

Nr. 61.

Udgaar hver Forestillingsdag.

Onsdag den 5te November 1902.

3. Serie.

3. Aarg.


A. Jonnesbech
AARHUS
Ombygnings-Udsalg.

Conserves.
Druer.
Confecturer.

Absolut største Udvalg hos

A. Thykjær.

**Aarhus Theaters
Restavration & Café.**

Hver Aften efter Forestillingen
Souper à Kr. 1,50 — 3 Retter.

Direkte Indgang fra Foyer'en.

Telefon 305.

Forsøg at lade Dem

fotografere hos

Fotograf Albert Johannsen,
St. Clemensborg.

Telefon 305.

Elegant og stilfuldt
er
**haandbroderede Gardiner
og Portiærer,**
leveres tegnede, paabegyndte og færdigsyede til billige Priser fra
N. Bonde-Nielsens Broderi-Magasin,
Ankerhus, Søndergade 1.
Største Lager af stilfulde Broderier.

Aarhus Theater.

Onsdag den 5te November 1902, Kl. 7 $\frac{1}{2}$:

Den gamle Pavillon.

Skuespil i 4 Akter af Gustav Wied.

Personerne:

Jægermesterinden	Fru Andrea Lamberth.
Annette, hendes Datter	Frk. Gerda Krum.
Hother, Annettes Forlovede	Hr. Vilh. Birch.
Gartneren	Hr. Benjamin Pedersen.
Anders, Skovfoged	„ Alb. Price.
Bestyreren	„ Hans Neergaard.
Marie	Frk. Maggie Zinn.
Clarisse	Fru Valborg Hansen.

(Første Akt er delt i to Afdelinger.)

Det længste Ophold bliver mellem 2den og 3die Akt.

Forestillingen forbi omtrent Kl. 10.

 Musikprogrammet: Se 2den Side. 

Ceres Pilsner, Ceres Lagerol

serveres fra Fad i Theater-Restauranten
og faaes overalt i Bryggeriets Aftapning.

The fra Mathias M. Andersen & Co. er
uovertruffen i Velsmag. Er den drøjeste
og billigste i Forhold til Kvaliteten. Faas
overalt i forskellige Pakninger à 3,20 —
3,00 — 2,40 — 2,00 pr. Pd.

Bagepulver fra Mathias M. Andersen &
Co. forlanges nu overalt, anbefaler sig selv
og bør bruges i enhver Husholdning.

Krydderier fra Mathias M. Andersen
& Co. faas i alle velassorterede Forretninger
i garanteret fineste Kvaliteter.
Fremdeles anbefales: Cacaopulver, Vanille-
& Citron-Essens fra

Mathias M. Andersen & Co.

Café Rozzi

— vis à vis Theatret —

anbefales.



A la Carte-Retter
serveres hele Dagen.

Ærbødigt

Anthøn Jensen.

Den nye Guldsmed-Forretning

— St. Torv 9 —

aabnes Lørdag den 8de Novbr.

Størst og billigst i Jylland.

Vilh. Langebek.

Telefon 1436.

Kjoletøjs-

Lageret

paa 1ste Sal



bringes i velvillig Erindring. Ingen
Steder saa stort Udvalg. Ingen Steder
saa billige Priser. Systue for Kjoler.

Rudolf Helms.

Store Torv 3.



Joh.s Moltrups Lampe- & Udstyrs-Magasin,

tidligere Store Torv 9, er henflyttet til

Nørregade Nr. 30.

Livsforsikringselskabet „Gresham“.

Stiftet i London 1848.

Samlede Garantimidler over Kr. 143,000,000.

Selskabet tegner alle Arter af Livsforsikringer paa de bedste Betingelser.

Stort Udbytte.

Inspektør Jacob Jensen, Hovedkontor for Jylland,

samt

Hovedkontor for Ulykkes- og Kautionsforsikringselskabet „Ocean“,

Telefon 1043. „Brobjerghus“ (Hj. af Østergade), Aarhus. Telefon 1043.

Theaterbrev fra Hovedstaden.

København, 3. November.

