

Perfil do/a Técnico/a de Cena (M/F)

Responsabilidades:

Reportando ao Diretor de Palco e ao Coordenador do Departamento de Cena, do Teatro Nacional São João (TNSJ), o/a Técnico/a de Cena do TNSJ tem como principais funções:

- a) Elaborar o guião de cada espetáculo, com o registo de todas as “deixas”, movimentações e efeitos de cena;
- b) Assegurar a preparação e disponibilização das salas de ensaios, de acordo com os requisitos do Encenador e/ou espetáculo;
- c) garantir a distribuição de camarins
- d) Assumir a Direção de Cena, dando deixas aos Técnicos e Atores, sempre que necessário, através da intercomunicação e/ou sistema de Cuelights;
- e) Assegurar a contra-regra dos espetáculos, através das mutações da cenografia ou adereços de cena;
- f) Efetuar a leitura de partituras musicais, sempre que necessário, por forma a assegurar o apoio, em espetáculos musicais
- g) Garantir a boa comunicação entre os diferentes departamentos e equipas criativas de cada espetáculo;
- h) Assegurar as marcações de posições no Palco, para os adereços de cena, Atores e Técnicos, durante os ensaios e espetáculos;
- i) Assegurar o armazenamento, limpeza, e operacionalidade de todos os materiais, utensílios e equipamentos à guarda do Departamento, mantendo permanentemente atualizado o seu respetivo inventário.

Competências para a Função:

- Conhecimento e experiência em montagem/desmontagem de espetáculos;
- Conhecimento da área de Palco de sua segurança;
- Conhecimentos da linguagem teatral;

- Experiência na elaboração de guiões de espetáculos;
- Experiência em dar “deixas”;
- Boa capacidade de análise e leitura de raiders técnicos;
- Capacidade de organização, planeamento e comunicação;
- Bons Conhecimentos de Inglês;
- Excelente capacidade de relacionamento interpessoal;

Habilitações Literárias:

- Licenciatura em Direção de Cena fator preferencial;
- Formação musical, (fator preferencial)

Experiência Profissional:

- Experiência de três anos na área de Cena;

Tipo de contrato:

- Contrato individual de trabalho, por tempo indeterminado (40 horas semanais);
- Início previsto: outubro de 2022;
- Horário: Trabalho a tempo completo (40 horas semanais e 8 diárias) em regime de adaptabilidade

Local

As funções serão desempenhadas nas instalações Teatro Nacional São João (Teatro São João, Mosteiro de São Bento da Vitória e Teatro Carlos Alberto) ou em qualquer espaço em que o TNSJ esteja a desenvolver a sua atividade ou a promover qualquer iniciativa.

Processo de recrutamento

Os interessados/as devem enviar o Curriculum Vitae, através de correio eletrónico, para recrutamento@tnsj.pt, até às 23h59 do dia 4 de setembro 2022.

Os métodos de seleção incluem obrigatoriamente a avaliação curricular e, para os mais bem classificados, uma entrevista. A seleção será assim realizada em duas fases:

- Avaliação curricular, que visa verificar a adequação das competências expressas pelo/a candidato/a, no Curriculum Vitae, relativamente às exigências das funções a desempenhar;
- Entrevista, que visa obter informações diretamente relacionadas com as competências consideradas essenciais para o exercício das funções a desempenhar pelo/a candidato/a.