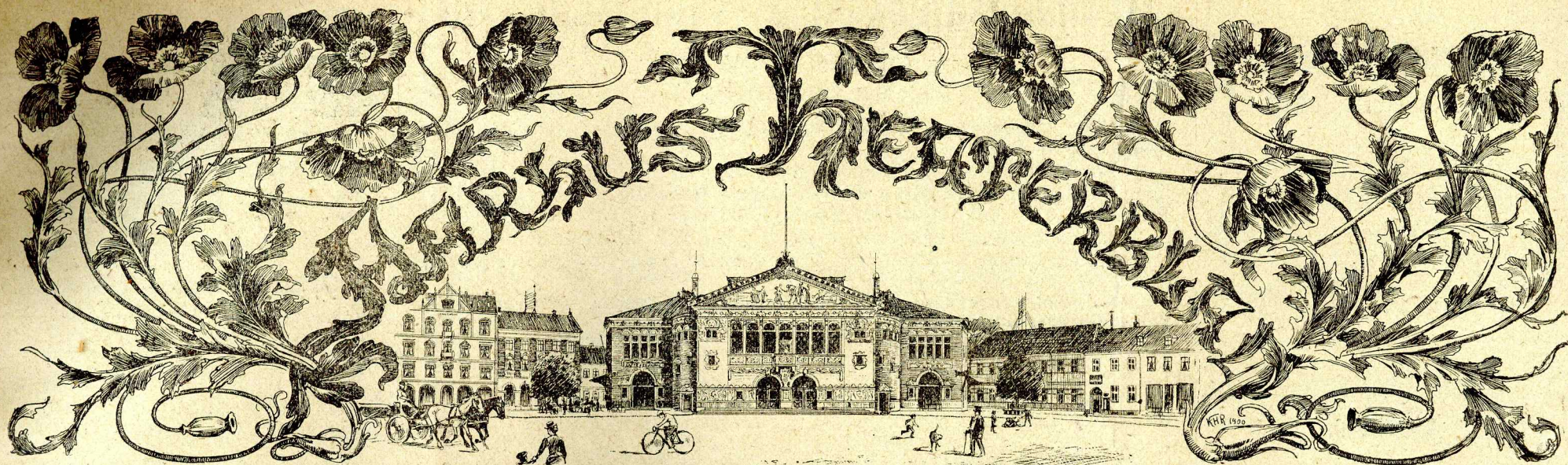




Nr. 44.

Udgaar hver Forestillingsdag.

Torsdag den 1. November 1900.

2. Serie.

1. Aarg.

Emil Sechers Efterfølgere

anbefaler

NYHEDER

Kaaber, Aftenslag,
Kjolestoffer

samt

Besætningsartikler

i største og eleganteste Udvalg.

Telefon 118.

Magasin for Confekturer.

Niels Mønsted

Telefon 374. — Vestergade 5.

Taffel- & Dessert-Artikler.

Restaurant & Café

„Mejlborg“



gjenabnes sidst i denne
Maaned.

Johannes Gjerulff,

Immervad 7.

Broderi-, Lingeri- og Korset-
Magasin.

F. Rybner Petersens

Boghandel.

Største Musiklager her i Byen.

Aarhus Theater.

Torsdag den 1. November 1900, Kl. 7¹/₂ — 10¹/₄:

Amoriner.

Lystspil paa rimede Vers i 1 Akt af Elith Reumert.

Personerne:

Viggo Bagger, Skuespiller	Hr. Vald. Hansen.
Annette, hans Hustru	Frk. Helsted-Petersen.
Frk. v. Halle	Frk. Agnes Nørlund.
Stine, Pige hos Bagger.....	Fru Valborg Hansen.

Handlingen foregaar i Baggers Hjem.

Nej.

Vaudeville i 1 Akt af J. L. Heiberg.

Personerne:

Justitsraad Gamstrup	Hr. Alfred Cohn.
Sofie, hans Broderdatter.....	Frk. Gerda Christophersen.
Candidat Hammer	Hr. Vilhelm Birch.
Klokker Link.....	Hr. Albert Price.

Handlingen foregaar i København.

Redaktionssekretæren.

Vaudeville i 1 Akt af Erik Bøgh.