Det kgl. Theater havde i Aftes fuldt Hus til en ny sammensat Forestilling, bestaaende af »Vædekampen i Cremona«, »De Usynlige« og »Blomsterfesten i Genzano«. Det var de unge, der forsøgte sig i »Vædekampen i Cremona«, men det slog ikke til. Saa vidunderligt som man for en Række af Aar tilbage har sét dette lille fine Stykke Poesi fortolket, maatte Debutanterne falde igennem. Interessen koncentrerede sig udelukkende i Genopførelsen af »De Usynlige«. Endelig en Gang igen saa man Olaf Poulsen i fuld Glorie. Hvilket Lune! En Hjælp for ham var det, at Hr. Neiiendam spillede Leander. Her blev der det rette Modsætningsforhold mellem den romantiske lyriske Elskers og Hverdagsmenneskets Kærlighed. Der var en Jubel i Theatret, som det er længe siden, man har hørt Mage til. Aftenen sluttedes med »Blomsterfesten i Genzano«, hvori Frk. Genée endnu en Gang berusede sine Landsmænd med sin vidunderlige Dans.

Paa Dagmartheatret er Demonstrationerne om Hamletforestillingen ved at fortabe sig. I Aftes var der kun en enlig Pibe tilbage. Samtidig aftager Besøget, og selv ved Søndagsforestillingen kunde den røde Lygte ikke hænges ud.

Langt mere fornuftigt er der i Hr. Martinius Nielsens andet Theater, Kasino, der har taget Edgar Høyers »Familien Jensen« paa sit Repertoire. Den Fremtoning, og de Forhold, Høyer skildrer i sin Varietésangerindes Historie ere internationale og have da ogsaa let kunne forstaaes baade i Sverige og Norge, Tyskland og Amerika, hvori Stykket er opført. Nu synes det atter at skulle samle Hus, efter at være overflyttet fra Dagmartheatret til Kasino,

Musikprogram.

Orkestret under Anførsel af

Kapelmester William Bähncke udfører:

Foran »Den gamle Pavillon«:

1. Bellini: Ouverture til »Norma«.

Foran 2den Afdeling:

2. Millöcker: Duet.

Foran 2den Akt:

3. Gillet: Serenade.

Foran 3die Akt:

4. Andante favori.

Foran 4de Akt:

5. Bähncke: Vuggevis af »Agnete og Havmanden«.

Billetpriserne ere:

	Ordinær Forhøjet			Ordinær Forhøjet	
	Pris.	Pris.		Pris.	Pris.
1ste Parket	2,50	3,00	2den Balkon, øvrige		
2det —	2,00	2,50	Rækker	1,00	1,25
Parterre, de første 4			2den Balkon, Loge 3 og 4,		
Rækker ...	1,50	2,00	Nr. 16—21 og Nr. 28		
Parterre, øvrige Rækker	1,00	1,50	og 29, øvrige Rækker	0,50	0,75
Fremmedloge	4,00	5,00	2den Balkon, Loge 5 og 6,		
1ste Balkon, 1ste Række			Nr. 13—16, øvrige		
overalt ...	2,50	3,00	Rækker	0,50	0,75
1. Balkon, Loge 1—6, øvrige			Amphitheater, 1ste og		
Rækker	2,00	2,50	2den Række	0,75	1,00
1. Balkon, Loge 7—10,			Amphitheater, øvrige		
øvrige Rækker	1,50	2,00	Rækker	0,50	0,75
2den Balkon, 1ste Række					
overalt ...	1,50	2,00			

Billetter faas til forhøjet Pris fra Kl. 11—11¹/₂.

Til almindelig Pris fra Kl. 12—3 og fra Kl. 5.

Theatertogene.

Foruden de i Toglisterne paa 4de Side nævnte Tog afgaar fra Aarhus nedenstaaende Tog:

Hver Torsdag Aften Kl. 11.15 Afgang fra Aarhus Østbanestation til Ryomgaard; Ankomst til Ryomgaard Kl. 12.28 Nat.

Hver Torsdag Aften Kl. 11.13 Afgang fra Aarhus til Randers; Ankomst til Randers Kl. 12.35 Nat.

Følgende Torsdage Afgang fra Aarhus til Skanderborg Kl. 11.46 Aften; Ankomst til Skanderborg Kl. 12.27 Nat: 6te November,

20de November,
4de December og
8de December.

Følgende Torsdage Afgang fra Aarhus til Odder Kl. 10.38 Aften; Ankomst til Odder Kl. 11.52 Aften:

6te November,
20de November,
4de December og
18de December.

Togene standse ved alle Mellemstationer.

hvor ogsaa Hovedrollernes Indehavere er de samme. Først og fremmest da Fru Olivia Jacobsen som Sangerinden, Jacques Wiehe og Fru Mathilde Nielsen som Forældrene og Sophus Neumann som Onkel Brinker. Theatrets elegante Udstyrelse over ogsaa stadig Tiltrækning paa Folk. Alle skulle dog se Københavns ubetinget flotteste Theater.

