

CATALOGUE

Techni Marbre

MARBRIER DÉCORATEUR





**Marbrerie de décoration,
Quand la précision se
transforme en art**

Société familiale implantée à La Flèche et au Mans, Techni Marbre travaille avec des matériaux de construction soigneusement sélectionnés tels que le marbre, le granit, le quartz, la pierre naturelle, l'ardoise, la céramique et le Dekton pour réaliser des surfaces et aménagements intérieurs sur-mesure.

Techni Marbre

MARBRIER DECORATEUR

INDEX

Retrouvez une partie de nos références produits et services dans ce catalogue à l'attention des professionnels de l'agencement.

L'ENTREPRISE	6
LES MATIÈRES	10
PIERRE NATURELLE	12
SILESTONE	22
DEKTON	28
XTONE	38
LAMINAM	42
NEOLITH	46
EVIERS & ACCÉSOIRES	54
FAÇONNAGES	60
SALLE DE BAIN	62
VASQUES	64
RECEVEURS	66



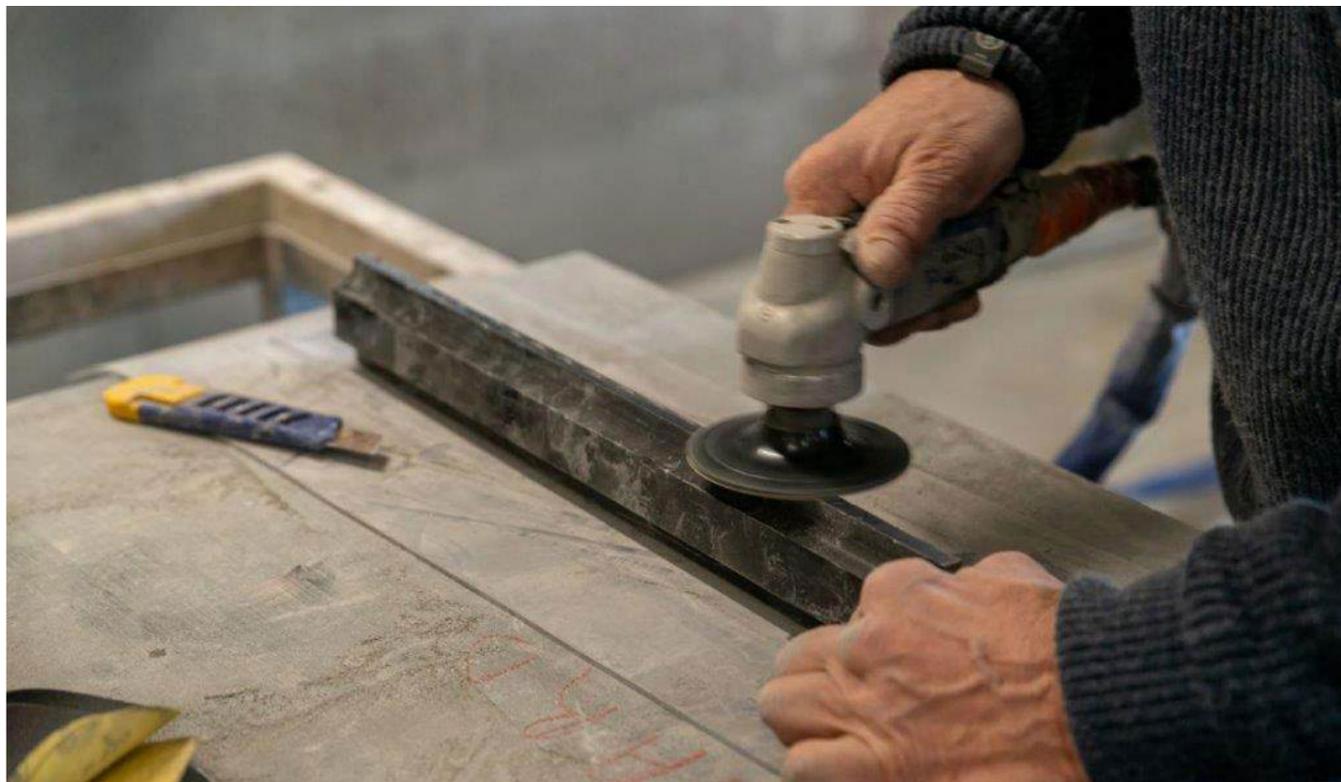
L'ENTREPRISE

Une entreprise familiale au savoir-faire artisanal

Forte de plusieurs décennies d'expérience

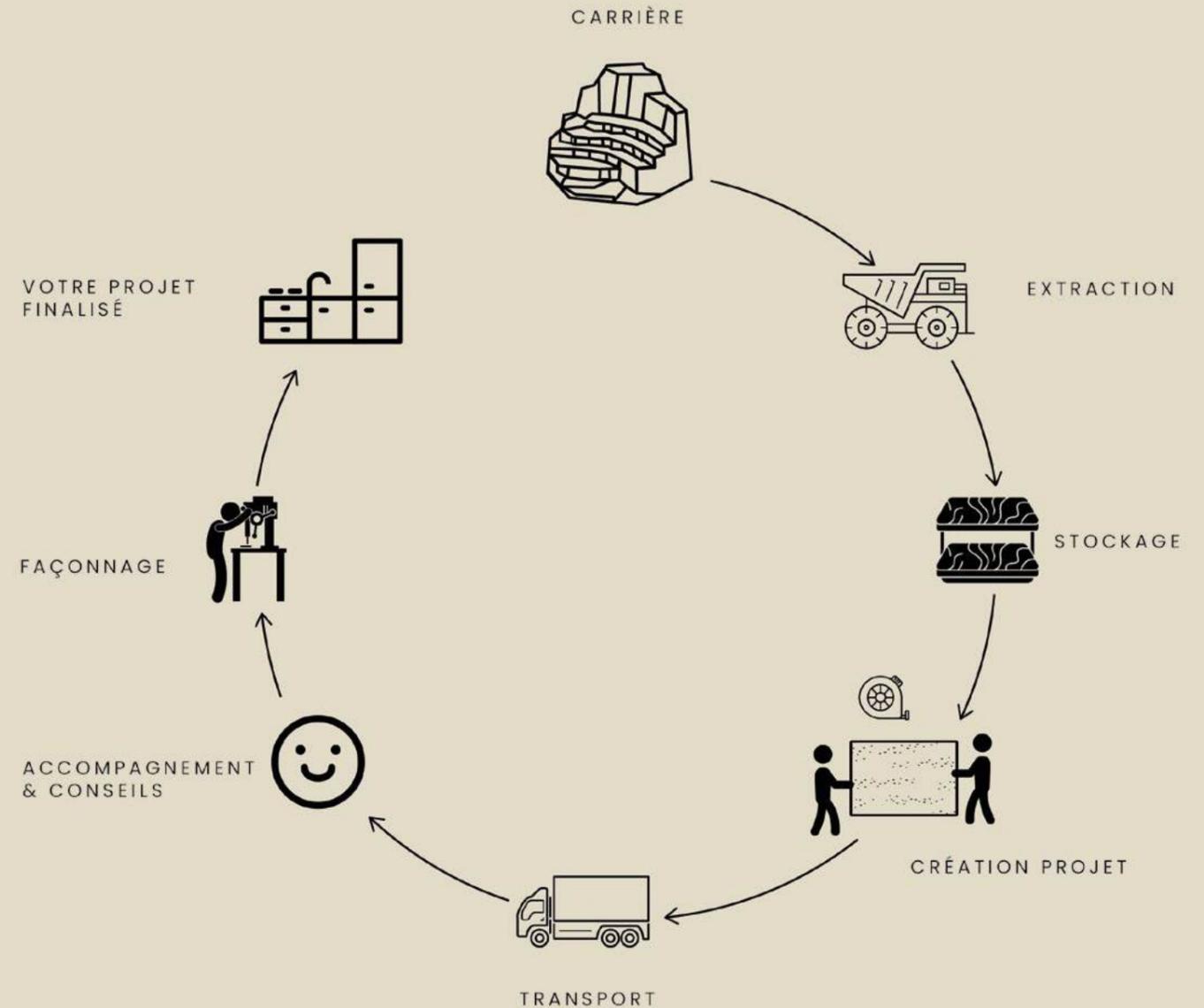
En plus de ces équipements modernes, notre atelier est doté d'une polisseuse à chant semi-automatique ainsi que de tous les outils portables de polissage et de finition.

Précision de la découpe, attention particulière accordée aux finitions et matériaux d'exception.



Des réalisations résistantes, fonctionnelles, faciles d'entretien et durables dans le temps

Entourée de partenaires qualifiés nous avons un œil sur toute la chaîne de production, de l'extraction de la pierre, jusqu'au façonnage.



Techni Marbre, c'est avant tout une histoire de famille ! Soucieux de perpétuer le savoir-faire familial, Virginie et Alexandre Walle ont repris la suite de leur père Laurent. Portée par l'envie de développer l'entreprise, **Virginie** a ouvert en 2015 un showroom de 300 m² à La Chapelle-Saint-Aubin, près du Mans, où chacun peut découvrir les réalisations de la société.

Alexandre, son frère, officie dans l'atelier de La Flèche et met un point d'honneur à sélectionner les meilleurs fournisseurs pour proposer à ses clients un choix varié de modèles de grande qualité, aux matériaux, couleurs et possibilités de finitions infinies !