Personerne:

Bassing, Redaktør, som:	
Assessor Vimmelfeldt,	Hr. Johannes Marer.
Charles Sapeur,	
Lydia Badutski,	
Gustava, hans Søster, som:	
Redaktionssekretæren.	Frk. Gerda Christophersen.
Stendal, Journalist, hendes Forlovede,	
som:	
Mads Mikkelsen,	Hr. Alfred Cohn.
Madam Peiser.	
Søren Pipperup.	
Doktor Babel.	

Handlingen foregaar i København paa Fastelavns-Mandag.

Det længste Ophold er mellem »Nej« og »Redaktionssekretæren«.

(Med Bneret paa Personlisten.)

Musikprogrammet: Sé næste Side.

Silkevarer.

Moderne Mønstre.

Stort Udvalg fra 1.35 pr. Alen.

A. FONNESBECH

Anthou Christensen,
Clemensbro.

Moderne mixede

Strømpegarner.

Theater-Restaurant'en

anbefaler

Frokostretter fra 50—75 Øre,

Diner à 1 Kr. 50 Øre og 2 Kr.

Spisesal og Restaurant er paa

Telefon 506. 1ste Sal.

Adgang til Restaurant'en og
Café'en er efter Forestillingen
fra Foyeren og 1ste Balkon.



Ceres Lagerøl.

C. C. Andersens

Væveriudsalg,

„Klemenshus“ (overfor Domkirken).

Største Udstyrs-Forretning!

Specialiteter:

Gulvtæpper. Gulvtæppebøjler. Cardin- og
Møbelstoffer. Hvide Varer. Kjolestoffer.

Sengeudstyr.

Billige, bestemte Priser.

N. Bonde-Nielsen
Broderi-Magasin
&
Atelier for kunst-
industrielle Arbejder
„Ankerhus“

En siamesisk Hofskuespiller-Trup i København.

Et stemningsfuldt og højst ejendommeligt Sceneri fra de hvide Elefanter Land, fra det hemmelighedsfulde Eventyrland Bagindien, vises i denne Tid i Arenatheatret ved Københavns Tivoli, hvor den siamesiske Hoftheatertrup — som dens officielle Navn er — giver Forestillinger.

Trupens Leder og Direktør er Mr. Boosra Mahin, der er siamesisk Kammerherre og Direktør for Hoftheatret i Bangkok, som tæller over 200 fast engagerede Skuespillere.

Uden nogen Vejledning tager vore Skuespilleres og Danserinders Præstationer sig højst mærkelige og uforstaaelige ud for europæiske Øjne, siger Hr. Mahin. De vise en Række Fremstillinger i Dialog, i Sang, i Dans og mimiske Scener udelukkende fra de gammelsiamesiske Heltes og Guders Liv, saaledes som de hellige buddhistiske Bøger beskrive dem. Sproget er det gamle klassiske Palisprog blandet med Sanskrit, og Ordene fremføres paa en monoton klingende Maade, ledsaget af groteske Pantomimer.

Det er udelukkende ved Kong Phra Paramindr Maha Tschulalongkorns særlige Velvilje, at det er lykkedes mig at bringe denne Skuespillertrup til Europa og vise Europæerne vor tusindaarige Skuspilkunst. Sagen er nemlig den, at ingen af Hs. Majestæts 7 Millioner Undersaatter tør rejse ud af Landet uden Kongens særlige Tilladelse. Rejser nogen uden denne Tilladelse, har han Liv og Ejendom forbrudt.

Vor Trup bestaar af 23 unge Piger, adskillige af dem ere kun Smaabørn efter europæiske Begreber, men regnes i Siam for Voksne, og 12 Mænd, der mest traktere Musikinstrumenter, hvis harmoniske bløde og vel afstemte Toner vække alle Musikkenderes Beundring.

Brandudsalget hos Waldemar Rix

— Store Torv 7 —
er begyndt.

Hele Varelageret, som andrager for ca. 30,000 Kroner, er bleven beskadiget af Røg.

For at beholde Forretningens gode Renomé, vil der under dette billige Brandudsalg **ikke blive drevet nogen Humbug.** Som bekendt er Prisen paa alle mine Varer mærket med Tal, saa enhver kan læse disse, og trods at denne Pris i Forvejen er 15 à 20 pCt. billigere, fordi Forretningen sælger mod Kontant, vil der dog under Brandudsalget blive givet ekstra 20 pCt. Rabat paa Varerne.