Aarhus Theaters Repertoire

er ansat saaledes:

Torsdag Kl. 7: »Eventyr paa Fodrejsen«. (Børn halv Pris);

Fredag: »Den gamle Pavillon«;

Lørdag Kl. 1¹/₂: Landboforestilling. »Orfeus i Underverdenen«. (Sidste Gang).

Sarahs Ungdom.

Fra Theatret til Varieteen.

Frk. Nathalies Ørefigen.

Hvor er Sarah Bernhardt født? Nogle Biografer paastaar, at hun kom til Verden i Amsterdam, andre, at hendes Vugge stod paa Mauritius. Hun skal baade have været Jødinde, Nonne, Varietésangerinde og Lovetæmmerske, før hun blev Skuespillerinde, og et fantastisk Rygte, der holdt sig mange Aar, fortalte endogsaa, at hun forklædt som Mand havde gjort Felttoget 1870—71 med og var avanceret til Korporal i et Hussarregiment. Sarahs Liv har ganske vist været temmelig bevæget, men saa broget, som hendes Biografer gør det, er det nu heller ikke. Hun har netop i denne Tid udgivet sin Levnedsbetegnelse i Paris og fortæller heri udførligt om sin Afstamning og sine første Skridt paa Kunstnerbanen.

»Jeg er født i Rue Saint Honoré i Paris,« skriver hun. »Min Moder var

Fiks og flot

Damelinned i stort Udvalg til absolut billige Priser foreligger færdig og syes efter Bestilling i

C. F. E. Badens

Garn- og Trikotageforretning, Vestergade 10.

Alt Garn og Trikotage til mine bekendte billige Priser.

Hjemmelavet Konfekt samt Chokolade fra Elisabethsminde anbefaler Mine Hansen (Thorv. Hansens Efterf.), Søndergade 28, tidligere Volden 8.

Søndergade 28.

A. Fonnesbechs Ombygnings-Udsalg.

Efter Hjemkomsten fra min Indkøbsrejse foreligger nu Nyhederne for Sæsonen, som **alle** i denne Tid sælges

under Pris.

Franske Modeller med elegant Fjer- og Stofpynt.

Engelske og Wiener-Hatte med kun enkel Pynt, meget fikse.

Nyheder i Toque.

Nyheder i Rejsehatte.

Nyheder i Børnehatte.

Fikse Markishatte 4—6 Kr.

Fikse Florentinerhatte 5—8 Kr.

Fikse Prinsessefaçon 3—5 Kr.

Alle disse nye Hatte sælges **ca. en Fjerdedel under**

Prisen.

Udvalget i elegante Ting har aldrig været større, og Priserne aldrig billigere.

Silkevarer til 0,45, 0,78, 1,15, 1,50.
Guld- og Sølv-Bæltespænder 0,45, 0,55.
Nye, elegante, klare Kraver 1,15—175.
Kjolefløjler, ca. 40 Farver, 0,85.
Strømper fra 0,40, Fantasi- fra 0,65.
Handsker fra 0,35, Skind- 1,30, 1,55.
Brogede Vaskefløjler 1,15. Nyhed.
Gode, elegante Korsetter 1,65.
Huer og Kyser til Børn 1,00.
Hvide, sorte, kulørte Blonder.
Nye, moderne Besætnings-Agramaner.
Hælsilke Tørklæder fra 0,50.
Slør til 10, 20, 30, 40, 50 Øre.
Balstoffer fra 15 Øre Alen.
Paraplyer, gode, nye, 3 Kr.

en hollandsk Jødinde. Hun var blond, lille og fyldig og havde et rigtig Madonnaansigt. Hun talte meget daarligt fransk med en stærk flamsk Akcent. Hun havde ikke mindre end 14 Børn. Jeg var det elvte. Efter min Faders Ønske blev jeg døbt, da jeg var 12 Aar gammel, og anbragt hos Augustinernonnerne i Grandchamp. Her blev jeg en from Kristen, og mit højeste Ønske var at blive Nonne. Efterhaanden brød min lidenskabelige Natur igennem, jeg trængte til nogen at elske, og jeg tilstaar, Billedet af Klosterskytshelgen Augustinus blev min første Kærlighed.