LA QUALITÉ NOTRE PRIORITÉ

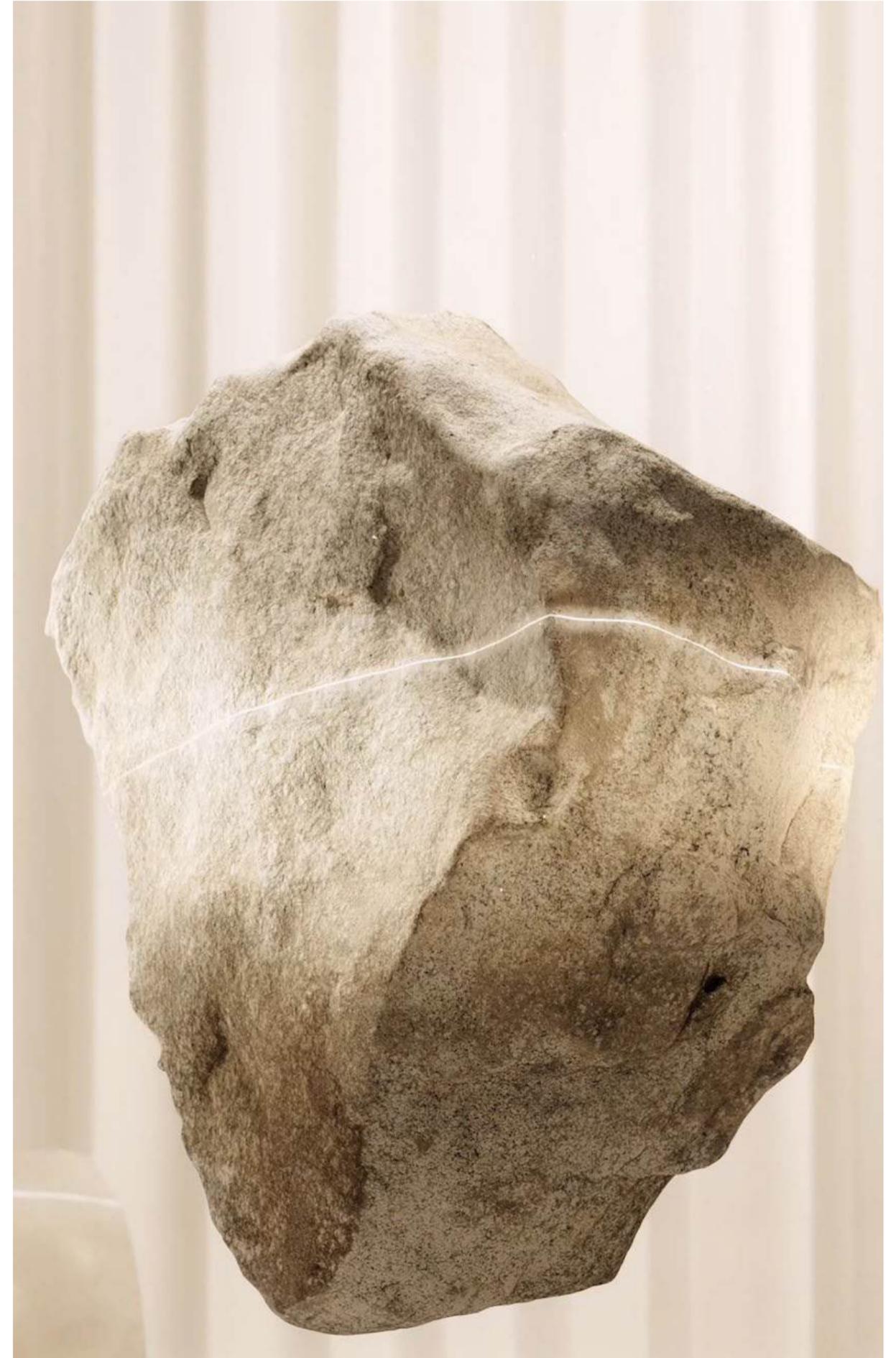
Nous vous proposons des produits de qualité haut de gamme pour répondre à toutes vos envies !

**Des matières
soigneusement
sélectionnées
& des produits façonnés dans
notre atelier de La Flèche**



Techni Marbre apporte un soin particulier au choix de ses matières premières, pour vous proposer des réalisations de qualité conformes à vos attentes et résistantes.

Granit, marbre, quartz, céramique, ardoise, Dekton... Chaque matériau est transformé et façonné dans notre atelier de La Flèche. Depuis 2007, nous possédons une machine à commande numérique Intermac aux performances complètes : façonnage, évidement, polissage des champs, finition d'égouttoir, découpes spécifiques... Nous disposons également d'une débiteuse à commande numérique.



LES MATIÈRES

Pour combler toutes les envies de décoration et d'aménagement intérieur

Revêtement mural cuisine et bains

Revêtement de mobiliers

Revêtement mural architectural



APPLICATIONS

LES REVÊTEMENTS DE SOL

REVÊTEMENT

PLAN DE TRAVAIL

CRÉDENCE

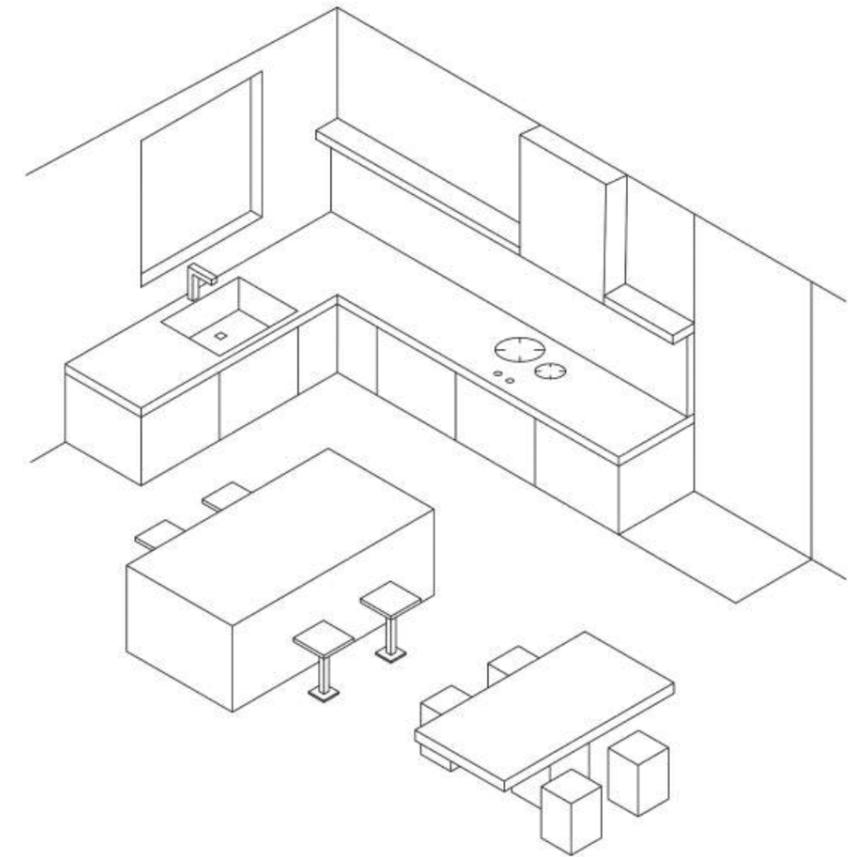
ÉTAGÈRES

ÉVIER

MOBILIER

ÎLOT

TABLE



PIERRE NATURELLE

Nous avons sélectionné les plus belles pierres naturelles pour vos projets les plus exclusifs.

Parcourez notre sélection et contactez notre bureau commercial pour obtenir plus d'informations sur les caractéristiques de chacune de ces pierres.

GRANIT **QUARTZITE** **MARBRE**



GRANIT



Gris Sarde



Rosa Beta



Steel Grey



Vert Olive



African fusion



Avocatus



Brown Teak



Kinawa



Black taurus



Coffee Brown



Rio Branco



Brown Antique



Lemon Ice



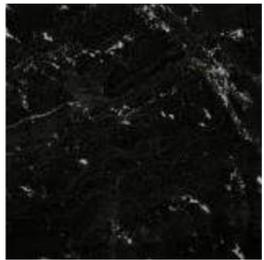
Andromeda



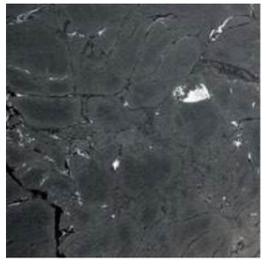
Barocco



Shiva



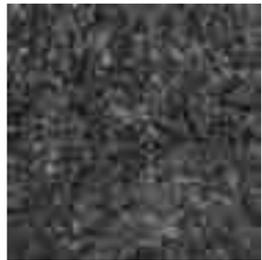
Via lactea



Infinity Negresco



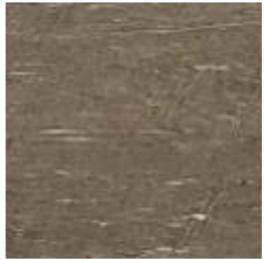
Cheyenne



Noir Angola



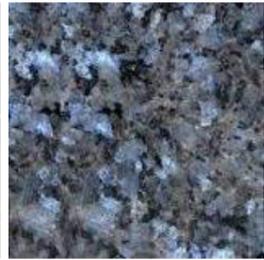
Titanium



Brown Silk



Victoria Regia



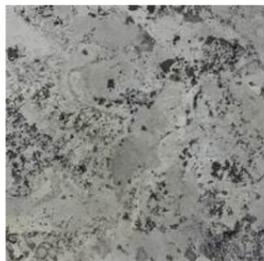
Labrador Bleu



Noir Z



Black Galaxy

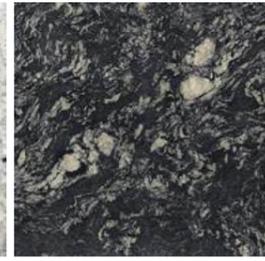
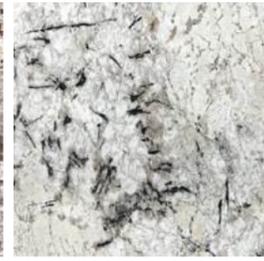
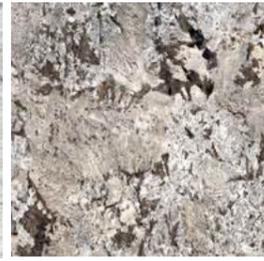
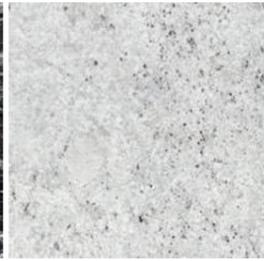
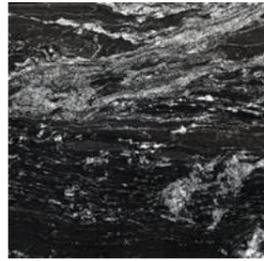


White Babylon

LEMON ICE



GRANIT & QUARTZITE



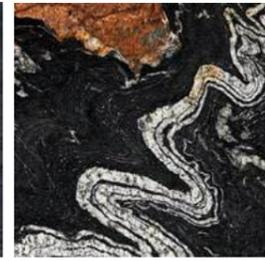
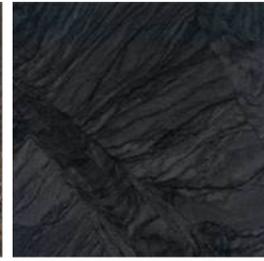
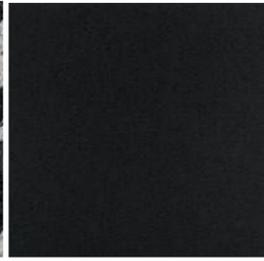
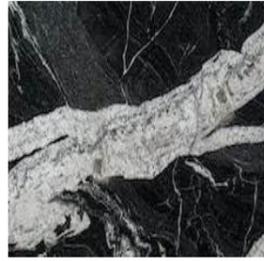
Black beauty