Forretningen er aaben fra Kl. 9 Morgen til 7 Aften. — Prøver og Udsalg udleveres ikke under Udsalget.



Telefon 944

Største Udvalg
af
Kikkerter.

Eneste Specialist:

D. A. Paludan,
Aarhus.

Clemenstov Nr. 9

(over for »Hotel Skandinavien«).

Enhver, der har Forstand paa scenisk Kunst, ser straks, at det er fødte Skuespillere, man her har for sig; de forstaa at lægge en Alvor og Ynde over deres Ageren som er af høj kunstnerisk Virkning. De forskellige Danse, deriblandt en Vifte- og Spyddans, udføres med en saadan Dygtighed, at Præstationen paa Hoftheatret i Siam vilde vække den største Anerkendelse. Ogsaa den lille mimiske Scene »Kærlighedsdrilleriet«, der udføres af to smaa Piger er en Præstation af Rang efter siamesisk Begreber.

Noget af det mærkeligste ved Siameserindernes Dans er de dansendes Fingerbevægelser. Det anses i Siam for noget særligt dygtigt og fremragende at kunne anbringe sine Fingre og Haandflade paa de mest ejendommelige og vanskelige Maader. Ingen Europæer kan opnaa en lignende »Dygtighed« i den Retning, det ser ofte ud under Dansen, som om de dansendes Fingre vare hinanden uafhængige og levende som Slinger.

Jeg har faaet streng Befaling til at sende Hs. siamesiske Majestæt alt, hvad der skrives i europæiske Aviser om hans Hofskuespillertrup, det oversættes for ham paa Engelsk, og han morer sig da over at læse det. Før vi drog af Sted, lod Kongen vort Udstyr undersøge for at konstatere, at vi ikke gjorde vort Land Skam og viste et Udstyr, der ikke stod paa Højde med det, der vises paa Hoftheater.

Efter Kongens Befaling skulde Dragterne være af overdaadig Pragt, skønnere og rigere end alle andre østerlandske Kostumer, som før vare sete i Europa. De have kostet over 100,000 i danske Penge, til Trods for, at Arbejdslønnen for Perlestikkere og Guldtrækkere er yderst lav i mit Hjemland, der er arbejdet i aarevis paa dem.

Hovedbedækningerne bestaa dels af brede gyldne ædelstenssmykkede Kroner og Diademer, dels af slanke, taarn-

Musikprogram.

Orkestret under Anførsel af

Musikdirektør Andersen Rostrup udfører:

Foran »Amoriner«:

1. Reissiger: Ouverture til »Møllen i Bjergkløften«.

Foran »Nej«:

2. Mozart: Ouverture til Op. »Titus«.

Foran »Redaktionssekretæren«:

3. C. C. Møller: Russisk Storm-Marsch. Galop.

Billetpriser:

	Ordinær Forhøjet			Ordinær Forhøjet	
	Pris.	Pris.		Pris.	Pris.
1ste Parket A	2,50	3,00	2den Balkon, 1ste Række	1,50	2,00
1ste — B	2,00	2,50	— ovrigt —	1,00	1,25
2det —	1,50	2,00	Amphitheater, 1ste og		
Fremmedloge	4,00	5,00	2den Række	0,75	1,00
1ste Balkon, 1ste Række	2,50	3,00	Amphitheater, ovrigt		
— ovrigt —	2,00	2,50	Rækker	0,50	0,75

Billetter faas til forhøjet Pris fra Kl. 10—11.

Til almindelig Pris fra Kl. 12—3 og fra Kl. 5.

Det ærede Publikums Opmærksomhed henledes herved paa, at der er Garderobes i hver Etage af Theatret.

Garderoberne i Stueetagen er kun beregnede paa Parketernes Publikum. Har man derfor Billet til 1ste Balkon-Logerne, bør man anbringe sit Tøj i 1ste Balkons Garderobe; for 2den Balkon og Amphitheatret er der ligeledes særlige Garderobes.