Da jeg havde forladt Klostret, anholdt først en Garver, derefter en Apoteker om min Haand. Min Moder mente, jeg var skabt til noget højere og raadede mig til at blive Skuespillerinde; skønt jeg ikke havde fjærneste Lyst til Scenen og egentlig godt kunde lide at være Apotekerfrue.

Men jeg maatte jo adlyde og kom til at aflægge Prøve paa Konservatoriumet for et udsøgt Selskab af Scenekunstnere. Jeg gjorde Lykke, og da jeg var tilstrækkelig uddannet, engagerede Théâtre Français mig for 1800 Frs. om Aaret. Min første Rolle var »Iphigenia«.

Nogle Maaneder efter min Debut kom min Søster Regina en Aften til at træde Skuespillerinden Frk. Nathalie paa Slæbet. Nathalie blev rasende og skubbede Pigebarnet over imod en Kulisse, saa hun fik en lang Rift i Kinden. Saa gav jeg Nathalie en knaldende Ørefig, og efter denne Skandale blev jeg afskediget.

Men Moder sagde, jeg havde baaret mig dumt ad, og vilde ikke sé mig



Fru Andrea Lamberth.



Frk. Gerda Krum.

mere. Jeg maatte flytte hjemme fra og levede i lang Tid skjult under forskellige Navne. Det var en Fornedrelsens Tid for mig. Endelig fik jeg Engagement igen ved Porte Saint-Martin-Theatret. Jeg maatte synge og danse i et Udstyrsstykke og gjorde ikke videre Lykke. Senere kom jeg til Gymnase, hvor jeg sang Kupletter med næsten ingen Ting paa.

En Dag mødte jeg Camille Douces paa Gaden, og jeg var ærlig talt lige ved at gaa i Hundene den Gang. »Giver De endnu Deres Kolleger Ørefigen?« spurgte han. »For Øjeblikket har jeg desværre ingen Lejlighed dertil,« svarede jeg, »efter som der ikke findes en eneste Skuespillerinde paa Gymnase.«

»Vil De gærne til Odéon-Theatret,« spurgte han videre. »Det er mig ligegyldigt,« sagde jeg, »blot jeg kommer op af dette Smuds.«

Saa anbefalede han mig til Direktøren for Odéon, jeg blev antaget og fik straks den første Aften en mægtig Sukces. Fra nu af var jeg berømt.

Saaledes fortæller Sarah selv om det Afsnit af sit Liv, som hun kalder sin »kunstneriske Trængselstid«.

En narret Kritiker. »Aarhus Amtst.« fortæller følgende Anekdote:

En meget kendt københavnsk Kritiker skrev i sin Tid en begejstret Omtale af kgl. Skuespiller Phisters mesterlige Udførelse af den evige Jøde i »Genboerne«.

Anmeldelsen sluttede med omtrent følgende Ord:

»Som Bevis for Phisters geniale Spil behøver man blot at fremhæve hans

J. Fisker & Co.,
København.

Parfumer.

Sæber.

Rafrâchisseurs.

Flakon.

Toiletartikler.

Sminker og Pudder.

Filial:

Søndergade 17, Aarhus.

Aarhus Theaterblad

— Udgaar hver Forestillingsdag —

Indhold: Theatrets Program, Orienteringsplan over Pladserne i Theatret, Musikprogram, Billeder og underholdende Tekst, Theaterverdenen vedrørende.