Colonial white

Glacial blue

Ice blue

Indian black



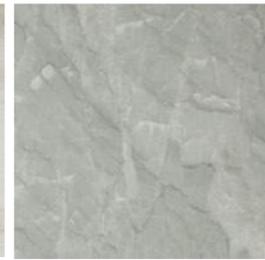
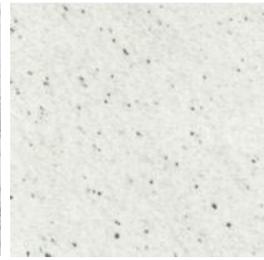
Maori

Moak black

Nilo

Nahoa

Orinoco



Platino

San angelo

Siberia

Taj Mahal

Vancouver



White macaubas



QUARTZITE



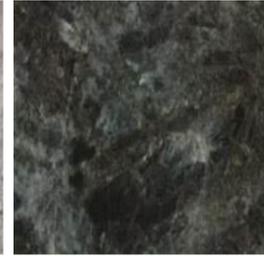
Adamantina



Alpinus



Andromeda



Baobab



Black Cosmic



Blue Roma



Cyclone Black



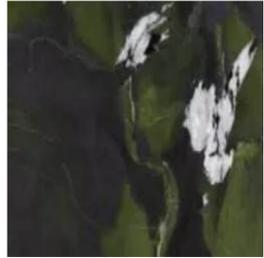
Montblanc



Pangea



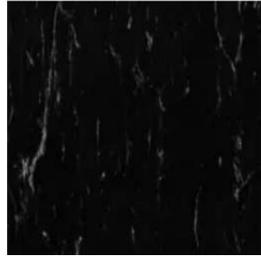
Roma Imperial



Selvaggio Green



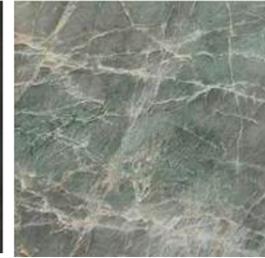
Tremor Dark



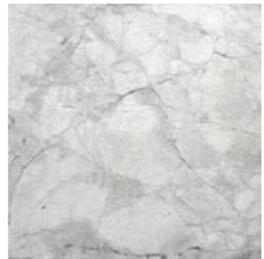
Via Lactea



Double black



Jadore

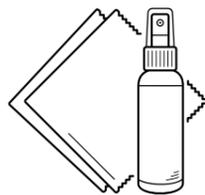


Superwhite



ENTRETIEN

GRANIT



CONSEILS GÉNÉRAUX

Le granit est une roche qui ne contient pas ou très peu de calcite, ce qui le rend naturellement très peu sensible aux acides alimentaires (ex. citron, vinaigre, etc.). Comme toutes les pierres, le granit présente une très légère porosité qu'il faut neutraliser en appliquant un hydrofuge qui empêchera l'eau et les graisses de pénétrer sa surface. Cet hydrofuge est le principal entretien que vous devrez effectuer sur vos plans en granit, à raison de 1 fois par an. L'hydrofuge est un produit agréé au contact alimentaire.

ENTRETIEN RÉGULIER

En magasin, TECHNI MARBRE propose la vente les produits LITHOFIN

- un flacon pulvérisateur nettoyant pour éliminer les salissures et renforcer durablement l'action de l'hydrofuge.
- un flacon hydrofuge à appliquer sans excès 1 fois par an pour granit clair et 1 fois tous les 2 ans pour granit Noir Ce produit permet de conserver à vos plans une bonne résistance aux graisses. Ne pas utiliser une autre référence d'hydrofuge pour ne pas mélanger les composants qui pourraient provoquer des traces.

ENTRETIEN QUOTIDIEN

Utiliser de l'eau chaude, une microfibre et un produit ménager ordinaire à PH neutre (type savon noir sans parfum et colorant) pour éviter que les graisses et salissures ne restent déposées en surface. Si une autre méthode était utilisée, cela aurait pour effet de ternir les plans ou de les rendre gras au toucher (traces de doigts difficiles à enlever). L'excès de savon et le manque de rinçage auraient également pour effet de laisser une pellicule grasse en surface. Entretien régulier En cas de traces, il est nécessaire d'en connaître la nature avant tout intervention : graisse (huile), acide (citron, vinaigre), tanins (vins, café), œuf, etc. Le mode opératoire pour éliminer ces traces diffèrent. Utiliser le produit de nettoyage intensif Multi-Nettoyant que vous pouvez vous procurer auprès de notre bureau commercial.

JUSQU'À 24H APRÈS LA POSE

Le granit est une roche qui ne contient pas ou très peu de calcite, ce qui le rend naturellement très peu sensible aux acides alimentaires (ex. citron, vinaigre, etc.). Comme toutes les pierres, le granit présente une très légère porosité qu'il faut neutraliser en appliquant un hydrofuge qui empêchera l'eau et les graisses de pénétrer sa surface. Cet hydrofuge est le principal entretien que vous devrez effectuer sur vos plans en granit, à raison de 1 fois par an. L'hydrofuge est un produit agréé au contact alimentaire.



Un défaut d'entretien régulier ou exceptionnel (ex. mauvais produit utilisé, fréquence non respectée, erreur de dosage, etc.) ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation auprès de TECHNI MARBRE. Nous pouvons intervenir chez nos clients pour l'entretien des plans de travail. Ce type d'intervention fait l'objet d'une facturation spécifique. Le résultat d'une telle intervention ne peut toutefois pas être garantie.

Essayer toujours le traitement ou le produit au préalable sur un endroit discret. S'agissant d'un matériau naturel, ces informations ne sont fournies qu'à titre indicatif, il se peut que certaines surfaces sur un même plan de travail ne réagissent pas de la même manière aux tâches et aux produits d'entretien.

SILESTONE

Silestone® est un matériau composé de 94% de quartz naturel. Naturellement extrêmement dur et résistant, c'est la surface idéale pour les plans de travail cuisine et salle de bains, et les revêtements de sol et muraux. Résistant aux tâches et acides, aux chocs et rayures. Résistant aux températures jusqu'à 180°C, ce matériau est disponible dans de nombreux coloris et textures.



RESISTANT À LA RAYURE



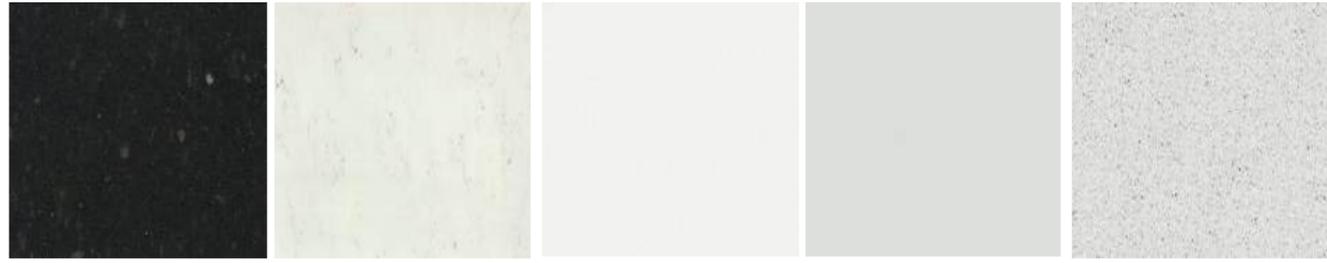
RESISTANT AUX TÂCHES



GARANTIE 25 ANS



SILESTONE



Arden Blue Ariel Blanco Maple Blanco Norte Blanco Stellar



Blanco Zeus Motion Grey Persian White Linen Creme Blanc Elysée



Jardin Emerald Rivière Rose Chateau Brown Charcoal Soapstone Night Tebas



Cinder Craze Concrete Pulse Coral Clay Corktown Desert Silver



Eclectic Pearl Eternal Calacatta Gold Eternal Marquina Eternal Noir White Arabesque



Eternal Statuario Siberian Frost Ethereal Glow Brass Relish Ethereal Noctis



Raw A Raw D Raw G Ffrom 01 Ffrom 02



Ffrom 03 Lime Delight Marengo Miami Vena Miami White



Negro Night Gris Expo Nolita Lagoon Seaport



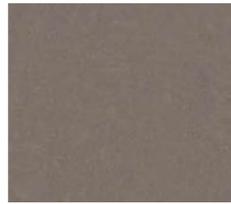
White Storm Yukon Bohemian Flame Snowi Ibiza Parisien Bleu



Romantic Ash Versailles Ivory Victorian Silver



Urban Cinder



Urban Brass



Urban Concrete



Urban Lime



INSPIRATION
URBAN LIME

DEKTON

Matériau obtenu à partir d'un mélange complexe de matières premières utilisées dans la fabrication du verre, de la céramique et du quartz.

Le procédé de fabrication exclusif employé est appelé «technologie de sinterisation des particules», une évolution permise par un bond technologique et industriel majeur.

Ce processus reproduit à vitesse accélérée les changements opérés par la nature sur la pierre naturelle, exposée à des températures et des pressions très élevées sur des milliers d'années.

Outre une cuisson à 1200°C, Dekton® utilise une presse de 25000 tonnes qui permet d'obtenir un matériau ultra-compact aux propriétés uniques et exceptionnelles : porosité réduite, insensibilité à la chaleur, résistance à la rayure. Dekton est la seule marque disposant d'une garantie 25 ans, revendiquant ces propriétés uniques.

ÉPAISSEUR 2 cm • 1,2 cm



GARANTIE 25 ANS



RESISTANT À LA RAYURE



RESISTANT AUX TÂCHES



RESISTANT A LA CHALEUR



Une chromatique unique
Bergen imite à la perfection la pierre naturelle de Portobello.
Sa structure complexe et sculpturale est renforcée par sa fini-
tion brillante.

