

Aarligt Udsalg.

Bluser, Rober, Kaaber og Kostumer realiseres til meget **nedsatte Priser.**

Rester af alle Manufakturvarer ca. **halv Pris.**

Emil Sechers Efterfølgere.

Bolero af „De Danske i Paris“.
(Synges af Anna Bald).

I Dansen du mig møder
Farvel! du flyr igen!
Den Lov, som drog dig hen,
dig nu tilbage støder;
i Dansen du mig møder,
Farvel! du flyr igen.

I hver en Tone spilles
»Farvel« med sagte Klang,
Vi mødes paa vor Gang
Kun for igen at skilles;
I hver en Tone spilles
»Farvel« med sagte Klang!

Man mister, hvad man finder;
Farvel! det er forbi.
Paa Livets korte Sti
man løser, hvad man binder;
man mister, hvad man finder
Farvel! det er forbi!

Broderi-Artikler billigt
hos **Rohweder.**

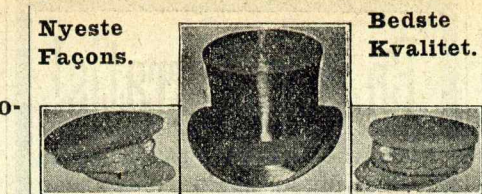
Køb Deres Møbler

son ikke egentlig været tilsmil
overvældende af Thalías Gunst.

Der er jo det, at en Skuespiller
eller en Skuespillerinde, kan kom
ind i et Repertoire paa en Maad
der til en Begyndelse virker li
kedeligt; alle Roller er jo ikke li
gode desværre, og det er et meg



E. Brummerstedt
Boghandel • Papirhandel
Musikhandel.
Guldsmedgade 3
Telefon 1151.



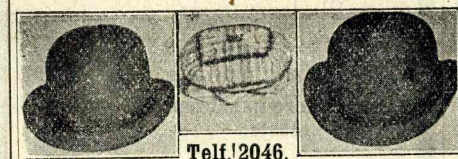
Nyeste
Façons.

Bedste
Kvalitet.

Hatte-Afdelingen
56, Søndergade 56.



Oscar Jentzch.



Ceres Pilsner,
Ceres Lagerøl

serveres fra Fad i

Theater-Restauranten
og faas overalt i Bryggeriets
Aftapning.

Ekstra fine **Bajerske- og Medister-**
Pølser, tilvirket af 1. Kl.s trikinfrit Grise-
kød faas i

Delikatesseforretningerne:

Brunsgade 41, Telefon 357,
Guldsmedgade 33, Telefon 1142.

Bemærk, at alle Varer ere tilvirkede i
Brunsgade 41, der er den eneste Forretning
i Aarhus, hvor alt er af egen Tilvirkning, og
under Kontrol af Inspektøren paa det offent.
Slagtehus. **Petra Rasmussen.**

1ste Klasses
DAMEFRISØR-SALON.
M. Schou, Sønderg. 46.
NB. Damp-Ansigtsbade.

Christensens

Skotøjsmagasin,

dehaver: **P. Bandtholtz.**

Forretningen grundlagt 1883.

ørste Lager af prima
re-, Dame- og Børne-
Fodtøj.

Søndergade 16.

verandør til Varelotteriet.



Direktør: Benjamin Pedersen.

Onsdag den 18. Februar 1907, Kl. 7½:

Tjenestefolk.

Lystspil i 1 Akt af Roderik Benedix, oversat af Jacob Jacobsen.

Personerne:

August, Kammertjener	Valdemar Lund.
Kristiane, Kokkepige	Anna Jacobsen.
Antoinette, Kammerjomfru	Karen Lund.
Kresten Madsen, Kusk	Alfred Cohn.
Philip, Rideknægt	Jacob Jacobsen.
Hanne, Stuepige	Sigrid Hindborg.
Andreas, Bagerdreng	Christian Schenstrøm.
Grethe, Mælkepige	Jenny Roelsgaard.
Hans, Slagtersvend	Otto Conradsen.

Handlingen foregaar i et Herskabskøkken.