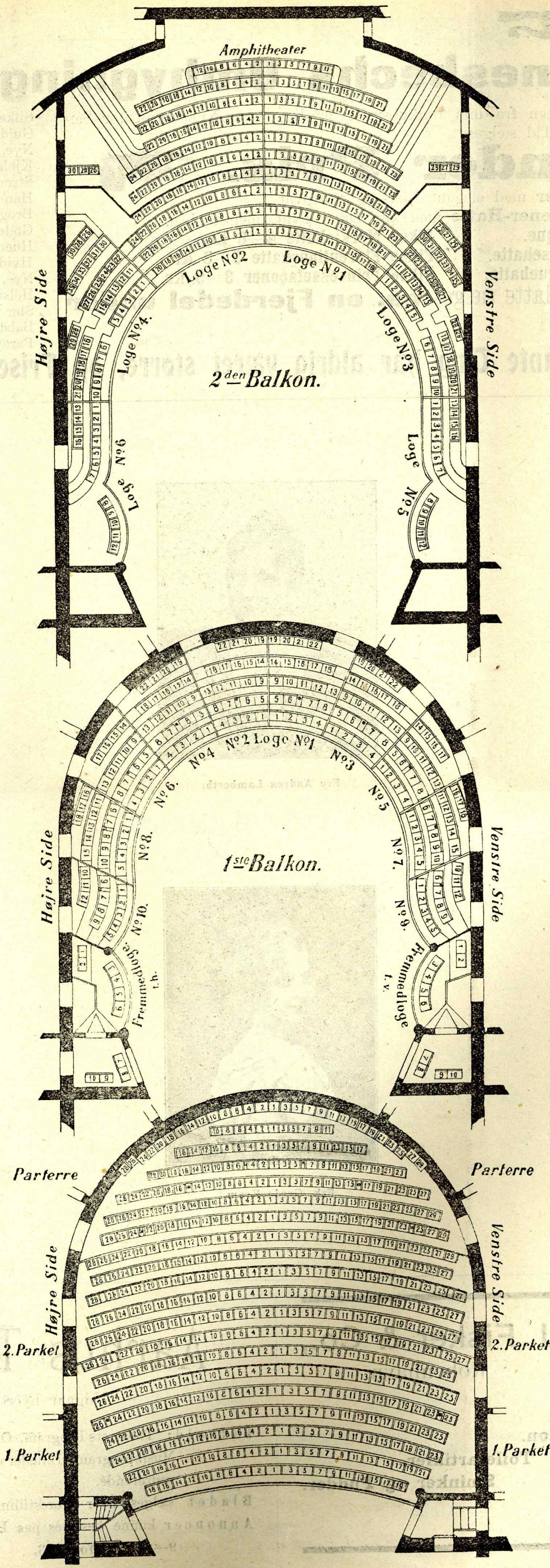
Bladet sælges hver Forestillingsdag i Theatrets Forhal. Pris 10 Øre. Annoncer kunne bestilles paa Bladets Kontor, Museumsgade 6, aabent 9—2. Telefon 403.

Slutningsreplik i 2den Akt. Han har kun at sige »God rolig Nat!«, men Hr. Phister sagde Ordene saaledes, at der gik et Gys gennem Theatret.»

Nu er hertil at bemærke, at Phister, der den Gang var en gammel Mand, altid gik fra Theatret efter første Akts Slutning. Det var derfor en Maskinkarl, der var instrueret til udenfor Scenen at sige: »God rolig Nat!«

Togtiderne.

Afgang fra Aarhus.				
Sydpaa	5,20	Morgen		
	8,19	Formiddag	(gaar kun til Horsens).	
	11,12	Formiddag	(standser ikke i Hasselager og Stilling).	
	† 12,02	Middag		
	12,52	—		
Nordpaa	4,53	Eftermiddag		
	8,15	—		
	† 10,53	—		
	† 11,24	—		
	5,01	Morgen		
Østpaa	8,28	Formiddag		
	11,25	—		
	4,30	Eftermiddag		
	† 5,45	—		
	6,38	—		
Til Odder	7,48	—		
	5,50	Morgen		
	7,40	Formiddag		
	1,30	Eftermiddag		
	6,55	—		
Til Hammel	6,10	Formiddag		
	8,53	—		
	12,25	Eftermiddag		
	3,25	—		
	6,30	—		
Til Grenaa	* 11,45	—		
	5,45	Morgen		
	12,30	Eftm.		
	6,1	—		
	11,15	Aften	(kun hver Fredag)	
Ankomst til Aarhus.				
Nordfra	7,57	Formiddag		
	10,56	—		
	† 11,50	—		
	12,38	Middag		
	4,29	Eftermiddag		
Sydfra	9,20	—		
	† 10,39	—		
	† 11,12	—		
	† 4,51	Morgen		
	7,48	Formiddag		
Østfra	† 8,18	—		
	10,51	—		
	4,02	Eftermiddag		
	† 5,38	—		
	6,28	—		
Fra Odder	10,43	—		
	12,21	Nat		
	8,30	Formiddag		
	11,30	—		
	6,00	Eftermiddag		
Fra Hammel	9,55	—		
	8,00	Formiddag		
	10,15	—		
	2,14	Eftermiddag		
	5,17	—		
Fra Grenaa	10,15	—		
	8,04	Form.	(kun hver Lørdag)	
	9,59	—		
	5,09	Eftm.		
	10,19	—		
† Hurtigtog, der ikke standse ved Landstationer (Toget, der ankommer 10.39, standser dog i Hinnerup).				
Grenaa—Aarhus.				
Fra Grenaa	6,05	8,15	2,00	7,25
» Aalsø	6,16	8,28	2,14	7,36
» Trustrup	6,26	8,46	2,39	7,47
» Kolind	6,45	9,08	3,07	8,06
! Ryomgaard	6,56	9,24	3,25	8,18