DEKTON CEPPO DETALLE



DEKTON AVORIO GRAFFITE

DEKTON



Aeris Albarium Arga Argentitium Adia



Aura Awake Bergen Bromo Danae



Daze Domoos Dunna Ava Kairos



Entzo Eter Nebu Ceppo Halo



Helena Kelya Keon Khalo Polar



Kira Kovik Kreta Laguna Laos



Laurent Lucid Lunar Malibu Micron



Moone Morpheus Nacre Natura Neural



Marina Limbo Opera Radium Marmorio



Rem Reverie Sandik Sabbia Salina



Sirius Trevi Soke Somnia Taga



Trance Trillium Umber Uyuni Vigil



Avorio



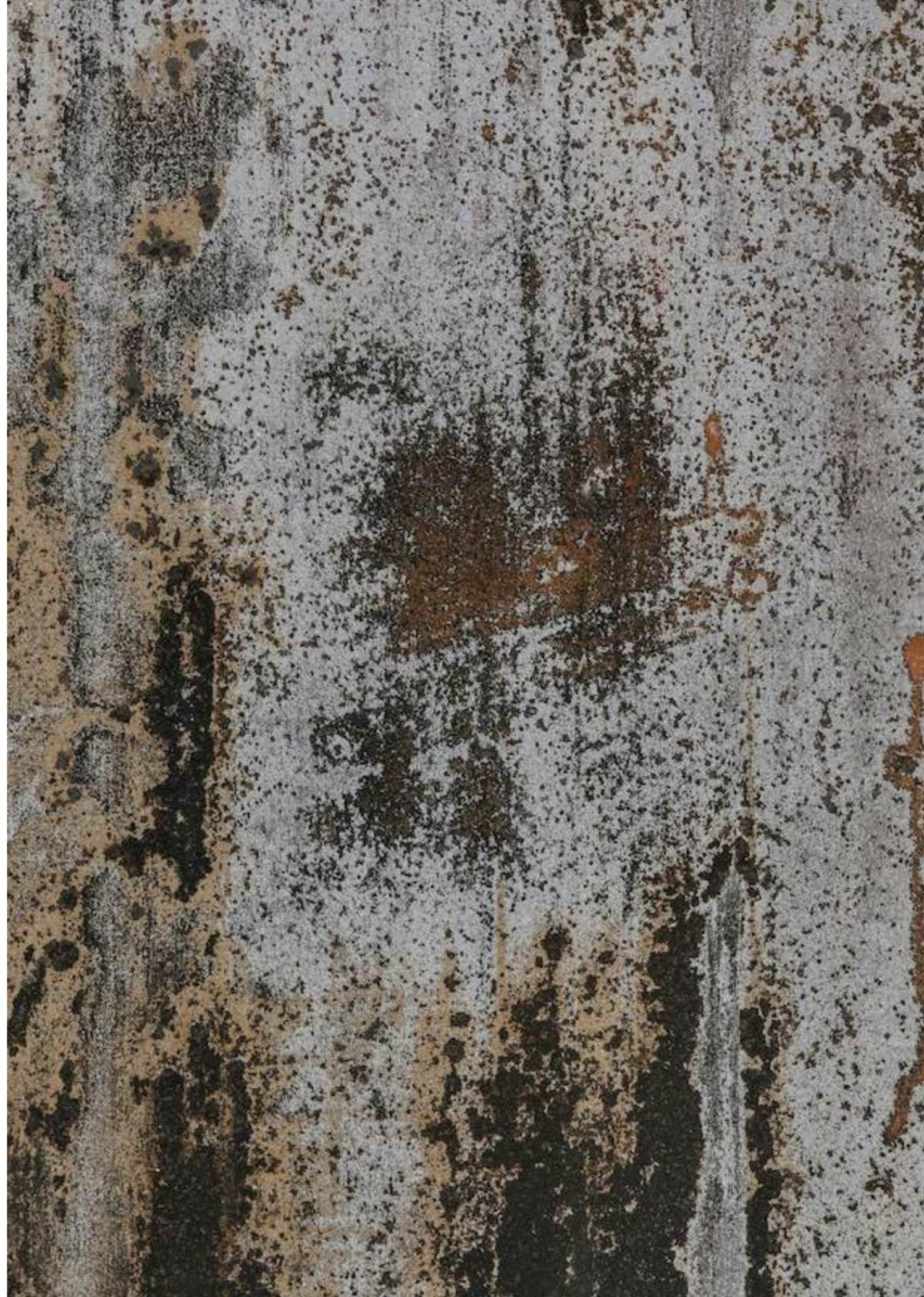
Grigio



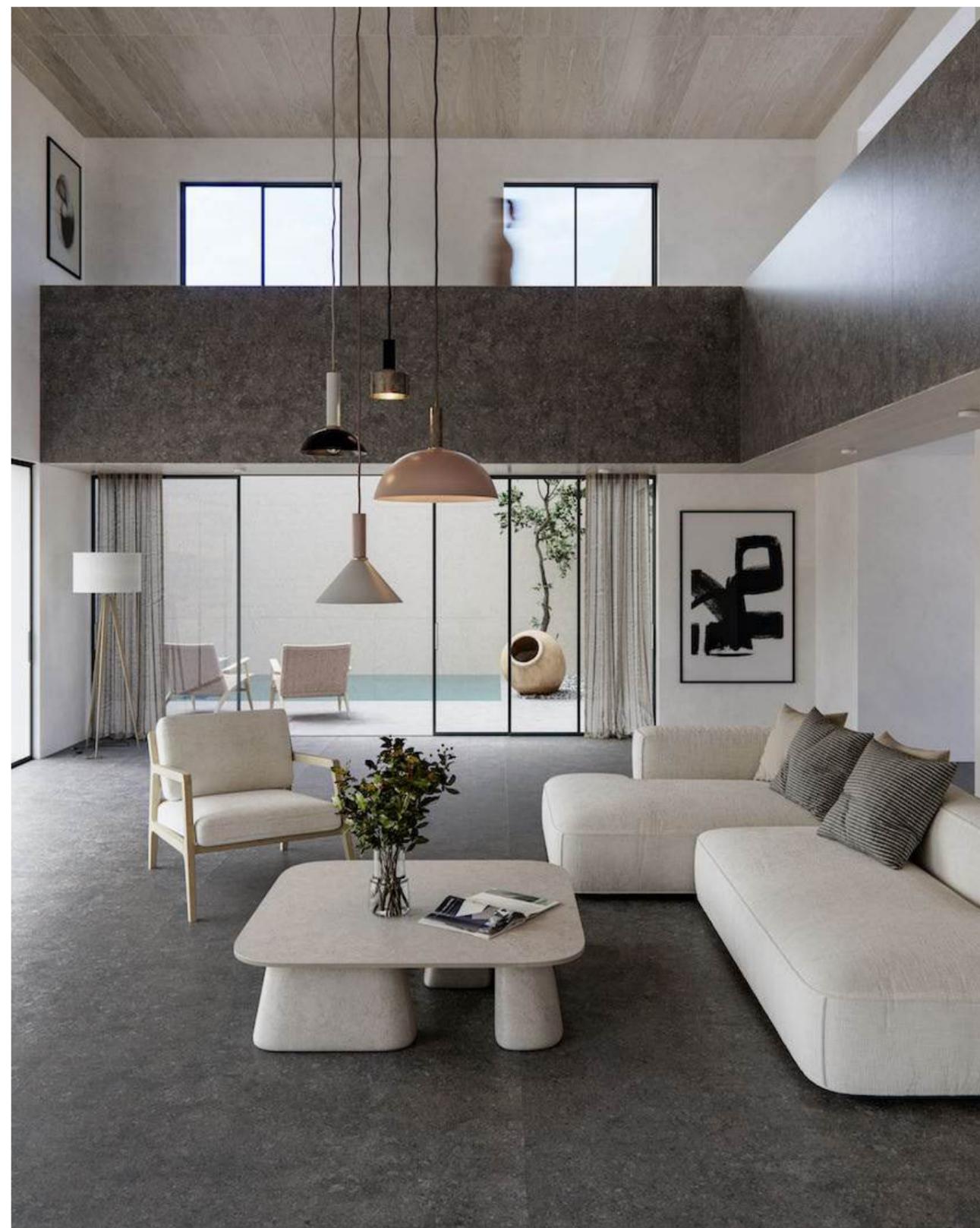
Grafite



Zenith



DEKTON MAROMORIO



DEKTON AVORIO GRAFFITE

XTONE

Une céramique grand format du groupe porcelanosa, mondialement reconnu comme une des entreprises leader en matière de surface céramique et pour la très haute qualité de ses produits.

Xtone est une céramique compacte minérale frittée obtenue à partir de matière première de la plus haute pureté. Le procédé technique a nécessité plusieurs années de développement et met en œuvre des technologies propres à porcelanosa.

Xtone est obtenu par un compactage continu à rouleau très haute pression et une cuisson lente à plus de 1400°C. L'homogénéité ainsi obtenue confère à Xtone des propriétés bien supérieures aux céramiques présentes sur le marché.

ÉPAISSEUR 2 cm • 1,2 cm



GARANTIE 10 ANS



RESISTANT AUX TÂCHES



RESISTANT A LA CHALEUR



XSTONE



Alpi verde



Aged Clay



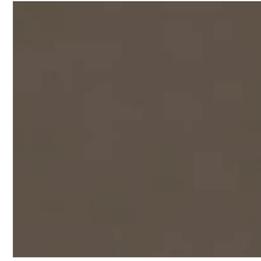
Aged Dark



Alpinus



Aria White



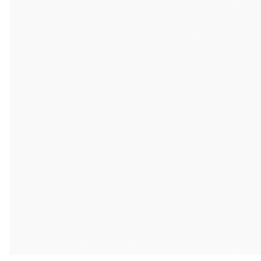
Tadelakt Smoke



Tadelakt Sand



Montreal White



Moon White



Orobico Dark



Ars Beige



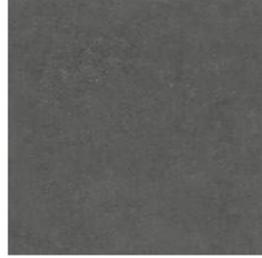
Astana Grey



Blue Roma



Bottega Acero



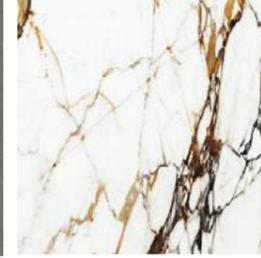
Bottega Antracita



Porto Grey



Liem Grey



Paonazzo Biondo



Pietra Sicilia



Solo Dove



Bottega Caliza



Calacatta Gold



Calacatta Green



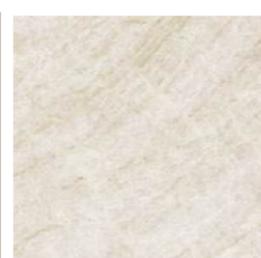
Calacatta Antico



Edwood Camel



Solo Warm



Taj Mahal



Fiori Di Bosco



Glem White



Invisible White



Liem Black



Liem Dark



Neda



Calatorao



Port Laurent



Amazonite



Breccia Imperiale



Bianco Lasa



Ele



Navona



Tura



Tadelakt Grey

LAMINAM

Laminam est une céramique grand format produite exclusivement en Italie, utilisant un procédé de fabrication de dernière génération, pour obtenir un matériau d'exception, aux décors uniques.

