

# HECTOR FODTØJ

## For Sæsonen

anbefales elegante  
Kostumer,  
Kaaber,  
Aftenkaaber,  
Frakker,  
Børnekaaber.  
Silke Uldne **Bluser** fra 10 Kr. til 65 Kr.  
Originale Wiener-Modeller.  
**Emil Sechers Eftfl.**

Lempelige Vilkaar.



Største Mobellager.  
Rimeligste Priser.  
Smaaagentl. Afdrag  
10 % Forudbet.  
**C.J. Ring,**  
Montanagade 15  
Leverer alt.  
Tlf. 876.  
Garanti paa  
Alt.

Brugte Møbler købes og sælges.  
Bestillinger til Flyttedag udbedes i god Tid.



**GRAND HOTEL**  
AARHUS.  
Hver Aften Koncert Kl. 8.  
Søndag Eftermiddag fra Kl. 4.  
Diner og Souper serveres under Koncerten.  
Souper før og efter Teatertid  
bedes forudbestilt. Telf. 915 eller 6 6.



Mine bekendte  
**Medisterpølser**  
faas daglig  
frisklavede.  
**J. P. Frislev,**  
Guldsmedgade 38.  
Telefon 1142.  
Alt af eget Fabrikat.

**Sangstudium.**  
Elever — saavel Herrer som  
Damer — modtages.  
**Margrethe Pfefferkorn,**  
Koncert- og Operasangerinde,  
Ryesgade 16.

# HECTOR FODTØJ

## Den folkelige Forsamlingsbygning (Østergades Hotel)

Tlf. 448. Chr. Jørgensen. Tlf. 448.  
**Selskabs- og Restaurationslokaler**  
anbefales Foreninger og Selskaber.  
1. Kl.s Køkken. Udsøgte Vine.

**Carl Frandsen,**  
St. Torv 10.  
Telefon 983.

Hvide & coul.  
Manchetskjorter.  
Nyheder  
hjemkomme daglig.

## Specialforretning i Herreekviperingsartikler.

## Ægte Grammophoner betales ikke mere

med højere Priser end tarveligere Efterligninger.  
Trods enhver Konkurrence! Se og hør de nye Modeller.  
Plader fra 7 Kr.  
Apparater og Plader udlejes ikke.  
Enhver Køber garanteres nye Varer.  
**Aarhus Grammophon-Forretning,**  
Nørregade 21. Telef. 1689.

**Bedste dansk Palmin**  
pr. Pund 44 Øre.  
**Smørhuset,** Bruunsgade 47.

**Nolken & Petersen**  
Fotografisk Forstørrelsesetablissement  
Vestergade 5 • Telef. 1241

**Sangundervisning.**  
Elever modtages. Indmeldelser kan ske  
hver Dag fra 11—1 og 5—7 i mit Hjem  
Vestergade 28, 1. **Anna Brockdorff-  
Knutzen,** Elev af Konservatoriet i Ber-  
lin og Fru Fridtjof Nansen i Kristiania.  
Se Annoncen 3die Side.

## KASINO

Hver Aften Kl. 8—11 og hver Søndag  
Eftermiddag Kl. 4—6: Koncert og Variété-  
forestilling. **Den 1. og 16. i hver Maaned  
ny Artister.** Hver Søndag ny levende  
Billeder. **Marinius Olsen.**

# AARHUS THEATER

Direktion: Jacob Jacobsen.

Søndag den 18. Oktober 1908, Kl. 7 1/2:

## Madame Sherry.

Operette i 3 Akter af Ordonneau.  
Musiken af Hugo Felix. Paa Dansk ved Anton Melbye.