Udenbysboende kunne forud sikre sig Billetter ved at indsende en Postanvisning, adresseret til »Aarhus Theaters Billetkontor«, med Beløbet for de Billetter, der ønskes, til forhøjet Pris. Paa Postanvisningens Kupon skrives blot, hvilke Pladser der ønskes; Billetterne ville da henligge til Afhentning i Theatrets Billetkontor.

Aarhus Theaterblad

— Udgaar hver Forestillingsdag —

Indhold: Theatrets Program, Orienteringsplan over Pladserne i Theatret, Musikprogram, Billeder og underholdende Tekst, Theatret vedrørende, samt et **begrændset** Antal Annoncer.

Bladet sælges hver Forestillingsdag fra Kl. 12 i Theatrets Forhal. Pris 10 Øre.

Enkelte større Annoncer kunne optages i Bladet, naar de bestilles mindst 3 Dage forud for Optagelsen paa Bladets Kontor, Musæumsgade 6, aabent 9—11 og 4—6. **Telefon 403.**

Carl Frandsen,
Store Torv 10.
Telefon 983.

Direkte Import af engelsk
Herre-Underbeklædning.
Engelske Sokker.
Leverandør til Varelotteriet.

**Specialforretning
i Herreekviperingsartikler.**

lignende Hjelme, fra hvilke der falde brede Stormbaand ned som Metaloreklapper. Nakken er dækket af mere eller mindre rige Perlerader eller Guldbaand, der falde ned foran paa Brystet. Paa Fingrene bære de unge Piger lange Sølv-Fingerbøller. Paa Skuldrerne er anbragt guldstukne Vinger. Om Høfterne er slynget den nationale »Panung«, et Lændeclæde af fineste Silkestof.

Vi skifte ret hurtigt med Programmet, der ogsaa omfatter Boldspil. Bolden gribes i Luften med Knæene, Fødderne, Hovedet og Skulderen eller med Armene ved at trykke disse ind til Legemet, kun maa Hænderne ikke bruges. De siamesiske Ynglinge og unge Kvinder vise i dette Spil en forbavsende Smidighed og Adræthed.

De optrædende Siamesere ere alle ret smaa Folk, sjinkelt byggede, men vel proportionerede og med behagelige, venlig udseende Ansigter, de ere gulbrune, og saavel Mænd som Kvinder bære kort afklippet Haar. Kvinderne have udmærket smukke og talende Øjne, hvori ofte skjuler sig en egen Melankoli og Vemod, maaske Længsel efter deres solrige Land, der er saa forskelligt fra det nordiske Graavejrsland, som Skæbnen nu har ført dem til.

„Hofgunst“ i København.

Fra Hovedstaden skrives til os:

Dagmartheatret opførte i Lørdags Aftes for første Gang Lystspillet »En Dag ved Hoffet« af Thilo von Trotha — det samme Stykke, der i Fjor spilledes i Aarhus af Helsingreens Selskab under Titlen »Hofgunst«.

Der er ikke videre Stads ved Stykket, men det er skrevet med en vis Behændighed. Dette i Forbindelse med, at det er baseret paa en enkelt brilliant Rolle, der i Aftes blev godt spillet, hjalp Stykket igennem. Det



Paa Jydsk Forlag er udkommen:

**Man tænker da
først paa sig selv!**

af
Notor.

Er antaget til Opførelse
paa Aarhus Theater.



Livsforsikringsselskabet „Gresham“.

Stiftet i London 1848.

Samlede Garantimidler over Kr. 132,000,000.

Selskabet tegner alle Arter af Livsforsikringer paa de bedste Betingelser.

Stort Udbytte.

Inspektør Jacob Jensen, Hovedagentur for Jylland,
samt

Hovedkontor for Ulykkes- og Kautionsforsikringsselskabet „Ocean“,
Telefon 1043. „Brøbjerghus“ (Hj. af Østergade), Aarhus. Telefon 1043.

En af Viserne i „Redaktionssekretæren“

af *Erik Bogh* lyder saaledes:

Journalist Steendal

(synger, forklædt som Bonde, der gerne vil vide, hvad det koster „at faa En sat i Avisen“):

Se, føst æ der Herren, Etaseraad Maank,
Ham ha nu di Fornemme valt
Te Risdasmand faa vos — ded æ en Hallaank,
Aa røhored æ han aa halt.
Se, ded va mod mej, a han stillede sej.
Aa der bleu en Grinen aa Fnisen;
Men ded va sku itte a ham, men a mej.
Se derfor ska han i Avisen!