ÉPAISSEUR 2 cm • 1,2 cm



GARANTIE 25 ANS



RESISTANT AUX TÂCHES



RESISTANT A LA CHALEUR



LAMINAM



Ossido Nero



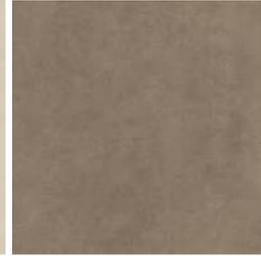
Ossido Bruno



Fokos Roccia



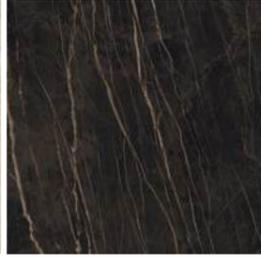
Fokos Sale



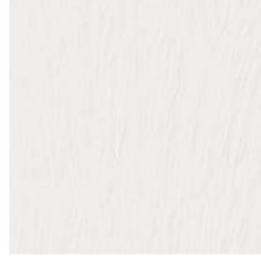
Fokos Terra



Diamond Cream



Noir Desir



Ardesia Bianco



Ardesia Nero



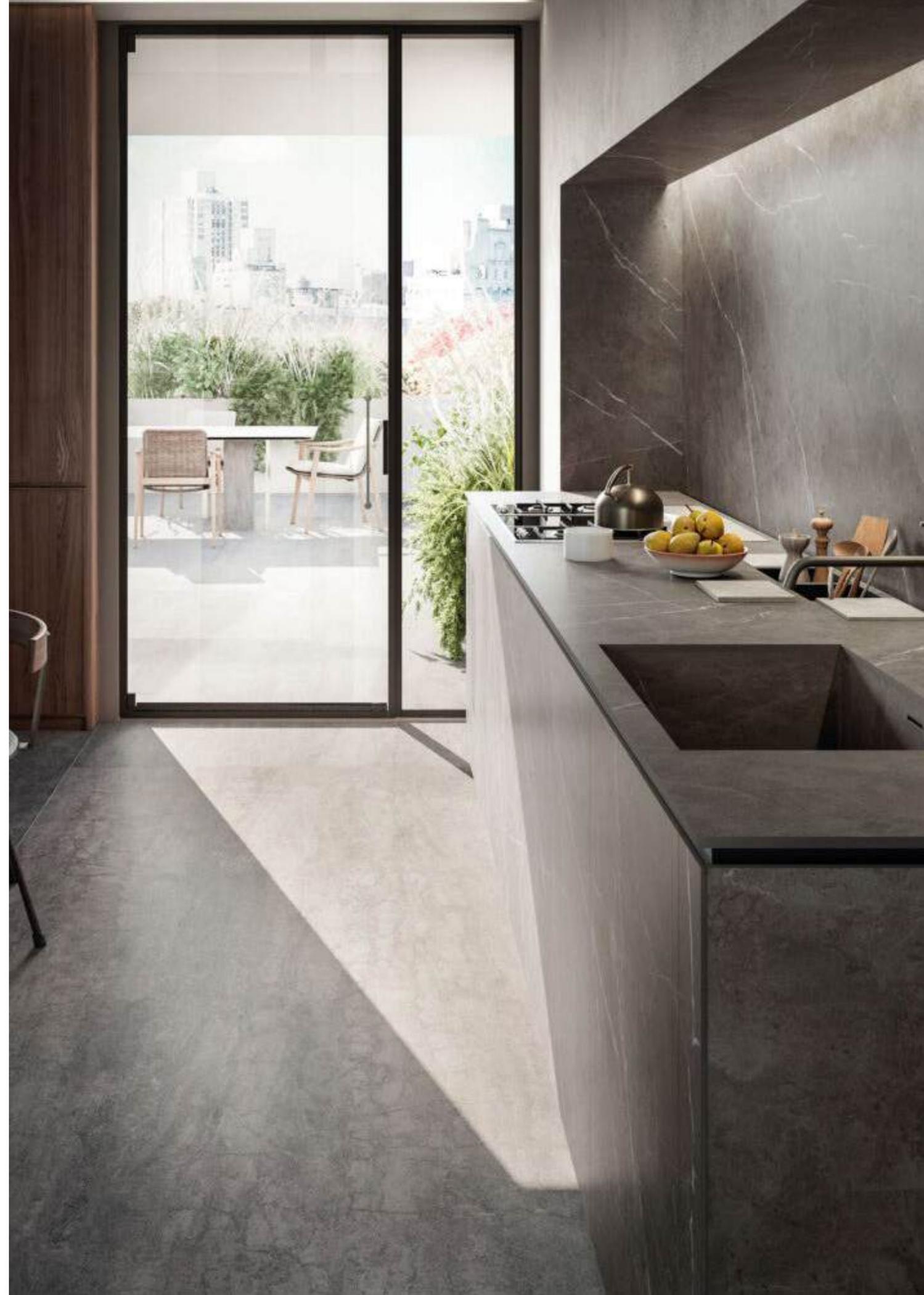
Calacatta



Calacatta Black



Calacatta Michel Angelo



NEOLITH

Neolith est une céramique sintérisée 100% issue de matériaux naturels, à base de minéraux (pour la résistance), de silices (pour la stabilité chimique) et d'oxydes (pour la variété et profondeur des couleurs).

Les matières premières qui entrent dans la composition d'une tranche Neolith sont tout d'abord soumises à une extrême pression (400 bars), puis sont cuites à très hautes températures (1200°C) dans un four tunnel, le plus long d'Europe. Ce procédé d'ultra-compactage permet d'obtenir une céramique pleine masse aux propriétés exceptionnelles.

ÉPAISSEUR 2 cm • 1,2 cm



GARANTIE 25 ANS



RESISTANT À LA RAYURE



RESISTANT AUX TÂCHES



RESISTANT A LA CHALEUR



NEOLITH



Abu Dhabi



Basalt Black



Black Obsession



Calatarao



Calatarao



Calacatta



Calacatta Roma



Everest Sunrise



Himalaya Crystal



Mont Blanc



Nero



Shilin

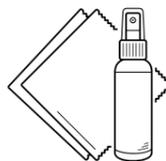


Strat Argentum



ENTRETIEN

CERAMIQUES



DEKTON LAMINAM NEOLITH XTONE

CONSEILS GÉNÉRAUX

Dekton/Laminam/Xtone/Neolith est une surface naturellement résistante aux tâches de l'usage quotidien. Sa très faible porosité et l'absence de résine dans sa composition permettent à Dekton de résister à la plupart des produits ménager et chimiques.

Les finitions polies requièrent une attention particulière. De par leur intense brillance, ces finitions font ressortir les plus petits détails et moindres salissures (ex. traces de doigt, etc.). Ceci est plus particulièrement vrai sur les coloris foncés.

APRÈS LA POSE

Dekton/Laminam/Xtone/Neolith est une surface naturellement résistante aux tâches de l'usage quotidien.

Après l'installation du matériau céramique, il est indispensable de protéger le matériau pour empêcher d'éventuels dommages jusqu'à l'achèvement des travaux. Avant de réaliser le nettoyage final du chantier, il est nécessaire de respecter un temps d'attente prudentiel d'environ 24-48 heures, pour permettre la bonne prise du matériau de jointoiment.

ENTRETIEN RÉGULIER

Vous ne devez jamais utiliser dans le cadre de l'entretien de votre plan un produit visant à rehausser son éclat (ex. cires, sprays, hydrofuge, etc.). Cela aurait justement pour effet une perte de netteté dans le temps. La garantie sur votre plan serait alors annulée.

ENTRETIEN QUOTIDIEN

utiliser un produit ménager ordinaire à PH neutre (type CIF) pour éviter que les graisses et salissures ne restent à la surface. Cela aurait pour effet de ternir les plans ou de les rendre gras au toucher (trace de doigts difficiles à enlever). L'excès de savon ou le manque de rinçage aurait également pour effet de laisser une pellicule grasse en surface.



Un défaut d'entretien régulier ou exceptionnel (ex. mauvais produit utilisé, fréquence non respectée, erreur de dosage, etc.) ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation auprès de TECHNI MARBRE. Nous pouvons intervenir chez nos clients pour l'entretien des plans de travail. Ce type d'intervention fait l'objet d'une facturation spécifique. Le résultat d'une telle intervention ne peut toutefois pas être garantie.

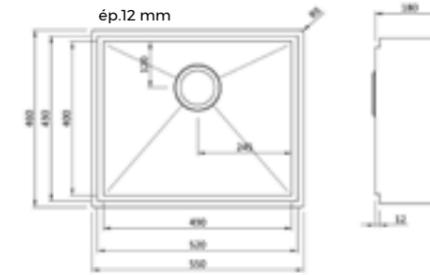
Essayer toujours le traitement ou le produit au préalable sur un endroit discret. S'agissant d'un matériau naturel, ces informations ne sont fournies qu'à titre indicatif, il se peut que certaines surfaces sur un même plan de travail ne réagissent pas de la même manière aux tâches et aux produits d'entretien.

