht, Farbe, Abmessungen) sind so exakt wie möglich, aber nicht gesetzlich verbindlich. Die Tipps und Anleitungen, die aus seriösen Untersuchungen und Tests stammen, haben in jedem Fall nur Hinweischarakter. Die Lieferungen folgen zu den allgemeinen Verkaufsbedingungen von Elios Ceramica gemäß Hauptkatalog. Die Farben können aufgrund des Druckvorgangs verfälscht sein.



A BRAND PART OF:





ELIOS CERAMICA
Via Giardini, 58
41042 Fiorano Modenese
(Modena) Italy
T +39 0536 842411
F +39 0536 842450
info@eliosceramica.com
www.eliosceramica.com

