

Perfil do/a Técnico/a de Som (M/F)

Responsabilidades

Reportando diretamente ao Diretor de Palco do Teatro Nacional São João (TNSJ), o Técnico de Som do TNSJ tem como principais funções:

- a) Executar a montagem/desmontagem, afinação e operação do material de som, no ensaios e representações, de acordo com as indicações do encenador e do desenhador de som dos espetáculos;
- b) Assegurar a montagem, desmontagem, afinação e operação do material de som necessário a todas as outras iniciativas inscritas na Programação do TNSJ;
- c) Proceder à gravação e montagem da sonoplastia de cada espetáculo, segundo indicações do encenador, em estreita colaboração com o autor musical e/ou com o desenhador de som;
- d) Fornecer a componente áudio para registo dos espetáculos, e de outras iniciativas promovidas pelo TNSJ, aos profissionais da Comunicação Social;
- e) Executar o registo áudio dos espetáculos e de todas as iniciativas promovidas pelo TNSJ.
- f) Assegurar o armazenamento, limpeza, e operacionalidade de todos os materiais, utensílios e equipamentos à guarda do departamento, mantendo permanentemente atualizado o seu respetivo inventário.

Competências para a Função

- Conhecimento e vasta experiência em montagem/desmontagem e operação de equipamentos de som em espetáculos;
- Conhecimento de equipamentos de som (microfones e técnicas de captação, bem como sistemas de difusão sonora, como, por exemplo, colunas);
- Conhecimento de conceitos básicos de *software* de edição e operação áudio;
- Conhecimento de mesas analógicas e digitais;
- Experiência na manutenção dos equipamentos;
- Boa capacidade de análise e leitura de *raid*ers técnicos;

- Capacidade de organização, planeamento e comunicação;
- Bons conhecimentos de inglês;
- Excelente capacidade de relacionamento interpessoal.

Habilitações Literárias

- Habilitações mínimas: 12.º ano ou curso técnico-profissional.

Experiência Profissional

- Experiência mínima de um ano na área de som.

Tipo de contrato

Contrato a termo resolutivo certo por 3 meses (Decreto-Lei n.º 105/2021 de 29 de novembro, Estatuto dos Profissionais da Área da Cultura):

- **Prazo:** de 2 de maio a 31 de julho de 2022;
- **Horário:** trabalho a tempo completo (40 horas semanais e 8 diárias) em regime de adaptabilidade.

Local

As funções serão desempenhadas nas instalações do TNSJ (Teatro São João, Mosteiro de São Bento da Vitória e Teatro Carlos Alberto) ou em qualquer espaço em que o TNSJ esteja a desenvolver a sua atividade ou a promover qualquer iniciativa.

Seleção dos Candidatos

A seleção será feita com base na análise do Curriculum Vitae, podendo ser complementada com entrevista pessoal. A referida análise curricular tem carácter eliminatório.

Prazo de Candidatura

A candidatura é obrigatoriamente constituída, sob pena de exclusão, pelo envio do Curriculum Vitae atualizado, até às 23h59 do dia 17 de abril de 2022.

Contacto: envie-nos a sua candidatura para o endereço eletrónico: recrutamento@tnsj.pt.