ÉVIERS & ACCESSOIRES

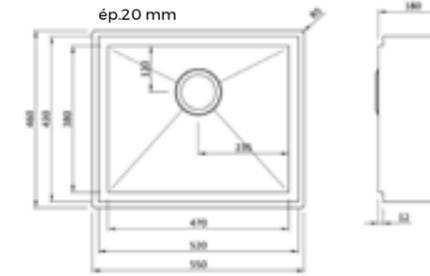


CUVE TARO

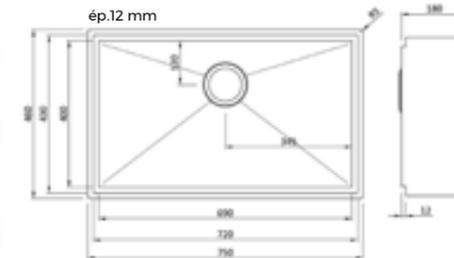
CUVE TARO 500



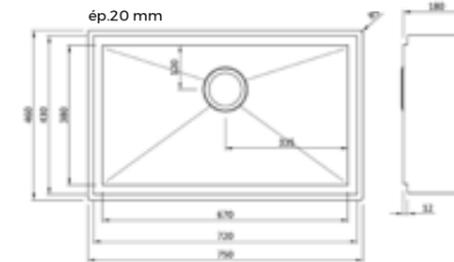
- Garantie 10 ans
- Garantie 100% étanche
- Montage sous plan
- Option montage à l'onglet
- Cache bonde design
- Disponible dans le matériau de votre plan de travail



CUVE TARO 700



- Garantie 10 ans
- Garantie 100% étanche
- Montage sous plan
- Option montage à l'onglet
- Cache bonde design
- Disponible dans le matériau de votre plan de travail



BARRE DE FIXATION



Assure un maintien optimal des cuves PAROS et UNDERSTONE installées sous plan. Esthétique et durable : système tout métal
ATTENTION : Vérifier l'encombrement sous caisson à la conception de votre cuisine. L'installation du système de barres de fixation peut rendre inutilisable les tiroirs ou poubelles du meuble évier.

FICHE TECHNIQUE



Montage sous plan
Dimension bassin habillage 12 mm :
 490 x 400 x 180 mm
Dimension bassin habillage 20 mm :
 470 x 380 x 180 mm
Encombrement caisson :
 550 x 460 x 180 mm
Largeur mini. meuble sous évier :
 60 cm
Poids de la cuve habillée :
 De 12 kg à 20 kg
Accessoires inclus :
 Bonde, clapet, trop plein
 Siphon Gain de place
 Vidage manuel (auto en option)
Encombrement avec barre fixation :
 H220 mm sur la largeur du meuble

FICHE TECHNIQUE



Montage sous plan
Dimension bassin habillage 12 mm :
 690 x 400 x 180 mm
Dimension bassin habillage 20 mm :
 670 x 380 x 180 mm
Encombrement caisson :
 750 x 460 x 180 mm
Largeur mini. meuble sous évier :
 90 cm
Poids de la cuve habillée :
 De 15 kg à 30 kg
Accessoires inclus :
 Bonde, clapet, trop plein
 Siphon Gain de place
 Vidage manuel (auto en option)
Encombrement avec barre fixation :
 H220 mm sur la largeur du meuble

FICHE TECHNIQUE



Encombrement :
 Prévoir 220 mm de hauteur sur toute la largeur du caisson, évier TARO ou UNDERSTONE compris
Largeur meuble sous évier :
 50 cm à 120 cm
Montage :
 Kit contenant 2 barres. Vissage des platines dans les joues du meuble évier. Réglage en largeur et hauteur.

BARRE DE FIXATION



Assure un maintien optimal des cuves TARO installées sous plan.
Esthétique et durable : système tout métal

ATTENTION : Vérifier l'encombrement sous caisson à la conception de votre cuisine. L'installation du système de barres de fixation peut rendre inutilisable les tiroirs ou poubelles du meuble évier.

SANGLE DE FIXATION



Assure un meilleur maintien pour les cuves lourdes lorsque l'encombrement est un problème (ex. présence de poubelle, etc.)

ATTENTION : Les sangles ne peuvent être installées que lorsque la largeur du caisson n'excède pas 90 cm, au delà les sangles ne peuvent pas être installées.

FICHE TECHNIQUE



Encombrement :
Prévoir 220 mm de hauteur sur toute la largeur du caisson, évier TARO ou UNDERSTONE compris
Largeur meuble sous évier :
50 cm à 120 cm
Montage :
Kit contenant 2 barres. Vissage des platines dans les joues du meuble évier. Réglage en largeur et hauteur.

FICHE TECHNIQUE



Encombrement :
Prévoir 220 mm de hauteur sur toute la largeur du caisson, évier TARO ou UNDERSTONE compris
Largeur meuble sous évier :
50 cm à 120 cm
Montage :
Kit contenant 2 barres. Vissage des platines dans les joues du meuble évier. Réglage en largeur et hauteur.

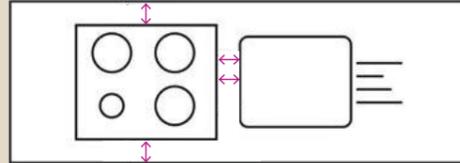


IMPÉRATIFS TECHNIQUES

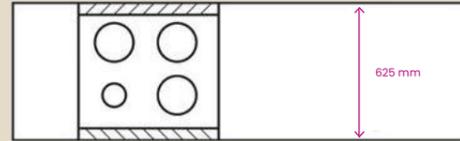
CONCEPTION

RÉSERVATIONS

Une distance minimum de **70 mm** à l'avant et à l'arrière d'une réservation (cuisson, évier, ...) est à prévoir. Prévoyez la même distance entre deux réservations.



Si la profondeur de votre plan est inférieure à **625 mm** et nécessite une réservation, des barettes seront installées.

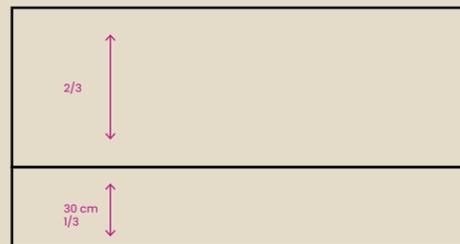


LONGUEUR DE PLAN

Pour les plans au-delà de la longueur maximale, un joint est nécessaire.

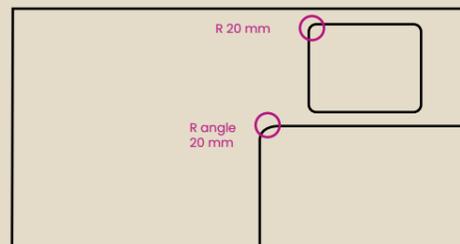
ILÔT

Tout débord supérieur à 300 mm ou dépassant de plus de 1/3 la largeur total du plan, nécessitera un support adaptés et une validation par nos équipes techniques.



ANGLES ET DÉCOUPES

Pour les plans en céramiques et quartz (Dekton, Laminam, Neolith, Silestone) un rayon de 20 mm est indispensable lors des coupes d'angles et de réservations pour éviter un départ de fissure.



FAÇONNAGES

CHANTS

CHANT DROIT • GRANIT

CHANT DROIT • QUARTZ • DEKTON • CÉRAMIQUE

CHANT DROIT ARRONDI

CHANT DROIT RETRAIT - 3 cm uniquement

CHANT COUPE 45° - 2 et 3 cm uniquement

CHANT AILE D'AVION - 3 cm uniquement

CHANT 1/4 ROND

CHANT BOUDIN - 3 cm uniquement

CHANT BEC DE CORBIN

CHANT BANDEAU de 4 à 9 cm / OU ASSEMBLAGE ONGLET

CHANT GRAIN D'ORGE

CHANT COLLE (2+2, 3+3, 3+2)



droit chanfreiné +/- 3-3 mm



droit arrondi +/- R 3 mm



aile d'avion



coupe 45°



1/4 rond



bec de corbin



boudin



bandeau (minimum 4 cm) ou assemblage onglet jambage



collé



collé avec grain d'orge

USINAGES EVIER

1 PACK EGOUTTOIR 1 découpe polie + 1 dénivelé + 4 rainures

2 PACK RAINURE 1 découpe polie + 4 rainures

3 DENIVELE EGOUTTOIR (pente seule)

4 DENIVELE EN COLLAGE

5 CUVE COLLE À L'ONGLET

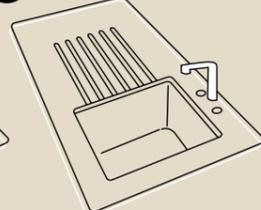
ASSEMBLAGE (forme évier gravée)

ASSEMBLEGE À L'ONGLET EVIER INTEGRITY

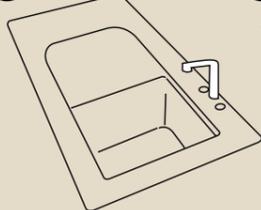
1 PACK egouttoir



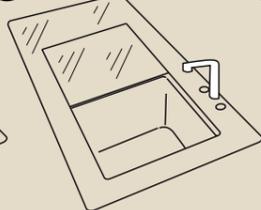
2 PACK 4 rainures



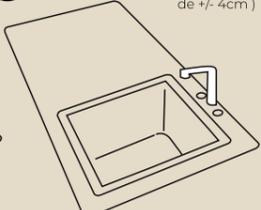
3 Dénivelé egouttoir



4 Dénivelé en collage



5 Cuve collée à l'onglet (avec plage égouttoir de +/- 4cm)



DÉCOUPES ET TROUS

DECOUPE BRUTE

DECOUPE POLIE (inserts inclus)

INSERT SEUL (pour evider par dessous)

TROU DE FIXATION PIETEMENT TABLE (4 / PIEDS)

DECOUPE A FLEUR (evier, plaque, ect)

DECOUPE A FLEUR PRISE ESCAMOTABLE

TROU ROBINETTERIE / VIDAGE / PORTE SAVON

TROU PRISE ELECTRIQUE

TROU PRISE ESCAMOTABLE (diam. max 120 mm)

