

TEATRO
NACIONAL
S. JOÃO

MOSTEIRO DE SÃO BENTO DA VITÓRIA
22+23 JULHO 2021 | QUI+SEX 19:00

AS ESCOLAS ARTÍSTICAS NO TNSJ

WOYZECK

DE GEORG BÜCHNER

DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO LUÍSA PINTO, ROBERTO MERINO

TRADUÇÃO
ORLANDO NEVES

DESENHO DE LUZ
JÚLIO FILIPE CARDOSO

ASSISTÊNCIA DE ENCENAÇÃO
TERESA VIEIRA

INTERPRETAÇÃO
ANA PRÍNCIPE, ANA RITA
RIBEIRO, ANDRÉ MAGALHÃES,
CAROLINA ABREU, GABRIEL PINTO,
INÊS LEAL, MARIANA CARDOSO,
MARTA MACHADO, RUTE
MOREIRA, VÍTOR RUSSO

FIGURAÇÃO
BEATRIZ SANTOS, CONSTANÇA
ANTUNES, GUILHERME AMORIM,
HELENA GOMES, MÁRCIA SALOMÉ,
CARLA IGREJA, CARLA GOMES,
IARA ROCHA, ANNIE PEREIRA

PRODUÇÃO
ESCOLA SUPERIOR
ARTÍSTICA DO PORTO

DUR. APROX.
1:10
M/16 ANOS

Georg Büchner

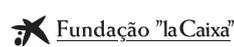
O TNSJ É MEMBRO



OPERAÇÃO CENTENÁRIO



MEENAS DO CENTENÁRIO





“Fragmento mas *mobile*”

Não quisemos “acabar” o inacabado, colar o rasgado, concluir o fragmento. Desde o início, trabalhamos *Woyzeck* como texto fragmentário e errante. (Teatro da Cornucópia)

Sob este título, o Teatro da Cornucópia anunciava em 1978 a sua versão do *Woyzeck*. Nada há de mais fragmentário nesta peça do que a sua estrutura feita de pequenas cenas. Construímos e/ou reconstruímos os últimos momentos de vida da personagem central. *Woyzeck* é uma peça fundamental que anuncia a entrada do proletariado no género teatral.

Orlando Neves, na introdução à sua versão do *Woyzeck*, cita Jean Duvignaud: “*Woyzeck* é, sem dúvida, a primeira imagem do proletário posta em teatro. Proletário no sentido exato do termo, pois que ele nada mais possui do que a sua própria cabeça, onde habita um irreprimível amor por Maria.”

Pela sua energia, *Woyzeck* atravessa o teatro moderno com a sua dor e solidão extremas!

ROBERTO MERINO

FICHA TÉCNICA TNSJ

PRODUÇÃO EXECUTIVA EUNICE BASTO | DIREÇÃO DE PALCO EMANUEL PINA | ADJUNTO DO DIRETOR DE PALCO FILIPE SILVA | DIREÇÃO DE CENA ANA FERNANDES LUIZ FILIPE PINHEIRO (COORDENAÇÃO), ADÃO GONÇALVES, ALEXANDRE VIEIRA, JOSÉ RODRIGUES, NUNO GONÇALVES | MAQUINARIA FILIPE SILVA (COORDENAÇÃO), ANTÓNIO QUARESMA, CARLOS BARBOSA, JOEL SANTOS, JORGE SILVA, LÍDIO PONTES, NUNO GUEDES, PAULO FERREIRA | SOM ANTÓNIO BICA, JOÃO OLIVEIRA, JOEL AZEVEDO

APOIOS TNSJ

APOIOS À DIVULGAÇÃO

AGRADECIMENTOS TNSJ | CÂMARA MUNICIPAL DO PORTO | POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA | MR. PIANO/PIANOS RUI MACEDO