Saa æ der Jostisroden, ded æ en stour
Filurikus, ded sier jej —
Faa jæ hadde fire Processer ifjour,
Aa han lou mæ tane di trej.
Se, trej a di fire, ded æ dou faa galt —
Hva Fan' ska vi saa mæ Jostisen?
Men ded ha jæ loued, han ska faa betalt,
Aa nu ska han eng i Avisen!

Aa Prousten, han præker saa sødt aa saa godt,
Men han æ jost rejted polert.
Te Julen je ga ham en Gris aa let Smaat —
Jæ sku jo ha Jens kaanfermert.
Men han va nok ette fornøjed endda:
Te Poske saa slauted han Grisen —
Den od han, men Drengen, han bleu sku vist a.
Jou — han ska men Sæl i Avisen!

Aa saa æ der Douteren, han skulle ske
En Skamfærd, den Bunne-Balber.
Aa Skytten Mathisen — aa saa — la me se!
Saa tror jæ, der itte æ fler —
Jou, Mølleren, ham ska di osse ta med,
Faa jæ prutter itte paa Prisen —
Aa Dejnen — ja, han gjør nu ingen Faatred:
Men han ska sku dou i Avisen!

I disse Dage er udkommen:

Fra Holberg til Christian Richardt

En Litteraturhistorie i Biografier

Udgivet af **Vilh. Mallng**

under Medvirkning af vore mest fremragende Højskolemænd o. a.

I. Halvbind: Holberg—Hauch.

Pris 2.50.

Jydsk Forlags-Forretning.

Niels Hansens Eftflgr.,

Nørregade 36,

anbefaler sine anerkendte Vine &
Spirituosa samt

den nye Specialitet:

Guldrose-Cognac

i fire ekstrarfine Kvaliteter.

skildrer Livet ved et lille tysk Hof med dets smaalige Intriger, og det er forstaaeligt, at det i Tyskland har gjort Lykke.

For os er selve Skildringen af det lille Hof ikke af nogen særlig Interesse, og tilbage bliver saa kun Intrigen og Personerne. Men Intrigen spænder ikke ret længe. Allerede i anden Akt kan enhver nogenlunde routineret Theatergænger gætte sig til Resten.

Men saa er der Personerne, af hvilke flere ere ganske gode. Særlig Hovedrollen, Wicki von Hohenstein, er en taknemlig og brilliant Rolle. Den viltre, brave Wichi tager til Hove og vinder straks alle, ogsaa Hans Durchlaughtighed, ved sit muntre, aabne, hjertensgode Væsen. Hun opdager, at den unge Durchlaughtighed er forelsket i sin Kusine og bringer Forbindelsen i Stand. Ved sit Arbejde herfor gør hun sig mistænkt for at lægge an paa den unge Fyrste og fjernes fra Hoffet. Da Forbindelsen mellem Fyrsten og hans Kusine bliver officiel, faar man Øjnene op for, at Wicki er bleven forurettet, og hun bliver kaldt til Hove igen, efter at Fyrsten selv har hentet hende og bragt en Forbindelse i Stand mellem hende og hans Fløjadjudant.

Wickis store Rolle blev godt spillet af Fru Olivia Jacobsen. En frejdig Gaaen paa klædte Fruen godt, og Aftenen blev en Sukces for hende.

Direktør Trap Walthers Frue, født

Bjørnbak, der mentes at have en Fremtid som Sangerinde — Fruen er Elev af Fru Quiding-Faaborg — er blevet angrebet af en Strubesvulst, som desværre i længere Tid vil forhindre hende i at optræde.

Beroligende.

Der findes ogsaa Folk, der se dumme ud uden at være det.

Siger De det med Hentydning til mig?

Nej, vist ikke — De er det.

2det Oplag er udsendt af:

Kandarius:

Garnisonsliv

Fortælling

Pris 3.50, i komp. Bind 4.75

Enstemmig rost af hele Pressen!

Jydsk Forlags-Forretning.