PRESTATIONS

CHARGES MAXIMALES D'ACCÈS

POSE SANS MESURE

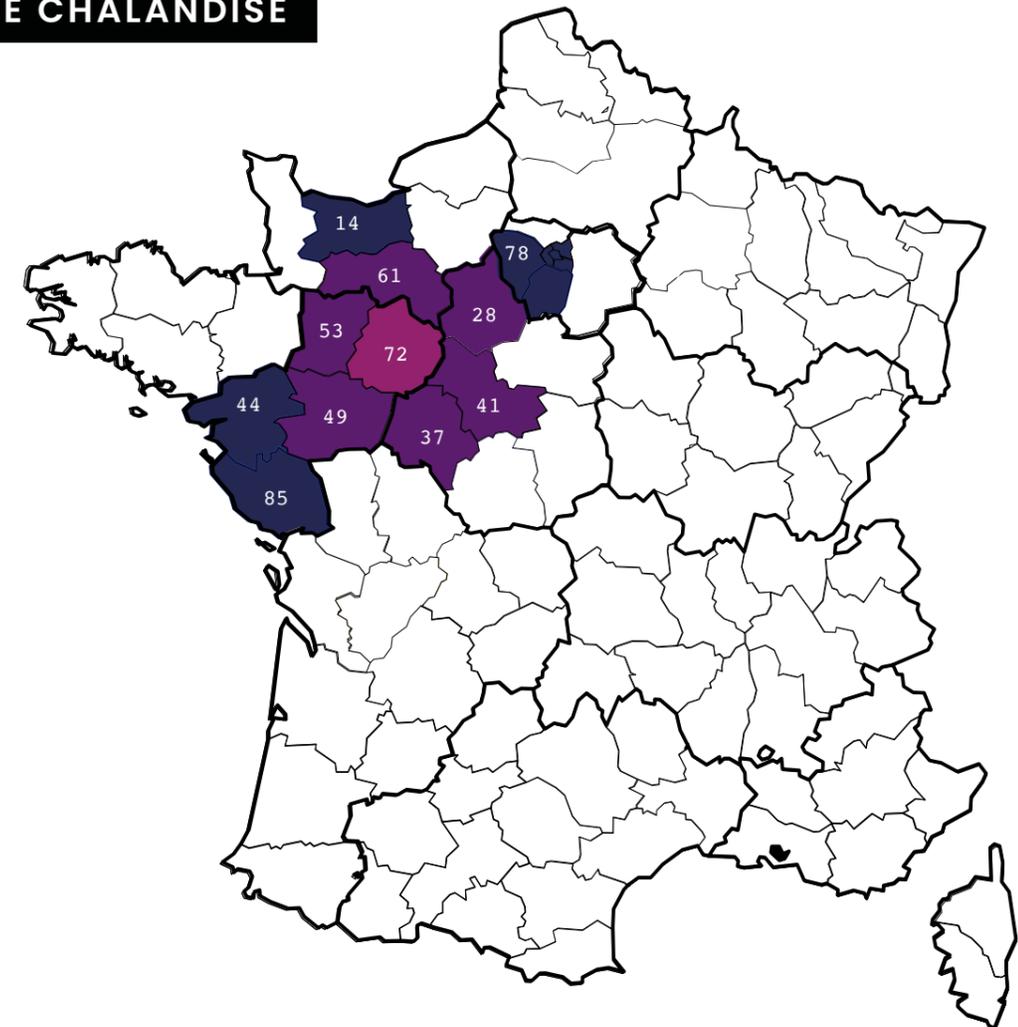
POSE SANS MESURE

Charge de 50 kg maximum par poseur. Il vous appartient de vérifier les accès au devis. Prévoir plus de personnes si accès difficile. Nous vérifions ces points lors de la mesure.

Aucune modif. apportée aux plans sur place. Les modif. et prestations seront facturées. Le client assume seul les plans non conformes refusés par le consommateur.

Client présent le jour de la prise de mesure. Plan à signer par le client avant fabrication. Le client assume seul la responsabilité s'il ne parvient pas à mettre en place les plans de travail.

ZONE DE CHALANDISE



ENTRETIEN

€ TTC / UNITÉ

KIT LITHOFIN PIERRE NATURELLE	39
KIT LITHOFIN CÉRAMIQUE	33
RECHARGE EASY CLEAN PIERRE NATURELLE	12
OIL EX (DÉTACHANT PIERRE)	29
LITHOFIN FLECKSTOP PLUS (NOIR)	20
LITHOFIN FLECKSTOP W	20
Q ACTION (QUARTZ)	13
Y 9748 (SOL PIERRE NATURELLE)	22
CARTOUCHE SILICONE COLORSIL (COLORIS SILESTONE)	13
CARTOUCHE SILICONE COLORDEK (COLORIS DEKTON)	13



Q-Action

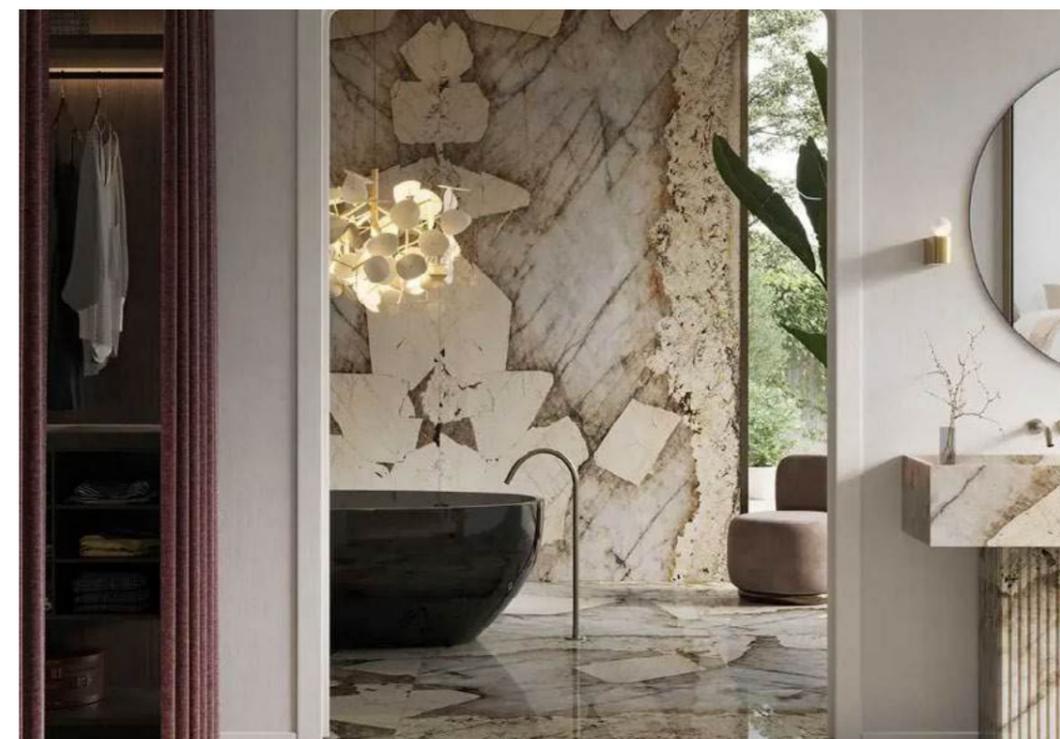


Q-Boost

SALLE DE BAINS

Une gamme complète d'éléments sanitaires réalisés dans les matériaux de ce catalogue.

Retrouvez également tous les conseils pour bien concevoir et préparer votre chantier d'aménagements de salle de bains.



VASQUES

Vasques et plans vasques sur mesure avec un design adapté à chaque espace. Disponible dans toute la gamme de couleurs. Des designs polyvalents qui conviennent à tous les espaces, apportant une élégance raffinée à la salle de bain.



ELEGANCE

Silestone®

Lavabo 49 x 30 x 10 cm
Longueur de 59 à 320 cm Largeur de 40 à 60 cm
Chant droit Silestone® 2 cm ou avec contour de 12,5 cm



ARMONY

Silestone®

Lavabo 49 x 30 x 10 cm
Longueur de 59 à 320 cm Largeur de 40 à 60 cm
Chant droit Silestone® 2 cm ou avec contour de 16 cm



SIMPLICITY

Silestone® / Dekton®

Lavabo 49 x 30 x 10 cm
Longueur de 59 à 320 cm (1) Largeur de 40 à 60 cm
Chant droit Silestone® 2 cm / Dekton® 1,2 cm ou avec contour de 16 cm



MARIE

Silestone®

(PAR DESSUS DE PLAN)
Lavabo TOP 51 x 37 x 10 cm
Longueur de 64 à 320 cm (1) Largeur de 45 à 60 cm Chant droit Silestone® 2 cm ou avec contour de 10 cm



REFLECTION

Silestone® / Dekton®

Lavabo S 49 x 30 x 8 cm Lavabo M 90 x 30 x 8 cm Lavabo L 120 x 30 x 8 cm
Longueur de 59 à 320 cm (1)
Largeur de 40 à 60 cm
Chant droit Silestone® 2 cm / Dekton® 1,2 cm ou avec contour de 12,5 y 16 cm



SILENCE

Silestone® / Dekton®

Lavabo S 49 x 30 x 8 cm Lavabo M 90 x 30 x 8 cm Lavabo L 120 x 30 x 8 cm
Longueur de 59 à 320 cm Largeur de 40 à 60 cm
Chant droit Silestone® 2 cm / Dekton® 1,2 cm ou avec contour de 12,5 y 16 cm



EVITA

Silestone®

Lavabo S 50 x 30 x 10 cm
Lavabo L 65 x 30 x 10 cm Lavabo Q 51 x 41 x 10 cm
Longueur de 60 à 320 cm (1)
Largeur de 40 à 60 cm
Chant droit Silestone® 1,2 cm ou avec contour de 12,5 cm

CONCEPTION & OPTION

Les plans à fixer au mur sont les plans avec bandeau (12,5 cm et plus). Les plans vasque sont livrés avec les supports à fixer au mur (1 tous les 120 cm). Support supplémentaire en plus-value.

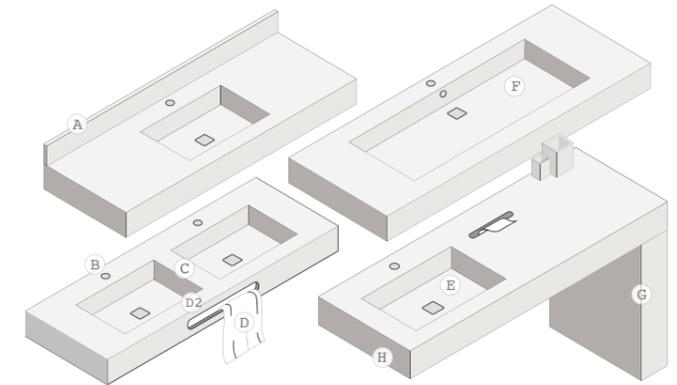
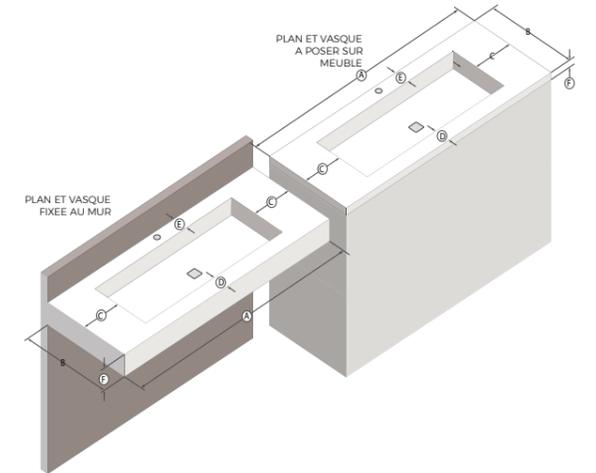
A < 3000 mm
B de 450 à 600 mm
C > 120 mm
D > 50 mm
E > 50 mm (sans trou de robinet) ou > 120 mm (avec trou de robinet) F = 100 mm ou 120 mm ou 160 mm

Les plans à poser sur meuble sont les plans pleine masse (12 mm et 2 cm). Ces plans sont à poser sur meuble. Aucun support n'est livré avec cette configuration. Vérifier que le meuble ou les attaches sont suffisamment solides pour supporter le poids du plan vasque.

