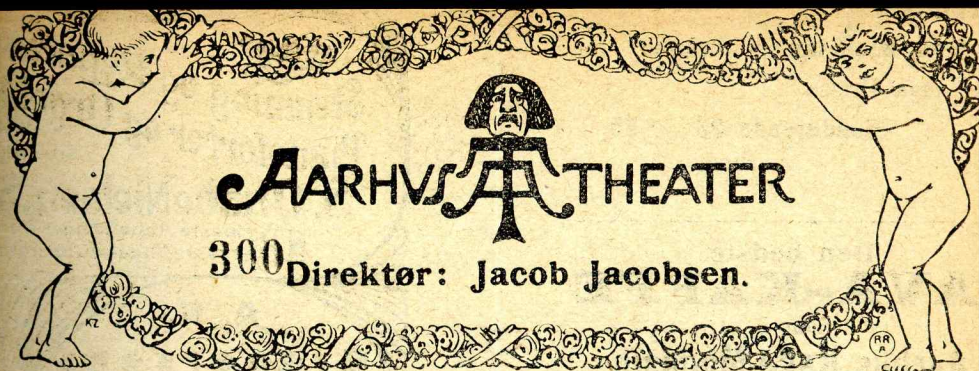




AARHUS THEATER

300 Direktør: Jacob Jacobsen.

Millionen 1.000.000.

Farce i 5 Akter af Georg Berr og Marcel Guillemaud.
Oversat og iscenesat af Poul Sarauw.

Personerne:

Mikkel Bruun, Maler	Vilhelm Birch.
Kasper Hald, medicinsk Student	Otto Jacobsen.
Louis Hoffmann, Journalist	Arne Weel.
Thomas Klem, kaldet Alfred Lynge, Leder af en Tyvebande	Lauritz Hansen.
Beate, Spillelærerinde	Oda Alstrup (som Gæst).
Franciska, Mikkel's Veninde	Lilli Jansen.
Pranelli, Tenor	Hjalmar Schønfeld.
Simmelkjær, Politiinspektør	Axel Illum.
Nobel	Knud Hansen.
Hannibal Lohse, Kunsthandler	Henrik Brynje.
Panduro, Politiasistent	Max Ibenfeldt.
Olsen, Betjent	Povl Vendelsborg.
En Læge	Carl Nielsen.
1. Betjent	Tom Christensen.
2. Betjent	Alex Jørgensen.
En Drager	Kaj Knudsen.
Marie	Elna Jensen.
En lille Tjener, Betjente.	

Handlingen foregaar:

1. Akt: Atelieret (Ny Dekoration).
2. Akt: Laanekontoret (Ny Dekoration).
3. Akt: Politistationen (Ny Dekoration).
4. Akt: Hos Tenoren (Ny Dekoration).
5. Akt: Atelieret (Ny Dekoration).

Der finder kun 1 Mellemakt Sted — mell. 3. og 4. Akt 15 Minutter.

De levende Billeder,

der staar i Forbindelse med Stykkets Handling, fører Tilskuerne
igennem de mest kendte Steder i København, f. Eks.:

Raadhuspladsen - Den ny Banegaard - Højbro - Thorvaldsens Mu-
seum - Ved gammel Strand - Langelinie - Amalienborg - Vagt-
paraden trækker op - Kongens Nytorv - Charlottenlund - Jern-
banens Viadukt.

Forestillingen forbi omtrent Kl. 10.