



**PARTNERE** KOMMANDO HERRMAN SALLINGS FOND  
CGC FONDEN SPAR NORDFONDEN WILHELM KIERS FOND  
OTTO MONSTEDS FOND SPAR NORDFONDEN  
AFA JCDECAUX AKARPINT KIARA ENERGI  
BRAVIDA DANMARK C.F. MØLLER  
DANMON GROUP SYSTEMS CSCOM ENDEMOME  
DANSKE BANK CARLSBERG DANMARK  
EPINION FO AARHUS  
HARMAN HOST ADVOKATER  
HUSTOMRERNE TR RELATION  
HYDSKE BANK UDSKEMBELM FABRIK AS  
LINDBERG MARINERDAAL ELECTRICAL GROUP  
MERDRONATIONEN OK  
NORDEA NYKREDIT  
OK  
PEDERSSEN&NIELSEN, AUTOMOBILFORRETNING  
PWC  
SCANDIC AARHUS CITY SCHOUW & CO.  
SPAR NORD SPAREKSSEN KRONJYLLAND  
STÅRAK SYSTEMATIC  
TØNSBERG MEDIEPARTNER  
ULLENDS-POSTEN

|                                   |  |                             |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|
| <b>SØRTHVID</b>                   | Foreslilingsslæder                     | ANNA CATHRINE RUBEK COLBERG |
| <b>MORTEN KOLBAK</b>              | Teknikk ansvarlig                      | JAKOB JØUL LARSEN           |
| <b>VIKTOR K. MAGNUSSON</b>        | Produktionsleder                       | VIKTOR K. MAGNUSSON         |
| <b>MAJA VADUM LARSEN</b>          | Salgs- og kommunikationsansvarlig      | JAKOB JØUL LARSEN           |
| <b>LEA VENDELBØ PETTERSEN</b>     | Fothusansvarlig                        | LEA VENDELBØ PETTERSEN      |
| <b>VIBERKE ILLUM JØUL</b>         | Regnskabsansvarlig                     | VIBERKE ILLUM JØUL          |
| <b>CARINA GRADHOLT KARLSSON</b>   | Administrativt medarbejder             | CARINA GRADHOLT KARLSSON    |
| <b>ANDERS DURSTLEV</b>            | Forsyningssudslæder                    | ANDERS DURSTLEV             |
| <b>METTE BRYNDUM</b>              | Administrativt chef                    | METTE BRYNDUM               |
| <b>CHRISTIAN LOLLIKE</b>          | Kunstnerisk direktør                   | CHRISTIAN LOLLIKE           |
| <b>SIGRID JOHANNESSEN</b>         | Kunstnerisk partner og konceptudvikler | SIGRID JOHANNESSEN          |
| <b>WRONG STUDIO</b>               | Grafisk design                         | WRONG STUDIO                |
| <b>SØRTHVID</b>                   | og Blirkubernefondene for deres støtte | SØRTHVID                    |
| <b>SPLILLEPERIODER</b>            | Aarhus Scène, Godsbaneen               | SPLILLEPERIODER             |
| <b>Aarhus</b>                     | Abne Scene, Godsbaneen                 | Aarhus                      |
| <b>København</b>                  | 5. - 29. SEP                           | København                   |
| <b>Aarhus</b>                     | 15. AUG - 1. SEP                       | Aarhus                      |
| <b>Stikkingen</b> , Aarhus Teater | 2. - 13. OKT                           | Stikkingen, Aarhus Teater   |
| <b>Aarhus</b>                     | Varighed                               | Aarhus                      |
| <b>80 MIN UDEN PAUSE</b>          | www.sørhvid.dk                         | www.sørhvid.dk              |

Men det er da så himmelr bende patetisk, historiel st, s  fork l t og banalt, at st  der og pr dike revolution. Der er jo ingen her, der kan forestille sig en anden verden.

Vi har set det hele på tv og i film.  
Vi ved aldrig, om katastrofen  
virkelig sker, sker det virkelig?  
Is this really happening?

Revolutionen er en åbning. En åbning af alle de potentialer, som i dag hele tiden destrueres. Men engang imellem mærker vi det. Vi kan gøre noget andet. Engang imellem opstår der små sprækker, hvor vi ser ind i anden verden.

The best way  
to predict  
the future is  
to invent it  
yourself

Politisk krise. Værdikrise. Befolkningskrise. Flygtningekrise. Energikrise. Klimakrise. Vi lever i krisernes tidsalder. Mere end nogensinde er der behov for radikale løsninger på de udfordringer, vi står overfor.

Forestil dig en anden verden. En verden uden klimaforandringer, kriser, overbefolkning og overproduktion. Kan du forestille dig det? Med afsæt i tekster af den marxistiske kunsthistoriker Mikkel Bolt Rasmussen undersøger Christian Lollike, om vi er klar til at definere og skabe en ny virkelighed.

Er du klar til at en gennemgribende forandring?  
Hvis svaret er ja – hvad vil du så gøre?

संतोष  
नेहरू