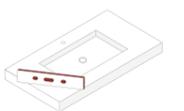
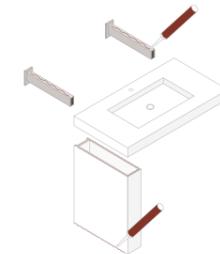
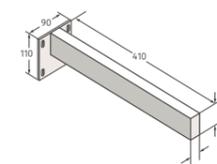
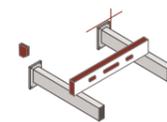
A < 3000 mm
B de 450 à 600 mm
C > 120 mm
D > 50 mm
E > 50 mm (sans trou de robinet) ou > 120 mm (avec trou de robinet)
F = 20 mm (Silestone) ou 12 mm (Dekton)

A Dossieret personnalisé
B Trou de robinetterie, percements divers
C Vasques supplémentaires, distance entre vasques > 120 mm
D Porte-serviette à l'avant de la vasque. Dimensions standards :
Petite : 400 x 700 mm
Moyenne : 600 x 70 mm
Grande : 800 x 70 mm
D2 Distance entre la vasque et le rebords du plans

E Modification de la position de la vasque
F Modification des mesures de la vasque (minimum 20 unités commandées)
G Jambage supplémentaire
H Modification de la hauteur du bandeau. Uniquement pour RESONANCE et SPLENDOR. sous réserve de faisabilité.



INSTALLATION



Fixer les supports dans un mur en béton, brique ou matériau plein. Dans le cas de murs en placo, noyer au préalable dans la cloison des tasseaux de grosse section et fixés au sol. La hauteur d'installation finie se situe généralement entre 85 et 90 cm.

Les supports de fixation sont en métal, chaque support permettant de soutenir 100 kg maximum. Un support minimum tous les 120 cm. Prévoir un support entre deux vasques lors d'un plan à deux vasques.

Appliquer un silicone sur les supports avant de déposer le plan vasque. Un jeu de 3 mm minimum est requis entre le mur et le plan. Fixer les éventuels jambages au silicone. Siliconer au so

Contrôler le niveau avant de déposer le plan vasque. Un écoulement optimal ajuster avec de petites cales si nécessaire.

RECEVEURS



KADOR SUITE

Silestone®

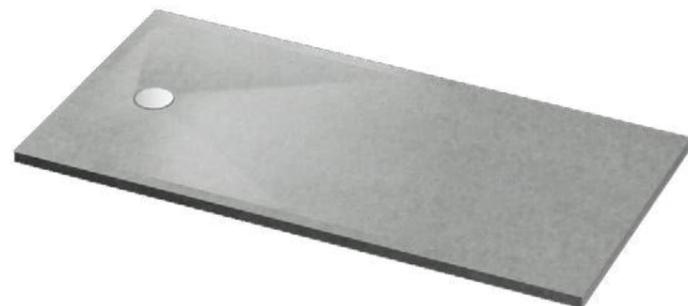
Longueur de 70 à 200 cm
Largeur de 70 à 150 cm



WAKKA PLATO

Silestone®

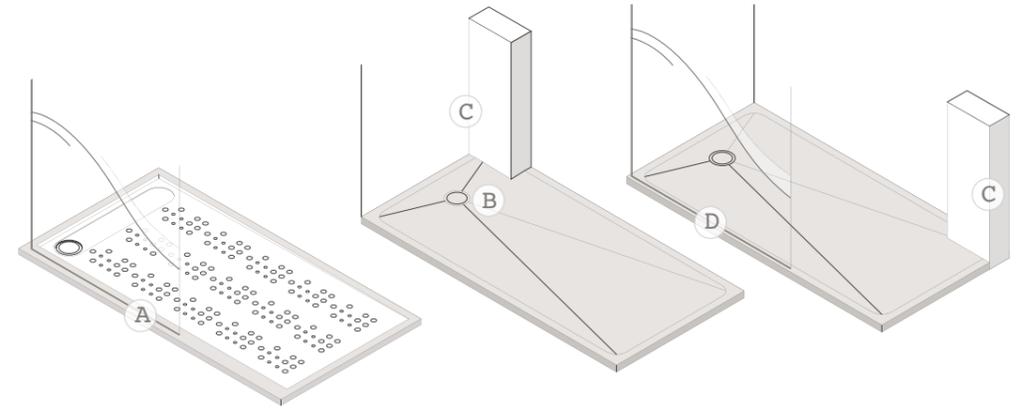
Longueur de 70 à 250 cm
Largeur de 70 à 150 cm



Exelis

Longueur de 70 à 320 cm
Largeur de 70 à 150 cm

CONCEPTION & OPTION



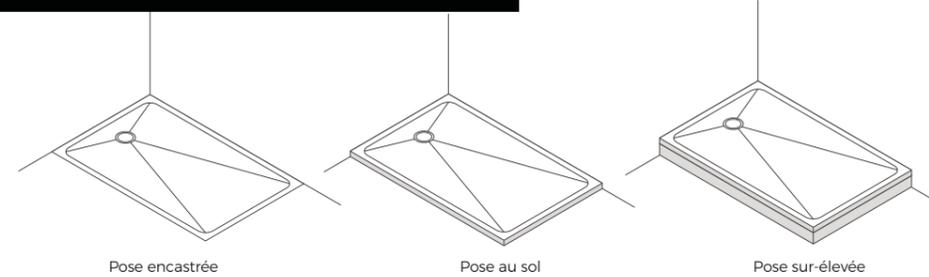
A Rebord de 4 cm de largeur pour maintenir une paroi de douche

B Position de l'évacuation est déplaçable uniquement pour le modèle EXELIS

D Rainurage dans le receveur pour un encastrement d'une paroi de douche

C Découpe du receveur pour l'adapter à l'espace, aux colonnes ou à tout type de particularités

INSTALLATION

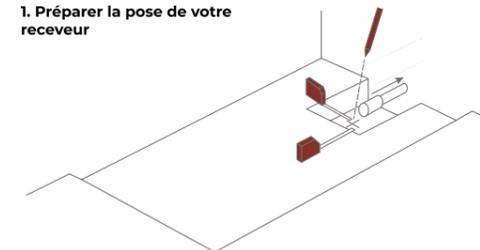


Quelles que soient nos recommandations pour la pose de vos receveurs, vous devez vous rapporter à la réglementation en vigueur et aux bonnes pratiques.

La méthode que vous devrez suivre pour la pose de votre receveur dépend du type de pose (encastrée, au sol ou sur-élevée) choisie.

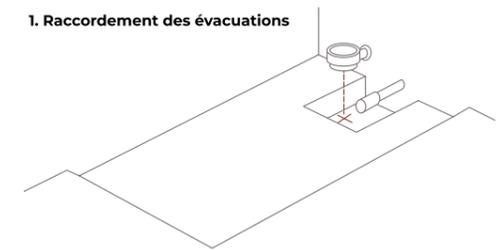
La pose de type carrelé fait appel aux techniques de pose utilisées par les carreleurs pour les douches de type italienne. Vous rapporter à la réglementation en vigueur.

1. Préparer la pose de votre receveur



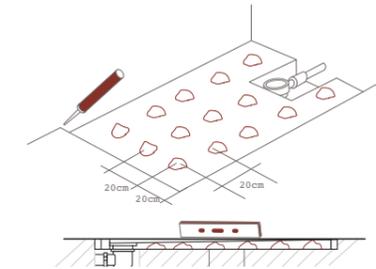
Vérifier que la configuration de votre receveur est compatible avec le site d'installation. Préparer et nettoyer le site où sera installé le receveur. Appliquer une étanchéité au sol et au mur. Vous rapporter à la réglementation en vigueur.

1. Raccordement des évacuations



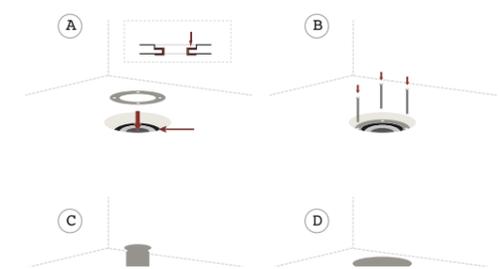
Vérifier le siphon, et qu'il ne présente aucun défaut. Connecter la tuyauterie au siphon suivant la réglementation en vigueur. Une fois sec, mettre en eau le siphon pour vérifier qu'il n'y ait aucune fuite.

3. Collage et pose du receveur



Appliquer la colle sur le support. Utiliser de préférence une colle bi-composant. Vous rapporter à la réglementation en vigueur. Poser le receveur sur la colle. Veiller à conserver un joint périphérique de 3 mm entre receveur et mur. Contrôler les niveaux tout au long de l'opération.

4. Installation de la bonde



Positionner la bonde en incorporant le joint plat dans la zone inférieure et en ancrant le panneau manuellement. Vous reporter au manuel de la bonde livrée avec le receveur.

CONSEIL D'ENTRETIEN GÉNÉRAL

GRANIT DEKTON LAMINAM NEOLITH SILESTON



Minimum
1 fois par an

Ne pas
hydrofuger

Ne pas
hydrofuger

Ne pas
hydrofuger

Ne pas
hydrofuger

HYDROFUGE

L'hydrofuge est un produit de protection appliqué lors de la pose et à renouveler périodiquement. Son application nécessite les conseils d'un expert et ne peut être effectuée que sur certaines matières. Les finitions polies en sont prohibées.



Savon PH
neutre

ENTRETIEN QUOTIDIEN



Techni Marbre

MARBRIER DECORATEUR

SHOWROOM

LE MANS

37, rue A. Einstein - 72 650 LA CHAPELLE ST AUBIN

ATELIER

LA FLECHE

105, route des Molans - 72 200 LA FLECHE

Nos fournisseurs suppriment parfois certains coloris.
Selon les stocks, nous pouvons répondre à vos commandes.
Vérifier la disponibilité avant confirmation auprès de vos clients

technimarbre.fr