### Personerne:

|                                                                              |                              |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Mac Sherry, Rentier.....                                                     | Alfred Cohn.                 |
| Kate, hans Niece.....                                                        | Dagmar Krarup.               |
| Anatole Sherry, hans Nevø.....                                               | Gunnar Helsengreen.          |
| Margarit, Danserinde, Anatoles Vinde                                         | Marie Niedermann.            |
| Pepita, Spanierinde.....                                                     | Ragnhild Christensen.        |
| Leonard y Gomez, Gesandtskabs-<br>Attache.....                               | Torben Krarup.               |
| Catharina, Anatole Sherrys Hus-<br>holderske.....                            | Rigmor Nathansen (som Gæst). |
| Aurillac, hendes Mand.....                                                   | Anker Kreutz.                |
| Amedée, Overkellner i Restauranten                                           |                              |
| „Den blaa Lanterne“.....                                                     | Aage Schmidt.                |
| Charles, Opvarter i Hôtel „Terminus“                                         | Peter Kjær.                  |
| En Politiaassistent.....                                                     | Aage Fønss.                  |
| En Piccolo.....                                                              | Elvin Gay.                   |
| Raoul, Maler.....                                                            | Alfred Arnbak.               |
| André, Digter.....                                                           | Frederik Schach-Jensen.      |
| Armand, Student.....                                                         | Karl Knudsen.                |
| Durand, Skomager.....                                                        | Aage Bjørnbak.               |
| Petit, Skræder.....                                                          | Holger Jensen.               |
| Dujardin, Barber.....                                                        | Ivan Hansen.                 |
| Boulangier, Slagter.....                                                     | Karl Brun.                   |
| Picon, Husvært.....                                                          | Johannes Rich.               |
| Carotte, Trikotagehandlerske.....                                            | Martha Helsengreen.          |
| Violette, Blomsterpige.....                                                  | Magda Vang Lauridsen.        |
| Pistolette, Bagerkone.....                                                   | Ingeborg Terndrup.           |
| Blanchette, Høkerske.....                                                    | Karen Leth.                  |
| Leverandører, Kunstnere, Modeller, Opvartere, Opvartningspiger<br>og Gæster. |                              |

Handlingen foregaar i Paris i vore Dage.  
1ste Akt: Hos Anatole Sherry.  
2den Akt: I Restauranten „Den blaa Lanterne“.  
3die Akt: Paa en Trappeafsats i Hôtel „Terminus“.

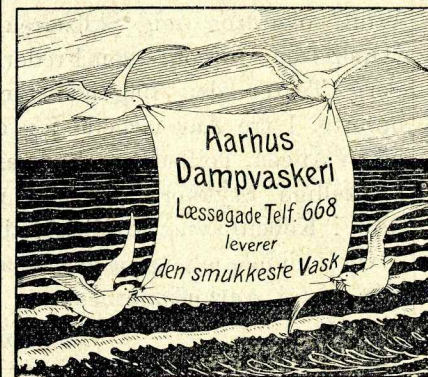
Mellem hver Akt 10 Minutters Ophold.  
Forestillingen forbi omtrent Kl. 10 3/4.

## No Name □ Confecter

Søndergade 4.

(Aarhus Theaterblad har Eneret paa Programmet. Entertryk forbydes.)

# HECTOR FODTØJ



**Smørhuset,**  
47, Bruunsgade 47  
bringer Varerne over hele Byen.  
Telefon 541.

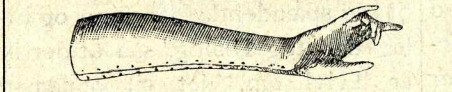
der den Gang var en rigtig lille Bolle, blev han betænkelig og sagde: »Hvordan skal det gaa, naar hun skal optræde i Bukser, og hun selvfølgelig er nervøs.« Nu var jeg, ung som jeg var, aldeles ikke nervøs — det kommer først med Aarene; men alligevel maatte jeg pænt trække i Pagebukser til Prøverne for at vænne mig til dem og oven i Købet finde mig i, at alle Skuespillerne morede sig over mit komiske Udseende. Jeg husker fra Premiere-aftenen, at Fru Jonna Neiiendam, der spillede Titelrollen, var saa rædsom angst, baade paa egne og mine Vegne, hvad jeg i min Uerfarenhed ikke kunde begribe, navnlig da jeg selv ikke var Spor af bange. Senere har jeg lært at forstaa det.

Naa, jeg blev saa ved »Casino«, som Martinius Nielsen den næste Sæson overtog, i tre Aar. Jeg var meget med, men kun i Smaaroller. Taalmodigt ventede jeg paa at faa en virkelig stor Rolle — forgæves! Saa en Aften, da jeg sammen med

## Ceres Øl

serveres fra Fad i  
**Theater-Restauranten.**  
Faas overalt i Bryggeriets  
Aftapning.

**Iste Kl.s Damefrisering,**  
Haar- og Ansigtspøje, Manicure.  
Alt Haarbejde udføres.  
Tlf. 2133. Tlf. 2133.  
**Frk. M. Schou,**  
Søndergade 46, Hj. af Østergade.



**Aarhus Handskefabrik,**  
Immervad 1. Telefon 1488.  
Handsker og Handskekort er altid  
en kærkommen Gave.

**Nolken & Petersen**  
Fotografisk Atelier  
Vestergade 5 • Telef. 1241



**Brødrene Caspersens**  
Pianomagasin,  
Frederiksgade 78,  
Aarhus.

Jyllands største Pianoforretning.  
Lager og Eneforhand-  
ling fra:  
**Steinway & Sons,**  
New York, Ha borg.  
**Hindsberg,**  
København.  
**Ferd. Mantheys**  
Fabrikker,  
London, Berlin, Florentz.

# HECTOR FODTØJ