De Danske i Paris.

Vaudeville i 2 Akter af J. L. Heiberg.

Personerne:

Johannes Bruun, Major ved et dansk Regiment	Vilhelm Birch.
Madame Therese Jean-Brun, Mode- handlerinde	Jonna Kreutz.
Juliette, hendes Datter	Sigrid Hindborg.
Madame Jaquelin, Thereses Tante	Anna Jacobsen.
Ernest, Madame Jaquelines Gudsøn	Anna Bald.
Adolf Heller, Maler,	Lauritz Lauritzen.
Schönemann, Poet,	Valdemar Lund.
Falbinge, Musikus,	Christian Schenstrøm.
Bernerup, Theolog,	Aage Foss.
Meingau, Jurist,	Anker Kreutz.
Hammer, Læge,	Otto Conradsen.
Mikkelt, Majorens Tjener	Alfred Cohn.

Danske Soldater, Gæster, Operatere, Musikanter, Spaserende.

Handlingen foregaar under de danske Troppers Ophold
i Frankrig i Aaret 1816.

1. Akt: Have udenfor Madame Jaquelines Hus i Bouchain.
2. Akt: En Pavillon i Palais Royal i Paris.

Det længste Ophold bliver mellem Stykkerne.

Forestillingen forbi omtrent Kl. 10¾.

(Aarhus Theaterblad har Eneret paa Programmet Eftertryk forbydes.)

Sang af

„De Danske i Paris“.

Hammer (Conradsen) Schönemann (Lund)
og Meingau (Kreutz).

Hurra for København og for Paris!
de blomstre begge to!
Men før os nu Bevis
for, hvor man helst maa bo!

Hammer.

Je dirai, même en prose,
On est toujours bien à Paris,
Fourvu qu'on ait deux choses:
D'argent et de l'esprit.

Schönemann.

Hos os, det tør jeg mene, mene,
mene,

man for at leve frit,
kan nøjes med det Ene,
og det er ren Profit.

Meingau.

Je vais plus loin: jeg tænker,
man leve kan sans tous les deux,
Et pour vous en convaincre
Regardez-moi, Messieurs!

Hammer.

Paris est très-commode,
C'est la première des cités,
Le centre de la mode,
Des plaisirs le foyer!

Schönemann.

Hos os, det tør jeg mene, mene,
mene,

man følger Alvors Røst.
Vort Liv har, som vor Scene,
Et Maal ej blot til Lyst.

Meingau.

Moralen er, vi drage
à Paris, pour nous amuser,
men hjem á Copenhague
afin de digérer.

Hammer.

Paris est préférable
à cause de ses habitants:
Les femmes sont aimables,
Les maris indulgents!

Tandlæge Mejndor.

Moderne Tandlægebehandling.

Lille Torv 6. Aarhus.

☼ Fodpleje giver Velvære. ☼

Gothenborgs Fodklinik,

Clemensbro. Bropæl. 1. Sal.
Telefon 1627. Kl. 2—5.

FOTORAMA.

Forestilling fra 4-10.
Nyt Program hver Fredag.

Vi taber, hvad vi kaare,
»Farvel« er Livets Ord!
I hvert et flygtigt Spor
er lagt en Afskedstaare;
Vi taber, hvad vi kaare,
»Farvel« er Livets Ord.

Du bort fra mig dig fjærner;
Farvel, forlad din Ven!
Din Vej dig fører hen
i Lys af andre Stjærner;
du bort fra mig dig fjærner,
Farvel, forlad din Ven!

A.: »De siger, at De er nærsynet,
og dog kan De opdage Deres Sviger-
moder, naar hun er over tohundrede
Fod borte.«

B.: »Ja, men hun er ogsaa den
eneste, som jeg kender paa lang
Afstand.«

Marius Møller's Bogbinderi,

Vestergade 9, Aarhus.

Telefon 544.

☛ Saavel elegant som ordi-
nær Indbinding.

Alle Karnevals Artikler i
største Udvalg hos Rohweder.

Hoffmanns Hotel, Frederikshavn,
Byens første Hotel.