Fra Ryomgaard	7,08	9,38	3,45	6,53
» Thorsager	7,16	9,47	3,55	6,64
» Mørke	7,27	10,03	4,15	6,84
» Hornslet	7,39	10,20	4,38	6,96
» Løsten	7,51	10,38	5,04	7,18
» Hjortshøj	8,05	10,54	5,23	7,31
» Lystrup	8,11	11,05	5,34	7,41
» Risskov	8,24	11,28	5,54	7,49
! Aarhus	8,30	11,30	6,00	7,55
Æbeltoft—Trustrup—Banen.				
Fra Aarhus	5,50	—	6,55	
» Trustrup	8,50	3,00	9,15	
» Balle	9,02	3,14	9,27	
» Rosmus	9,10	3,24	9,38	
» Hyllested	9,17	3,33	9,49	
» Gravlev	9,24	3,42	9,49	
» Skjærsø	9,35	3,55	10,00	
» Draaby	x	x	x	
! Æbeltoft	9,45	4,05	10,10	
Fra Æbeltoft	7,25	1,00	6,35	
» Draaby	x	x	x	
» Skjærsø	7,37	1,14	6,47	
» Gravlev	7,48	1,26	6,58	
» Hyllested	7,55	1,35	7,05	
» Rosmus	8,02	1,44	7,12	
» Balle	8,09	1,53	7,19	
! Trustrup	8,20	2,05	7,30	
» Aarhus	11,30	6,00	9,55	
Odder—Banen.				
Fra Aarhus	6,10	Form., i Odder	7,26	Form.
	8,53	—	10,20	—
	12,25	Eftm.	1,40	Eftm.
	3,25	—	4,42	—
	6,30	—	7,41	—
	* 11,45	—	* 12,54	Nat.
Fra Odder	6,45	Form., i Aarhus	8,00	Form.
	9,00	—	10,15	—
	1,00	Eftm.	2,14	Eftm.
	4,00	—	5,17	—
	9,00	—	10,15	—
Fra Odder	7,35	Form., i Hou	8,00	Form.
	10,30	—	11,00	—
	1,50	Eftm.	2,15	Eftm.
	4,52	—	5,16	—
	7,50	—	8,15	—
	* 12,58	Nat	* 1,20	Nat.
Fra Hou	8,20	Form., i Odder	8,45	Form.
	12,10	—	12,35	—
	3,15	Eftm.	3,40	Eftm.
	6,35	—	7,00	—
	8,25	—	8,50	—
	* 1,25	Nat	* 1,45	Nat.
* Kun Søn- og Helligdage				
Aarhus—Hammel.				
Fra Aarhus	5,45	12,30	6,10	11,15*
» Viby Nord	5,55	12,41	6,20	11,25
» Stautrup	6,04	12,51	6,29	11,34
» Ormslev	6,16	1,05	6,41	11,46
» Harlev	6,29	1,19	6,54	11,59
» Lillering	S.	S.	S.	S.
» Skovby	6,44	1,36	7,09	12,14
» Galten	6,53	1,47	7,18	12,23
» Laasby	7,04	2,00	7,29	12,34
» Toustrup	7,15	2,12	7,40	12,45
» Sporup	7,25	2,24	7,50	12,55
» Anbæk	7,34	2,34	7,59	1,04
! Hammel	7,40	2,40	8,05	1,10
* Løber kun hver Fredag.				
S. Togene standse kun, naar der er Rejsende at optage eller afsætte.				
Hammel—Aarhus.				
Fra Hammel	8,10	3,05	8,30	6,00**
» Anbæk	8,18	3,14	8,38	6,09
» Sporup	8,27	3,24	8,47	6,19
» Toustrup	8,36	3,35	8,56	6,30
» Laasby	8,45	3,45	9,05	6,40
» Galten	8,56	3,59	9,16	6,54
» Skovby	9,06	4,11	9,26	7,06
» Lillering	S.	S.	S.	S.
» Harlev	9,20	4,26	9,40	7,21
» Ormslev	9,29	4,37	9,49	7,32
» Stautrup	9,43	4,52	10,03	7,47
» Viby Nord	9,51	5,01	10,11	7,56
! Aarhus	9,59	5,09	10,19	8,04
** Løber kun hver Lørdag Morgen.				